# चिकित्साचन्द्रोदय

しているがのできて

पहला भाग पृष्ठ-संख्या ३४० ... ... मृत्य ग्रजिल्द्का ३) सजिल्द्का ३॥)
दूसरा भाग पृष्ठ-संख्या ६०० ... ... मृत्य ग्रजिल्द्का ४) सजिल्द्का ४॥)
तीमरा भाग पृष्ठ-संख्या ४०० ... ... मृत्य ग्रजिल्द्का ४॥) मिल्ल्द्का ४)
बौधा भाग पृष्ठ-संख्या ४३० ... ... मृत्य ग्रजिल्द्का ३॥) मिल्ल्द्का ४॥

पहले भागमें. वेथ-विद्या सीखने वालोंके जानने योग्य प्रायः सभी कामकी वालें लिखी हैं। इस भागके पढ़ लेने से मनुष्य वैद्यके जानने योग्य हजारों जर्र्स वालें जान जाता है, जिनके जाने विना कोई भी सवा वैद्य यन नहीं सकता।

नृसरे भागमें, सब रोगोंके राजा श्रीर कालोंके काल "स्वर" रोगके निदान, लज्ञण श्रीर विकित्सा है। प्रायः सभी प्रकारके स्वरोंके कारण श्रीर लज्ञण लिए कर, उनकी चिकित्सां बहुत ही सीचे दंग से लिखी गाँ है। हर प्रकारके स्वर पर शास्त्रोक्त योग या नुसले तो लिखे ही हैं, पर साथ-साथ श्राजमाय हुए नुसले भी लिख दिये हैं, जिनको काममें लाने से वैद्यको फीरन ही कामयायो होती है। इस एक प्रन्यको, गुरू से श्रालीर तक, पड़ सेने से स्वरों पर श्रीर प्रन्य रेप्यनेकी जरूरत नहीं रहती। पुस्तकके श्रान्तमें, बचों के प्रायः सभी रोगोंकी विकित्सा वड़ी ही खूबी से लिखी गई है। श्राह्में व्याप्त न्यमोनिया, टाइफाइट फीवर श्रीर टाइफस फीवर प्रशृति पर भी प्रकाग डाला गया है।

तीसरे भागमें, श्रतिमार, संग्रहणी, यवासीर, मन्दाग्नि, श्राजीर्ण, विश्विका, हैं का, पार्डु, कामला, हमिरोग, उपदंग या गरमी रोग एतम् सोजानकी विकित्सा इस खूर्या से लिखी गई है कि. श्रमाई। श्रादमी भी, जो हिन्दी-मात्र पढ़ सकता है, इस पुस्तक को देख-देख कर. जपर लिखे मभी रोगोंका इलाज करके या श्रीर धन कमा सकता है।

चौथे भाग में. प्रमेह ग्रीर नामर्श के निदान लक्षण ग्रीर चिकित्सा एवं बन्ध्या को पुत्र देने वाले श्रानुस्त योग लिखे गर्गे हैं। यह भाग वालक वृद्ध जवान, नर ग्रीर नारी, सभी के काम का है।

नोट-चारों भाग एक साथ मैंगाने से २१८) कमीशन मिलेगा, पर डाकखर्च खरीदार को देना होगा।

पता—हरिदास एन्ड कम्पनी, कलकत्ता 😂



30

# हिन्दी भगवद्गीता।

小学院是现代4

अनुघादफ

हरिदास वैच

हरिदाम एमड कम्पनी

द्वारा प्रकाशित ।



कलकता।

२०१ हरिसन रोड के "नरसिंह प्रेस" में

मैनेजर पगिडत काणीनाथ जैन

हारा मुद्दित ।

मन १६२३ है

चौधीवार ५०००]

मूल्य ३)



क अंदि र अध्यक्त







J.Co. A

変える



_				
विषर	7			ជិន
भूमिका		••	***	የ
गीताका परिचय		***	•••	ફ
<b>यीम</b> इगवद्गीतामार		•••	•••	ፈ- <sub>ፍ</sub> ዓ
पहला	प्रध्याय	***	•••	€५
हूमरा	**	•••	•••	٠ دو
यीमरा	<b>,</b>	***	•••	… ફ⊏ષ્ઠ
चीया	34			<b>૨</b> ૦૫
पंचवा	*	•••	***	२१५
क्रठो	¥	•••	***	२६०
मातवां	••	***	441	۶۳٤
भाठवी	•	***	•••	₹°₹
नयां	**	***	111	ቒየዾ
टमवां	10	•••	***	<b>२</b> २४
ग्यारक्षयाँ	*	***	***	<b>३</b> ४५
यारणवां	v	***	***	२६१
तरस्वौ	**	***	**1	309
चीदस्वी	н	***	•••	
पन्द्रस्वा	11		***	80 <b>২</b>
सोलप्रवा	••	•••	•••	884
सन्दर्वा	**		***	४२५
भठागहवा	<b>34</b>	* * * *		8≢€



किट्टि किटिनतां मिलते हैं, उसी तरह सममोल रह बड़ी हैं। जी हैं किटिनतां मिलते हैं, उसी तरह इस गीतां महान् किटिट के उद्देश, स्थानत उपदेश और कठोरतर विषय भी बड़ी किटिनतां समममें स्राते हैं। फिर मुक्त सरीखे अल्पन्न और अत्यन्त तुच्छ बुहिवां मनुष्यकी क्या सामर्थं है, कि इस ग्रन्यकी भूमिका लिख सके। लिखना इतनाही है, कि इस वेट्टमयी, सर्वधास्त्रमयी श्रीर तत्वन्नानमयी गीतां दिये हुए श्रीकृष्ण भगवान् के अस्त सरीखे उपदेयों के, केवल हिन्दीजाननेवां की समक्त न श्राने के कारण जनसमाज का उतना उपकार नहीं होता जितना कि होना चाहिये श्रीर न गीता की रचनां के उद्देश्व श्री पूर्ण तया सिहिही होती है तथा संसार इस दुर्लभ श्रम्तको देख-देख-तथा पूज-पूजकरही बिना पान किये रह जाता है।

ऐसा न होना चाहिये। उचित तो यह है, कि बालकपनसे ही इसके अर्थका घोड़ा-घोड़ा बीज बालकोंके कोमल हृदयों पर यारममें हो वो दिया जाय, जिसमें उनकी बुद्धिकी दृद्धिके साथही-साथ विद्यासके उद्देशकों भी कुछ सिंद होती जाय तथा जगत्का कुछ उपकार भी हो। बस, इसी उद्देश्यके तथा यही विचारकर कि जिन महामयोंका संस्कृत में उतना बढ़ा-चढ़ा अभ्यास नहीं है, कि वे गीता सरीखे कठोरतर ग्रन्थका आश्य समभ कर परव्रह्म जनादनके उपदेशों को समभ सकें, मैंने अपनी अल्य-शक्ति श्रीर हीन बुद्धिके अनुसार इस ग्रन्थके आश्रयोंकों, जहांतक बन पड़ा है, सरल हिन्दीमें खुलासा तीर पर समभानेका उद्योग किया है। सो भी, अपने हो भरीसे नहीं—बल्कि मैस्र-राज्य के श्रीयत महादेव शास्त्री एम०ए० की अनुवादित भगवही-ता और शहर-भाष्यके सहारे अपने उद्देश्यकी सिद्धका प्रयत्न किया है। सस ग्रन्थको लिखते समय, मैंने इस बातपर विशेष ध्यान रखा

है कि, गीर्तार्क उपदेशीं मान मनी माति व्यक्त हों, रसिनये साफ़ सरल शब्दों मानार्थ अनग सस्मानिका उद्योग किया है, सायही विषय ठीक ठीक रखने पर भी पूरा ध्यान रखा है। जहाँ तक अपनी सामर्थ थी, इसकी सुन्दर सजाकरही पाठकों को अपण करनेका साहस किया है। अब यह ग्रन्थ कैसा हुआ, यह पाठक गण आपही समभ लें और यिट कहीं बुटियां नज़र आवें तो समय-समयपर सुभे भी स्वित किया करें, ताकि चतुर्थ मंस्करणमें इसका और सुधार हो जाय। में इतनाही चाहता हाँ, कि वालक इससे गिला ग्रहण करें, केवन हिन्दी पढ़े-लिखे सनुष्य श्रीमधुस्द्दनके उपदेशोंका सार समभक्तर जामान्वित हों श्रीर देशका कुछ उपाकार हो। यदि इसका कुछ भी शंश सत्य हुआ, तो में अपने उद्योगको सफल जानूँ गा.।

हां, तीसरे संस्तरण में, गीता के श्रारक्ष में "श्रोमद्भगवद्गीता सार" नामका एक निवन्ध श्रीर भी जीड़ दिया गया था। उसे श्रीयुत् वावू शिवपूजन सहाय जी एम० ए० ने लिखा था। उसे सर्वसाधारण ने खूब एसन्द किया, क्योंकि उस से गीता के सहस्व श्रीर भीतरी वातों पर श्रच्छा प्रकाथ पड़ता है। वह श्रारक्ष में इस वार भी ज्यों का व्यों रख दिया गया है उसके सिवा, इस संस्तरण में चित्र-संख्या भी बढ़ा दी है, श्राथा है, ये चित्र गीता-प्रेमियों की क्वित्त-संख्या भी बढ़ा दी है, श्राथा है, ये चित्र गीता-प्रेमियों की क्वित्त-संख्या भी बढ़ा दी है, श्राथा है, ये चित्र गीता-प्रेमियों की क्वित्त-संख्या भी बढ़ा दी है, श्राथा है, ये चित्र गीता-प्रेमियों की क्वित्त-संख्या भी वढ़ा दी है, श्राथा है, ये चित्र गीता-प्रेमियों की क्वित्त सालूम होंगे। यह श्रतवाद कैमा है, इस के लिखने की श्रव कीई ज़रूरत नहीं; क्योंकि इस श्रतवाद के मंस्तरण-पर संस्तरण होना ही इसकी उत्तमताका काफी सबूत है। जगदीशकी लपा से इस का प्रचार श्राज घर घर में हो रहा है, सुशिचित, श्रव्य श्रिचित श्रीर श्रद्ध श्रिचित सभी इसे श्रपना रहे हैं। इसी से इस वार इसकी पाँचहज़ार प्रतियों छापी गई हैं। श्राणा है, गीता-प्रेमी इसे हायों-हाथ खरीट कर, प्रकाशकों का उत्साह बढ़ायेंगे।

विनीत:— हरिदास ।

## श्रीमद्भगवद्गीता~~~



महाराजा घृतराष्ट्र अन्वे होने के कारण युद्धक्तेत्रमें नहीं गये थे। इसी से सन्ज्य भी उनके साथ राजधानीमें रह गये। महर्षि न्यासजी ने सञ्जय को श्रपने तपोवल से दिन्य दृष्टि प्रदान की थी, इसी से वह राज-महलोंमें बैठे हुए युद्धक्तेत्रका दृश्य प्रत्यक्त देखते थे श्रीर वहाँ का हाल श्रन्धे महाराज को सनाते थे।

१ पृष्ट

# गीताका परिचय

यस्माद्यर्ममथी गीता, सर्वज्ञान-प्रयोजिका । सर्वेशास्त्रमयी गीता. तस्माद्गीता विशिष्यते ॥

🎒 🎾 💯 र्थात् गीता के पढ़ने श्रीर उसकी समभानेचे धर्माकी बातें 💥 🛪 🧗 मालूम होती हैं, सब तरहके ज्ञानीकी वृद्धि होती है, सब 👼 🛪 😘 यास्त्रोंने तत्त्व की वातें मानृम होती हैं ; दसलिये गीता सब शास्त्रों से ऋष्ठ है। इसमें कोई सन्देह नहीं, कि जपर दिये इए स्रोक का एक-एक अज़र सत्य और ठीक-ठीक है : क्योंकि गीता की ऐसेही समयमें सृष्टि हुई है श्रीर श्रीक्षण भगवान्ने अर्जुन की ये अस्त-भरे उपदेश ऐसेही समय में दिये हैं, जिस समय अर्जुन बहुतही व्याकुल ही उठे थे, चत्रियोचित भाव उनके हृदयसे दूर हुत्रा जाता या तथा वह, चित्रीं के कर्मको भूल, रणभूमिसे भागा चाइते थे। ऐसी अवस्थामें, ऐसे अवसरपर और ऐसे रणसूमि-सरीखे चित्तको दिला देनेवाले स्थानमें जिस अस्तरूपी उपदेशने अर्जुन-सरीखे व्यय-चित्त सनुष्य का ऋदय स्थिर श्रीर शान्त कर दिया, उस उपदेश को सुख श्रीर शान्ति में बैठा हुश्रा मनुष्य यदि ध्यान देकर, ससभावर पढ़े; तो इसमें क्या सन्देह है कि, उसका ज्ञान बहुत बढ़ जायगा श्रीर धर्म तथा कर्म के पूरे-पूरे तत्त्वकी वह भनी भाँति समभ सकेगा-यही एक प्रधान कारण है कि, प्रत्येक विचारशीलं उन्नत जातिने इस पिनत ग्रन्थ का बहुतही निशेष श्रादर किया है।

महाभारत के समय की बात है, ठीक-ठीक समय का पूरा पता न नगनेपर भी, श्रनुमान से पांच इन्नार वर्ष पहिने की यह घटना मानूम होती है। उम समय भारत में इस्तिनांपुर नामंक एकं समृहिशालो नगर था। वहाँ चन्द्रवंशी राजा राज्य कारते थे। उन राजाश्रोंमें शान्तनु बड़े हो प्रतापो राजा हुए। उनके पुत्रका नाम भीष था। कारणवश, भीष के रहते हुए भी शान्तनुने योजनगन्धा नामकी मझाहकी कन्यासे विवाह किया। उससे उनके दी पुत्र हुए, जो असमयमें ही मर गये। उनके उन दोनों पुत्रोंसे पाण्डु श्रीर धृतराष्ट्र नामके दी पुत्र हुए। पाण्डु ही राज्यके मालिक हुए। पाण्डु-से युधिष्ठिर, भीम, अर्जुन, नक्कल श्रीर सहदेव—ये पांच पुत्र उत्पन्न हुए। धृतराष्ट्रके सी पुत्र हुए: जिनमें सबसे बड़ा दुर्यी धन था। धृतराष्ट्रके पुत्र कौरव कहलाये श्रीर पाण्डुके पांचों पुत्र पाण्डव कहलाये। पाण्डुभी श्रपने पुत्रोंको छोटी श्रवस्थामें ही छोड़ परलोक सिधार गये; इसलिये राज्यकी देख-भालका काम धृतराष्ट्रके हायों में गया।

यारमधि धतराष्ट्रकी नीयत खोटी यो। उनके कामीं मालूम होता है कि, उनकी दक्का अपने ही प्रनों को समस्त राज्य दे देने की थी। उनका वड़ा वेटा दुर्योधन भी पाण्डवों को देख न सकता था, दिन-रात उनका निधन ही मनाया करता था। पाण्डवों के मारने के बहुत कुछ यत करने पर भी, ईखरकी क्षपासे, वह पाण्डवों का कुछ भी विगाड़ न कर सका, पाण्डव बार वार वचते ही गये। पाण्डवों की शिक्षा भी अक्छी हुई; अस्त-शिक्षामें भी पाण्डवों ने ही विजय पायी। अर्जुन बड़े ही भारी धनुईर हुए। पाण्डवों से दुर्योधन की न पटती देख, अन्तमें बहुत कुछ सममान-वुमाने पर धतराष्ट्रने पाण्डवों को राज्य बाँट दिया।

राज्य पानेपर पाण्डवीन अपने राज्यकी उन्नित आरम्भ की।
पाण्डव खूब बनो थे। उन्होंने अपने भुज-उनसे पूर्व, पित्रमा, उत्तर,
दिज्ञिण—वारी दिशाएँ जीतकर राजस्य-यन्न किया। उनका सभामण्डप मय नामक एक दैल्यने ऐसा अट्रभुत बनाया, जैसा न कभी
पृष्वीपर बना और न बनेगा। पृथ्विवीक सभी राज्योंने पाण्डवीकी
वश्यका स्वीकार की। चीन, कम्बेजिया, कन्द्रहार मादि पृष्वीक

सभी नरपितयोंने पाण्डवोंको अपना सम्बाट् समभा । प्रजीभरके राजाश्रोंने पाण्डवोंको श्रनेक प्रकारके धनरत आदि भेटमें दिये। पाण्डव श्रव बड़ेही वैभवशाली हुए। समस्त भूमण्डलके वह एक-मात चन्नवर्त्ती राजा हुए।

दुर्योधनसे पाग्डवोंकी यह श्री श्रीर उन्नित देखी न गई। उसने पाग्डवोंको वुलाकर इनसे जृशा खेलना श्रारम किया। जूएमें पाग्डव बरावर हारते गये, यहाँतक कि श्रपनी परमप्रिया स्त्री द्रीपदी को भी हार गये। इस यृत-सभामें द्रीपदी को बहुत कुछ श्रपमान सहना पड़ा। जृएमें दुर्योधनका इल भी पाग्डवोंसे हिपा न रहा। पाग्डव उसी समयसे समभा गये कि, दुर्योधन कुछ श्रनर्थ करेगा। सब सभासदोंके समभानिपर, बड़ी कठिनतासे द्रीपदीको तो छुटकारा मिल गया; परन्तु पाग्डवोंको १२ वर्षका बनवास श्रीर १ वर्षका श्रशातवास मिला। प्रतिज्ञावद होनेके कारण, पाग्डवोंको ये सब दु:ख सहन करनेही पड़े। श्रज्ञातवास का १२ वां वर्ष भी पाग्डवोंने राजा विराटके यहाँ हिपकर नौकरी करके विता दिया \*।

प्रतिज्ञाने तरह वर्ष नीत जानेपर, पागडवोंनी श्रोरसे श्रीक्षण भगवान् दूत बननर नीरवोंने पास गये श्रीर उनसे पागडवोंना राज्य मांगा। इस समय दुर्यीधनने हाथमें राज्यनी देख-रेख थी; दुर्यीधनने राज्य देनिसे इन्नार नर दिया। क्षणाने बहुत-ज़ुक्क समभाया, श्रन्त में पाँच गाँवही मांगे; परन्तु दुर्यीधनने साफ कह दिया कि, बिना युद्धने में एक सुईकी नोक दरावर भूमि भी न दूँगा। लाचार, क्षणा लीट श्राये।

अब दोनों श्रोरसे युडकी तय्यारिया होने लगीं। दुर्योधनको भी मालूम होगया कि, पाग्डवोंसे लड़ाई होगी। भीषपितामह,

क्ष पाग्रडवों के प्रज्ञातवास के १३ वें सालका हाल प्रगर प्रौपन्यासिक भाषामें देखना हो, तो हमारे यहाँसे सचित्र "पाप-परिग्णाम" मँगा देखें। दाम १९ डाक खर्च ।≲) प्रगर महारानी दौपदी के वसहरग् प्रश्वति की घटनायें देखनी हैं, तो सचित्र "द्वौपदी" मँगा देखें, दाम २॥)

ट्रोणाचार्र, कर्ण, प्रख्य, जयद्रय श्रादि वहे-वहे नामी धतुर्धर कीरवी की श्रीर हुए। श्रष्टकेतु, चेकितान, कुन्तिभोज, शेव्य, ध्रष्टयुम, सालकि श्रादि राजे तथा श्रिममन्यु एवं द्रीपदीके पाँचों प्रत्र पाण्ड-वोंकी श्रीर हुए। कीरवी सेनाके सञ्चालनका भार भीषापितामन्द्रको दिया गया श्रीर पाण्डवी येनाके सेनापित भीमसेन हुए। दोनों श्रीरकी सेनाएँ सजधजकर मीर्चीपर श्रा डटीं। दोनों श्रीरसे लड़ाई-का मारू वाजा वजने लगा। जब दोनों सेनाएँ एकितत हो गईं, तब श्रजुनने श्रपने सार्थि (क्योंकि श्रीक्रणनेही श्रजुनके रथकी चलानेका भार लिया था) श्रीक्रपण को रथ दोनों दलोंके कीचमें, इस लिये, ले चलनेको कहा कि, देखें कीन-कीन हमलोगोंसे युद्ध करनेके लिये हमारे विपन्नमें खंडे हुए हैं।

भगवान त्रीक्षणने रघ दोनों दलोंके वीचमें ले जाकर खड़ा किया। अव अर्जुन अपने विपची दलको देखने लगे—उन्हें प्रपने संस्वन्धी, वावा, गुरु, चाचा, सासा, पीच, खग्रुर, सभी श्रपने-ही-श्रपने दिखाई देने लगे। यह दृख्य देख, ऋतु नको वड़ा दुःख हुन्ना। वह, वरुणामें भरवर, क्रयारे वोले—"हे क्रया! इस स्थानपर श्राकर तो अब मेरी युद करनेकी दच्छा नहीं होती, मेरा मुँह सूख रहा है, नमें ढीली पड़ी जाती हैं, कलेजा कांप रहा है, यह घनुष मेरे हाय-से गिराही चाहता है, माधेमें चक्कर आ रहे हैं; क्यों कि जिनसे युद् करना घोगा, वे सव अपनिष्ठी सम्बन्धी, भाई-वन्ध्, गुरु आदि हैं। दन अपनेही मनुष्योंकी मारकर मैं क्या सुखी होडँगा १ यह राजपाट यदि मैंने जीत ही लिया, तो निस काम श्रादेगा, यह बात मेरी ससभमें नहीं जाती। अब सुक्षे जयकी ज़रूरत नहीं है; मैं राज्य-की भी इच्छा नहीं करता; न इतने भात्मीयों को सारकर सुभी सुख-भोग भोगनेकी इच्छा है। राज्य-भोगसे क्या होगा ? जिनके लिये राज्य-भोगकी श्रावध्यकता है, वे तो यहाँ सरने-सारनेके लिये खड़े हैं। वे हमारे गुरु, पितामह, खग्रर, सासे ग्रीर श्रन्यान्य सम्बन्धी

हैं। हे मधुस्दन! ये चाहें मुक्ते मार डालें, पर मैं इनपर शस्त्र नहीं चला सकता। इन गुक्जनोंको भारकर राज्य भोगनिकी अपेचा भीख मॉगकर दिन काटना अच्छा है। यदि मुक्ते त्रिलोकी का राज्य भी मिल जाय, तोभी मैं इनपर शस्त्र नहीं छठा सकता।"

श्रीक्षण भगवान्ने देखा कि, श्रर्जुन इस समय व्या मिथा मोह-जालमें फँसकर श्रपने धर्ममें डिग गया है, इसे विद्यान्तान नहीं है; इसीसे मोह श्रीर शोकने इसे धर दवाया है। यदि इस समय इसे ब्रह्मज्ञानका उपदेश दिया जाय, तो यह फिर श्रपने चित्रयोचित धर्मपर श्रारूट हो सकता है। यह सोचकर, श्रीक्षण भगवान् समस्त वेदोंका सार, ब्रह्मज्ञान, साधनों-सहित श्रर्जुनको सनाने लगे। भगवान् श्रीक्षणाने यहाँ जिस ब्रह्मविद्याका उपदेश देकर श्रर्जुनको श्रांखें खोलीं श्रीर उसे श्रपने धर्ममें लगा दिया, उसीका नाम "शोता" हुआ। यही गीताका यथाई परिचय है।

गीता ज्ञानका भण्डार है। गीता धर्ममयी, सर्वशास्त्रमयी श्रीर सव प्रकारके तस्त्रज्ञानों से भरी हुई है। गीताका एक-एक श्लोक, एक-एक पर, यहाँ तक कि एक-एक श्रचर भी ज्ञानसे श्र्य नहीं है। यह योगशास्त्रका विषय है। इसमें एकमात्र ब्रह्म-विद्याका निरूपण है। इस ग्रत्यके सभी श्लोक मन्त्र हैं। समूची गीतामें ज्ञाननिष्ठाका वर्णन है; क्योंकि ज्ञाननिष्ठाही मोचका कारण है। बिना ज्ञाननिष्ठाके सिक्त नहीं हो सकती, परन्तु ज्ञाननिष्ठाके पहिले उपासना श्रीर उपासनाके पहिले कर्मयोग या कर्म-निष्ठाको श्रावश्यकता श्रा पड़ती है। श्रतः कर्म, उपासना श्रीर ज्ञान तीनोंही मोचके कारण हैं। इन तीनोंमें से किसीके बिना काम नहीं चल सकता। तीनोंहीके साधन की श्रावश्यकता है। तीनोंके साधनसेही मोच मिलती है। उपासना श्रीर ज्ञानके बिना, केवल कर्मसे काम नहीं चलता। न कर्मके बिना केवल उपासना श्रीर ज्ञानसेही काम चलता है; इसी तरह ज्ञानके बिना केवल कर्म श्रीर उपासनासे भी काम नहीं चल सकता। तात्रप्र यह है,

कि तीनों में एक भी न रहने से, दोनों वेकार हो जाते हैं। ये सदा एक दूसरेकी अपेचा रखते हैं।

श्रव इन दोनों में सेद यह है, कि कर्म करने से श्रना:करण श्रव होता है, उपासना से चित्त एका यहोता है श्रीर ज्ञान से मोत्र की प्राप्त होती है। इसिल ये गीता के पहले कः श्रध्यायों में कर्मकाण्डका वर्णन है; दूसरे कः श्रध्यायों में उपासनाका वर्णन है श्रीर श्रेपके इः श्रध्यायों में ज्ञान-निष्ठाका वर्णन है। इस तरह १८ श्रध्यायों श्रीर ७०० श्रोकों में गीता समाप्त की गयी है। जब मनुष्य कर्मयोग श्रीर उपासना में पक्का हो जाता है, तब उसके सामने ज्ञान-निष्ठा मुख्य हो जाती है श्रीर जब वह ज्ञान-निष्ठा में भी परिपक्ष हो जाता है, तब उसके सब दुःखों का नाश हो कर, उसे परमानन्दकी प्राप्ति हो जाती है।

जिस तरह वेदमें कर्स, उपासना श्रीर ज्ञानका निरूपण किया गया है; उसी तरह इस गीतामें भी कर्स, उपासना श्रीर ज्ञानका निरूपण किया गया है। गीतामें कँच-नीचका भेद नहीं है। गीताका सुख्य उपदेश है, कि श्रातमा सबमें समान है, सभी ब्रह्म हैं श्रीर जीव तथा ब्रह्ममें भेद नहीं है।

क्षणाने अर्जुनके उपकारके लिये जिस तरह यह ब्रह्मविद्याका उपदेश दिया, अर्जुनने जिस भाँति इन उपदेशोंको ध्यानसे समसकर अपना कर्म ठी:क-ठीक साधन किया; उसी तरह महर्षि वेदव्यासने भी, जगत्के उपकारके लिये, यह विचार कर कि, कुछ दिनोंमें वह समय अविगा जब लोग वेदको समस न सकेंगे और ब्रह्मविद्याको भी जान न सकेंगे, भगवान्के मुखसे निकले हुए ब्रह्मजानको यथास्थान सजाकर, अपने लिखे महाभारतके भीषा-पर्वमें जोड़ दिया और उसका नाम "भगवद्गीता" रख दिया।

इसमें कोई सन्देह नहीं कि, गीता अलभ्य ग्रत्य है; इसके ममान उपदेशपूर्ण श्रीर कोई ग्रत्य नहीं है: इसके प्रमाण-सक्पमें क्रण सगवान् ने स्वयंही कहा है:— गीताश्रयेऽहंतिष्ठामि, गीतामेचोत्तमंग्रहम् । गीताज्ञानमुणश्रित्य, त्रींह्रोकान्पालयाम्यहम् ॥

मैं गीताके श्रायय परही रहता हुँ, गीताही मेरा परमोत्तम घर है श्रीर में गीताके जानका श्रायय लेकरही तिलीकीका भरणपीषण करता हूँ।

श्रीर भी कहा है-

चिदानन्देनक्रणेन ,प्रे।का स्वमुखतोऽर्जुनम् । बेदत्रयीपरानन्दा, तत्त्वार्थज्ञानसंयुता ॥

यह गीता खयं परब्रह्मरूप चिदानन्द श्रीक्षणाने श्रपने मुखरें श्रर्जुनको सुनाई है; इससे यह वेदलयी-रूप, कर्मकाण्डमय श्रीर सदा श्रानन्द तथा तलज्ञान की देनेवाली है।

विचारनेकी बात है कि, जिस गीताके वक्ता खयं पूर्णब्रह्म योक्षण हैं, योता श्रर्जुन-सरीखे महाधरस्यर तेजस्वी श्रीर जितेन्द्रि-य पुरुष हैं श्रीर कर्त्ता क्षणाहैपायन व्यास जैसे महात्मा हैं, भला उसके भवन्नी, तयतापनाणिनी श्रीर तत्त्वार्यज्ञानदायिनी होनेमें क्या संशय है ?

इसमें तो कोई सन्देहही नहीं है, कि गीतासे बढ़कर ज्ञानका कोई दूसरा ग्रन्थ नहीं है। इसको समभक्तर पढ़नेसे मनुष्य ज्ञान-सिंहि प्राप्त करता है, श्रीर श्रन्तमें जन्म-मरण्से छुटकारा पाकर ब्रह्मकप हो जाता है। जो मनुष्य-देह पाकर इस गीताक्ष्पी श्रम्तको नहीं पीता, वह श्रम्त छोड़कर विष पीता है; श्रत-एव जिन्हें जन्म-मरण्के कष्टसे छुटकारा पाना हो, जिन्हें संसार-सागरसे तरना हो, वे गीताको समभ कर पढ़ें-पढ़ावें, सुनें श्रीर सुनावें।

गीताका विषय कठिन है। इसमें ज्ञानकी बातें हैं। ज्ञानकी बातें बिना सममें, बिना बुद्धि लड़ाये, माथे में नहीं घुसतीं। जो बात

## 'हिस्दी भगवद्गीतां।

समभमें नहीं श्राती. निष वातमें मस्तिष्य काम नहीं करता; उस वातकी केवल रट लेनेसे कोई फल नहीं मिलता। गीता श्रीक्षण-प्रदत्त उपदेश हैं। किसीके उपदेशको रटनेसे फल नहीं हो सकता। उपदेशका श्रव्य समभक्तर, उसके श्रनुसार कार्य करना चाहिये, तब फल मिलता है। नाहा है—

> गीतार्थश्रवणासक्तो, महापापयुतोऽपिवा । वैकुण्डसमवाप्नोति, विष्णुनासह मेादते ॥

महापापी भी यदि गीतान अर्थनो (नेवन पद्यनो नहीं) सुनर्नेमें श्रासत होता है; तो वह भी वैनुग्छ पानर विष्णु भगवान्ने पास रहता हुआ आनन्द करता है।

श्रीर भी कहा है-

गीतार्थं ध्यायते निष्यं, कृत्वाकर्माणिमूरिशः । जीवनमूक्तः सविज्ञेयो, देहान्ते परमं पदम् ॥

जो ग्रनेन प्रकारके नर्म नरता हुआ भी गीताके ग्रव का नित्य ध्यान नरता है, वह मरनेपर परमपट पाता है।

विशेष समभानिकी वात नहीं है; जैसे जब तब अब नहीं पचता, तब तक रुधिर श्रादि धातुयें नहीं बनतीं; उसी तरह जब तक उपदेश समभमें नहीं श्राते, तबतक मनुष्य उनके श्रनुसार काम भी नहीं कर सकता श्रीर इसी कारणसे कुछ फल भी नहीं मिलता। श्रतएव, इस गीतारूपी उपदेशके एक-एक श्रचर, एक-एक पट श्रीर एक-एक श्रव्द तथा वाकाको खूब समभक्तर पटना श्रीर याद रखना चाहिये। समभक्तर पढ़नेसेही गीता-पाठका यथार्थ फल मिल सकता है।



## श्रीमद्भगवद्गीता हु



महाराजा दुर्योधन गुरु द्रोगाचार्यके पास जाकर उनसे युद्ध-सञ्चालन-यम्बन्धी सलाह मशबरः करते हैं। पृष्ट म



( माघवाचार्यके गीता-भाष्यके अनुसार गीताके

प्रत्येक अध्यायका संक्षित भावकः )

### प्रथम ऋध्याय।

पि पि एवों श्रीर कौरवों की सेनायें कुरचेत्रमें समुखीन हुई पि पि पि हैं। दुर्योधन दोनों सेनाश्रोंको देखता है। देखने पर पि जिल्ला है। देखने पर फिल्ला कि एवं है। दुर्योधन दोनों सेनाश्रोंको देखता है। देखने पर फिल्ला कि उसके हृदयमें यह भाव उठता है, कि यदापि उसके दलकी श्रचीहिणियों श्रीर प्रसिद्ध योदाश्रोंकी संख्या श्रिक है; तथा-पि पाण्डव-सैन्यही श्रधिकतर बलवती है। श्रपनी श्रक्तिकी पूर्णता पर उसे संशय होता है श्रीर द्रोणाचार्यकों ही इस विषयमें सबसे सुचतुर सममः, वह उत्साह-वाका सुनने की श्राशासे, दौड़ा हुआ उनके पास जाता है। द्रोणाचार्य्य तो कुछ नहीं कहते, किन्तु सेना-नायक पितामह भीष राजकुमार की मानसिक व्ययता सममः जाते

<sup>🕾</sup> जिस श्लोकसे जो भाव लिये गये हैं, उस श्लोककी संख्या दे दी गई है।

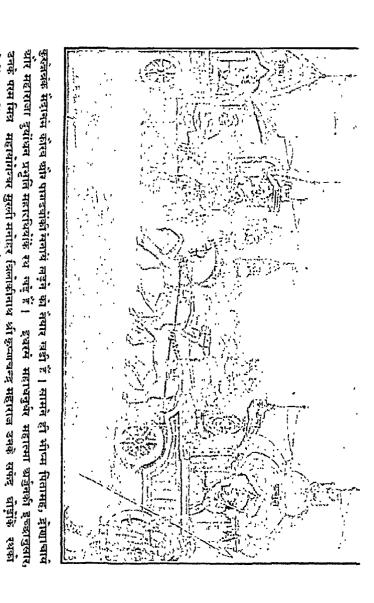
हैं श्रीर उसके दु:खामिभूत हृदयको उत्तेजित करनेके लिये श्रपना प्रांख वजाते हैं। इन वातीं से यह भालकता है कि, दुर्यीधन खूव समभा गया है, कि सेरा पच अन्याय्य है। श्रीर इन वातींसे यह भी प्रकट होता है कि, महती सेनाके रहते भी, धर्मपथसे विचलित होनिके कारण, उसपर मानसिक निकेलता अपनी काप जमा रही है। इस संघटन से श्रीर दुर्यीधनका यह मनोभाव देखकर मानी पाठकों श्रीर चिन्ताशील पुरुषों की इस संघर्षके श्रन्तिम फलका श्राभास मिल रहा है। दूसरी श्रीर ;श्रर्जुनमें कोई धार्मिक दोष नहीं, जिससे उन्हें यह युद परित्याग करना पड़े श्रयवा जिसके कारण उनकी विजयमें सन्देह ही सकता हो; तथापि कर्ण श्रीर उच्च-से-उच भावोंके वशीभूत होकार, श्रर्जुन श्रपनी प्रतिज्ञासे डिगना चाइते हैं। वह देखते हैं, कि युदन्नित्रमें जिनसे उन्हें सहना पड़ेगा, उनमें उनके ग्रासीय, ग्रहास्पद गुरुजन, घनिष्ट मित्र श्रीर लड़के मीजूद हैं। परन्तु यदि अर्जुन युद छोड़कर भाग जायँ, तो लोगोंकी यह कहावत चरितार्ध होगी कि, संसारमें अन्याय श्रीर अधर्म भरा हुआ है तथा अन्याय और अधर्मकी जीत श्रीर न्याय श्रीर धमीनी हार होती है। अर्जुनको कर्त्तव्य-पथपर लाना बहुत श्रावश्यक है श्रीर उनको कर्त्तव्यके महत्त्वका ज्ञान उचित है। उनको अच्छी तरह समभानिके लिये भगवान् करण वहत जोर देवर यह नियम वतलाते हैं कि, वर्त्तव्य सम्पादन के विये कुछ उत्सर्ग-नभी-कभी वहुत दुन्तर्ग की भावण्यकता होती है। प्रथमतः, प्रशंसनीयसे भी प्रशंसनीय व्यक्तिगत भावींकी विना श्राइति दिये, कर्त्तव्य-पालन नहीं हो सकता'। यही साधारण नियम, दैवी तथा मानवी न्याय का मूलमन्त्र है।

कर्ण-भावसे अभिभूत होकर यर्जुन युद छोड़ देनेके लिये कुछ युक्तियाँ उपस्थित करते हैं। वे कहते हैं कि, जिन गुरुजनों की सुभे पूजा करनी चाहिये, जो आसीय मेरे सारे सुखोंकी जड़ हैं;

उनलोगोंके मारनेसे सुक्षे क्या लाभ १ उनका संइनन करनेसे मैं क्षेवल रक्तरिञ्जत सम्पत्तिका स्नामी वनूँगाः परन्तु ऐसी सम्पत्ति जराभी खखदायिनी नहीं होगी। प्रत्युत् यह सम्पत्ति बादकी मुभी नरकमंं भी लेजा सकती है। वृद्धिमानों की तरह वातें करते हुए त्रर्जुन युद्धसे देश, समाज तथा धर्मपर होनेवाली वुराइयों का वर्णन करते हैं। संचेपत:, अर्जुन शत्रुको हरा, उसकी सम्पत्तिको अधिकार में लानेसे, न अपनीही और न संसारकीही कोई भलाई देखते हैं। वे कहते हैं, कि यदि मैं शतुहीन धनधान्यपूर्ण सारी पृथ्वीका श्रक्तेला राजा हो जाऊँ श्रयवा खर्गका राज्य भी मेरे ही हायमें त्रा जाय; तोभी मुभो नहीं दीखता कि, मेरी इन्द्रियोंका जलानेवाला ग्रोक टूर ही जायगा। अर्जुनकी इहलोकके अनुभव की सत्यता पर पूरा विम्बास है और वे यह माननेके लिये तैयार नहीं, कि इस अनुभव का विनिमय इस या दूसरे किसी लोककी किसी चीज़रे हो सकता है। समस्त वार्तालापमें श्रीक्षण भी यह श्रस्तीकार नहीं करते, कि दस संसारके श्रनुभव मायिक नहीं, बल्कि सची त्रतुभव हैं। उनका नेवल यही नहना है, नि जो पुरुष सुख श्रीर दु:ख दोनोंही को एकही तरह श्रनुहिग्न चित्तसे देखता है, वही पुरुष ग्रमरप्तकी योग्य होता है; ग्रर्थात् इस चणमङ्ग्र जीवन के तुच्छ श्रामीद-प्रमीदके लाभकी श्रदेचा श्रीरभी उच उद्देश्य हैं, जिनपर मनुष्यकी लच्च रखना चाहिये। श्रीक्षण बतलाते हैं कि अर्जुन! तुन्हारी युक्तियाँ ठीक नहीं। सचे पुरुषको चाहिये, कि कुछ व्यक्तिगत असुविधाओं की परवा न करे श्रीर विष्वव्रह्माण्डकी श्रधिक-से-श्रधिक सुख-दृष्टिके लिये यत किया करे। जिन उद्देश्योंकी सिंडिकी चेष्टा करनी चिहरी तथा जो भाव चित्तमें उत्पन्न हो सकते हैं, उनके इस भेदको जब तक मनुष्य भृदयङ्गम नहीं करता, तब तक यह नहीं कहा जा सकता, कि इसने सबी प्रजा प्राप्त कर ली है।

# 

<u>ু পেঞ্</u>প্র गवान् कल्ण कहते हैं, कि पण्डित लोग न सत हैं) स हि व्यक्तिके लिए, न जीवित व्यक्तिहीके लिये, चिन्ता करते শ্রিভিত্র ই। श्रर्जुन, नेवल तुम वुडिमानोंकी तरह वाते करते हो। भगवान्ते कहनेका तालाखे यह नहीं, कि अर्जुनको सबी प्रज्ञा है। जैसा भीक अर्जुन अनुभव कर रहे हैं, वैसा भीक सबी प्रजाका चिन्न नहीं। यब प्रय यह उठता है, कि तब सबी प्रजा है का ? भगवान् अर्जुनके ध्वानको अभ्यस्त मार्ग से खींचनेके लिये, उनने तर्क की नीवही पर श्राचिप करते हैं। वे कहते हैं, कि अर्जुन तुमको प्रज्ञा का अर्थही मालूम नहीं। जो लोग जीवित हैं, उनने लिये पण्डित या सूर्ख कोई शोक नहीं करता। जो लोग सर गये हैं, उनके लिये भी पिएइत लोग श्रोक नहीं करते; केवल मृर्ख उस भूलभूलिया में पड़ते हैं। यहीं बुिबमानों की बुिब देवी जाती है। अब यह शङ्का ही सकती है, कि आसीवोंके मरनेसे बुद्धिमानी तथा मूखोंकी हानि तो वरावर ही होती है, तब वुडिमानोंको व्यथा क्यें। नहीं होती ? इसी जिज्ञासाकी चित्तमें उद्दीप्त करना वक्ताका उद्देश्य है। उत्तर यह नहीं, कि प्राज्ञ पुरुषोंके लिये एक ग्रलग ग्रीर मूर्खोंके लिये एक दूसरा ही लीक है। ऐसे उत्तर का कुछ अर्थ नहीं निकलता! ययार्थ में दोनों ही के लिए एक लोक है। पर सीचना यह है, कि किसं दृष्टिसे इन वातींको देखना वृद्धिमत्ता और किस दृष्टिसे देखना मूर्वता है। यदि समूची गीता में इस एक विषय का भी पूर्वीपर विरोध-रहित विचार किया गया है और यदि यह निज की भाषा



दोनों नंनाग्रोंके थीचमे ने जाकर चड़ा करते हैं। ग्रापंत रिश्तेदारोंको दंखकर, ग्रार्जुनका दिल युद्ध करते के हदता

तथा स्थिति की व्याख्या श्रीर विवरण प्रगट करती दिखायी देती ई, तो जिज्ञास पुरुषको इतने ही से यह सोच कर सन्तुष्ट होना चाहिये, कि एक ययार्थ श्रीर समुचित फल उसके हाथ लगा है।

श्लोक १२।१२—प्रारक में ही चिन्ताशील पुरुष को ये बातें साव-धानता-पूर्वक सारण रखने का श्रादेश विया जाता है:—

- ( १ ) मुख्यतः, क्या सत् श्रीर श्रमत् है ?
- ( २ ) मनुष्य में कोई ऐसी चीज़ है, जो मानो उसे गरीर श्रीर श्रामा को एक समभने से मना करती है।
- (३) शहम् का तात्पर्थ एक प्रधानतः सत् पदार्थ से है—
  एक ऐमा सत् पदार्थ जो परिवर्तनशील स्थिति से भिन्न-भिन्न
  रूप से प्रभावान्वित होने पर भी स्वयं परिवर्तनशील नहीं तथा जो
  श्रपने की सबका श्राधार-भूत समभता है। ऐसे ही सत् पदार्थ की
  'श्रातमा' कहते हैं।
- ( ४ ) जो कुछ मुख्यतः मत् है, उसका बिल्कुल श्रभाव नहीं हो सकता। तर्कशास्त्रके कार्य-कारण नियमके श्रनुसार सत्पदार्थ की जड़ एक नित्य पदार्थ हो हो सकता है। श्रीर जो कुछ परिवर्तन इसके सक्थव हैं, वे इसकी केवल भिन्न-भिन्न श्रवस्थायें तथा विकार मात्र हैं। इसीको विनाश कहते हैं, विनाश कोई सतन्त्र वस्तु नहीं। चाहे यह चेतन्य जीव हो या जड़ वस्तु हो, मुख्यतः इस सत्-पदार्थको स्त्रः या इसके प्रधान रूपमें श्रवश्य हो नित्य मानना होगा। यदि यह नियम श्रतीत श्रीर वर्त्तमानके विषयमें सत्य है, तो भविष्यत्के विषय में भी इसको सत्य मानने के लिये विवश्य होते हैं। यह एक मामूली उत्ति हैं, कि वसुका नाश नहीं होता ( Matter is indestructible. )। पूर्वी खिखत नियममें श्रीर इस मामूली उत्तिमें वस्तुगत्या ऐका है। जैसी परिभाषा उस नियमकी की गयी है, उसके इस मासूली उत्ति की भाव स्त्रष्ट व्यक्त हो जाते हैं। श्रतएंव, इस नये दँगसे परिभाषित नियम से सत्यका उत्तर श्रीर व्यापंत्र परिज्ञान होता है। वह

साधारण उक्ति तो नेवल चेतना-रहित वसु के विषय में है। किन्त यहाँ दिखलाया गया है, कि इस उक्ति का गूढ़तर अर्थ है और अन्य एक पदार्थ के विषय में भी इसका उपयोग कर सकते हैं। इस अन्य पदार्थ को इस लोग सुविधा के लिये आध्याबिसक कहें रे। इस अन्य पदार्थ में कुछ ऐसे गुण हैं, जो जड़ पदार्थ में नहीं ही सकते। इसक्तिये इस को जड़ पदार्थ से भिन्न पदार्थ मानना पड़ेगा । दोनों ही के श्रस्तित्वका पर्याप्त प्रमाण मिलता है। वह साधारण उक्ति कहती है कि, वसु अचय है; अब इस उस उक्तिका अधिक व्यापक अर्थ करके कहेंगे, कि वसु ही नहीं, ये दोनों पदायें अविनम्बर हैं। दोनों हो ने विषय में यह कहना पहता है, कि दोनों मुख्यत: ग्रविनम्बर हैं: ग्रर्थात् दोनों ही का भूत, भविषत् श्रीर वर्तमान में प्रधानतः एक ही रूप रहता है। दोनों ही का त त्रादि है न अन्त है; दोनों ही स्थिति के अधीन हैं। जड़ वस्तुमें फीरफार या रूपान्तर होता है, परन्तु चैतन्य पदार्थ में नहीं। पहला विच्छेदा है। उसके भिन-भिन्न ग्रंश हो सकते हैं; उसके रूप खूल होते हैं। दूसरे के भिन-भिन ग्रंग या खृल रूप हो ही नहीं सकते। स्थान-विशेषके कारण जड़ पदार्थ का आध्यात्मिक पदार्थ पर प्रभाव पड़ सकता है त्रीर यही इन दीनों का पारसारिक सस्वस है।

जो वातें अर्जुन मान गये हैं, वहीं से १२।१३ वें सोकों में विवाद प्रारम होता है। अर्जुन धार्मिन और अधार्मिन नायों में मेर मान गये हैं। उन्हें निश्चित रूप से यह भी विष्वास है कि, उन कायोंने क्या पाल होंगे। उन्हें एक उच्चतर जीवन-देवताओं के जीवन-जैसे जीवन में विद्धास है। नारकीय जीवनमें भी उन्हें उसी तरह विष्वास है। वे यह भी समभाते हैं, कि समर में विजय या पराजय का होना उनकी किंवहुना किसी मनुष्य की इच्छा ने प्रधीन नहीं है। गतएव, अर्जुन को निरा वुडिहीन सांसारिक मनुः

य समभाना भूल है। उन्हें जाँचे दर्जिकी शिक्षा प्राप्त है। इसलिये श्रीकृषा गहन से गहन श्रीर कच से कच प्रश्नी को शर्जुन के सामने उपस्थित करना उचित समभते हैं। जो चीजें पर्वदा व्याप्त रहती हें अथवा जिनके कारण ये शाखत नियस प्रभावित या परिवर्त्तित होते हैं। उन चीज़ोंकी श्रोर हृषीकेंग श्रर्जुनका ध्यान श्राकर्षित करते हैं। १२ वें फीर १२ वें ग्लोकों में बातें इस ठँगमें वाही गयी हैं, वि जनको पढ़कर भी पाठक "ग्रहम्" "लाम्" श्रीर "एतद्" तथा परिव-र्तनगील ग्रीरको एक साननेमें चपनेको स्वतन्त्र समभ सकता ई श्रीर सभाव है, कि दनको एक मानने की भूल उसपर तुरन्त व्यक्त न हो जाय । श्रागे चलकर भगवान्ने कहा है-वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि रहताति नरोऽपराणि। तथा गरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि मंयाति नवानि देही ॥२२॥ दस स्नोक से स्पष्ट है कि, देह से भिन्न एक श्रविनाशी देही है। श्रीर दोनोंको एक मानना वड़ी भारी भूल है। इाँ, ऐसी भूल करने में लोग खतन्त्र हैं। रोकने वाला नहीं। विचार नियन्त्रित नहीं। अपने मत की अतार्किः कताकी बिना परवा निये लोग श्रीक्षणकी पूर्वी सिखत सब बातों को श्रस्तीकार कर सकते हैं। पर ऐसे विरुद्ध श्रीर स्त्रान्त सतके खण्डन की सब युक्तियाँ साङ्गितिक रूपसे दी गई हैं। जुक्क युक्तियों का उन्नेख ती ष्रागे चलकर श्रीक्षणा ने साष्टतया कर दिया है। परन्तु सब युक्तियों का सार इसी एक प्रश्नमें है-क्या जिस श्राधार पर सब चींजें श्रव-लिबत हैं, वह श्राधार ही श्रमत्य है; क्या एक ही पदार्थ-चाहे वह जढ या चैतन्य पदार्थ हो-इन सबोंका आधार है: किसी की यह चिन्तनीय चृति पहुँचती है ? इन सब बातों से लोगोंका गरीर और श्रात्माको एक मानना भान्त मालूम होता है। सूझ विचार से यह मानूम होता है कि, इस सतको मानने से कोई साध्य ही नहीं रह जाता श्रीर जब साध्य ही नहीं है, तब साध्य का साधन दूँढ़ना निरर्धेक श्रीर मरीचिका के श्रनुसन्धानकी तरह व्यर्थ है।

इसीलिये इन भंभटों को छोड़कर क्षणा भगवान् प्रारम में ही सुख्य निष्कार्ष को ही उपस्थित कर देते हैं। वे अर्जुन से कहते हैं, कि जीवन-मरण से वृद्धिमानों को मोह नहीं होता। जिन स्थितियों को व्याख्या क्षणा भगवान् अभी-अभी कर चुके हैं, उनको वृद्धिमान् सल्ल और आवश्यक मानते हैं। इस मतको मानने से सब पदार्थों और सब कासीं का अपन अर्थ समम में आता है। किसी दूसरे मतको मानने से सम के गड़े में गिरना पड़ता है। सब पदार्थों, सब कासों और उनके सस्व सोंके असवी तत्त्व का सक्षा जान होने के कारण, वृद्धिमानों को किसी सङ्ग्रस्य अवसर पर अपने कर्त्तव्याकर्त्तव्य के विषय में हतवुद्धि नहीं होना पड़ता। क्या धर्म है, क्या अधर्म है; क्या करना चाहिये, क्या नहीं करना चाहिये; कीन-कीनसे उत्सर्ग उच्चतर उद्देश्यों की सिद्धि के लिये खेच्छापूर्वक करने चाहिये—इन वातों की विवेचना करने में प्राप्त लोग नहीं घवराते। इतने में ही मुख्य प्रश्न और उसका उत्तर सारगर्भित शब्हों में दे दिया गया है। आगे इसकी सवस्तर व्याख्या करने की आवश्यकता है।

(१४) बुदिमत्ता प्रथमतः यह देखने में है; कि हर्प और पीड़ांके आनन्द और दु:खका अनुभव किस संघटन पर अवलिक्त है। विचार करने से यही मालृम होता है, कि अभिमान तथा विषयों की ओर मनके रखही पर यह अनुभव निर्भर है। (१५) अभिमान उपा होनेपर प्रज्ञा कई अंशों में उन्नत हो एकती है। स्वकी उन्नति से अभरत्व प्राप्त होता है और यह प्राप्ति—यह लाभ वर्त्तमान हर्ष या सखने तुच्छ उत्पर्गते लिये पर्याप्त प्रतिमूसे भी अधिक है। (१६) इस ज्ञोक्त कहा गया कि—"नामतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः।" अर्थात् अधमसे सुख नहीं होता अर्थे पर्म इस बातसे मतलब नहीं, कि धम्म या अधमके मार्ग में कुछ तरद्दुद होता है या कुछ भी तर-द्दुद नहीं होता। यहां पर बीचकी बातोंसे प्रयोजन नहीं, अनिम

पलसेही एकसाल ग्रयोजन है। इस श्लोकमें जो महान् नियम दर्शाया गया है, उससे हम लोगोंका ध्यान इस वातकी श्लोर श्लाक होता है, कि वृिंदमान् मनुष्य मुख्यतः किसी काम के खायी परिणामको ही कहते हैं। जो कठिनाइयाँ, जो दुःख उन कामोंके सम्पादनमें होते हैं, उनकी श्लोर ऐसे पुरुषोंकी दृष्टि श्लिक नहीं रहती। (१७) जो कुछ सब कालमें या सब खानमें व्याप्त है, उसका नाग नहीं हो सकता। ग्ररीर श्लित्य श्लोर परिमय है, इसलिये उसका नाग निश्चित है। ग्ररीरधारी श्लाका खानब है, तोभी सब कालमें होनेके कारण वह श्रविनागी है। (१८) श्लाका श्रपरिमय परमात्मां सहग्र है। श्लपरिमय परमात्मां उसको कहते हैं, जो सब कालमें श्लीर सब खानमें है श्लीर जो सब उत्कारों श्लीर सब शित्रयों सब तरह परिपूर्ण है। (१) जिन पदार्थों यह सीमाबद ग्ररीर बना है उनमें, (ii) देहीमें (श्लाकामें), तथा. (iii) श्लपरिमय परमात्मामें, निन्नलिखित श्लेगों साहश्य है:—

- (क) मुख्यतः तीनों ही नित्य हैं।
- (ख) पहला गठन या क्प-सस्वन्धी परिवर्त्तन या हिरफिरकी श्रधीन है; दूसरा नहीं। परन्तु दोनों ही स्थान, शक्तियों श्रीर गुणोंकी विषयमें सीमावड हैं।
- (ग) अपिरमिय परमाला खानके विषयमें भी सीमावह नहीं। उसकी शिक्तयाँ और गुण भी अपूर्ण नहीं हैं। (१८) देहकी बातछोड़ आलाको लोजिये। यह सोचना सूर्खता है, कि आला मार
  नेवाला है या आला मारा जा सकता है। (१८) १० वें स्नोक का "विनाशमव्ययस्थास्य न किंवत् कर्त्तुमईसि" यह सिद्दान्त बहुतसी वातोंका निरीचण करके निकाला गया है। उन बातों मेंसे अपिरमिय परमाला भी एक है। स्यूलत: वे सव वातें यह हैं— काल, स्थान, वसु, (Matter) आला तथा परमाला। इनमेंसे अन्तके तीनोंका विचार ती एइसे दोके सम्बन्धमें ही हो सकता है।

जैसा कि वतलाया जा चुका है, जब इन तीनोंकी विभिन्नताकी बातोंका सावधानतारी निरीचण किया जाय, तब मालूम होजाता है नि, निन-निन अंगोंमें अपरिमेय परमाना औरोंसे मित्र होनेना दावा करता है। क्योंकि, जहां श्रन्य दोनों देखनेसे कुछ श्रंशोंमें सीमावद या परिमेय मालूम होते हैं, वहां तीसरा अपेकाकत अपरिमेय या सब अंशों में पूर्ण किखत होता है। यदि किसी शाखत पहति या नियमने कार्य-कारणकी व्याख्या सांसारिक वातों से कर दी जाय, तो इस संसारको परिमित पदार्थकी कीर्त्ति नहीं सान सकते। श्रीर विचारोंके श्रतिरिक्त दन विचारींसे ही एक सर्वीपरि श्रीर सर्वांशपूर्ण कर्त्ताके श्रस्तित्वमें विद्धास करना पडता है। श्रीर यहाँ जान-वृभाकर श्रपरिमेय शब्दहारा उसके प्रधान गुणका उन्नेख किया गया है। प्रथमतः यह देखना चाहिये कि, अपरिमेयता तो देही ( शाला ) का भी गुण हो सकती है। परनु देही के सम्बन्धमें अपरिमेय भव्दका प्रयोग स्पष्टतया यह जानने क निये किया जाता है, कि देह श्रीर देहीमें बहुत विभिन्नता है श्रीर देही देहकी नांई नम्बर नहीं! दितीयत: यह देखना चाहिये नि, त्रात्माना उससे का साद्य है, जो सर्वधा अपरिमेश है। यही वतलानेके लिये-जगर कहे हुए गुणोंसे जिस सिद्धान्तका बोध होता है, उसी सिदान्तकी पुष्टिके लिये-उस अपरिमेयका आव-श्यकतावग्र उत्तेख करना पड़ता है; ग्रर्थात् ग्रात्मा ग्ररीरकी नाई नम्बर नहीं। वह अच्छय है और अपरिमेय परमात्माकी तरह आला भी गाखत है। अपरिमेयका जाताके साथ सम्बन्ध निश्चित होने पर, श्रात्माक्षे लिये ईखरकी उपासना करनेकी श्रावश्यकता श्रीर युत्तिसंगतता स्पष्ट प्रकट ही जाती है।

(१८) अर्जु नने शोन नरनेनी सूर्खताका स्पष्टीनरण तव हो-जाता है, जब यह बतनाया जाता है कि स्तदः या ईम्बरकी इच्छा या ग्रांतिसे भी त्राक्षाका नाग्र सम्भव समभाना स्त्रान्तिमृलक सिदान्त

है। (२०) ये सब सिद्धान्त पेदलं प्रमाण द्वारा एमें नियित बतनाये जाति 🧗 जो स्त्रीक यत्तां उन्नृत किया गया 🕏 , उमर्ग उन रोनी पटार्थिक गुण और पारस्परिक सम्बन्ध स्पष्ट व्यक्त विधि गरी हैं। पन बातोंकी साष्ट वारनेके सिरी पसकी दो पर्ध किये जाते हैं। यम साधारणतः लोग यह बात ममभा मनते हैं, यि जिन श्लीको हारा पालाके गुण भिन्न-भिन्न दृष्टिंगे बताये गये हैं, उन शीवींमें परमात्मावी गुणीया भी प्रचायनपरी प्रथवा साष्ट्राया श्रामास पाया जाता ६ ; पर्वापिः परमारमार्वः गुणीमेशी श्रात्माके नचाम सानुम छोते 🧗 ( २१,२७ ) एन ग्रीकोंमं छविकेण यनिक गवाररी पालावी प्रधायत्व पीर देगमे साथ उसके सम्बन्धका वर्णन वार, श्रज्ञीनवा ध्यान उनके भीवा वारनिकी मृर्गाताकी श्रीर पुनः चाक्षष्ट वारते हैं। (२८) यहां यह बात संचेपतः बतायी गयी है वि, गरीर चीर उसके मुणीका चादि प्रव्या है चीर पत्य जीवनके धनन्तर यए गरीर श्रीर उसके सुण फिर श्रव्याप्तमें ही सिन् जार्यंगे । इस जीवारी भी यह बात साधित की जाती है थि, जीवन-मरणवे निये दु:की छीना मूर्यता है। (२८-१८) श्रात्मा श्रविनाशी है, इसलिये भीक करना ठीक नहीं—यह बतलावर श्रीक्षण चव पर्जुनके उच भावींकी उदीप्त करना चाहते दें। अब वे यह बत-लाते हैं कि, - वर्षों उन्हें साभदायवा और प्रशंसनीय वर्त्ताव्यसे सुँगः नहीं मोड़ना चाहिये, वीसे वार्त्ताच्य नहीं वारनीसे पार्जुन उप-फाम श्रीर दीवन भाजन बनेंगे श्रीर कींचे वार्त्तव्य वारनेंचे मीक प्राप्त होती है। या जानना चाहिये. भवतया प्रर्शनको यही बतलाया गया है। का यारना चाहिये और वीमे वारना चाहिये, ष्रध्यायके षविषष्ट ष्रंगमें उन्हें यही बताया गया है। कर्मके गन्धनरी ( वार्भवी परिणामसे ) सुता छोनेके लिए, उने योग या कर्मनी सम्पाधनका आदिण निया गया है। यह सिहान्त हाठात् शालाविरोधभावापत्र मालुम छोता है और एम विचित्र सिंहान्तको

सुन जिज्ञासुका ध्यान उत्तेजित्त होता और इस निषय पर जम जाता है। विसी-विसी मतसे विचार करनेसे जान ही बजा बन जाता है। उसी तरह उद्देश्य-विशेषकी सिंडिके लिये कर्म कर्नमें ही सनुष्य अधः पतनसे बच जाता है। कभी-कभी तो वह अपनी श्रवस्थारे जपर उठ जाता है। ऐसी व्याख्या करनेरी कर्मका उपरेश विरोधभाव-रहित हो जाता है। यब आगी चलकर बताया गया है किः, विल्कुल अकर्मख्यता यालाके स्वभावके अनुकूल नहीं। उसके चिये यकर्मखता अग्रभव है। श्राला कर्म करनेके चिये खभाव रीही वाध्य है; पर वह निरर्धन नाम नहीं करता या पैसा भी काम नहीं करता, जिसरे उसका वर्तमान दु:ए वढ़ आय; प्रख्त, भगवान् कहते हैं कि, ( ४० ) "खल्पम्थस्य धर्मस्य व्रायते महती भवात्" त्रर्थात् यह धर्म घोड़ासा भी, उस वड़े भारी भयसे रज्ञा करता है। धर्म ग्रव्हसेही किसी उद्देश्यकी सिंडिके निमित्त कर्म की पविव्रता संचेपतः प्रकट हो जाती है। किन्तु वह कीनसा वहेग्य है ? क्या यह वहें ग्र वहीं वहें ग्र नहीं है, जिसे लीग वेदीं से समभते हैं श्रीर जिसका लोग वेटोंके प्रमाणसे श्रनुसरण करते हैं ? ४० · ४४ — त्रीकृष्ण कहते हैं, कि वास्तवमें वेट उचतम उद्दे -ग्लोंने निमित्तही कर्म करनेका उपदेश देते हैं, पर भीगासक या स्वर्गानां ची लोग उनका अर्घ ठीक नहीं समस्ति। ४५—जिनकी रग-रगमें त्री गुख भरा हुआ है, उनका उद्देश्य तो हर्ष-प्राप्ति है ; पर अर्जुनरे भगवान् कहते हैं, कि त्तीन गुणोंसे अनग ही जा. अथवा दक्कासे रहित हो जा-निर्देग्दी नित्यसत्त्वस्थो निर्योगदेम मालवान्। क्योंकि जो लोग तीन गुणींके वन्धनमें फँसे हुए हैं भीर जी तीन गुणोंसे रहित हैं। उन दोनोंके उद्देश्य भिन्न-भिन्न हैं। इस-लिये उनके कमोंके रूप भिन्न-भिन्न हैं और उनसे फल भी भिन्न-भिन्न होते हैं। इसिंजिये श्रीक्षण इस वातकी श्रोर ध्यान श्राकर्षित करते हैं, कि जो मनुष्य उच्चतम उद्देश्यके निये कार्य करता है, उसे वे

श्रदूषित श्रीर वांक्रनीय लाभ भी प्राप्त हो जाते हैं, जो काम्य कर्मके इ।रा मिलनेवाचे समभ जाते हैं। (देखिये वेदान्त सूत्र २-४-१) कर्त्तव्य-सम्बन्धीय जिस सहान् नियमकी व्याख्या की गई है, वह यों है,--वर्त्तव्य करी,क्योंकि कर्त्तव्य करना चाहिये ; दूसरी ख्वाहिशः को स्थान न दो। यह मत विष्वास करो कि करेसे अकर्मस्थता श्रेष्ठतर है। ४८,-जिस योगका इस ग्रन्थमें उपदेश किया गया है, ज्सी योगकी इस स्रोकमें पुन: व्याख्या की गई है; तब निष्काम कर्मेही योग ठहरा। ४८-५१, सब कर्मींसे जिसकी श्रिक प्रशंसा की गई है, उस उद्देश्यका तात्पर्य उस ज्ञानसे है, जिसके दारा मनुष्य दु:खरे शून्य उस निर्दिष्ट स्थानपर पहुँच सकता है—उस साध्यका तात्पर्यं परमात्माने ज्ञानमे है, जो मनुष्यको उस निर्दिष्ट स्थानपर पहुँचा सकता है ; श्रीर कर्स इस ज्ञान-प्राप्तिका साधन है। इससे यह सप्ट है, कि जो कत्ते व्य ज्ञान तथा प्रज्ञाकी लिये किये जाते हैं, वे नम्बर जीवनमें मनुष्यको बाँधनेवाले कर्म नहीं। ५२--५३ निश्चय ही ऐसे उद्देश्यका साष्ट ज्ञान और इसके अनुकूल कर्मकी सम्भावना तभी हो सकती है, जब वेदका पूरा-पूरा चर्ष समभमें या जाता है श्रीर जब मनुष्यकी वृद्धि वैदिक तत्त्वीमें लीन ही जाती है। ५४-६८ खभावतः अर्तुन इसके बाद एक ऐसे वृद्धिमान् पुरुषका वर्णन सनना चाहते है, जिसे वह अपना आदर्ध बना सकें। उत्तरमें श्रीक्षण प्राज्ञ पुरुषकी केवल लच्चणहो नहीं बतलाती, वरन् उन सीढ़ियोंको भी दिखाते हैं, जिनके द्वारा प्रज्ञा प्राप्त होती है; ताकि जिज्ञास त्रारमा करनेकी रीति जान जाये। साथ-ही-साथ पद-पदकी कठि-नाई और हरेक कठिनाईका कारण भी बताया गया है। अन्ततः चित्तमान्तिकी एकामता भीर ध्यान-सफलताके सार्गकी पड़ाव वतलाये जाते हैं। ६८-७० - जो सब प्राणियोंकी रात है, वह मनके जीतनेवाले पुरुषोंके लिए जागनेका समय है श्रीर जो सब प्राणियोंके जागनेका समय है, वह मुनिक किये रात है। इस ः रह मीक्षण

श्रजुँनको बताते हैं, कि क्यों और किस अंग्रमें काम वे करते या कामसे विरत रहते हैं; किस तरह सब विषयों के दास न हो कर भी वे उनका उपमीग करते हैं। परन्तु संसारी जीव उनमें एकदम श्रासक हो जाता है। ०१-०२—श्रवश्रेषमें, जो सब प्रकारकी कामना-श्रों को त्याग देता है और श्रहद्वारसे रहित हो जाता है, उसके सब काम और विषयों का श्रनुभव सुख के बाधक नहीं होते, प्रत्युत श्रान्तिक वर्डक होते है। ऐसे कमों के हारा ईश्वरीय ज्ञान और श्रन्त तक ईश्वरमें पूरा विश्वास यही टोनों उन तक पहुँ चने को प्रधान सीढ़ियाँ है।

सांख्य, ज्ञानको कहते हैं। योग, कर्म करनेको कहते हैं। जिस ज्ञान और कर्मको विवेचना समूची गीतामें की गई है, वही यहाँ दिखाये गये हैं। इसीलिये इस अध्यायका शीर्षक सांख्ययोग रक्ता गया है।



हिंदि है। जबतक ज्ञान श्रीर कर्मना चिन्छ स्वन्त नाया, नि

तबतक कर्म करनेमें वे समात नहीं होंगे। १-२-इसीलिये वे ये प्रश्न करते हैं। ३-४ श्रीकृष्ण कहते हैं, कि ज्ञान श्रीर कर्म दोनों सुतिने साधन हैं। दोनोंमेंचे कोई एक अनेला पर्याप्त नहीं। कर्म श्रीर ज्ञान दोनों साथ-साथ करनेसे सुक्ति होती है। कर्म श्रीर ज्ञानका विभाग दोनोंसेसे एकको श्रधिक-साचापर निर्भर है। जिनसे ज्ञानकी माता श्रधिक है, वे सांख्य हैं। जिनमें कर्मकी माता श्रधिक है, वे योगी हैं। श्रतएव पहली बात जो ध्यानमें श्रवश्य रखनी चाहिये, वह यह है कि, केवल अवर्मख्यतासे अथवा कर्मको छोड़ देनेसे मतुष्य कंर्मके बन्धनोंसे रिहाई नहीं पा सकता। कर्मण्यता त्रालामें खभावतः भरी हुई है त्रीर बुक्ट ऐसी शक्तियाँ जिनपर उसका श्रधिकार नहीं, श्रात्माकी कुछ न कुछ करते रहनेके लिये बाध्य करती हैं। ६, सनुष्यका गुन निरन्तर कर्ममें संलग्न रहता है; मन मनुष्यको काम कर्रनके लिये उत्तेजित करता रहता है। जो क्रक मन करता है, उसके फल श्रादमीको भोगने पडते हैं। मन इमेशा काममें लगा रहता है। इसलिये कर्मेन्द्रियोंको वश्में करके अपनेको कर्मसे सक्त बताना पाखर्ड-मात्र है। ७ मन श्रीर इन्द्रियोंको पाप और तुरे सार्गमें लगनेसे रोकना और ग्रह भावोंके वशीभूत होकर कर्म करनेकी चेष्टा करनाही उत्तम बात है। द ही अर्जुन ! इसलिये तुम अपना कर्त्तव्य करो। ८ सच बात तो यह है, कि जो काम देखरको खुश करनेके निमित्त किया जाता है, वह बन्धनका कारण नहीं ही सकता। १०-१६-कर्मध्यता श्रीर कर्त्तव्य मन चीनों या जीवोंके-नीच-से-नीच और उच-से-उच चीजों या जीवोंके-धनिष्ट और आन्तरिक्ष सस्बन्धके स्पष्ट फल-खरूप हैं।

क्योंकि कोई चीज़ अनियमित या असम्बद या विशृह्ण रूपसे अपना प्रभाव दूसरी चीज़पर नहीं डाल सकती। इसलिये इन सम्बन्धोंको ठीक-ठीक समस्ता चाहिये और याद रखना चाहिये,

ताकि जो पहित या नियम उन सम्बन्धींपर अवलम्बित है, उस पहित या नियसमें कोई गड़बड़ उपस्थित न हो। देवताश्रों श्रीर सत्तवीं के. सर्ग श्रीर पृथ्वीके बीच जी सम्बन्ध साधारणतः देखे जाते हैं, उन सस्वभींपर विचार करनेसे इन बातोंकी सत्वता स्पष्ट हो जाती है। १७ - कर्म या कर्त्तव्य इमेग्रा उद्देश्यका एक साधन रहता है। इस-लिये कर्मखताको विल्लुल खगित रखना शायद उसी व्यक्तिके लिये समाव है, जो शातमाने प्रगाट ध्वानमें सग्न रहता है : यानी श्रातस-खरूपसें ही शानन्द मानता है। यह दशा वास्तवमें श्रात्माके लिये अवर्मखता नहीं : परन्त वह सबे मार्गपर मुख्यतः कर्मखता दिखा रहा है। १८ ऐसी अवस्थामें लानेके लिये, ऐसी वसुसे सन्मुखीन करनेके लिये ही प्रात्माकी यन्य कर्मी के करने का प्रादेश विया गया है। जब त्रात्सा इस अवस्थामें त्रा जाय, तब इस नहीं कह सकते. कि उसने कर्म करना छोड़ दिया है या वह कर्म करनेके लाभ से विश्वत हो गया है। जब यह बात उस व्यक्ति के विषय में सत्य है, जिसने नम्बर भरीर में रहकर भी, ईम्बर की पहिचान लिया है और जी उसके जानन्ददायक तेजके ध्यानमें तत्नीन है . तब जिसने परम यद पाया है, उसके विषय में तो यह वात अवश्य ही पूर्णतया ठीक होगी। अन्य सब दशाओं में कर्म करना ही ठीक है। १८- इसी तरह जीक्षण अर्जुनको वतलात हैं, कि जी काम अभी अर्जुनकी करने के लिये कहा गया है; कामनासे रहित होकर करने पर वह कास सुक्तिका वाधक नहीं हो सकता। २०--२४ ज्ञान प्राप्त करने पर भी जनक इत्यादि प्रसिद्ध नृपतियों श्रीर सुनियोंने कर्म करना नहीं छोड़ दिया। विल्क ज्ञानी पुरुषके लिये आवश्यक है, कि वह कर्म करता जाय; क्योंकि ऐसे ही पुरुषको संसार अपना श्रादर्भ बना-ता है। त्रीक्षण कहते हैं, कि देखी, अर्जुन! यद्यपि ऐसा कोई कास नहीं है, जो सुक्षे करना चाहिये; तथापि संसारको कर्म करनेका ं उदाहरण दिखाने के लिये ही में नित्य और निरन्तर कमें किया

करता हैं। २५।२६—ज्ञानी पुरुष कर्म के सुफल की परवा भले ही न करे और यद्यपि वह सुख्यत: लोक संग्रह के लिये कर्म करता है, तथापि उसे अपने कर्तव्य-सम्पादन में पूरा उत्साह और कर्म की उपयोगितामें यथेष्ट विश्वास दिखाना चाहिये, ताकि उसके ये भाव लोगों पर सप्ट विदित हो जायें। यदि वह ऐसा उत्साह और विश्वास न दिखाने, तो उसके कार्य अनुवर्त्तनीय नहीं होंगे। ज्ञानयोगी मनुष्य को आत्मज्ञान का उपदेश देकर मूखींके भावों और विचारों को बदलनेया प्रयत्न नहीं करना चाहिये। ऐसा करनेसे मूखीं वा विश्वास धर्म से हट जा सकता है। जिस कामना को छोड़ने की पावस्थकता है, वह कामना कई स्नान्त विचारों के कारण पैदा होती है। वह स्नान्त विचार ये हैं—

१-- श्राला स्वतन्त्र कर्त्ता है।

२—श्रात्माको नाम नारने ने लिये बाध्य नारने वानी दूसरी कोई प्रक्तियाँ नहीं हैं।

रद—परन्तु जानी पुरुष सत्य को देखते हैं, कारणोंको जानते हैं, श्रीर कामना मृत हो जाते हैं। २८।३० कामना का परित्याग करना, संसारके लिये श्रादर्श बनना श्रीर कर्त्तव्यके श्रनुरोध से श्रात्मा में चित्त लगाकर युद्ध करना—इन्हों तीन वातों को श्रजुन के चित्तपर श्रद्धित करने की चेष्टा की गई है। इस उपदेश की खू बी यह है, कि जो बातें मोच श्रीर ज्ञानकी प्राप्ति के श्रनुकूल नहीं, वह नहीं सिखायी जातों। जो इस उपदेश की श्रवहेलना करते हैं, वे श्रयःपतित हो जाते हैं। किसी बात या किसी नियम को समभ लेनेंसे ही चिरस्थित बुरी प्रवृत्तियोंको दमन करने की श्रीत नहीं श्रा जातो। साधारणतः ये मनोष्टत्तियाँ इतनी बलवती होती हैं, कि मनुष्य उनको दमन नहीं कर सकता। इसिलये मनुष्य को सब भ्रमों श्रीर बुरी मनोष्टित्तियों को जड़को जान लेना चाहिये श्रीर उनको दमन करने के लिये सिरहोड़ परिषम करना चाहिये; तव

कहीं उनकी दमन करने की और उनसे छुटकारा पाने की आजा हो सकती है। ऐसी दशामें पहली बात तो यह है, कि वह भ्रवने वर्त्तव्य पर उटा रहे ग्रीर ग्रपने वर्त्तव्य की करता जाय। इसके बाद उसे श्रामा ही काम बाकी रह जाता है: यानी मानसिक प्रवृत्ति-को दसन करना। ३६-मन बरो मनोहत्तियों की प्रधान श्रीर सुख जह का है ? ३७-- कामही सबकी प्रधान जह है। ३८--श्रालाकी शाँखोंसे ज्ञानको ढक रखने की, श्रीर श्रालाको बरे मार्गमें ले जाने की काममें वहत शक्ति है। परन्त श्रात्मा की स्वभाविक प्रवृत्तिके अनुसार यह शक्ति अधिक या कम होती है। जान या विहत्ता अवेली इसकी गतिको-इसकी सर्वखटहनकारी गतिको-नहीं रोक सकती। ४०।४१-- 'इच्छा' हरेक दन्द्रियमं-मन श्रीर विक्री-रहती है और हरेक दिल्यकी अपने वगमें किये हए है। हरेन स्थान में "इच्छा" को भगाना चाहिये। किन्तु पहले इन्द्रियोंको रीकना गुरू करना चाहिये, उसके ग्रनन्तर काम को मार डालना चाहिये। ४२/४३ — इस विजय की सन्भावना उपनिषद् में वर्णित ज्ञानपर-इन्द्रियों हारा काम करनेवानी उज्जतर शक्तिगींके जानपर-श्रवनुस्थित है।

इन ग्रितायों से सहायता लेनी चाहिये। विशेषतः जब इन्द्रियों पर ग्रासन करने वाले और इन्द्रियों को वगमें रखने वानी ग्रितायों पर भी ग्रासन करने वाले श्राला का ध्यान किया जाता है, तब इस वांकित विजय की प्राप्ति सहन्त हो जाती है। इस श्रध्यायमें कर्म ही ज्ञान श्रीर मोचना साधन बताया गया है। कर्म प्रारम्भ करने का दँग भी इस श्रध्याय में बताया गया है।





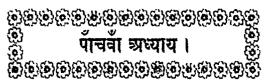
🖟 🖟 🖟 ह दिखाया गया है, जि जब परमात्माके ज्ञान द्वारा काम 💈 य 🏅 उन्मूलित कर दिया जाय, तभी कर्मयोग प्रथवा निष्काम 🦺 🥬 🦚 कर्मकी सभावना हो सकती है। १−३ त्रीक्षण त्रव त्रर्जुनसे कहते हैं, कि प्राचीन कालमें विवखन, मनु, इच्लाकु, निमि तथा श्रन्य द्वपतियों श्रीर सुनियों ने इस पथका श्रवलस्वन किया था, मैंने तन्हें कोई नई बात नहीं बताई है। प्राचीन कालमें "मेंने सूर्यको सिखाया" भीर "भव यह तुम्हें सिखाया जाती है" ये वाका अर्जुनके चित्तमें एक सवाल पैदा करने के लिये ही कहे गये हैं। श्रर्जुनके चित्तमें एक प्रश्न उठता है और वह पृद्ध बैठते हैं कि, (४) है क्षणा ! सूर्यका जन्म पहली हुआ या और आपका जन्म अब हुआ है; कहिये, में निस तरह समभाँ, नि श्रापने यह नर्भयोग शुरूमें सूर्यसे नहा था ? उत्तरमें ( ५-१२ ) श्रपरिमेय श्रयवा परमालामें शौर नम्बर शरीरमें रहने वाले श्रात्मामें भेट बताया गया है। परमात्मा प्रकृति श्रीर त्रातमा दीनोंका शासक है ; परन्तु त्रैगुखके बलसे प्रकृति त्रात्माकी वग्में वार लेती है। इसलिये परमात्मा संसार को सचा मार्ग दि-खानिक लिये अवतार लेता है। और जब आतमा उस पथका सचे दिलसे अनुसरण करता है, तब उसे मुक्ति या परमपट प्राप्त हो जाता है। परमात्मा का ज्ञान श्रीर उसकी क्षपा मीचने मुख्य साधन हैं श्रीर परमात्मा भिन्न-भिन्न प्रकृषों को उनके काम करनेके उद्देश्य तथा उनकी वृद्धिके अनुसार भिन्न-भिन्न फल प्रदान करता है। १३-१५ परमात्मा सबका निर्माता है श्रीर शास्त्रत है तथा श्रात्मा

की तरह परमात्मा इसी कारण कर्मके अधीन नहीं—इस वातका ज्ञान प्राचीन कालमें भी कर्त्तव्य पालनके लिये पहली सीढ़ी समभा जाता था। इसलिये बीक्षणा चर्जुन तथा अन्य उपासकों की यही उपदेश हेते हैं।

१६—२२—श्रीरसे भिन्न, श्रात्मा सुख्यतः एक काम करने वाली चीज़ या कर्त्ता मालृम पड़ता है; तोभी उसके काम श्रकारण मालूम होते हैं और उन कामों को देखकर अर्जुन की वृद्धि चकर खाने लगती है। ज़क काम अच्छे होते हैं, ज़क बुरे होते हैं, इसका यर्जुनको यसए ज्ञान है। कभी-कभी वह सोचने लगते हैं, कि ग्रकर्मखतासे ही सब कठिनाइयां इस हो जा सकती हैं। सब कर्मखताकी जह, कर्मखता का सचा रूप, श्रकर्म श्रयवा सव काम होड़ देने की उपयोगिता या इसकी अनुपयोगिता-यह कुछ भी श्रर्जुन ठीक-ठीक नहीं सममते। इसलिये इसी वात पर श्रर्जुन का धान त्राक्षष्ट किया जाता है। उनको वतलाया जाता है, कि परमाला सव कर्मखाता की प्रधान जड़ है; श्रतएव इस कर्म-खताको ठीक-ठीक समस्तना बहुत कठिन है। इसको ठीक-ठीक समभ लेनेपर मनुष्य कामनाको छोड़ कर कर्त्तव्य कर सकता है श्रीर पश्लेक किये इए कर्माके तुर नतीजेसे कुटकारा पानेके योग्य वन सकता है। जब इस ज्ञानको वह अपना प्रधादर्भेक बनाता है, तब उसका दैहिक कर्भ और कर्माखता पापप्रसिवनी नहीं हो सकती। ऐसा ज्ञान प्राप्त करनेपर, वह जो कुछ उसके भाग्यमें रहता है: उसीरे सन्तुष्ट रहता है श्रीर इर्ष श्रीर डु:ख किसी वासनासे श्रमिभूत नहीं होता। कालक्षमसे ज्ञान प्रगाढ़ होता है ग्रीर वह समभने लगता है कि, "ब्रह्म ही अर्पण है; ब्रह्मही हिव है; ब्रह्मही अस्ति है; व्रह्मही हवत है भीर व्रह्मही समाधियुक्त कर्म है" अर्थात् वह समभने लगता है, कि वहाही सब कर्मखताका मूल श्रीर सब कर्मखताका सञ्चालक है।

२५—२२ वलुयं विचार श्रीर कर्म सब संसारके खामी परमान्त्राको श्रपित किये जाते हैं। ऐसा वारना परमात्राको पूजा करना है। सब तरहकी पृजाश्रोंमें, उसको ठीक-ठीक पहचानना श्रीर उसको स्पष्ट श्रपनी श्रांखों देखनाही परमात्राको सबसे अधिक सन्तुष्ट करनेवाली पूजा है। श्रीर वस्तुत:, श्रनेक प्रकारके यज्ञ या पूजायें परमात्राको तभी खोकार हो सकती हैं, जब उपासकको उसकी प्रमा तथा सब पदार्थों असस्तो तस्त्रका ज्ञान हो।

१४—४२ शेपमें, श्रीक्षण ज्ञानकी शिक्षका—विशेषतः कर्मको मीचना एक साधम बनानिक लिये ज्ञानकी शिक्षाना स्पष्ट वर्णन करते हैं। ये सब बातें बताकर, श्रीक्षण श्रर्जुनको चात्रधर्मानुसार श्रुष्ठापूर्वक श्रपना कर्त्तव्य करनिके लिये उत्तेजित करते हैं। इस श्रध्यायमें ज्ञान-योगका उपदेश दिया गया है। कर्मकी जड़ क्या है, कर्मना खरूप क्या है, श्रीर किस तरह ज्ञानके द्वारा कर्मना खरूप श्रीर उसने फल बदन जात हैं—एन्हीं सब बातोंना इसमें समावेश किया गया है।



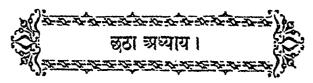
्रिट्रा है दोनों को स्वारणील पुरुष श्रीर शालसी संसारी जीव है दि। है दोनों को स्वर्मण्यता प्रिय मालूम पड़ती है। त्याग श्रीर र्ज्या उसके महत्त्वकी बात सनकार श्रर्जुन घवरा उठते हैं। उनको दोनोंगें जो श्रच्छा हो नहीं चाहिये—त्याग श्रयवा कर्म; सतएव जो श्रेष्ठतर हो, उसीके विषयमें निश्चतरूपसे कहनेके लिये वे श्रीक्रण्येसे प्रार्थना वारते हैं। श्रीक्षण्यकी व्याख्या यों है —यहां

पर त्याग या संन्यासका अर्थ मव कर्मीकी छोड़ देना और अकर्म-ख्यताका श्रायय लेना नहीं है। श्रमर संन्यासका तात्पर्य यह होता, तो संन्यासयोग, जैसा कि अध्यायका नाम रखा गया है, स्वयं स्वष्टतः यात्मविरोधभावापत्र हो जाता। इसलिये भगवान कहते हैं, कि संन्यासी वह है जो न घुणा करता है, न प्रेम करता है: वह नहीं, जो कर्त्तव्योंका परित्याग कर देता है। श्राग वल कर दिखाया गया है, कि जो काम किसी मतलवरी किये जाते हैं अयवा नो कार्य कामकी प्रेरणांचे किये जाते हैं, छनका छोडना भी संनास है। ४-यह समभाना वड़ा भारी स्वम है कि, कर्त्रव्य या कर्म, ज्ञान-प्राप्तिकी रुकावटे हैं और उनकी छोड देनिये जानकी प्राप्तिमें सविधा होती है। इसलिये चीक्रण कहते हैं कि, जो चान या कर्म-किसी एकके सार्गपर ठीक तरहसे चलता है, उसे टोनों के फल उपलब्ध होते हैं,—ग्रयीत कर्त्तव्यपालन विना ज्ञान नहीं पाप्त हो सकता। ज्ञान विना कर्त्तव्य करने हे कोई लाभ नहीं होता, शीर कामनासे रहित होकर कर्त्तव्यके सम्पादनमें ज्ञान या प्रज्ञाकी भावक श्राये विना रह नहीं सकती। इस लोगोंको इसलिये समभा रखना चाहिये, कि यहाँ पर जिस योगका उपदेश दिया गया है, उस योगका तात्पर्ध्य परसात्मा तथा उसके यधीनस्य सव पदार्थीका सचा ज्ञान प्राप्त करके कर्त्तं व्य करनेसे ही है। इसलिये, रास्ते भले ही भिन्नभिन्न हीं, परन्तु यह योग श्रीर यह ज्ञान किसी विशेष वर्ण या श्राश्रमके लिये ही नहीं है, प्रत्युत, इर एक सनुष्यको दोनों प्राप्त होने चाहियें। फिर भी; कत्तं व्यका परित्याग करना खयं कोई गुण नहीं हो सकता ; यदि ऐसा होता, तो प्रत्येक यालसी मनुष्य भारी धर्मात्मा होनेका दावा कर सकता। समूचे वार्त्तालाप का उद्देश्य यही दिखानेका है, नि कर्त्तव्य परित्याग करना योगका एक चिक्नमात्र है। उ-ऐसा ही योग श्रात्माकी दारा काम करनेवाली परमात्माकी पहचानने

का साधन है। ऐसा ही कर्म संसारके बन्धनोंको सुटढ़ करनेके बदले मनुष्यका परिलाण करता है। यहाँ पर दी हुई व्यवस्थाके अनुसार, यदि वह निरन्तर धैर्य्य-पूर्वक काम करता जाय, तो उसे सत्यका ज्ञान हो जाता है; वह यह समभ जाता है, कि अपने बीचमें रहनेवाले आलापर बिना प्रभाव डाले, इन्द्रियाँ विषयोंमें जा सकती है अथवा विषयोंका इन्द्रियोंके साथ सम्पर्क हो सकता है; प्राथमिक अवस्थामें, उसे अपनी सीमावड प्रकृतिका तथा परमात्माके आसनका ज्ञान हो जाता है। इस ज्ञानकी सहायतासे, कमींसे अनिष्टका होना बन्द हो जाता है। अतएव योगी लोग अरीरसे, मनसे, वृद्धिसे अथवा अड इन्द्रियोंसे कर्म करना नहीं छोड़ते। पूर्वीक्त साधनों हारा जो कर्म योगमें नहीं परिणत किया जाय, वही कर्म मुखींका कर्म है और बन्धनका हेतु होता है।

२०—जब संन्यास अथवा अभिमान का परित्याग सक्यव है, तब आत्मा शरीरमें रहकर भी सुखी हो सकता है। उसको समभना चाहिये, कि वह न खतन्त्र कर्ता है न दूसरे के कमीं का सञ्चालक है; उसके अपने कमीं के फलपर अधिकार नहीं और यह सब कुछ परमात्माके अख़ितयारमें है। जिस अज्ञानसे आता परिवृत है, उस अज्ञानको दमन करनेमें केवल यही ज्ञान काम आता है; इसके अनन्तर जब प्रज्ञा प्राप्त होती है, तब वह सर्वत्र और सब पदार्थीमें एक ही परमात्माको देखता है और उसीका ध्यान करता है। इस अवस्थामें अन्तिम मुक्ति बहुधा प्राप्त हो जा सकती है; कम-से-कम मुक्तिका निश्चय प्राप्त होना स्पष्ट हो जाता है।

२०—२८ पूर्वीता सत्यके ज्ञानकी श्रोर दर्शनकी सहायतासे भिन्न-भिन्न कर्मी श्रीर श्रनुभवोंकी मध्यमें श्रनुद्धिन रहना संन्यासका दूसरा पहलू है। ध्यानयोग—हरेक दृष्टिसे श्रीर हरेक सम्बन्धमें, परमात्माका ध्यानके पूर्ववर्त्ती होनेके कारण, इस श्रवस्थाका उत्तेख श्रीर वर्णन यहीं पर किया गया है श्रीर उसी श्रवस्थामें सचा सुख् है। अला समय में याला ब्रह्मके समचही अच्य सुखका अनुभव करेगा- इस बातका इममें बढ़कर सुटढ़ नियय ही क्या हो मकता हैं? जिस व्यवस्थाका इम अध्यायम उपरेश दिया गया है, उसका मंत्रियत: वर्ण न यों हो मकता है। उमका मन उमके अधीन हो जाता है, अधिक उदार हो जाता है और मन जीवोंको भलाई चाहता है: उसके सन्देश किन्न-भिन्न हो जात हैं, उमके पाप नाश हो जात हैं; और वह ब्रह्म-निर्वाणको पाता है। ये मन करनेके अनतर हो, वह एन्ट्रियोंको बाहरी चीलोंसे हटा सकता है, प्राण और अपानवायुको अपने अधीन कर मकता है और तन एकाश्रवित्त होकर मनको परमात्माम नगा मकता है। जब वह इस प्रकार परमात्माको देख लेता है: तन उसे शान्ति मिन जाती है। यही श्रीमवन्न है और यहां उमका नियय कराया गया है।

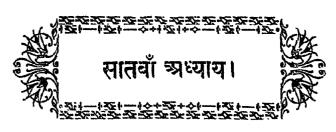


मा जपर समकाया गया है—जी योगी, श्रपनेकी विना सर्वगित्तमान् समक्षे श्रीर कर्म-फलोंकी एच्छा त्याग सिक्टिं करके वर्ष्त व सरता है, वह योगी ही संन्यामी है। जो श्रीनहोत श्रीर श्रपने कर्त्तव्य-कर्म नहीं करता. वह किभी तरह संन्यासी नहीं कहा जा सकता। जैमा यहांपर बताया गया है, वैसा संन्यासी वननेका पहला शीघ्रभावी फल यह होता है, कि वह प्रगाढ़ ध्यानको दूसरी श्रवशामें प्रवेश करने के योग्य वन जाता है। इसलिये कहा जाता है, कि कर्त्तव्यका सम्पादन उसे ध्यानके योग्य बनता है शीर ध्यानके हारा प्रश्रास्ता तरक्षण दर्शन हो

जाता है। जो त्याग, प्रारम्भ करनेवाला पुरुष श्रीर साधक बहुत परिश्रमसे कर सकता है, जो ईखर का दर्शन कर लेता है उसमें वह त्याग एक खाभाविक हत्ति हो जातो है। यदि सन विष-योंसे रोक लिया जाय श्रीर इन्द्रियों के वेग से सुक्त हो जाय, यदि यह ईखरके ध्यानमें पूर्णतया लगाया जाय और ईखरकी अनुकम्पा ग्टहीत हो जाय, तो समभ लेना चाहिये कि मोचका मार्ग साफ होगया अथवा यथार्थमें मोच मिल गयी। किन्तु, वही मन, जब ऐसा वशवर्ती नहीं हो, तब श्राव्याके नाशका मार्ग तैयार करता है। ६—१४ मनको वयमें लानेका क्रम संचेपतः यह है—(१) देस्त भीतर या बाहरती अन्य चीकी या कारणीं से होनेवाले अनु-भवोंके मध्यमें अनुद्धिग्न रहना (२) इच्छाश्रोंको छोड़ना (३) संसारके कोलाइलसे टूर घट कर, किसी रमणीक भीर पवित्र स्थानमें वास करना (४) ध्यान करनेके लिये सबसे उत्क्रष्ट ग्रासन का यभ्यास डालना (५) ग्रहाचारसे जीवन व्यतीत करना। जब ध्यान बराबर किया जाता है श्रीर प्रगाट हो जाता है, तब ईश्वर उसे दर्भन देते हैं; श्रीर उस दर्भनके प्रतापसे उसका नम्बर शरीर उसकी असली प्रकृतिपर कोई प्रभाव नहीं डाल सकता और वह देखरकी तेजोमय उपस्थितिमें अचय भीर सुखमय जीवनके योग्य बन जाता है। खाने-पौने, सोने-जागनेकी विषयमें नित्यके व्यवहारीं को ठीक रखना भी मन तथा इन्द्रियोंको वश्में करनेके लिये बहुत महत्वकी बात है। प्रारक्षमें मनसे, जिसकी हम लोग ईम्बरमें लगाना चाहते हैं, इच्छाश्रोंकी निकाल फेंकना बहुत परिश्रमका काम है; पर अन्तर्में मन इच्छात्रोंको आत्रय भी नहीं देता। जो सब तरहकी बामनाश्रींसे श्रन्य हो जाता है, वह मन पवन-रहित स्थानमें दीपककी सामान मालूम होता है। इस उपमा का आगय यह है, कि जिस तरह दीपक तभी तक दीपक रहता है षसी तरह पान भी तभी तवा वर्त्तमान रहता है या रह सकता है, जन तक वह चीजोंको प्रकाशित कर सके; अर्थात्, यदापि मन दूसरी चीज़ोंके विषयमें चिन्तन करना बन्द कर दे सकता है; तथापि उसे परमात्मके ध्वानमें खभावतः आनन्दमें मग्न रहना चाहिये। ऐसे ही मानिसक संयमका अभ्यास डालनेके लिये यहांपर आदेश दिया गया है। ऐसा संयम योगसे प्राप्त होता है। ऐसी मानिसक अवस्था भनेः भनेः प्राप्त होती है—पहले इच्छाओंको ही रीकनेसे, उसके बाद दन्द्रियोंको और अन्तमें मनको रोकनेसे। परन्तु साथ-ही-साथ मनको परमात्माका ध्वान करनेका अभ्यास डालना चाहिये, यह बात इस तग्ह बारबार दुहराई गई है। दुहराने का मतलव इस वातपर ज़ोर देनेका है, कि परिणाममें तथा उसके देनेवाले परमात्मामें विश्वास रखकर बहुत दिन तक लगातार अभ्यास और असाधारण प्रयत दिना मनका निग्रह पूरा नहीं हो सकता। अभ्यासके समय ही जिस सुखमय भान्तिका वह अनुभव करता है, उसीसे इस मार्ग के सच्चे और यहावान अनुगामीकी अन्तमें परम-पदका पाना निश्वत प्रतीत होने लगता है।

२८—३२ मनको सब पदार्थों से श्रीर सब स्थानी में एक परमात्माका ध्यान करना चाहिये, तािक परमात्मा श्रीर श्रात्माका श्रीवच्छेदा सम्बन्ध खूब समभमें श्राजाय। तब हर्ष श्रीर क्षेशका,
जो बाहरी संसगीं के परिणाम हैं, उसके जपर जुक्क श्रमर नहीं
होता। ३२—३६ परन्तु श्रजुन सोचर्त हैं, कि मन ग्रतीव चच्चल
हैं; उसको रोक्षना अथवा उसकी स्थिर रखना श्रममाव हैं। श्रीक्षण
कहते हैं—कि श्रभ्यासका वर्ष श्राय्यंजनक है श्रीर इसका परिणाम देखकर आदमी श्राय्यंचिकत हो जाता है। श्रभ्यासमें मन
को वश्में करना सम्भव है। जैसा कि कई बार दिखाया गया है;
मनको श्रुखों मारनेसे निग्रह करनेकी श्राशा नहीं की जा सकती।
मनको उचित भोजन देना चाहिये; श्रर्थात् उसे एक परमाक्षांक
ध्यानमें मन्न होना सिखाना चाहिये। श्रीर इसके निग्रे निग्रह या

दूसरी चीज़ोंसे सनका इटाना एक गीण साधन है। ३०—४० अन्तमं, श्रीक्षण कहते हैं—िक यह ज़रूरी नहीं कि, किसी व्यक्तिका परिश्रम एक, और उसी जन्ममं पूर्णतया सफलीभूत हो जाय। तोभी योगका प्रारम करना और कुछ अभ्यास करना व्यर्थ नहीं जाता। बीचमं बन्द होनेपर भी, वह योग आत्माकी एक खायी हित्त हो जाता है। उसीके बलसे उसे अगले जन्ममं सुयोग मिल जाता है। सुयोग मिलनेपर पूर्वजन्मकी अभ्यास की हुई ब्रह्म-विद्या ताज़ी हो जाती है श्रीर निश्चय ही श्रीर बलपूर्वक उसकी इस महान कार्यकी सिखिके लिये प्रेरित करती है। इसीलिये यब श्रेषमं श्रीक्षण कहते हैं,—िक सब योगियोंमं में उस योगीको उत्तम सममता हूँ, जो श्रह्मपूर्वक सुमीमें दृढ़तासे चित्त श्रीर हृदय लगाकर, सुमको भजता है। इसी तरह मनको इन्द्रियोंको श्रीनतासे तथा श्रपनी इच्छाश्रोंसे सुक्त करनेकी श्रावश्यकता है—श्रीर संयम श्रयवा श्राकाको आवासी सामाने लगानेसे हो यह बात सम्भव हो सकती है। इस लिये यह श्रध्याय श्राक्संयम-योगको श्रीम्हा हेता है।



ह दिखाया गया है, कि मनको वशमें करनेकी सन्धावना ये उपके लिये प्रयत्न करनेपरही अवलम्बित है। यदि कि मनको नयी-नयी चीज़ींके दूँद्रने और उनका ध्यान करने की वारंवार उत्कारता होती है, तो श्रीकण कहते हैं; कि परमात्मा की कीर्त्ति अनन्त और सर्वन है और हरेक वसुका ध्यान करनेसे उसकी महिमा प्रकट होती है। पहले यह दिखाया गया है कि, जड़ वसु और ग्रीरमें रहनेवाला और श्रीरमें मुक्त आत्मा अर्थात् भाठ प्रकारकी अपरा-प्रकृति श्रीर संसारको धारण करनेवाली परा-प्रक्तति—सव एकमात्र परमात्माके अधीन हैं। श्रीर परमात्माही सब अवस्थाओं में सब चीज़ोंका व्यक्त और अव्यक्त कारण है। प्रारक्ष में इन बातोंका ज्ञान प्राप्त कर जैनेकी ग्रावण्यकता है। ५-११,-वहीं हरेक पदार्थके तत्त्व, शितयों और गुणोंका शासक और खामी है-यही बात खुव अच्छी तरह बताकर विश्रान अर्थात् परमात्मा की कीर्त्तिका सूच्यतर ज्ञान प्राप्त कराया जाता है। १२, सगवान् कहते हैं, कि सतीगुणी, रजीगुणी और तमीगुणी—सव भावोंकी मुभाषे ही पैटा हुए जान ; वे मुभानें हैं, परन्तु में उनमें नहीं हूँ। श्रर्थात् इरेक तरहसे वे भाव परमात्माके श्रधीन हैं; परमात्मा का उनपर पूरा श्रिधकार है; परन्तु उनका परमात्मापर किसी तरहका श्रिषकारया प्रभाव नहीं। यदि हम परमात्माको सर्वोपरि खामी माने, तो निवश होकर इसी मतको मानना पड़ेगा। श्रीर चीलोंके तत्त्वीं भीर गुणोंको भीर परमात्माको एक माननेकी भूल न करनेके लिए यहाँपर साष्ट चेतावनी दी गई है। १३-१४ - दूसरी श्रोर, श्रात्मा-श्रोंको तीन गुणोंने श्रीर उनकी श्रिष्ठाती देवी चेतन-प्रकृतिने जकड़ लिया है; श्रीर परमात्माकी द्या विना इस शक्तिके दमन करनेमें भारमा समर्थ नहीं ही सकता। १५-१८, - कुछ मनुष्य ती परमा-त्साकी शरण लेते हैं; परन्तु कुछ नहीं लेते। श्रीकृष्ण कहते हैं कि, जो मेरी प्ररण लेते हैं, उन स्वोंके भी मेरी प्ररण लेनेका उद्देश्य एक ही नहीं होता। कुछ लोग किसी विशेष विपत्तिसे छुटकारा पानेकी खिये मेरी सहायता चाहते हैं ; कुछ ∙ ज्ञानके निमित्त ; कुछ धन-प्राप्तिकी कामनासे ; परन्तु कुछ लोग, जो वुडिमान हैं, मेरे लिए ही मेरी खोज करते हैं। ऐसा ज्ञानी मुक्ते सबसे प्यारा है और वह निश्वयही प्रसपद पानेगा; त्रर्घात् मेरे समच त्रचय सुखका उपभोग क्रिगा। परन्तु ऐसे ज्ञानी वहुत कम नज़र आते हैं।

इच्छात्रीते अधीन होकर काम करते हैं। अपनी अभिलावाश्रींकी पूर्तिने लिये जिन देवताश्रोंकी वे उपासना करते हैं, उन देवताश्रों को वे पा लेते हैं। परमात्मा इनके विख्वासको किन्न-भिन्न नहीं करते। क्योंकि उन्हें संसारको यह नियम समभाना और दिखाना है, कि इच्छा, विम्बास-साधन, उपासना, श्रीर जी उद्देश्य सफल होता है वह उद्देश्य, सब एक दूसरे के अनुकूल होते हैं तथा वे उपासक सिमावके श्रतुसार होते हैं। ऐसे उपासकोंको जो फल मिलते हैं, वे श्रवश्य ही नाशवान् होते हैं। परन्तु जो खयं परमात्माकी उपा-सना करते हैं, वे उन्होंके पास चले जाते हैं। श्रन्तमें, श्रीक्रण बताते हैं कि, किस तरह लीग, अपनी प्रक्षतिके सुलावेंमें पहकर भीर तीन गुणोंने वशीभूत होकर, परमात्माक सचे रूपको नहीं पहचान सकते। वे श्रपनी ही तरह परमात्माको भी विकारके श्रधीन समभाते हैं। पुर्ख-कर्मांके करनेसे, परमात्मामें विश्वास करने से श्रीर परमात्माकी उपसना करनेसे ही उनलोगोंका यह मोह मिट सकता है। विश्वसंसारके संचालन-सम्बन्धी परमात्माकी अनन्त कीर्त्तिके श्रधिक सद्ध्य ज्ञानके लिये वह उपासक योग्य वन जाता है।

इसी तरह परमात्माकी महिमा का साधारण तौर पर उन्नेख किया गया है। इस अध्यायमें उसकी महिमाका सिवस्तर वर्णन भी किया गया है और अधिक दंवर्णन करनेकी प्रतिज्ञा भी की गयी है। ऐसा ज्ञान उसकी छपा प्राप्त करनेका साधन अर्थात् योग है। इसलिये इस अध्यायका नाम ज्ञान-विज्ञान-योग है।





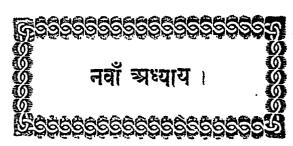
त अध्यायसं, तत्वीं और उनके हारा काम करनेवालों जिल्ला परमात्माकी ग्रिताका संज्ञिम वर्णन दिया गया है। अध्यायके अन्तमें गुक्त ऐसे मञ्ज्ञोंका प्रयोग किया गया है, जिनके विषयमें यह वात भी कही गयी है कि, उन मञ्ज्ञों हारा जिन वस्तुओंका बोध होता है, उन वस्तुओंका ज्ञान सर्वमिक्तमान् परमात्माकी प्रकृतिकों ठीक-ठीक ममभाने के चिये निहायत द्वेज़रूरी है। जिन भित्र-भित्र रूपोंमें प्राठ प्रकारकी प्रकृति विभक्त होती है, उन रूपोंमें, शात्मामें श्रीर परमात्मामें जो सम्बन्ध हैं—उन्हीं मवींका वोध उन प्रज्यों हारा होता है।

जिसका किसी तरह कभी नाम न हो वह ब्रह्म; यात्माका वास्थान, इन्द्रियों भीर मन से युक्त मरीर या भ्रध्यातम ; विमाल सृष्टि या कमें ; नामवान् पदार्थ भ्रथवा अधिमृत ; मरीर भीर प्रकृतिक श्रीर कार्यों जिप अधिकार रखनेवाला भ्रात्मा या श्रिष्टिवः मरीरके भीतर रह कर भात्मा तथा भ्रन्य चीलों पर भासन करनेवाला परसात्मा या भ्रधिम्ह — इन मन्द्रीं श्रीर उनकी व्याख्याश्रीं से वहत कुछ मालूम होता है। (१) भिन्न भिन्न भ्रवस्थाश्रीं निर्माताः सर्वोङ्गपूर्ण चेतनता श्रीर भ्रपरिमित मिन्न भ्रवस्थाश्रीं मिन्निताः सर्वोङ्गपूर्ण चेतनता श्रीर भ्रपरिमित मिन्नि सम्मन्न, सर्वोक स्वामी परमात्मामें (२) परमात्माको वनाई हुई भ्रवस्थाश्रीं भन्दर भ्रपनी कार्यसिंद के लिये चेटा करनेवाले भ्रात्मामें (३) तथा उन श्रवस्था भ्रोंमें, जो जड़ प्रकृतिक विकारमात्न हैं— इन तीनोंमें जो सन्वन्य हैं, वे जपरके मन्द्रीती व्याख्याश्रींसे साम-साम् सालूम हो जाते हैं। श्रीकृत्यके वताये हुए मार्गका भ्रवस्थन करनेकी भ्रावश्यकता दिखानके लिये ये सब वातें कही गयी हैं। पहलेका कहा हुभा

सम्बंध जब सत्य दीख पड़ता है, तब दिलमें यह विश्वास बैठ जाता है कि, उसके भीतर जो नियम काम कर रहा है, उस नियमसे छूट-कारा पानेका कोई उपाय नहीं। जो भान्ति-सूलक विचार अर्जुन के दिलमें विराज रहे हैं और जिनके कारण वे अपनी प्रतिज्ञा पर दृढ़ नहीं रह सकते, वैसे विचारोंकी हटानेके लिये यह ज्ञान बहुत उपयोगी है।

यह उपदेश देनेक दो उद्देश्य हैं:—( क ) परमात्माकी महिमा मनुष्यको खूब श्रच्छी तरह समभा देना (ख) परमात्माका साचात् दर्शन करनेके लिये प्रयत वारनेशे श्राताको तत्पर करना। इसलिए एक साधारण नियम वताया गया है कि-"जीवनकालमें जी मुभी प्रतिचण ,याद करता है, वह श्रन्तवालमें भी मुभी याद करिगा।" यह भी चेतावनी दी गयी है कि, जी बात अन्तकालमें याद त्राती है, वही ग्रीरको छोड्नेवाले : त्रालाका पहला और प्रधान उद्देश्य बन जाती है। यदि बोर्द अपने धार्मिव अभ्यासोंके रहते भी श्रन्तकालमें सुभी स्मरण न कर सके जिसा कि प्रियंत्रतका प्रत राजा भरत सुभी सारण न कर सका, तो समभाना चाहिये कि. उसमें गहरी यहाका ग्रभाव है। श्रीर यहाका कम श्रीर ग्रधिक होना परमाता की महिमा की समभाने और उसका ध्यान करने पर निर्भर है। अध्यायके वाकी हिस्सेमें अभ्यास करनेके विषयमें क्षक बातें वि-स्तारपूर्वक कन्नी गयी हैं। शरीरको छोड़ने पर जिन मार्गोंसे जाना पड़ता है श्रीर श्रपने-श्रपने छद्देश्यके श्रनुसार जिन भिन्न-भित्र स्थानींपर लोग पहुँचते हैं, उनके विषयमें भी बहुत सी बातें कही गयी हैं। श्रवशिषमें यह बात कही गयी है, कि जो उपटेश परमात्माको सदैव सारण रखनेकं विषयमं दिया गया है, उस उपदेश के विना उन्नद्धन किये, कर्त्तव्योंका पालन करना परम-पदकी प्राप्ति के लिये बहुत ही डपयोगी साधन है। परमात्माका दर्भन प्राप्त करनेके पहले जो अन्य उपाय करने पड़ते हैं, उन सबींका सार इसी

तरह कर्त्तव्यक्षा पालन करना ही है। जिस उपायसे अविनाशी परमाता तथा अचर-त्रह्मका अन्तमें ज्ञान और दर्शन प्राप्त होता है, उस उपायकी शिक्षा इस अध्यायमें दी गयी है।



🐯 👰 त्रीमान प्रथ्याय सातवें और आठवें अध्यायोंका अभिवर्ष न-सक्त्व है। जो गूढ़ वाते इस अध्यायमें बता-😿 🗒 यी गयी हैं, पहले दोनीं अध्यायों को उनकी भूमिका समभाना चाहिये। इस ऋध्यायमें एक "राजगुद्धा" वताया गया है। परमात्माकी अपरिमित और गूढ़ शक्तियों तथा सब चीन्नोंमें उसके वर्त्त मान रहनेके ज्ञानमें वढ़ कर रहस्यही क्या हो सकता है ? सातवें भीर घाठवेंमें सृष्टिकी चीज़ींका साधारण विभाग उनका पारसारिक सस्वन्ध तथा अन्तिस अवलस्व द्रत्यादि बातें लिखी गयी हैं। यहाँ श्रीलपा अर्जु नकी यह दिखाते हैं कि परमाना का सब चीज़ोंसे सम्बन्ध है; तथापि वह उनसे विल्जुल बेलाग है। श्रीकृत्ण अपनेको ही परमात्मा भी बताते हैं। २, -- जो ज्ञान यहाँ सुनाया गया है, वह धन्में श्रयवा सदोंके अवलस्व, सवोंके स्वामीके विषयमें है अर्थात् वह जान धर्मा है। 'धर्मा' ग्रन्ट्से सब वातींने का-रण, सन कारणोंके कारण परमालाका नोध होता है। इसीलिये श्रीक्षण जहते हैं, ४—िन सुभसे यह सब जगत व्यास है; तीमी मेरी स्ह्रत अव्यक्त है; सव जीवींका में अवलस्व हूँ, परन्तु वे मेरा

श्रवतस्य नहीं। इस संबन्ध से मेरी गतियां श्रीर मेरा खभाव प्रभा-वान्तित या परिसित नहीं हो सकता। महान् वायु श्राकाणमें सब जगह घृमता है: परन्तु जिन चीक़ींमें उसका संमर्ग होता है, उनमेंमें किसी चीक़का उसके जपर कोई प्रभाव नहीं पड़ता श्रश्रीत् वायु न तो उन चीक़ींबा कोई गुण ग्रहण करता है, न श्रपना गुण क्षीड़ता है।

उसी तरह—वलिक वायुकी अपेका भेरे विषयमें यह बात कहना अधिक सत्व है-मैं मन जीवींगें रहता हैं, पर मेरा उनसे क्षक लगाव नहीं। साचात् अथवा प्रकृतिक द्वारा में मंसारको वनाता और उभवा प्रलय करता है। इस कर्मने में आवल नहीं होता: वर्षेकि कामनाने रहित होकर में यह करता हैं। यदार्थमें बोई ऐसी चीज नहीं, जिसकी मुक्ते चाहना हो। बामना उसी जीवन लिये गणव है, जें: परिमित हो । श्रामाश्रीकी खामाविक हत्तियां देखनेमं भिन्न-भिव सालुम पड़ती हैं। श्रतएव उनके कर्म श्रीर उनके उद्देश्य भी भित्र-भित्र होते हैं। महात्मालीग देवी प्रसतिको जानते हैं। वे मुक्ते सब चीज़ोंका प्रादि कारण ममभति हैं। वे जानति हैं कि मैं श्रविनाशी हुँ। वे लीग एकाय-चित्त होतर, खुव अदापूर्व्वक, सेरी उपामना वारते हैं। वे लोग हमेशा मेरी चर्चा वरते हैं। वे लोग हमेशा योग करते हैं श्रर्थात् अपने वार्त्तव्योवा पालन करते हैं और इससे उनकी ज्ञान-वृद्धि होती है। में सब कहीं व्याप्त हुं भीर में कर्त्तव्य करनेसे जाना जाता हुँ, यही ममभवार वे लोग हरेवा धार्मिक कामको तथा एक-एक करके सब कर्त्तव्योंको करते हैं। बैविध श्रर्यात् ऋक, यज्ञः, साम इन तीन वेदीं के जाननेवाले लोगोंका विष्काम है कि, खर्गमें सुख पानेके निये यत्र किये जाते हैं। एसनिये वे खर्गीय सखोंको उपभोग करते हैं और फिर खर्ममें नीट याते हैं। महात्मा लोग मेरे सिवाय थिसी दूसरेको नहीं जानते : इसलिये मेरी कोशिश रहती है कि,

वे ऐसे स्थानमें पहुच जायँ, जहाँसे उनका अधःपतन न हो। यह एक प्रखात नियम है कि, उपासक उसीके यहाँ जाते हैं जिसकी वे उपासना नरते हैं और वेही चोज़ें उन्हें सिनती हैं, जिनकी पानेकी वे इच्छा रखते हैं। मेरी पूजा कारनेमें ज्यामका की दे दु:ख नहीं भोगना पडता। जो कुछ वर्त्तव्य वह वर सवता है या करता है, उसको श्रदापूर्वक करनेसेही मेरी उपामना हो जाती है। है श्रर्जन! इमिन् हो तम अपना कर्त्रेव्य करी श्रीर उसे सुभी शर्पण कर दो। ऐसा करनेसे तुह्मारा कर्म मोचका द्वारा वन जाता है। इससे संासा-रिक वन्धन दृढ़ नहीं होता। मैं पचापची करता हं - यह समभ कर जो संसार भूख करता है, उस भारी भूखसे तू वचा रह । श्राबा-श्रोंके कर्म श्रीर स्वभावके श्रनसार भाग्यमें भेट होता है । जो त्रकेला मेरी उपासना करता है, समस रखो कि, वह सच्चे सार्ग पर चल रहा है; सन्भव है कि, वह कहीं-कहीं कर्रुव्यकी बारीक वातींमें भूल करे। कितनी ही विपत्तियां उसे भेलनी पहें, मेरे भक्तका कभी नाग नहीं होता। ग्रतएव सव कर्राव्योंका रहस्य यह है-सुफ्रमें अपना चित्त लगात्रो; सेरे उपासक बनी : अपने यज्ञ सभी समर्पण करी; सभी साष्टाङ्ग प्रणाम करी; सभी लच्च वनानेसे और इस तरह अपने चित्तको अभ्यस्त करनेसे तुम मेरी पास चले आश्रोते।

इस तरह हम लोगोंको सबसे गुढ़ रहस्य वताया गया है। इससे हमलोग सोबको श्रोर बहुत श्रागे क़द्म बढ़ाते हैं।



## 

भूति-रूप ईखरके भिन्न-भिन्न रूप हैं। सब चीक्रोंमें ये विभृतियां वर्त्तमान रहती हैं। येही विभृतियां सब चीज़ोंकी प्रक्तियों श्रीर गुणींकी जड़ श्रीर सञ्चालक हैं। जो विभूतियाँ सातवें और त्राठवें अध्यायोंमें दी गयी हैं, उनके श्रतिरिक्त क्रष्ट यहाँ भो दी गयी हैं। यह ज्ञान किस्त-दर-किस्त वताया गया है, क्योंकि भिन्न भिन्न दर्जे के आत्माओं हारा तथा भिन-भिन अवस्थाश्रीमें यह जान प्राप्त किया जा सकता है। अब तक अर्जु न कानों हे सनते थे; अब वे आखों से देखेंगे और निरीचण करेंगे। परमात्माके तेजोमय, सर्वव्यापी तथा सर्वावलग्वभूत खभावका वर्णन किया गया है। अर्जुन इन बातों को अपनी आखीं देखते हैं और ग्रव्हों की प्रतिने अनुसार तथा अपने देखनेकी श्रतिके श्रनुसार उन बातोंका वर्णन करते हैं । श्रज्ञीनका वर्णन उद्धत करनेमें दो बातें खष्टतया ध्यानमें रखी गयी हैं । वे बातें ये हैं—(१) जपर कही हुई परमात्माक्ती महिमाका अर्जुन ने कहाँ तक ज्ञान प्राप्त किया है, यह दिखाना ! (२) अर्जुन अपनेको किस तरहका कर्ता समभति हैं, यह दिखाना। पूर्वपरिचित रूपमें फिर श्रीक्षणको देखनेके लिये, श्रन्तमें, श्रन्तिने विनय करनेका श्राशय यह है कि, यद्यपि हम लोग परमात्माको महिमा देखनेको तरसते रहते हैं; तथापि उसकी अनन्त कीर्त्तिका साचात दर्भन करके परिमित तथा अनुकृत बुद्धिवाले पुरुष घवरा उठते हैं। पर-सात्माने संख्यातीत रूप तथा उसनी अपरिमित शक्तियाँ सब चोचींनी चलाती हैं और वह सब चीक़ींका अवलब्बभूत है-इन बातींका ज्ञान प्राप्त करनेमें एम लोग इस तरह और दो सीष्ट्रियाँ आगे बढ़ गुरी।

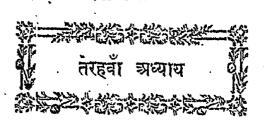
## 

िक्कि खरुप देखने का प्रभाव द यदा परिणाम का होना ि वि क्षे चाहिये ? विश्वास यह दिलाया गया है कि, सर्वावतस्व-क्षेत्र विश्वरूप के खितिरक की न कोई उपासनाका भाजन नहीं हो सकता । उपास्पर्क महत्व और उत्कर्षको ठीक-ठीक ममभ कर उस पर प्रगाद प्रेम रखनेको हो उपासना कहते हैं।

परमात्माको सर्वीपरि श्रीर श्रनन्त प्रभा देखी गयी है श्रीर पर-मात्मासं प्रगाद भक्ति उत्पन्न हो गयो है। अर्जुन दूसरेकी उपासना की उपयोगितामें सन्देश करते हैं; इसीसे परसाला में उनका भिक्त-भाव प्रकट होता है। उस सन्देह स्चक प्रयक्ता उत्तर घर्जुन मन-ही-मन इठात् नहीं ठीक कर लेते : परन्तु उदाहरण दारा उस बात नो सप्ट कर देनेके लिये त्रीक्षण्य अनुनय करते हैं। नीचे भीर उसके अधीन सर्वाधिकार-सम्पन्ना चेतन-प्रकृति या श्री ( लच्मी ) है, जिसका अव्यक्त शन्द्से यहा पर उसे ख किया गया है। मुनुनिक प्रमुका उत्तर सञ्चल करनिक लिये मीक्षण अव्यक्तका वर्णन करना प्रारम करते हैं ; क्योंकि जो कुछ अव्यक्तके विषयमें सत्य है, वह और नीज़ोंके विषयमें अधिक सत्य है। त्रीक्षणका उत्तर संज्ञेपसे यों है-जो लोग अर्वले मेरी उपासना करते हैं; समभ रखो, उन्होंन सर्वीत्कृष्ट उपाय का श्रवसम्बन किया है। जो श्रव्यक्त की उपासना कारते हैं, उनका भी अन्तिम लच्च मैं ही हूँ। परन्तु इन लोगोंको अधिक कठिनाइयोंका सामना करना पड़ता है और अञ्जलका सार्ग सुराम नहीं होने के कारण वे 'महले में नहीं पहुँच सकते । की

मेरा उपासन बनना संसारसे एटकारा पानिक लिये सबसे नियित और निरापद मार्ग है। ठीक बुडिवाला मतुष्य, अपने पहलेके अध्यासक अनुसार. उजिल्ला की दियों मेंसे (८—११) किमीसे अधवा सबसे नीची सीढ़ीसे अपना कास प्रारण कर सकता है। और यही परसात्माक लिये उसे सीचना और करना है। और जीवों के सम्बन्ध में—और सब जीव परमात्माक ही स्—भक्तकी कुछ विशेष गुण होने चाहिये; यथार्थमें उन गुणीका होना भिक्तका एक अंग्र या गर्त है। जब उसकी भिक्त सब तरह पूर्ण हो जाती है, तब परमान्माका वह बहुत प्यारा हो जाता है। [१२-१८ म्रोकों में उन गुणी का नास लिया गया है] अविशेष में श्रीकष्य बाहते हैं, कि जो इस धर्ममय और अस्तमय सार्गपर चलते हैं, वे भक्त मुक्त विशेष प्रिय होते हैं।

इस तरह भित्त शाख़िरी सीड़ें। ई—इसिलिये यह श्रध्याय भित्ता योग कहा जाता है। जब भक्तका वर्णन किया गया ई, तब श्रानुषं-गिक रीति से भित्ताकी भी परिभाषा हो गयी है।



प्रिक्ति मध्यायमें जिन प्रधान नियमीका उपदेश दिया
 प्रिक्ति मध्यायमें जिन प्रधान नियमीका उपदेश दिया
 प्रिक्ति गया है, उन नियमीका इस मध्यायको एक उल्लष्ट
 प्रिक्ति सारांग्र सममाना चाहिये। जिन भिन्न-भिन्न गीर्वकों के
 नीचे त्रोक्तणाकी बतायी बातें विभन्न हो सकतो हैं भ्रथवा जिन
 गीर्वकोंके नीचे मर्जुनने उन बातोंको रखा है, वे ही भीर्वक मर्जुनके
 प्रमा होते हैं। वे ये हैं—प्रकृति सीर पुनम, चेन्न-भीर

चेत्रज्ञ, ज्ञान और जेय। इन येणोवड शब्दोंका अर्थ सावधा-नता-पूर्वक समभाना चाहिये। योकणाकी कीन-कीन स्थितियां यीं, अर्जुन ने कहां तक उनको ठीक-ठीक समभा और कहां तक पूर्वापरिवरीधि रहित होकर उन बातोंको समभाने की चेष्टा की गयी है—ये सब बातें उन शब्दोंक अर्थ समभाने पर मालूम हो जाती हैं। थोड़ी देशके लिये हम लोग उन शब्दोंके बटले दूसरे शब्द रखें और देखें कि क्या नतीजा निकलता है।

प्रक्तति = जड़ वस्तु, जो सबवा कारण है।

पुरुष = चेतन जीव।

चेत्र = प्रकृतिकी बनाई चीज़ें।
चेत्रज्ञ = वह जो उन चीज़ों को समसता है।

ज्ञान = जानना (जाननेका साधन)
जेय = जो जानने-योग्य है।

त्रगर जपरकी व्याख्यायें सूल श्लोकों दारा स्पष्टतया प्रमाणित होती हैं, तो हम नहीं समभ सकते कि, श्लोह पा का मतलव या कि श्र जुन उनमें कि कि श्लोकों असत्य समभें। विल्ल, स्वभावतः तो यह मालूम होता है कि, दो तरह के पदार्थों के मेद तथा उनसे सम्बन्ध रखनेवाली कोटी-कोटी वातें और उनके पारस्रिक सम्बन्ध जिनकी श्रोर श्लोह पाने उनका ध्यान दूसरे श्रध्याय के बारहवें श्लोर तिरहवें श्लोकों में श्लाहण्ट किया है—अर्जुन की समक्ष में ठीक ठीक शा गये हैं। क्योंकि दन वातोंको समक्ष ही ग्र जुनके श्लोक करनेकी मूर्खता सम्यक् रूपसे दीख पड़ती है। अध्यायके वाकी हिस्सेमें कोई ऐसी बात नहीं कही गयी है, जिससे उन चीज़ोंमें किसीको असत्यता श्रष्याय पक्ता दूसरेसे ऐक्य ज़ाहिर हो। जो बातें यहाँ पर कही गयी हैं, उनकी सत्यता श्लीर असत्यताकी जांच करनेके लिये, इस श्रध्याय के हरेक वाक्यका सावधानता-पूर्वक निरीक्षण करना बहुत लाभदायक होगा।

- (२) यह शरीर चित्र कहा जाता है; जो इसकी जानता है उसे, वुषिमान लीग चेत्रज्ञ वहते हैं।
- (२) गव जेनोंमें चित्रज्ञ सुभी ही जान! चित्र और चेत्रज्ञ का इस तरहका ज्ञान ही यद्यार्थ में सुकी जानने वाला ज्ञान है।

ग्रगर च्रेत्रच्चता अर्थ हरेक गरोरमें रहने वाले श्रात्मासे है, तो "सब च्रेत्रोमें चेत्रच सुभी ही जान" इस वाक्यका तात्पर्य यह है कि, सब गरीरोमें विराजमान रहने वाला श्रात्मा एक है। परन्तु ऐसा गर्थ करने पर भी चेत्र श्रीर चेत्रच्चा भेट नहीं सिट जाता।

फिर भी, एल ही जीव सब चितांमं और एक ही समय कैसे रह सकता है ? यदि इस जीवका तात्पर्य एरमाला से है, तो यह बात सभाव हो सकती है। और यदि एरमाला और सीमाबध आला को एक मान लिया जाय, तब बीकण का "मुमे जान" इस वाक्य से "अपने को जान" कहना अधिक उपयुक्त होगा। जब वे कहते हैं कि "मुमे जान," तब वे चेत्र या चेत्रक्रमें जानने वाले को प्रामिल नहीं करते। उसकं शामिल करने से तीसरे श्लोककी पिक्क चर्छ-भागकी कोई भावश्यकता नहीं रहती; यथार्थमें मालूम होता है कि, कोई तीसरा पुरुष है, जिसे ये बातें जाननी हैं। इस तीसरे पुरुष ने ज्ञानकी पीमांक अन्दर चेत्र और चेनक्र दो भिन्न चीज़ें आती हैं। यदि व्यक्तिगत आत्मा और परमात्मा एक है और वही चेनक्र या चेत्रका जाननेवाला है, तब बात यहीं समाप्त हो जाती है; क्योंकि चेत्रक्र चेनक्रकी जानेगा, यह कहने का क्या मतलब ? फिर भी, यदि व्यक्तिगत आत्मा चेत्रको पहले से ही जानता है, तो वह जैसा है वैशा ही नहीं रहता।

(४) श्रीक्षण चेत्रने विकार तथा गुण, उसनी श्रक्तिना परतन्त्र स्वभाव, उसने नारणने स्वरूपका ज्ञान प्राप्त नर लेनेने लिये अर्जुनसे कहते हैं। इस स्नोनमें "चेत्र श्रीर वह" का तात्पर्य चेत्र श्रीर चेत्रत्र से है। टोनोंने साथ भेटने खोतन विशेषण लगे हुए हैं। विल्लुल भिन्न है, जिसका ज्ञान सुख-लाभके निमित्त प्राप्त किया जाता है। यदि भाषाने नियमों ने अनुसार पुरुष और हेतुसे यह समभाना चाहिये कि 'पुरुष' कारण है, तो भोकृत्व के साथ एक और शब्द कपरसे लगाना पड़िगा। अब स्रोकने पराई का अर्थ यह है कि, परमाला 'पुरुष' श्रात्माने हर्ष और लेशके अनुभव का कारण है। अब स्रष्ट है कि, साचात् 'पुरुष' शब्द हारा अथवा हर्ष और लेशके असीन जीवकी चर्चा करके, श्रात्मा परमालासे भिन्न वताया गया है।

२२-परन्तु आगेने स्रोक्से 'पुरुष' तीन गुणोंकी शक्तिके अधीन ंवताया गया है। यह भी कहा गया है कि उन गुणोंमें तथा उनसे . पैदा हुई चीज़ोंमें वह पासत हो जाता है, जिसके कारण उसे जँची या नीची योनियोंमें जन्म लेना पहता है। ऐसे पुरुषसे ज्ञेय, लेनज श्रीर परमात्मा फिर भिन्न वताये गये हैं। परमात्मा एक भिन्न तरह का पुरुष है, जो ईखरीय शक्तियोंसे सम्पन्न है श्रीर जो तीन गुर्गोंके बन्धनमें फँसे हुए पुरुषके साथ भरीर में रहता है। गीता दो पुरुषों का ज़िल करती है-एक पुरुष वह, जी सुख श्रीर दु:ख का अनुभव करता है और एक वह पुरुष जो "पर" है श्रीर जो सब चीज़ींका देखनेवाला श्रीर सबका रास्ता वतानेवाला है। पिछला ही पुरुष वह चेनजहै, जिसे लेशगस्त श्रात्माको सब चेत्रोंमें वर्त्तमान समभना चाहिये। अव इमलोग अर्जुनके प्रश्नमें इस्तेमाल किये गये तीन शब्दोंका अर्थ समभा सकते हैं। पहले, प्रकृतिसे जड़ कारणको व्यक्त करना प्रधान उद्देश्य है। आध्यात्मिक कचाकी अन्तर्गत जितने चेतन जीव हैं, वे पुरुष शब्द हारा व्यक्त किये गरे हैं। पर-माला और चैतन प्रक्रतिके कार्य कारनेसे ही हरेक स्थावर और जङ्गम संसारमें पैदा होता है। अतएव, पहले दन्हीं दोनोंको जानना चाहिये, क्यों कि वेपुरुष अर्थात् आत्मारे उच्चतर हैं। चेत्रका तात्पय परिवर्त्त नशील शरीरसे ही नहीं, परन्तु उसके संचालक देवतासे भी

है। गरीर श्रीर श्रात्माकी एक जगह लानेके इनके कामकी सबसे पहले जान लेना चाहिये ; क्योंकि इस सस्वन्धकी चीनोंको बिना जाने ज्ञान प्राप्त करना असमाव है। यदापि इन चीज़ोंका ज्ञान श्रुख प्रयाससे प्राप्त होता है, तथापि इनका जानना परमात्माको जाननेके लिये बहुत उपयोगी है। जब परमात्माका ज्ञान तथा दर्भन हो जाता है; तब परमाला दया करके भालाको बन्धनरी सक्त कर देता है। श्रतएव, सबसे बढ़कर वही जोय है। श्रर्जुनके उक्त तीन प्रन्होंमें पिकले दो की व्याख्या पहले इसी लिये की गयी है। पहला शब्द अन्तर्ने उठाया गया है, जिसमें आत्माके खभाव तथा उसकी परिवृत करनेवाली श्रवस्थाश्रोंकी व्याख्या सहजमें ही जाय। जिस ज्ञानकी जपर शिचा दी गयी है, शोकमग्न पात्मां विधे उस जानके महस्त का सविस्तर वर्णन दिया गया है। यदापि परमारमाके लिये भी 'प्ररुप' मन्द्रका प्रयोग किया जाता है, यदापि आत्माके साथ वह एक ही गरीरमें वर्त्तमान है: तयापि परमाला श्रालारी जतना भिन्न है जितना समाव हो सकता है। वह गरीरके परिणामोंसे प्रभावान्वित नहीं होता श्रीर उसका तेज सर्वत्र विच्छ्रित रहता है। यह सब कुछ सारगर्भित श्रन्तिम श्लोकमें संचित्रतः दिया गया है श्लीर उस स्रोकके प्रत्येक गव्द पर ज़ोर दिया गया है। "जो ज्ञानकी स्रांखोंसे चैव भीर चेनजना यह एकं अच्छी तरह देखते हैं, (३४) जो उसको जानते हैं, जिसके दारा भात्मा भूत भीर प्रक्रतिसे छुटकारा पाता है, वह उच्चतम पदको पाते हैं।"

नतीजा यह निकला कि, चेत-चेत्रच योग-मोचके लिये जानकी जैंची मीट्री है।

## \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* \* चौदहवाँ ऋध्याय \* \*\*\*\*\*\*\*

🏽 🕳 📆 हा गया है कि, (श्रध्याय १३, श्लोक २७) सर्वेज परमात्मा क वानी चेत्रज्ञ चेत्रके साथ कार्य करता है; उसीसे 👰 🏵 🕮 आत्मा जन्म लेता है अर्घात् शरीर धारण नरता है। श्रीरमें रहनेवाला श्रात्मा तीन गुणोंने श्रधीन है। भित्र-भित्र श्रंशी में वे भरीर तथा इन्द्रयों में मिले रहते हैं। श्रव्यक्तका उन्नेख बार-इवें अध्यायमें किया गया है। चेतन प्रकृतिके जपर तथा उन तीन गुणोंने जपर, जिनसे श्रात्माका निवासस्थान बनाया जाता है, वह अव्यक्त शासन करता है। वही अव्यक्त चेतन प्रकृति है। यहाँ उसे सहद्वस्मन् वहा गया है और वह परमालाकी स्त्री है। वह प्रकृतिके जपर शासन करने वाली देवी ही नहीं बतायो गयी है; यह भी कहा गया है नि, वह परमाला नी अनन्त, नित्य नृतन तथा अद्भुत व्यति श्रीर महिमाना एकही श्रविनाशी दर्शक है। ३-उसीमें परमाला स्ष्टिका बीज डालते हैं। उसमें बीज डालनेसे ग्रीर उसके सदैव साध रहनेका कारण वह सूद्धा प्रकृति (जड़ वस्तु) पर क्रती है और तीन तल अर्थात् सल, रजस् और तमस् अलग ही जाते हैं। भिन्न-भिन्न श्रंशोंमें मिलकर ये शरीर में शामिल होते हैं। कर्त्त व्यकी यावध्यकताके यनुसार तथा उसकी योग्यताके सुताबिक श्राताको भित्र-भित्र तरहका शरीर भिलता है। सतोगुण, रकोगुण तथा तमीगुणके आधिका होनेके आनुसार भरीर तीन श्रीणवींमें विभक्त किये गये हैं। श्रमुक - अकाका संसारमें श्रमुक प्रकारका श्रीर पाना स्वेच्छाचारिता का उदाइरण नहीं समभा जा सकता। कीन भामा किस तरहकी देह से भपना काम चला सकता है भीर कीन चामा विस्त तरहका वाम वार समता है, ये सब वातें सीच

कर अमुक प्रकार का भरीर दिया जाता है। यदापि सब आ़का तीन गुणोंके वभमें रहते हैं, तथापि किसी विभेष समय पर देखिये तो मानूम होगा कि. वे भिन्न-भिन्न रूप से भिन्न-भिन्न उद्देशों की सिद्धिके लिये काम करते हैं।

क्या यह हो सकता है कि, सतोगुण हत्यादि तीन गुणोंका भेद वास्त्रविक भेद नहीं है ? क्या असलमें उनमें कोई भेद नहीं ? यदि उनमें कोई भेद नहीं, तो फिर भेद क्यों वताया गया है ? क्या उनको मुख्यत: एक समभाना चाहिये, चूँ कि वे एकही प्रकृति प्रादुर्भू त होते हैं ? यदि मुख्यत: वे एक हैं, तो उनमें भेद बताने का कोई पर्याप्त कारण है वा नहीं ? क्या 'प्रकृति' शब्दमें कोई ऐसी चीज़ है, जो यह मानने के लिये हमें वाध्य करती है ? नहीं तो क्या ऐसा करने से दार्शनिक विचारका महत्त्व बढ़ जाता है ? श्रयवा यदि सब कठिनाइयों को इल करने के लिये एक ही कुन्ही चाहते हैं, तो क्या कमसे कम यह वात नहीं माननी होगी ? ऐसे ही कुछ प्रश्न वृद्धि-मान् जिज्ञास पुन्तपके चिन्तमें उठ सकते हैं।

६—१८,—श्रागे यह दिखाया गया है कि, गरीरमें तीनों गुणोंमें एक का श्रीरों पर प्रावत्य हो सकता है। जिस गुणका प्रावत्य होगा, उसी गुणके श्रनुसार गरीरको श्रवस्था होगो। इसके परिणाम श्रत्य समयमें श्रनुभूत हो सकते हैं—जैसे निद्रा, क्रोध, हर्ष, सुख, दु:ख तथा मृत्यु। कितने परिणाम ऐसे होते हैं, जिनसे श्रारमा लौट कर नहीं श्रा सकता।

१८—गुणीका श्रात्माके जपर कठिन श्रधिकार देखा जाता है।
किन्तु यदि वह उनके श्रसर से पचना चाहता हो, तो उसे
पहले उस कारण या श्रक्तिको ठीक-ठीक जानना चाहिये, जो
उनसे जँची है श्रीर जो उनको श्रपने वश्में कर सकती है। इस
बातके जानके द्वारा वह जग्म-मरणके वन्धन ने खुटकारा पा जाता है।
श्रीर परम हितकारी ब्रह्म उसे मिल जाता है।

२१—२६, — तेगुण्यविषयक वार्तालाप का महस्व यव यर्जुन समभते हैं। यात्मायों के जपर उनकी कितनी यित है, यह भी वे समभ गये। वे यन देखते हैं कि, यात्मायों को यह यित दमन करनी चाहिये। जो लोग उन गुणों को दमन करने में सफलमनीरथ हो गये हैं, उनकी खोजकर उनका सङ्ग करने से बहुत लाभ होता है इस लिये यर्जुन ऐसे महाकायों के लच्चण जानना चाहते हैं। योक्षण भगवान् वे लच्चण वता देते हैं। यन्तम, जो गुण यहां पर वताये गये हैं, उन गुणों को प्राप्त करने से भी, परमाकाको भित्त और उपासना के विना, कोई लाभ नहीं हो सकता। वास्तवमें वे गुण भित्तहिक लिये ही काम याते हैं। यवशेष में भगवान् कहते हैं; कि मैं सनातन-धर्मका पद्मपाती हैं।

कीनसा धर्म, समावतः, वह सनातन-धर्म हो सकता है ? इस श्रध्यायमें तथा निसी श्रध्यायमें क्या इसने विषय में कोई वात नहीं गर्द है ! भगवान्ने तीन गुणोंका तथा उनके परिणासी का वर्णन किया है। उन गुणोंको दसन करनेका भी आदेश दिया गया है। कुछ ऐसे गुणोंका भी उन्नेख किया गया है, जिनकी प्राप्त करना श्रावश्यक वताया गया है। क्या, इन वातींके द्वारा सनातन-धर्मका वोध नहीं होता ? क्या धर्मका ज्ञान नहीं मिलता ? जिन आताओं के काम करनेके लिये वे सिर्फ श्रीज़ार हैं, उन श्रामाश्रींसे यदि तीन गुणोंका प्रारुभीव और भिन्न-भिन्न अंशोंमें सम्मृत होना सचमुच कोई सम्बन्ध रखता है ; यदि कोई विशेष कार्य-वृत्ति श्रववा कोई विशेष गुंग समुदाय ज्ञानहिं के लिये उपयोगी क्ताया गया है; यदिं एताद्य ज्ञान जीर भिक्त ही सब उत्कृष्ट और लाभदायन कंग्नींका उद्देश्य होना चाहिये, यदि इस उन्नतिको श्रसमाव वनाने-वाले कारणों और अवस्थाओंसे भिन्न उसकी द्वतिमें सहायता देनेवाले जलाएं साधन हैं; ग्रीर यदि यहां उस उन्नति के वर्डक कारणों, म्रवस्थाओं तथा साधनों का वर्षन किया गया है; तो क्या हमें यह न

समभाना चाहिये कि, सनातन-धर्म क्या है अथवा उमकी पहचान क्या है, इत्यादि बातें यहां बतायी गयी हैं ? फिर भी; यदि उपासकों का प्रधान स्थान तथा उनके उद्देश्य के अनुकूल और प्रतिकूल अवस्थायें तथा दोनों का सचा रूप सब कालोंने एकसा और सत्य रहता है; तो क्या यह कहना ठीक नहीं कि, परमात्मा ही सनातन धर्मका आधार-भूत है अर्थात् वही सब पदार्थों का रूप और प्रकृति सब कालोंने एकसी बनाये रखता है?

स्वभावतः, पहले सम्पूर्ण का ज्ञान होता है; हो सकता है कि
यह स्पष्ट न दिखाई पड़े। किन्तु श्रंशोंका तथा पुद्धानुपुद्धों का
दर्शन मानसिक अनुमानके हारा होता है। विगत अध्यायमें आत्मा
और शरीर अर्थात् प्रकृति और पुरुष संपूर्ण रूप है संपृक्त अवस्थामें
दिखाये गये हैं। तदनन्तर इस अध्यायमें बताया गया है कि, किस
तरह प्रकृति आत्माके जपर अपना प्रभाव डालती है। यह भो
बताया गया है कि, आत्मा किस तरह प्रकृति तथा उसके प्रभाव को
दमन करनेमें समर्थ होता है। इसलिये इस अध्याय को यहीं पर
स्थान दिया गया है।



स अध्यायमें संसारका— यरीरमें रहनेवाले आत्माकी भिन्न-भिन्न अवस्थाओं का अर्थ संसार है— वर्णन वृद्धक्पि किया जिल्ला है। लेकिन संसारक्षी वृद्ध, नीचे से नहीं, जपरसे बढ़ता है। कहनेका तात्पर्थ यह कि अखिल संसार, चेतन और जड़-प्रकृति यानी परमात्माका बनाया हुआ है। यह दिसा प्रकृति सृष्टिकी हरेक होटी से होटी वातमें अपनी यित दिखलाती है। श्राताश्रोंने निमित्त सृष्टि होती है; परन्तु उनके जपर भी ये श्रपनी श्राताला प्रयोग करती हैं। तेरहवें श्रध्यायका सार भी प्रसंगवश यहां पर दे दिया गया है। यह भी दिखाया गया है कि इस इस की जहें बहुत दूर तक गई हैं श्रीर वहुत मज़वूत हैं; इसिवेंग्रे इस पेड़को ज्ञानक्षी मज़वूत हथियार काटना चाहिये। परन्तु पूर्वीता कारणों के श्रनुसन्धान, तुरी प्रहत्तियों के दमन तथा प्रगाट भिताने श्रभ्यासने श्रनकार ही ज्ञान प्राप्त हो सकता है। वेट ही श्रतस्थान का चेव कहा गया है; वेट ही पत्तियां हैं, जिनपर पूज श्रीर पत लगते हैं। कहनेका मतलव यह कि, वेटके श्रनुशीलनचे ज्ञान क्षी पृक्त श्रीर मोचक्षी फल पैदा होता है।

६—तव बताया जाता है, कि प्रमात्मा ही उनका ध्येय है; प्रमाक्षा जब मिल जाता है, तब आत्माको संसारमें नहीं जीटाता। ७—८—आका सर्वदा प्रिमित रहता है; चाहे संसारमें स्नमता रहे, चाहे मोद्यके अद्यय सुखींका उपभोग करता रहे, आका हमेशा प्रमाकामें भावद रहता है।

८—१०—एक वार फिर परमात्माकी कुछ की ति यों का वर्ण न किया गया है। ऐसा करने का कारण यह है कि, उनको देखना भीर हृदयङ्गम करना ही अख़ीरमें ज्ञान समभा जाता है भीर उनको जानना परमात्माका ध्यान करने के लिये ख़ास करके आवश्यक है। परमात्माका आत्मासे सम्बन्ध आदिसे अन्त तक क्या है, यह जानना भी आवश्यक है। ये सब वातें यों लिखी गयी हैं—ह्यर श्रीर अचर दो ही पुरुष हैं; किन्तु सब्बीच व्यक्ति ह्यर और अचर दोनों से बहुत भिन्न है; श्रीर वह परमात्मा अर्थात् सम्पूर्ण और सर्वा-धीय आत्मा कहा जाता है। वह शासकों का शासक और अविनाशी है। १८—चूँ कि वह चरके जपर और अचरसे भी बहुत जपर है, इसलिये वेदों में और भनुष्य के बनाये हुए धर्मग्रन्थों पुरुषोत्तम नामसे प्रसिद्ध है। २०—यह सबसे भारी रहस्य है; शास्त्रमें इसका उपदेश दिया गया है; इसोके द्वारा मनुष्य ज्ञान प्राप्त करता है श्रीर इसीके द्वारा सबसे सेष्ठ उद्देश्य सिंद होता है।

इस अध्यायमें पुराल पुरुषीत्तमं अर्घात् अविनाणी श्रीर सर्वीच पुरुषका वर्णन किया गया है।



६—२०—उसके बाद श्रीक्षण अर्जु नसे असुर प्रकृतिको साव-धानतापूर्वक समम लेनेके लिये कहते हैं यह। श्रीक्षण असुर-प्रकृतिका विस्तार पूर्वक वर्णन करना श्रारम करते हैं। श्रृनेक लक्षणोंमेंसे कुछ लक्षण ये हैं—प्रसुर पुरुष यह नहीं जानते कि, क्या करना चाहिये। उनके लिये विष्व-संसार पूर्णत्या श्रमत्य है, श्रीर इसका कोई सर्वाधीण शासक नहीं। कार्य-कारणभावसे श्रापसमें सम्बक्ष रखनेवाली चीज़ोंसे, उनकी श्रांखोंमें, संसार बना हुआ है। वर्त्तमान सुखही उनका श्रमीष्ट है श्रीर इसकी छोड़कर वे कुछ नहीं जानते। श्रीक्षण्यभगवान् श्रीर भी कहते हैं कि—ऐसेडी श्रनेकानेक विचारों से हतदुि होकर वे प्रणित नरकमें गिरते हैं। उनकी में संसार तथा श्रसर योनियोंमें डालता हूँ। इस रास्तेमें पड़नेसे श्रीर हरेक जीवनमें भुतावेमें पड़नेके कारण वे मुक्ते कभी नहीं पाते। हे कुन्तीपुत्र! वे सबसे भारी गट्टे में गिरते हैं। २१—२४ इसिंग्ये श्रीक्षण्यर्जुनसे नरकके तीन हार श्रयात् काम, क्रीध श्रीर लोभ से वचनेके लिये कहते हैं। वे कहते हैं कि, उसी नियमका पालन करो, जो तुन्हें धर्मसय कर्त्तव्योंके मार्गमें ले जायगा। यहाँ चित्रयधर्मातुरूप कर्त्तव्योंके संपादन करनेका श्रीचित्य समभनेके लिये श्रर्जुन उत्तेजित किये गये हैं।



र्प्प्रें इसेने सब उपदेशोंना फल यह हुआ है कि, यर्जुन
प्रें सबसे जँची सीढ़ी पर पहुँच गये हैं। यह विकास
र्प्प्रें सी सीढ़ी है। जो कुछ शास्त्रमें सिखाया गया है, उसमें
विकास—जो कुछ श्रीकृषाने स्तर्य सिखाया गया है, उसमें
विकास—जो कुछ श्रीकृषाने स्तर्य सिखाया है। इस विकास सान होना श्रीर न होना ही सब गुणी श्रीर
दोषोंनी जड़ है। इस विकास ना होना श्रीर न होना ही सब गुणी श्रीर
दोषोंनी जड़ है। इस विकास ना सिकान सहस्त्र ने सिसाम श्री पहित्र हैं कि, क्या शास्त्रोंना अनुशीलन होड़
नार भित्रपूर्व क परमात्मानी उपासना नरना सकाव है—ऐसी
उपासना श्रास्त्री प्रकृति या देवी प्रकृतिने श्रीकृत्व होगी १ उत्तरमें
श्रीकृष्ण विश्वासने सच्चे रूपने ही विषयमें बहुत कुछ कहते हैं।
श्रीरमें रहनेवाले श्राकाशोंनी प्रकृतिसे ही विश्वास ना रूप समभा

जा सकता है। यह तीन तरहवा है—साखिकी, राजसी श्रीर तामसी। शरीरके खभावसे विश्वासमें भेद होता नहीं देखा जाता; किन्तु शरीरका खभाव, शरीरमें रहनेवालेके खभाव पर निर्भर है। ३-२२—जीव जो कुछ करते हैं, उसीमें—यज्ञ, दान, तप, यहाँ तक कि भोजनमें भी—विश्वासका पूर्वीत भेद देखनेमें श्राता है।

२३-२८—विखास श्रीर उस पर श्रवलिकत रहनेवाले श्रात्माके जीवन श्रीर कर्मोकी इस व्याख्याको सामने रख कर, श्रीकृष्ण श्रजुंनसे कहते हैं कि, शास्त्रोंके श्रहावान् भक्तों, प्राचीन ब्रह्मवाहि योंके दृष्टान्तके श्रनुसार श्रपना जीवन बनाश्री।श्रीकृष्ण कहते हैं कि, वे श्री३म् में विश्वास रखकर श्रपना कर्म प्रारक्ष करते हैं और पट-पट पर उसकी रचा श्रीर उपदेशके लिये प्रार्थना करते हैं। उसकी प्रसन्ताके निमित्त वे श्रपने कर्म करते हैं। उनका विश्वास है कि, वह सब कर्मोमें रास्ता दिखानेके लिये उनके साथ सदा वर्त्तमान रहता है। केवल वही उन्हें रचा श्रीर सफलता प्रदान करता है। श्रन्तमें यह भी कहा गया है कि, परमात्मामें विश्वास बिना शास्त्र-वाक्योंके श्रनुसार ठीक ठीक कर्म करनेसे ही पुख्य या लाभ नहीं होता; बल्लि ये कर्म श्रसत् बताये गये हैं। जिन्हें विश्वास है, उन्होंके लिये शास्त्र उपयोगी है।



ण्या धान नियमको सङ्गतताको दृढ़ करनेके लिये जिन तीन

प्राप्त के वातोंको श्रच्छी तरह समभानेको ज़रूरत है, वे ये हैं—

क्षेत्र संन्यास, त्याग श्रीर योग। ये श्रर्जुनको कर्त्त व्य-स्थान पर

दृढ़ रखनेके लिये फिर समभायो गयो हैं। कर्त्तव्य हो योग कहा गया

į.

है और अन्य दोनों उसने जन्नण हैं। अर्जुन फिर पूछते हैं और देखना चाहते हैं कि श्रीकृषा, श्रन्तमें, श्रपना सत वदलते हैं कि नहीं। जो बातें वतायी गयी हैं, उनकी पुष्टि करनेके लिये इस विषय पर प्रकाश डालनेकी त्रीक्षणांचे प्रार्थना की जाती है। जिस योगका उपदेश दिया गया है, उसका साधन होना या न होना, संन्यास ग्रीर त्यागके पहले करे गरी ढड़ के होने और न होने पर निर्भर है। इसी लिये इन दोनों शब्दों के सच्चे अर्थके विषयमें अर्जुन प्रश्न करते हैं। श्रीक्रणका उत्तर संचेवत: यों है-पहले ही कह दिया गया है कि काम यानी इच्छात्रींको होड देना योग है। कास्य कर्मीका विल्लुल होड़ देना, अब इसके अन्तर्गत आ जाता है। जी कर्त्त व्य किये जाते हैं, उनके फलोंका एकदम परित्याग करना ही त्याग है। यक्त, दान या तपने सम्बन्धने धार्मिन नर्मीने परिणाम नरे नहीं होते; इस-लिये ऐसे कर्माके वारनेका अभ्यास डालना चाहिये। यहां पर विम्बास नहीं रहनेके कारण या शारीरिक टु:खर्क भयमे कर्त्तव्योंका छोड़ना त्याग नहीं कहा गया है। यहां की परिसापाके मुताविक जो संन्यासी और लागी हैं, उनके लिये कत्ते व्य-सम्पादनसे दुःख या सुख कहीं नहीं होता--न दूस जगत्में न प्रजगत्में, न खर्गमें न नरक्तों। विल्ल, वे मोचके सखको निरन्तर भोगा करते हैं। कर्म श्रीर उसके भिन्न-भिन्न रूपके सम्बन्धकी श्रनेक वाते श्रर्थात् स्थान. कत्तीं, साधन, कर्म और दैव दलादि विषयोंका उत्तेख किया गया है। इनकी अनभिज्ञतासे वृद्धि विकृत हो जाती है; परना जी उन्हें जानता है श्रीर यह भी जानता है कि. परमात्मा पर श्रीर श्रन्य कारणों पर वह वहुत निर्भर है, वह कासनासे छुटकारा पा सकता है श्रीर वह कर्मके वश्वनसे सुता होता है।

कर्त्ता कीन है ? का भारमा खयं कर्ता नहीं है ? यह बहुत महत्त्वका प्रश्न है—शायद यह ऐसा प्रश्न है, जिसका सन्तीवजनक उत्तर पानेसे लोग बहुधा निराध हो जाते हैं। जो बातें मालम

हुई हैं, देखें, उनकी सहायतासे इस प्रश्नका उत्तर ढूँढ़ सकते हैं या नहीं। कर्मका प्रश्न उपस्थित होने पर श्रीकृष्ण कहते हैं कि, (१८) ज्ञान, ज्ञेय और जाता ये तीन कर्मने प्रवर्त्तन हैं; श्रीर कारण, कर्म और कर्त्ता ये तीन कर्मके आश्रय हैं। इसका कोई सप्ट अर्थ नहीं निकलता। अब देखना चाहिये कि भाष्यकार क्या लिखते हैं। ज्ञान इत्यादिका अर्थ है:-(१) यह जानना कि कर्म क्या है, उसकी जड़ क्या है (२) उद्देश्य श्रीर श्रनेक गीण घटानाएँ, जो कर्म की उद्देश्य-सिदके योग्य श्रीर सम्पूर्ण बनाती हैं (३) वह जी जानता है कि, कर्म करनेवाला कीन है और उसका खभाव कैसा है, वह पराधीन है या खाधीन ; यदि पराधीन है, तो किसके अधीन है। कर्मखता सयं करण श्रर्यात् इन्द्रियोंने, कर्मशील कत्तींने श्रीर कार्यसे नियतक्षिस सम्बद है। पहली तीन वर्ते मानसिक याधार्मिक दृष्टिचे दी गयी हैं। दूसरी तीन वातें गरीर-सम्बन्धिनी हैं। कर्ता भीर कर्मच्यता दोनोंके विषयमें यह पूछा जा सकता है कि वह स्वतन्त है या नहीं। साधारणतया लोग यह वाहते हैं कि, ये दोनों वाहरी श्रक्तियोंके श्रधीन हैं। बहुधा यह भी मालूम पड़ता है कि, इनके उत्तरदायित्वकी वात युक्तियुक्त नहीं। इस जटिल समस्याके विषयमें निम्नलिखित वातें नहीं गयी हैं - यदि नर्तानी खतन्त्र नहीं तो मतलब यह हुआ कि, वह कर्म कार्नमें खतन्त है। यदि वह काम करनेकी स्वतन्त्रता सम्पूर्ण है, तो सानना पड़िगा कि कास करनेके लिये उसे श्रधिक समता या साधनका श्रभाव नहीं। यदि ऐसी बात है, तो उसे किसी प्रकारका उत्तरदायित नहीं ही सकता: कोंकि वह किसीका कुछ नहीं धारता। वह किसी की ग्रिक्तिसे नियन्त्रित भी नहीं हो सकता; क्योंकि तज वह स्वतन्त्र कर्त्ता नहीं रह जाता। तब बात यह ठहरी कि, एकदम खतन्त्र कर्ता ऐसे कर्मचेत्रसे विल्कुल ट्रर है, जहाँ उत्तरदायितको पहुँच हो सकती है। उत्तरदायितवा होना वहीं समाव है, जहां कोई व्यक्ति खभावसे

ही क्षक कार्यशक्ति दिये जानेके योग्य है श्रीर शक्तिदाता उस शक्तिको रीक या बढ़ा सकता है; साय-साय यह भी होना चाहिये कि, वह व्यक्ति यदि उस मितिका दुरुपयोग करे, तो उसे अपने किये के फल भोगने पड़ेंगे। काम करनेके नियम ऐसे ही कर्त्ताक विषयमें उपयोगी हो सकते हैं। ऐसा कर्त्ता समभ लेगा कि, येनियम मित्त देनेके साय ही बनाये गये थे। (१) जड़ वस्तु निसर्ने उत्तरदायित्व हो ही नहीं सकता, श्रीर (२) वह जो शित देता है और उस पर अपना अस्तियार रखता है, उन दोनोंसे सचल श्रीर खभावसें, इस कर्ताको भिन्न समभाना चाहिये। उसी मूलभूत शासनना यह सीमावद नर्ता उत्तरदायी समभा नाता है। दूसरा मत साननेसे, उत्तरदायित्वने विषयमें जो खयास है, वह ख्यास वैसा नहीं रह सकता। इसीलिये कहा गया है कि, यह अनुभव-सिंद वात है कि वस्त, परमाला श्रीर मुक्तसे भित्र, जीवको नियमीं का ज्ञान रखना होता है श्रीर कार्य कर दिखानेकी उसमें प्रहत्ति है; श्रीर हक्तीकतमें वह काम करता भी रहता है। यदापि इन सव वातोंमें जीवकी परमालापर भरोसा रखना पड़ता है; तयापि एक परतन्त्र कर्त्ता होनेके ही कारण वह नियमोंके अधीन श्रीर फलोंका भोता हो जाता है। अब १८ वें चोकक पूर्वाई भाग की यों व्याख्या की जाती है-जान, ज्ञेय श्रीर जाता ये तीन पदार्थ हैं, जो श्रात्माको नर्म करनेके जिये उत्तेजना देते हैं। दस्तिये श्राग (२०) यह उपदेश दिया जाता है कि जान रक्वो कि, वह जान सास्तिक है, जिसके द्वारा वह भिन्न-भिन्न जड़ और चेतन वसुओं में एक त्रविनाशी, त्रिभन्न त्रीर शाखत परमात्माकी देखता है।

२४—४०, — उत्त ज्ञान, कर्म ग्रीर कर्ताजे विषयमें सास्तिक, राजस ग्रीर ताससका मेर रहना दिखाया गया है। कहा गया है कि बुढि ग्रीर श्रीतियों तया सुख द्रव्यादिने विषयमें भी यह भेर वर्त्तमान है। तीनों लोकोंमें ऐसा कोई ग्राका नहीं, जिस पर प्रकृतिके तीन

गुणींका कुछ प्रभाव न हो। ब्राह्मण, चित्रय, वैण्य, श्रीर शुद्र की जी खास-खास कर्रा व्य करने पहते हैं, वे कर्रा व्य उनकी जातीय प्रकृतिके अनुसार होते हैं। जिन तीन गुणींसे श्रासा परिवृत रहता है, उन गुणोंका प्रभाव उन लोगों पर भिन-भिन्न रूपसे पड़ता है। ४५-४८, - श्रीक्षण कहते हैं कि जी भन्न श्रपने काममें लगा रहता है, वह परमालाको पा जाता है, जिसकी सत्तारे वह चेष्टा करता है। श्रीक्षण इस बात पर फिर एक बार ज़ीर देते हैं कि, कर्त्तव्य-सम्पादनको संन्याससे पविच करे लेना चाहिये: क्योंकि संन्यासके बिना सिहि, श्रर्थात् ब्रह्म तक पहुँचानेवाली एक बुढि, प्राप्त नहीं हो सकती। इन्द्रियों श्रीर मनको वश करने, एकान्तमें रहने तथा ध्यान करनेके चन्य नियम जपर कही हुई वातोंने सहायन-मात्र हैं। ५४--५० भिताना तत्नालीन फल यह है कि, वह समभ जाता है कि, परमाका कैसे सर्व-व्यापी है, उसका नाम का है, वह यथार्थमें का है; श्रीर इसके बाद वह परमाव्यामं प्रवेश कर जाता है। ५८-६२,-श्रीकृत्य फिर श्रर्जुनसे कहते हैं कि, यदि तुम सत्यको श्रीर मेरी व्याख्याको न समभा सको और इसलिये अपने कर्ताय करनेसे असमर्थ हो जामी, तोभी तुम यह करनेके लिये बाध्य किये जाभीगे। परन्तु उस हालतमें वह अपनी इच्छारी किया हुआ कास नहीं समभा जायगा। उसको परमाला तथा उच उद्देश्यके निमित्त उसके समर्पेण नहीं करनेके कारण प्रजुनको उस हालतमें ईम्बरीय कृपा तथा नित्य सुख नहीं मिल सकता। इस तरह श्राकाका उत्तरदायिल बहुत ज़ीर देकर साष्ट्रतया बताया गया है। श्रीकृष्णकी बातें सुनकर इमलोगोंका ध्यान भी उस विषय पर जम जाता है—" कौन्तेय, मोहने वश्में होनर जिस नामने नरनेमें तुम श्रनिच्छा प्रवाट कर रहे हो, वही काम एक ऐसी श्रातिक वश्में होकर तुम्हें करना पड़ेगा,जिसपर तुन्हारा कुछ श्रधिकार नहीं।" जिस बलवती शक्तिके

वश्में होकर यह काम अनिच्छा रहने पर भी करना पड़ेगा, उस शिकाव वर्षन यों है—

(६१) हे अर्जुन ! ईखर सबके हृदयमें निवास करता है। संसारक्षी चक्रपर बैठा हुआ, अपनी मायासे, सब प्राणियोंकी घुमाया करता है। इसलिये खेच्छापूर्वक अपना कर्त्त व्य करने और ईखरकी शरणमें जानेके लिये अर्जुनको उत्तेजना दी गयी है।

६२ - कर्म करनेके पक्षमें श्रीर उसके विरुद्ध युक्तियां दी गयी हैं; तोमी श्रीकपा एक वार फिर साफ़-साफ़ दिखा देना चाहते हैं कि, किस तरह श्राला पर दायिल-भार रखा हुआ है। वे अर्जुनसे कहते हैं कि, कर्मेखता और अकर्मखतामें जो पसन्द आवे, उसीका श्राश्रय सो। यथार्थमें वे यह कह देते हैं कि, जो चाहो वही करो। प्रारम्भमं अर्जुनमं इतनी योग्यता नहीं घी कि वे विचार सकें कि, कीन रास्ता ठीक है। वे किंकर्त्तव्यविसूद हो गये थे। उनको सन्देह तथा अज्ञानसे बचाना कृरूरी था। श्रीकृषाके वाककी उत्तरसे यह वात मालूम हो जायगी कि, इस वार्त्तालापका अर्जुन के जपर क्या प्रभाव पड़ा है। विम्बास दिलानेके लिये स्त्रीकृषा फिर कहते हैं कि, अनेसे मेरी शरणमें श्राश्री, मैं तुमकी सब पापोंसे वचार्जंगा। जिसको यह लालसा हो सकतो है अथवा जिसका ऐसा उद्देश्य हो सकता है। वही म्रादमी ऐसा दायित्व-भार लेनेकी योग्य हो सकता है जैसा स्रोकृत्य भगवान्ने कहा है। उनकी पानेकी इच्छा श्रीर चेष्टा करनेसे ही इसलोगोंके काम पवित्र ही जा सकते हैं; श्रीर उसीके दारा इससीग उनकी कवाके पाव वन सकते हैं।

यीकृणाका उपरेश निष्मल नहीं हुआ। ७३ — अर्जुनने कहा — मेरा मोह दूर हो गया; हे अचुत! आपको लपारे सुभ ज्ञानहो गयाहै। मैं सन्देहरे सुक्त हो गया। मैं आप की आज्ञा अनुसार काम करूँगा।



#### पहला अध्याय।

्र<del>ाक्ष्यक्र</del> त्रजुनका विपाद ।

धतराष्ट्र उवाच ।

धर्मदेत्रे कुरुदेत्रे समवेता युयुत्सव:। मामका: पाएडवार्श्वेय किमकुर्वत सञ्जय ॥१॥

ध्तराष्ट्रने कहा:--

हे सक्षय !\* मेरे और पाण्डुके पुत्रोंने, पानित्र मूमि कुरुक्षेत्रमें, युदकी इच्छासे जमा होकर, क्या किया ?

राजा धतराष्ट्र यह बात जानर्त थे, कि उनके ग्रीर पाग्डुके प्रत युडको इच्छाचे युड-चित्रमें गये हैं, ऐसी हास्तर्में उनका सन्झयचे यह पूक्रना, कि उन्होंने वहां 'क्या किया', ठीक नहीं जान पड़ता। उन्हें

ल सम्चय राजा ध्तराष्ट्रका सारथी श्रीर व्यासजीका शिष्य था। राजा श्रन्थे होनेकी वजहसे युद्धक्तेत्रमें नहीं गये थे इससे सम्जय भी उनके साथ राजधानीमें रह गया था। उस जमानेमें तार या टेलिफोन ता थे नहीं श्रीर राजा युद्ध का हाल जानना चाहते थे, इसलिये महर्षि व्यासजीने, श्रपने तपावलते. सम्जयको ऐसी शक्ति प्रदान की, कि वह राजधानीमें बैठा हुआ युद्धका हाल प्रत्यन्त देखता था भौर उसे राजाको सनाता था।

यह पूक्ता चाहिये था कि 'उन्होंने युदमें क्या किया, कैसे लड़ाई आरम हुई 'दलादि, ऐसे सवाल न करके उन्होंने उन्हों वात पूकी। इससे जान पड़ता है, कि उनके दिमाग़में रागदेय चकर मार रहे थे। उनकी यह दक्का थी, कि पाउड़व, धर्माला होनेके कारण, युदकी हानियाँ विचारकर न लड़े 'और राज्य उनके प्रतोंके अधिकारमें रहे। सायही उन्हें यह भी सन्देह था, कि धर्मचेत्रके प्रभावसे उनके प्रतोंका अल:करण कहीं शह न होजाय और वे अपना कपटसे कमाया हुआ राज्य पाउड़वोंकी वापिस न करहें। पाउड़वोंका युदेसे विरक्त हो जाना उन्हें पसन्द था, मगर अपने वेटोंहारा राज्यका वापिस दिया जाना पसन्द न था; इसीसे उन्होंने सञ्जयसे ऐसा वेमेल सवाल किया।

यों तो राजा अन्धे घे ही; सगर पुत्र-सेहके सारे उनकी जानकी आंखों पर भी पर्दा पड़ा हुआ था। उनकी तो एकमाद यही लालसा थी, कि हर तरह राज्य उनके पुत्रोंके ही हाथोंमें रहे और उनके पुत्र पाएडवोंको उनका राज्य लीटा न दें। सन्त्रय वुदि-सान् था। वह अन्धे राजाके सनकी वात ताड़ गया और उसने निषम्च भावसे युद्दका हत्तान्त सुनाना आरम्भ किया:—

सञ्जय उवाच ।

हप्द्वा तु पाराडवानीकं न्यूढं दुर्योधनस्तदा । श्राचार्यमुपसंगम्य राजा चचनमव्रवीत्॥२॥

सञ्जयने कहा:-

राजा दुर्योधन, पाण्डव सेनाकी व्यूहरचना देखकर, द्रोणाचार्य\* के पास गये और यह बोले:--

छ गुरु द्रोणाचार्य भारद्वाज ऋषिक पुत्र थे। उस समय युद्ध-विद्यामें इनके जोड़के योद्धा इने-गिने थे; इसी कारणसे यह राजकुमारोंको युद्ध-विद्या सिसाते थे। कौरव पायडवों तथा खौर भी खनेक राजकुमारोंको इन्होंने युद्ध-विद्या सिसाई: मगर पायडवोंसे यह जियादा खुग थे। पायडवोंमें भी खर्जुनपर इनकी विशेष कृपा थी; मगर युद्धमें इन्होंने कौरवोंका ही साथ दिया।

राजा दुर्यीधन, पाण्डवीं की सेनाकी, युद्ध चेत्रमें, लड़ाई के काय देसे,
मोचीं में यस्त-यस्त्रसे डटी हुई देख कर, मनमें घवराया और अपने
मनका भाव मनमें ही किपाकर गुरु के पास गया। उसके मनमें ऐसा
सन्देह था, कि कहीं गुरु द्रीणाचार्य, पाण्डवीं के प्रेमके मारे, उनमें
न जा मिलें। वह गुरुको अपने पचमें मज़वूत करने, पाण्डंवीं पर
उनका क्रोध उत्पन्न करने और उन्हें वहकानिके लिये उनके पास
गया। राजा धतराष्ट्रके विचारानुसार दुर्योधनका अन्तः करण धर्मचेत्रमें भी शुद्ध नहीं हुआ था। उसके दिलमें स्वयं गुरु द्रोण और
पितामह भीषकी औरसे खटका था; इसीसे वह राग-देष और
कल-कपटसे भरी वातें करने लगा।

दुर्योधन द्रोणाचार्य से कहता है :-पश्येतां पाण्डुपुत्राणामाचार्य महतीं चम्म् ।
व्यूदां द्रुपदपुत्रेण तय शिष्येण धीमता ॥ ३ ॥

"गुरुजी महाराज ! पाण्डवाँकी इस वडी सेनाको देखिये, आपही के शागिर्द, बुद्धिमान, धृष्टद्युम्न \* ने इसकी व्यूह-रचना (मोर्चे-बन्दी) की है।"

गुरुजी! ज़रा श्रांखें खोलकर देखिये तो सही, यह बड़ी भारी फीज जो सामने खड़ी है इसकी व्यृह-रचना, श्रापके वैरीके पुत्र, श्रापही के सिखाये हुए बुह्मिन धृष्टयुम्नने की है। खेदका विषय है, कि श्रापही का शिष्य, श्रापको कुछ न समस कर, श्रापका

छ्प्रष्टव स्न राजा ब्रुपदका पुत्र, दौपदीका भाई फौर पायडवोंका साला था। किसी समय राजा द पद खौर गुरु द्रोग्यों बड़ा मेल था, परस्पर गाढ़ी मित्रता थी। एक समय गुरु द्रोग्य राजा द्रुपदके पास गये। द्रुपद ने राज-मदसे खन्छे होकर, इनका खपमान किया। गुरु द्रोग्य ने राजाको परास्त किया। उस समयसे इनमें वर होगया। राजाने इनसे बदला लेने की गरज से, बलवान पुत्र के लिये, तप किया। उसीके फल स्वरूप उन्हें द्रोग्याचायं को मारने वाला यह पुत्र मिला। उपर के खोके फल स्वरूप उन्हें द्रोग्याचायं को मारने वाला यह पुत्र मिला। उपर के खोके में दुर्योधन ने बही पुरानी बेरकी वात द्रोग्याचार्य को याद दिलाई है।

सामना करनेको उतारू हुमा है। श्रापने गतुके वेटेको युद-विद्या सिखाई, इसीसे ग्राज श्रापका श्रपमान हो रहा है। ग्रगर श्राप इसे युइ-विद्या न सिखात, तो श्राज यह नीवत न होती —श्राप श्रप-मानसे बचते श्रीर हम ख़राबीसे बचते। श्रापका इसे विद्या सिखाना सांपको दूध पिलानके ममान हुमा। ख़ैर, श्रव श्राप श्रपना पुराना बेर याद करके, ऐसी व्यृह-रचना कीजिये कि, पाग्छ-वोंकी व्यृह-रचना श्रापकी व्यृह-रचनाके मामने कोई चील न रहे। मगर इससे पहले एक बार श्राप शतुके श्रवीरोंको एक नक्तर देख जाइये।

श्रव ग्ररा महेष्यासा भीमार्जुनसमा ग्रुधि।
गुगुधानो विरादश्च द्रुपदश्च महारथः॥ ४॥
धृष्टकेतुश्चेकितानः काशिराजञ्च वीर्यवान्।
पुरुजित्कुन्तिभोजश्च शैष्यश्च नरपुंगवः॥५॥
गुधामन्युश्च विकान्त उत्तमाजाद्व वीर्यवान्।
साभद्रो द्रैापदेयाश्च सर्व एव महारथाः॥ ६॥

''इस पाण्डवसेनामें, भीम अर्जुन के समान लड़ने वाले, बड़े बड़े घनुर्धारी शूरवीर महारथीं \* युगुघाननः, पिराट‡, द्रुपद् €, बलवान

ल महारथी—जो श्रकेला दस हजार धनुधारियोंसे लड़ सके, उसे "महारधी" कहते हैं।

<sup>+</sup> युगुधान--यद्द नाम ''सान्यकि" का दें। जो यहुत जोरसे लड़नेवाला हो, उसे ''युगुधान" कहते दें।

<sup>े</sup> विराट—जो धन्नु घोंको खूब चक्त खिलांब, उसे "विराट" कहते हैं। पाग्रहवेंनि ध्रपने वनवासका पिछला, ध्रज्ञांतवासकावर्ष छिपकर, भेप बदलकर, इन्हींके राज्य में काटा था। शेपमें, कौरवोंसे इनकी गौओंको अर्जुन छ ड्रा लाया। राजाने अपनी राजकुमारी—उत्तरा धर्जुनके पुत्र घमिमन्युको ज्याह दी।

<sup>ा</sup> द्रपद —(द्र = चून, पद = चिह्र) जिसकी ध्वजा—अन्दे—पर वृत्तका चिह्र हो, उसे "द्रुपद" कहते हैं। यह भी पायडवोंके सम्बन्धी थे। द्रीपदी हनकी कन्या थी।

षृष्टकेतु\*,चेकितान, कााशिराज, पुरुषोमे उत्तम पुरुखित्, क्षानियोज. शैन्य, पराक्रमी युधामन्यु, बलवान उत्तमीजा, आभिमन्यु और द्रीपदी के पाँची पुत्र, जो सभी महारधी हैं, यहाँ मीजूद है।

गुरुकी महाराज! इस मत्नु-सेनासं एक धृष्टयुक्त ही चतुर चालाक योधा नहीं है। इस सेनासं धृष्टयुक्तके अलाव:, युग्रधान और विराट बादि सबह योधाओं में से प्रत्येक महारथी और भीम अर्जुन के समान लड़नेवाला है। इनके मिवा, घटोत्कच बादि और भी अनेक बलवान योधा मीजृद हैं। पाण्डवीका नाम लेने की तो ज़रूरत ही नहीं: क्योंकि वह ती तिलीक-प्रसिख हैं। मैंने ये तो ऐसे योधाओं के नाम गिनाये हैं, जिनमेंसे प्रत्येक अर्केला इस-इस हज़ार योधाओं से लड़ सकता है: रथे और अर्थ-रथियोंकी तो गिन्ती ही नहीं।

गुरुजी महाराज! मेरे कएनेकी तो ज़रूरत नहीं, परन्तु मींका देखकर कएनाही पड़ताहे, कि भाष प्रन पराक्रमी श्रद्धुश्रोंकी उपेद्धा न कीजिये—प्रनको कम न ममिंभये। ये बड़े प्रभावशाली श्रद्धु हैं। श्राष प्रनको पराजित करनेकी तदबीरोंमेंसे कोई तदबीर उठा न रखिये।

एक वात श्रीर भी है, कि कहीं श्राप यह न समभ हों कि, में पाएडव-सेनाकी योधाश्रोंको देखकर डर गया हैं। डर्र की कोई बात नहीं है। श्रपनी सेनामें भी बड़े-बड़े बलवान योधा मौजूद है। लीजिये, श्रापकी जानकारीके लिये, श्रपनी श्रोरके श्र्रवीरोंके भी नाम गिनाये देता हैं:—

श्रस्माकं तु विशिष्टा यं तान्तिवोध हिजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संशार्थं तान्त्रवीमि ते ॥ ७ ॥

छ ध्रष्टकेतु—जिसकी ध्यका देखनेसे शयु ढरे ; उसे "ध्रष्टकेतु" कहते हैं। । पुरुजित— पुरु—बहुत,जित—जीतनेनाला)जो, बहुतोंको जीते, उसे "पुरुजित" कहते हैं।

हे निप्रवर । अव जाप मेरी सेनाके अत्यन्त प्रसिद्ध योदाओं, मेरी सेनाके सञ्चालकोंके नाम सुन लीजिये । मैं आपकी जानकारीके लिये उनके नाम आपके सामने कहता हूँ ।

हे दिजीत्तम! आप शतु-सेनाके वलवान सेनापितयोंके नाम सनकर सनमें और वात न समिकिये। हमारी श्रोरके दो एक सेनापित पाण्डवोंसे प्रीति रखते हैं, श्रगर वे लोग पाण्डवोंमें जा भी मिलें, तोभी मेरी हानि नहीं । मेरी सेनामें भी श्रनेक वलवान, युद-विद्या-विशारद, श्रनुभवी सेनापित श्रीर श्रसंख्य योधा हैं। मेरी सेनाका कोई सेनापित श्रीर योधा श्रापसे किया नहीं है; तथापि श्रापका ध्यान विशेष रूपसे दिलानिकी. में श्रपने शूर सेनापितयोंमें से चन्द सर्वश्रेष्ठ, प्रसिद्ध-प्रसिद्ध योधाश्रोंके नाम श्रापको सुनाता हैं। सुनिये—

> भवान्भीष्मश्च कर्णर्च छपर्च समितिखयः। श्रर्यत्थामा विकर्णर्च सौमदत्तिस्तथैव च॥ =॥

मेरी सेनामें, आप हैं, मीध्म हैं, कर्ण हैं, संग्राम-विजयी छपा-चार्य हैं, अश्वत्थामा हैं, विकर्ण है और सोमदत्तका पुत्र भूरिश्रवा हैं-।

> श्रन्ये च वहवः शूरा मद्धें सक्वजीविताः। नानाश्रत्नप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः॥ ८॥

क्ष द्रोग और भीष्म पायडवोंको बहुत चाहते थे श्रीर श्रन्दरसे पायडवोंकी ही जब चाहते थे ; मगर धर्म-वध कौरबोंकी स्रोरसे लड़नेको तथ्यार श्रे : दुर्योधनके सनमें इन्होंकी श्रोरसे खटका था : इससे उसने होग्यको चतुराईसे यह बात सना दी है, कि भ्रार श्राप शत्रु-पन्नमें हो भी जायँ, तोभी मेरी कुछ हानि नहीं हो सकती (दुर्योधनने कुढ़कर ही होग्राचार्यको "दिनोत्तम" कहा है :

<sup>।</sup> द्रीयाचार्यको खुरा करनेक लिये, दुर्योधनने सबसे यहले द्रोगाचार्यका ग्रीर ग्रापने भाई विक्शिक पहले उनके पुत्र श्वास्वत्थासाका नाम लिया है। यह, मतलब-की खुरामद है।

मेरे लिये प्राणोंकी पर्वा न करनेशाले और भी कितने ही शूर-वार हैं, जो नाना प्रकारके शस चलाते हैं और सबके सभी युद्धाविद्या में निपुण हैं।

श्रपर्थाप्तं तदस्माकं वलं भीष्माभिरिच्चतम् । पर्याप्तं त्विद्मेतेषाम् वलं भीमाभिरिच्चतम् ॥ १० ॥ ''तथापि भीष्म द्वारा राक्षित हमारी सेना समर्थ नहीं जान पड्ती और पाण्डवसेना, भीम द्वारा राक्षित होनेसे, समर्थ जान पड्ती है ।

गुरुजी महाराज! श्राप यह न समिभाग्ने कि मेरी श्रोर भीषा, कर्ण, क्षप, विकर्ष श्रीर भूरियवा श्रादि योधा ही हैं। ये तो मैंने मुख्य-मुख्य योधाश्रोंके नाम गिनाग्ने हैं। इनके सिवा, मेरी श्रोर, श्रीर भी शब्दा, भगदत्त श्रादि भयद्भर कर्म करनेवाले श्रनेक योधा हैं। इन सबने मेरी जयके लिये श्रपने जीवनकी भी बाली लगा दी है। मेरे सैनिक श्रीर सेनापित पाण्डवोंके सैनिक श्रीर सेनापितयोंसे किसी बातमें कम नहीं हैं, बिल्क कितनीही बातोंमें उससे लियादा हैं। सभी मेरे श्रनन्य भक्त श्रीर मेरे लिये जान देनेको तथार हैं।

इसने सिवा, मेरी सेना ग्यारह श्रचीहिणी श्रीर शतु-सेना सात श्रचीहिणी है। इमारो सेनाने रचक प्रधान सेनापित भीषा पितामह हैं। पितामह वह, श्रनुभनी श्रीर स्वतुर हैं; इससे साफ़ ज़ाहिर है, कि इमारी सेना शतु-सेनासे बलवान है; क्योंकि भीमसेन, ग्रवपि जवान श्रीर बलवान है; तथापि, ग्रुड-विद्यामें निरा गँवार है। फिर भी; श्रगर मुस्से कुछ कमज़ीरी जान पड़ती है, तो भीषाकी श्रीरसे ही जान पड़ती है; क्योंकि वह बूढ़े हैं, इसलिये सब श्रोर श्रपनी नज़र न रख सकेंगे। ऐसा न ही, कि शतु उन्हें धर दबावें श्रीर श्रपना खेल चीपट ही जाने। इसके सिवा भीषा पाण्डवोंसे श्रान्तरिक स्नेह भी रखते हैं; इससे सुस्ते खटका है, कि वह कहीं मेरी ही सेना की न कटनादें।

### श्रयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिता:। भीष्मभेवाभिरत्तन्तु भवन्तः सर्वे एव हि ॥११॥

''इसिलिये आप सभी सेनापति, सेनाके अलग अलग विभागोंगें, अपने-अपने मोचों पर डटकर, सब ओरसे भीष्मकी ही रक्षा करें।''

गुरुजी महाराज! ग्राप मारेही सेनापित, मैन्य-पंक्तिके जुटे-जुदे हिस्सींपर जमकर, भीषपर नज़र रक्तें; क्योंकि भीषा वृद्धे हैं श्रीर वही प्रधान सेनापित हैं: ऐसा न हो कि श्रह्म उन्हें चेर ने श्रयवा वह श्रपनी सेनाको जान वृक्तकर श्रापही कटवा दें।

भीष्म विवासह दुर्योधनको द्रोणाधार्थसे वातें करते हुए देखकर ताढ़ गये, कि राजाके मनमें हमारी खोरसे खर्रका है; इसलिये उन्होंने विवार कर लिया, कि दुनिया द्वरा कहे चाहे भला, हमें दुर्योधनके लिये लड़ना धौर खपना यह ग्ररीर छोड़ना ही पड़ेगा; इसले खब विलम्ब करना व्यर्थ है।

# दोनों तरफकी फौजें लड़नेको तथ्यार।

तस्य सञ्जनयन्हर्षे कुरुबृद्धः पितामदः । सिंहनादं विनद्योचै: शंखं दध्मा प्रतापवान् ॥ २१ ॥ दुर्योधन के प्रसन्न करनेके लिये, कुरुवंश के नृद्ध, प्रतापी भीष्म पितामहने, सिंहके समान गरजकर, अपना शंख\* वजा ।ह्या ।

तत: शंखाश्च भेर्यश्च पणवानक गोमुखाः । सहसैवाभ्यहन्यन्त स शब्द्स्तुमुलोऽभवत् ॥१३॥

तब शंख, भेरी, मृदंग नगाड़े, रणसिंघे अदि अनेक प्रकारके वाजे वजनें लगे। इनका भारी कोलाहलकारी शब्द हुआ।

सञ्जयने धतराष्ट्रसे कहा, कि हे राजन् ! बूढ़े पितासह भीषाने, अपने पूर्व निश्वयातुसार, अनिच्छा होते हुए भी, अपना शहु ज़ोर शीर

क्ष जिस तरह आजलक युद्धमें विगुल (Bugle) काममें लाया जाता है; प्रा-चीनकाल में, यानी श्रवसे पाँच हजार साल पहलेके जमानेमें, भारतवर्ष में, युद्धमें विगुलोंकी जगह शहू: काममें लाये जाते थे।

से गरजकर बजा दिया। प्रधान सेनापितका मह बजते ही, खन्यान्य सेनापितयोंके मह श्रीर सेनाके भेरी, सदङ्ग, नगाड़े श्रादि लड़ाईके गाजी वजने लगे।

> ततः श्वेतेहीयेर्युक्ते महति स्यन्दने स्थिता । माधवः पाएडवर्यवेव दिन्यो शंखी प्रदश्मतुः ॥ १४ ॥

इसके बाद सफेद घोड़ोंके रध\*में वैठे हुए माधव + और पाण्डु-पुत्र के भी अपने-अपने अलीकिक शंख बजाये ।

पाञ्चजन्यं हपीकेशो देवदत्तं धनञ्जयः। पौराद्दंदभ्मी महाशंखंभीमकर्मा वृकोदरः॥१५॥

हृपीकेश\*ने पांचजन्य†, घनश्रय‡ने देवदत्ताः और भयानक कर्म करनेनाले पृकोदर¶ ने अपना पीण्ड्र नामक महाशंख बजाया ।

- † माधव-कृष्णका नाम है। उन्होंने मथु नामक देखको मारा था।
- ‡ पागबु-पुत्र=पागबुका पुत्र । यहाँ यह शब्द प्रार्जुनके लिये इस्तेमाल हुप्या है।
- एपोकेश= ( हवीक + ईश, हपीक=इन्द्रियाँ, ईश=स्नामी ) जो हन्द्रियोंका स्वामी यानी उनको प्रापने-प्रापने कर्ममें लगानेवाला हो, उसे 'हपीकेश' कहते हैं। जिसमें यह गुरा हों, वह प्रान्तर्यामी ईश्वर है। यह कृष्णका दूसरा नाम है।
- +पांचजन्य-कृष्याके शङ्घका नाम पांचजन्य था। उन्होंने एक बार पांचजन मामक यहावान देखको समुद्रमें मारा। उस देत्यके पेटमेंसे वह शङ्घ निकला; इस-वास्ते उसका नाम पांचजन्य पढ़ा।
- ! धनञ्जय—यह ग्रार्जुनका नाम है। श्रार्जुन जिन जिन देशोंपर चढ़कर गया, उन उन देशोंमें उसीकी जीत हुई। वह सब राजाश्रोंको हराकर, उनका धन जीत साया, इसीसे ग्रार्जुनका नाम "धनञ्जय" (धन जीतनेवाला) हुग्या।
- इेवदत्त—यह नाम प्रज्निक णङ्गका था; क्योंकि वह देवताओंने प्रज्निको

  मिला था।

¶ वृकोदर-यह नाम भीमतेनका है। इस नामका प्रधं है वैलक्षेसे पेटवाला। भीमतेनका यह नाम इसलिये रक्ष्वा गया था, कि वह बैलकी तरह बहुतसा खा भीर पचा सकते थे प्यार इसीसे वह बहुत बलवान थे।

छ एक बार लाग्डव बनको जलाकर ग्रर्जुनने ग्राप्तिरेवको प्रसल किया था। उन्होंने प्रार्जुनको एक सफेद घोड़ोंका रथ दिया था। यह रथ ग्रलीकिक था। उसे धमु बलायमान् नहीं कर सकते थे।

श्रनन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्ठिरः नकुलः सहदेवश्च सुघोषमाणिपुष्पको ॥ १६॥

कुन्तीपुत्र राजाश्चयूषि।ष्ठिरने अनन्तविजय, नकुलने सुघोप और सहदेवने माणिपुष्पक शंख बजाया ।

काश्यश्च परमेण्यासः शिखगढी च महारथः।

घृष्टयुक्तो विराटश्च सात्यिकश्चापराजितः॥१७॥

दुपदो द्रौपदेयाश्च सर्वशः पृथिविपिते।
सौभद्रश्च महावाहुः शेखान्दध्मुः पृथक्पृथक्॥१८॥

महाधनुर्धर काशी \*के राजा, महारथी शिखण्डी †, घृष्ठधुम्न, विराट, किसीसे भी हार न खानेवाले सात्यिक, राजा द्भुपद, द्रीपदिके पाँचों वेटों, और हे पृथ्वीनाथ ! महावाहु ‡ अभिमन्यु § इन सबने अपने-अपने शंख वजाये ।

स घं।पो धार्तराष्ट्राखां हृदयानि व्यदारयत्। नभश्च पृथिवी चैव तुमुलो व्यतुनादयन्॥१६॥

क्ष जिस समय युद्ध होनेवाला था, उस समय युधिष्टिरके हाथमें एक गाँव मय-वा बीधे-भर जमीन भी न थी; परन्तु वह धर्मात्मा थे, राज्यके सच्चे मालिक थे, उन्होंने सब देशोंको जीतकर राजसूय यज्ञ किया था; इसीसे सञ्जयने उनके लिये 'राजा' शब्द इस्तेमाल किया धार अन्त्रे राजाको यह दिखाया, कि वह धर्माराजके वरदानसे पैदा हुए कुन्तीके प्रभावशाली पुत्र हैं; जय उनके साथ है; राजा पदके सचे अधिकारी वही हैं धार अन्त्रमें उन्होंकी जीत होगी।

<sup>+</sup> काशी-श्राजकलकी बनारस।

<sup>+</sup> शिलगढी—उसे कहते हैं जिसके मुँहपर मुँछे न हों। शिलगढी पूर्व जन्ममें एक राजकत्या थी। इससे श्रौर भीष्म पितामहसे वैर पढ़ गया था। श्रपना बदला लेनेके लिये ही, उन कन्याने राजाके घरमें जन्म लिया। यह पञ्जाबका राजा था।

<sup>‡</sup> महाबाहु-जिसकी मुजाएँ घुटनों तक पहुँ च जायँ, उसे महाबाहु कहते हैं।

इप्रिमिनन्यु—श्रीकृष्णा भगवान्का भाष्णा श्रीर समद्रासे पैदा हुआ श्रर्जुनका
 प्रत्र था। वह बढ़ा बलवान था। श्रकेला छः छः महारथियों से लड़ा था।

बड़े बड़े शंखोंकी उस आवाजने, आकाश और पृथ्वीमें गूँजकर, धृतराष्ट्रके पुत्रोंके कलेजे फाड़ डाले ।

है राजा ध्तराष्ट्र! जब श्रापकी सेनाके बाजे बज चुके, तब पाण्डव-सेनाकी श्रोरिं संसारके हर्त्ता कर्त्ता विधाता, सर्वे खर, श्रीक व्याने श्रपना श्रष्ट बजाया। इसके बाद श्रर्जुन, भीम, युधिष्ठर श्रादिने अपने-श्रपने श्रष्ट बजाये। श्रापकी श्रोरकी श्रद्धोंकी श्रावाज़ सुनकंर पाण्डव-सेना जैसी-की-तैसी खड़ी रही; मगर पाण्डव-सेनापितयोंके श्रद्धोंकी श्रावाज़िसे श्रापकी युत्रोंके हृदय पट गये। इससे हे राजन्! श्रापकी सेनाकी कमज़ोरी दीखती है।

हे राजन्! जिस पाण्डव-सेनामें देश-विदेशको जीतकर धन लानेवाले, श्रपने युद्धसे सहादेवको सन्तुष्ट करनेवाले, श्रपनदेवसे मिले हुए सफेद घोड़ोंके रथमें बैठनेवाले, खण्णके मित्र श्रजुंन हैं; जिस सेनामें मयानक-भयानक कर्म करनेवाले बलवान भीमसेन हैं; जिस सेनामें जय-रूप फलके भागी, धर्मराजके वरदानसे पैदा हुए, कुन्ती-पुत्र युधिष्ठिर हैं; जिस सेनामें दस-दस हज़ार योधाश्रोंके साथ लड़नेवाले शिखण्डो श्रीर सचतुर ष्ट्रष्टयुक्त हैं;श्रीर जिस सेनामें किसीसे भी कभी न हारनेवाले सात्यिक श्रीर क्रण्ण के भान्ने, सुमद्रा श्रीर श्रजुंनके बेटे, महाबाहु श्रमिमन्यु हैं; श्रीर सबसे जपर, जिस सेनाके रच्चक खयं हृषीकेश भगवान् हैं श्रीर छन्होंने ही पहले श्रह्णका श्रीगणेश्र किया है, भला उस सेनासे, हे राजा! तेर प्रतीकी सेना कैसे विजय लाभ करेगी ?

भागे क्या हुआ ? छनिये महाराज !

त्राजुनका शत्रु-सेनापर नजर डालना । त्रथ व्यवस्थितान्दण्दवा धार्तराष्ट्रान्कपिध्वजः। प्रवृत्ते शस्त्रसम्पाते धनुरुद्यम्य पाएडवः॥ २०॥ दृषोकेशं तदा वाक्यमिदमाह महीपते। हे पृथ्वीनाथ ! जब अर्जुनने देखा, कि कौरव सब तरहसे लड्नेको तैय्यार खड़े हैं और हथियार चलाना ही चाहते हैं ; तब उसने अपना गाण्डीव घनुप सम्हालकर श्रीकृष्णसे यह कहाः—

#### प्रार्जुन उवाच ।

सेनयोक्भयोर्भध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत ॥ २१ ॥ यावदेतान्निरीत्तेऽहं योद्धुकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्धव्यमस्मिन्णसमुद्यमे ॥ २२ ॥ योत्स्यमानानवेत्तेऽहं य पतेऽत्र समागतः । धार्तराष्ट्रस्य दुर्वुद्धर्युद्धे प्रियाचिकीर्षवः ॥ २३ ॥

#### ग्यर्जुनने कहा :-

'हे अच्युत ! दोनों सेनाओं के वीचमें मेरा रथ खड़ा करो। मैं अच्छी तरह देखना चाहता हूँ, कि कीन-कीन मुझसे युद्ध करना चाहते हैं और किन-किनके साथ मुझे युद्ध करना उचित हैं।

" मैं उन्हें अच्छी तरह देखना चाहता हूँ, जो घृतराष्ट्रके कुवादि पुत्र दुर्योधनकी भलाई की इच्छासे, युद्ध करनेके लिये, इस समरक्षेत्रमें आये हैं।"

हे धतराष्ट्र! अर्जु न खलासे कहता है, कि हे अविनाशी! है निर्विकार! आप मेरे रथको ऐसे स्थानपर, दोनों सेनाओं के बीचमें, खड़ा कीजिये जहाँसे में अच्छी तरह देख सक्, कि कीन-कीन लड़ने आये हैं और सभे किन-किनसे लड़ना चाहिये। यह सब देखा-माली करनेकी ज़रूरत इसलिये हुई कि, यह लड़ाई सम्बन्धी-सम्बन्धियों की है। इसमें कोई हमारा मामा है, कोई चाचा है, कोई गुरु है, कोई भाई है और कोई मित्र है। अगर यह लड़ाई आपसवालों की न होती, तो मैं आपसे ऐसा न कहता और सभे वहाँ चलकर देखना ही का था? सभे धत्रसे लड़ना ही था; मगर यहाँ तो बात और ही है। सभे उन्नेद नहीं

है, कि जिन्होंने कमश्रक्त दुर्योधनका साथ दिया है, जो दुर्योधनको जितानेकी इच्छासे ही लड़नेको श्राये हैं श्रीर इसीमें दुर्योधनको भलाई समभति हैं, श्रापसमें मेल करा देंगे। मैं तो सिर्फ लड़ने-वालोंको एक नज़र देखना चहता हैं। रही यह बात, कि वह स्थान जहां में श्रापसे रथ ले चलनेको कहता हैं, निसान्देह बड़ी जोखिम का स्थान है; मगर श्रापके लिये कहीं जोखिम नहीं है, श्रापको कहीं भय नहीं है, क्योंकि श्राप श्रविनाशी हैं। इस भूमण्डल हो पर क्या जिलोकों भो कोई श्रापका सामना करनेवाला नहीं है। हाँ, एक बात श्रीर है, कि मैंने दास होकर जो खामीको भाँति श्रापको श्राचा-से दी है, उसके लिये श्राप सभ चमा करेंगे। मैं जानता हाँ, कि श्राप श्रचुत—निर्विकार—हैं। क्रोध श्राद विकार श्रापसे कोसों दूर भागते हैं।

#### सञ्जय उवाच ।

प्वमुक्तो हपीकेशो गुडाकेशेन भारत।
सेनयोरुभयोर्भध्ये स्थापयित्वा रथोत्तमम्॥ २४॥
भीष्मद्रोणप्रमुखतः सर्वेषां च महीचिताम्।
उवाच पार्थ पश्येतान्समवेतान्कुरुनिति॥ २५॥
सञ्जयनेकहाः—

हे भारत ! गुड़ाकेश \*के ऐसा कहनेपर, कृष्ण भगवान्ने उस उत्तम रथको दोनों सेनाओं के बीचमें खड़ा करके, भीष्म, द्रोण और समस्त राजाओं के सामने अर्जुनसे कहा,—''हे पार्थ ! इन कौरवों के जमघटकों देख ले।"

सर्वेखर कृष्ण, श्रर्जुनकी खामीके संमान श्राज्ञा सनकर, ज़रा भी नाराज़ न हुए; क्योंकि वह तो सदासे भक्तोंके श्रधीन हैं।

<sup>&</sup>amp; गुड़ाकेश— (गुड़ाका+ईश, गुड़ाका=नींद, ईश=स्वामी) जो नींदका स्वामी हो प्राथवा जिसने नींद जीत ली हो, उसे गुड़ाकेश कहते हैं। श्रर्जुनने नींद काबमें कर रक्सी थी, इसीसे उसे गुड़ाकेश भी कहते थे।

उन्होंने शीम ही रथ से नाकर वहां खड़ा कर दिया, जहां खयं भीम, ट्रोण श्रीर श्रन्थान्य राजा-महाराजा मीजूट थे। उन्हें किसका भय था, ? जो श्रनीकिक रथ खयं श्राम्बदेवने श्रन्तिको दिया था, जिस रथकी ध्वजापर हनुमानजो विराजमान रहते थे, जिस रथमें बैठनेवाले दैलीक्य विजयी महा धनुर्धर श्रन्तुन थे श्रीर जिस रथकं हांकनेवाले सर्वशिक्तमान कृष्ण भगवान् थे, उस रथकी गतिको कौन रीक्त सकता था ?

जब रथ भीषा, द्रीण तथा अन्यान्य राजाश्रीं सामने खड़ा हो गया; तव कृष्ण भगवान्ने, श्रर्जनकं मनकी ताड़कर उसकी हैं सी करके कहा—"हे शोक मोहमें सदा डूबी रहनेवाली माता प्रया—कुन्ती—के पुत्र! तेरे ठँगसे जान पड़ता है, कि तुमे शोक श्रीर मोहने धर दवाया है। श्रव तू लड़ना नहीं चाहता। मेरी सममने नहीं श्राता, कि तू यहां क्यों श्राया है। खैर, श्रव श्रा तो गया ही, ले देखले, कौरव लोग किस तरह लड़नेको इक2 हुए हैं।" श्रवंतनं क्या देला?

तत्रापश्यत्स्थितान्पार्थः पितृनथ पितामहान्। त्राचार्यान्मातुलान्म्रातृन्पुत्रान्पौत्रान्सर्खास्तथा ॥२६॥ श्वग्ररान्स्हृहदृश्चैव सेनयोहमयो रिए।

वहाँ अर्जुनने चाचा, दादा, गुरु, मामा, माईवन्धु, पुत्र, पीत्र, ससा, सुसर और मित्र ही दोनों सेनाओंमें देखे।

काष्पते यह कहनेपर कि—"हे श्रर्जुन! इन कीरवोंके जमघट को देखते", गर्जुनने शनु-सेनापर नज़र टीड़ाई, तो उसे हर तरफ भूरिश्रवा श्रादि चाचा, भीषा श्रादि दादा, शच्य शक्कानि श्रादि मामा, दुर्योधन, दुःशासन श्रादि भाई तथा श्रश्रत्यामा श्रादि मित श्रीर पुत-णीन दिखाई दिये। श्रपनी सेनामें भी उसे भाई, साले, सुसरे, बेटे, पीते श्रादि ही नज़र श्राये उनको देखकर प्रार्ज नकी क्या हालत हुई ?

तान्समीदय स कै।न्तेयः सर्वान्वधूनवस्थितान् ॥ २०॥
कृतया परयाऽऽविष्ठो विषीद्षिदमत्रवीत् ॥
जन सब सम्बन्धियोंको लड़े हुए देलकर, अर्जुनके जी में बड़ी
गहरी द्या उत्पन्न होगयी और वह दुःखित होकर यह कहने लगा—

## अर्जुनके नैराश्य-पूर्ण शब्द ।

श्रर्जून उवाच ।

हण्द्वेमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं समुपस्थितम् ॥ २८ ॥ सीद्दित सम गात्राणि मुखं च परिशुप्यति । वेपशुश्च शरीरे मे रोमहर्षश्च जायते ॥ २८ ॥ धर्मुनने कहा :—

''हे कृष्ण ! युद्ध कंरनेकी इच्छासे तथ्यार खड़े हुए इन अपने भाईबन्दोंको देखकर, मेरे अंग-प्रत्यंग ढीले पड़े जाते हैं—मेरा मुँह सूखा जाता है, मेरा शरीर काँपता है और मेरे रोएँ खड़े हो गये हैं।

गारडीवं संसते हस्तात्त्वयचैव परिद्द्यते । न च शक्तोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः ॥ ३० ॥ ''गाण्डीवक्षपुष हाथसे गिरा चाहता है, मेरा सारा शरीर जला जाता है,मुझमें खड़े रहनेकी शाक्ति नहीं है,मेरा मन चक्कर खा रहा है।

> निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव । न च श्रेयोऽनुपश्यामि हत्वा स्वजनमाह्ये ॥ ३१॥

"हे तक्षेत्रव! शकुन भी मुझे बहुत बुरे दिखाई देते हैं। लडा़ई में अपने ही भाईबन्दों के मारने में, मुझे तो कुछ लाम नहीं दीखता।

<sup>्</sup>र गाराडीव--'गारिड' गाँठको कहते हैं। उस घुनुपर्मे गाँठ थी, इससे वह गाराडीव कहलाता था। वह धनुष पहले प्रजापिज खीर वहरा खादिके पास था।

<sup>†</sup> केशव—(क=बहाा, ईश=रुद्ध) यह दोनों ब्रह्मा श्रीर रुद्ध प्रलयके समय,उपाधि भेदको छोड़कर, एक श्रात्म-स्वरूपमें रहते हैं,तब उन्हें "केशव" कहते हैं। जो जलपर स्रोता है, उसे भी 'केशव' कहते हैं। श्रात्मस्वरूप होनेसे भगवान्का नाम भी "केशव" पढ़ाया है। जिसके बाल खूब सन्दर हों. वह भी "केशव" कहलाता है।

न काइन्हें विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च। कि नो राज्येन गोविन्द कि भोगैर्जीवितेन वा॥ ३२॥ मुझे जयकी ज़रूरत नहीं । हे कृष्ण ! मुझे राज्यकी दरकार नहीं । मुझे सुख भोगनेकी इञ्छा नहीं । हे गोविन्द ! \* राज्य,

नहीं । मुझें सुख भोगनेकी इञ्छा नहीं । हे गोविन्द ! \* राज्य सुखमोग और जीवनसे क्या लाभ होगा ?

येषामधें काङ्काद्वितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च ।
त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्तवा धनानि च ॥ ३३॥

जिनके लिये हम राज्य, मोग और सुख चाहते हैं,—-वे तो घन और प्राणकी वाजी लगाकर यहाँ मरने-मारनेको खडे़ हैं।

श्रावार्याः पितरः पुत्रास्तयेव च पितामहाः । मातुलाः श्वश्रुराः पौत्राः श्यालाः सम्वन्धिनस्तथा ॥३४॥ ये हमारे गरु, पिता, पुत्र, दादा, मामा, सुसर, पोते, साले, और सम्बन्धी हैं

> पतान्न हन्तुमिच्छामि झतोऽपि मधुसूदन । त्रपि त्रैलोक्यराजस्य हेतोः कि जु महीकृते ॥ ३५॥

हे मधुसुदन ! ये चाहे मुझे मार डालें पर मैं तो इन्हें तीन लोकके राज्यके लिये भी नहीं मारना चाहता, फिर इस पृथिनीका राज्य क्या चीज है ?

निहत्य धार्तराष्ट्राम्नः का प्रीतिः स्याज्जनार्दन । पापमेवाश्रयेदस्मान्हत्वैतानाततायिनः ॥ ३६ ॥ हे जनार्दन<sub>§</sub> ! घृतराष्ट्रके पुत्रोंको मारकर हमें क्या सुख मिलेगा ? इन महा अधर्मियोंको मारनेसे हमें पाप ही लगेगा ।

<sup>\*</sup> गोविन्द—कृष्णका नाम है। वह गो धर्यात इन्दियोंके प्रेरक हैं, इससे, उनका यह नाम हुआ। वेदान्तसूत्रों या उपनिषदोंसे जिसका ज्ञान हो, उसे भी "गोविन्द" कहते हैं।

<sup>§</sup> जनार्दन-यह भी कृष्णका नाम है। संसारको ब्रह्मरूपसे उत्पन्न करनेसे यह ाम पढ़ा। जो जनों-मनुष्यों-को पुरुषार्थ ग्रीर मुक्ति दे,वही जनादन कहाता है।

तस्माम्नाही वयं हन्तुं धार्तराष्ट्रस्ववान्धवान् । स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिनः स्याम माधव ॥ ३०॥ ''इसवास्ते अपने भाईवन्द, धृताराष्ट्रके पुत्रोंका मारना हमें जीवत नहीं । हे माधव । भला, अपने ही आदिमियोंको मारकर हम कैसे सुखी होंगे ?''

. अपने सम्बन्धियोंको देखकर, अर्जुनके दिलमें दया उसड़ आई। उसे यह ख्यान होगया, कि मेरे गुरु, भाईबन्द आदि ह्या मारे जायँगे। उस समय वह, शरीरको आता समभक्तर और आताका समा खरूप न जानकर, शोक- मोहमें ग़ीते खाने लगा।

वह भीषा, दोण तथा पुत्र पील, साले सुसरों एवं श्रन्यान्य सम्ब-न्धियों को देशुद्ध लिये कमर कमें देखकर वेचेन होगया। जीकके मारे उसका मुंह सूखने लगा। उसके सारे बदनमें श्राग सी लग गयी। वह दतना श्रधीर होगया, कि उसके हाथसे उसका गाण्डीव धनुष भी गिरने लगा। वह खड़े रहने श्रीर श्रपना जरीर सम्हालनें मी श्रसम्य होगया।

उसने खूब सोच- विचारकर क्षणासे कहा—"हे क्षण ! ग़ैरोंके मारनेसे भी पाप लगता है, तब अपनेही आदिमियोंके मारनेसे सिवा पापके क्या भलाई होगी ? अपने ही भाई बन्धोंके मारने से मुभे इस लोक और परलोक दोनोंमें कुछ लाभ नज़र नहीं याता । पगर यह मान लिया जाय कि, परलोककी बात तो कौन जानता है, इस दुनियामें तो इनके मारनेसे राज्य मिलेगा, सुख-भोग प्राप्त होंगे तथा विजय होगी; लेकिन हे खणु! न सुभे विजयकी दरकार है, न सुख भोग और राज्य की। जब सुभे किसी चीज़की इच्छा ही नहीं है, तब क्यीं लड़कर इन अपने ही आदिमयोंको मारूँ और पायकी गठरी अपने सिरपर धरूँ?"

हाँ, मनु महाराजने इस वचनानुसार "इषी च माता पितरी भार्या साही सुतः शिशुः। अप्यकार्यं गर्वं कला भर्तव्यामनुरस्रवीत" श्र्यात् अपने वुढ़े मां-वाप, पतिव्रता स्त्री, क्षोटे-क्षोटे पुत्रोंके लिये, न करने योग्य सैकड़ों काम करके भी पालन पोपण करना चाहिये, मैं सब कुछ करनेकी तथ्यार हाँ। परन्तु जिनके लिये मैं यह पापकर्म भी करूँ, वह सब तो धन श्रीर प्राणकी श्राशा त्यागकर लड़ने-मरनेकी इस युद-लेत्रमें डट रहे हैं, फिर कहिये किसके लिये पाप वटोरूँ। देखिये न. सभो तो हमारे सम्बन्धी हैं; कोई गुद है; कोई दादा है; कोई मामा है; कोई ससुरा है श्रीर कोई पोता या साला है।

यगर यह कहा जाय, कि मेरे न लड़नेपर भी तो ये मुक्ते मार हो डालेंगे; तोभी हे काण! मैं तो इन पर हिंघयार न चलाजँगा। में तो इन्हें त्रेलोक्यका राज मिलता देखकर भी न माक्रँगा फिर इस् पृथिवीके राज्यके लिये मैं इन्हें कव मारने चला? ये चाहे तो सुक्ते खुशीसे मार डालें। गुरु वगैर: के अलाव:, धतराष्ट्रके पुत्रोंके महा यथसी होने पर भी में इन्हें मारना पसन्द नहीं करता। इनके मारनेसे भी सिवा पाप बटोरनेके लाभ नहीं है। मुक्ते तो इस युद्देशे अनेक प्रकारकी हानियां और नुराह्यां ही दिखाई देती हैं।

युद्ध की वुराइयोंसे अर्जुन को दुःख।

यद्यप्येतें न पश्यन्ति लोभोपहतचेतसः। कुलत्तयं हतं दोषं मित्रद्रोहे च पातकम्॥ ३८॥ कथं न क्षेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम्। कुलत्त्वयकृतं दोषं प्रपश्यद्भिर्जनादेन॥ ३६॥

यद्यपि राज्यके लोमसे इनकी मित मारी गयी है, इन्हें कुलके नाशमें पाप और मित्रोंसे शत्रुता करनेमें पातक नहीं दिखाई देता; तथापि हे जनार्दन ! हमें तो कुलके नाशमें बुराइयाँ दीखती हैं; तब हम इस पापसे बचनेका उपाय क्यों न करें ? कुलत्त्वये प्रणश्यन्ति कुलधर्माः सनातनाः। धर्म नष्टे कुलं कृत्स्त्रमधर्मोऽभिभवत्युत ॥ ४०॥ के नाश होनेसे सनातन कलधर्म नाश हो जाता है। धर्म

कुलके नाश होनेसे सनातन कुलधर्म नाश हो जाता है । धर्मके नाश होनेसे सारे कुलमें अधर्म छा जाता है ।

श्रधमीभिभवात्रुष्ण प्रदुष्यन्ति कुलास्त्रियः। स्त्रीषु दुष्टासु वाष्ण्यं जायते वर्णसङ्करः॥ ४१॥ अधर्मके फैल जानेसे, हे कृष्ण ! कुलिसयाँ खराव हो जाती हैं। हे वाष्ण्यं \* ! स्त्रियों के खराब हो जानेसे वर्णसंकर+होता है।

> सङ्करो नरकायैव कुलझानां कुलस्य च। पतान्त पितरो ग्रेषां लुप्तपिएडोदकिकयाः॥ ४२॥

संकर, कुलके नाश करनेवालों और कुलको नरकमें पहुँचाता है; क्योंकि उनके पितर पिण्ड और जल न मिलने से नरक में गिर जाते हैं।

दोषेरेतैः कुलझानां वर्णसंकरकारकः। उत्साद्यन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः॥ ४३॥ कुलके नाश करनेवालोंके इन वर्णसंकर फैलानेवाले दोषोंसे जाति । और कुलके सनातन धर्मका नाश हो जाता है।

> उत्सन्नकुलधमाणां मनुष्याणां जनादेन। नरके नियतं वासो भवतीत्यनुशुश्रुम ॥ ४४ ॥

रू वाप्तोंय-कृष्ण वृष्णिःकुलमें पैदा हुए थे ; इससे उनका नाम ''वाप्तोंय'' पढ़ा । जो प्रतानन्द रूप श्रमृतको यरसाता है श्रथवा जिससे पूर्णज्ञान जाना जाता है उसे ''वाप्तोंय'' कहते हैं ।

<sup>।</sup> वर्षासङ्कर—दुराचारी ( बदचलन ) खियोंकी सन्तानको "वर्णासङ्कर" कहते हैं। जब नीच जातिकी खीका कँच जातिके प्रत्यके साथ, या कच जातिकी खीके साथ नीच जातिके प्रत्यका संसर्ग होता है खौर उससे जो सन्तान पैदा होती है, वह 'वर्णासङ्कर" कहलाती है। जब ऐसा कँच नीचका संसर्ग होता है, तब वर्णा या जाति नहीं रहती, सब गड़डमगड़ड हो जाता है।

हे जनाईन ! जिन लोगोंके कुलधर्म नाश हो जाते हैं, वेसदा नरक में पड़े रहते हैं ; ऐसा हमने सुना है।

हें क्षणा! दुर्योधन ग्रादि कौरव युद-की हानियोपर ज़रा भी विचार नहीं करते। लोभने इनकी मित हर ली है। लोभके मारे इन्हें भलाई वूराईका ज्ञान नहीं है। लोभके मारे इन्हें इतना भी नहीं सृभता, कि कुलके नाग होने क्या-क्या बुराइयां होंगी; किन्तु हमें तो ग्रापकी दयासे कुछ ज्ञान है, फिर हम जान बूभकार पाप क्यां बटोरें? जिन्हें लोभ हो, वही पापकी गठरी बाँधे।

हे क्षणा! जब कुल के बड़े बूढ़े मर जाते हैं, तब कुल के मिनहोत ग्रादि कर्म बन्द हो जाते हैं। घरमें कोई धर्मकी राहपर
चलाने वाला नहीं रहता; तब बाल क श्रीर स्तियां, श्रधमें से सिरंकर,
पाप मार्गपर चल ने लगते हैं। सिरंपर किसी के न रहने से, स्तियां
पातिव्रत धर्मको भूल कर व्यभिचारिणी हो जाती हैं। उस समय
स्तियां जँच जाति, नीच जाति श्रयं जाति कुजातिका स्थाल न
करके जिस तिसके संसर्ग से सन्तान पैदा करती हैं; तब ब्राह्मण,
चित्रयं, वैश्व, श्रूद सब एक हो जाते हैं। उस समय वह वर्णसहर
सन्तान कुल के नाथ करने वालों को तथा कुल पितरों को नरक में ले
जा पहुचाता है; क्यों कि इस तरह के पैदा हुए पुत्र से स्ती का श्रम्सी
पति पिरंड जल श्रादिका श्रमकारी नहीं रहता; तब उसके बाप
दादें किस तरह श्रमकारी हो सकते हैं। ऐसी हालत में उन पितरों
को स्वर्गसे उत्तरा नरक से श्राना पड़ता है। वर्णसहर पैदा हो ने से
जाति नष्ट हो जाती है श्रीर साथ हो कुल-धर्मा नाथ हो जाते हैं;
फिर वैचार पितरों को सदा नरक में ही रहना पड़ता है।

श्रहो बत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वयम् । यद्राज्यसुखलोभेन हंन्तुं स्वजनसुद्यताः ॥,४५ ॥ हाय ! यहे दुः सकी यात है, जो राज्यके लोभसे हम लोग भारी पाप करनेको तथ्यार है।

यदि माममतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणयः।
धार्तराष्ट्रा रणे हम्युस्तन्मे क्षेमनरं भवेत् ॥ ४६ ॥
धृतराष्ट्रके पुत, हार्थोमे हथियार लेकर, मुझे ऐसी असहाय
अवस्थामे जवाके गेरे हाथमें हथियार न हों और मैं जनका सामना
भी न कहाँ, मुझे मारहालें तो यह कहीं उससे अच्छा होगा।

पवमुक्त्वाऽर्जुनः संख्ये रथोपस्य उपाविशत्। विखज्य सशरं चापं शोकसंविग्रमानसः॥ ४७॥

युद्धित्रमें, इस प्रकारकी वातें कहकर, धनुषवाणको एक ओर फेंककर, शोकसे दुःखी होकर, अर्जुन रगमें पीछेकी ओर सरककर बैठ गया 1

है कणा ! अहिंसाची मधसे बड़ा धर्म है। लोगांकी राज्य-लीभ से मारना, कुल धर्म नाग करना, वर्णमङ्गर पैटा करना, इस लीकर्म बदनामी और पर लोकर्स नरककी नियानी समस्तता हैं। सुस्ते तो इससे कोई लाभ नहीं जान पड़ता। अगर कारव लोग इन हानि-योंकी न समस्तकार युह करना चाहिं तो करिं. में तो हाथमें हथि-यार न रक्खूंगा और अगर वह लोग हथियार लेकर सुस्त निःशस्तकी मारने आवेंगी, तो में आत्मरचाके लिये भी उन्हें हथियार चलान्से न रोकूंगा। इन सबके साथ लड़वार, अनेक अनर्थों का बीज बोकर, राज्य हासिलं करनेसे मेरा मरना बहुत अच्छा है। ऐसा कहकर, धनुष फेंबाकर, अर्जुन रथमें पीछेकी और तिक्यिके सहारे बैठ गया और छत्नने लड़ने आ इरादा विल्कुल छोड़ दिया।





जब धतराष्ट्र ने यह धना, कि श्रजुंनको मारकाट पसन्द नहीं है; वह प्राखी-हरा को महापाप समकता है; हत्या करके राज्य पाने से भीख माँग कर गुजारा करना कहीं श्रच्छा समकता है; तब वह, यह समककर कि श्रव श्रजुंन सहेगा तो नहीं श्रीर राज्य मेरे पुत्रों के कृष्णे में बना रहेगा, बहुत खुग हुए। उन्होंने उसके श्रामेका हाल जानना चाहा। तब सञ्जय कहने सगा—

### भगवान् द्वारा ऋर्जु नकी कायरताकी निन्दा ।

सम्जय उवाच ।

तं तथा क्रपयाऽऽविष्टमश्चपूर्णाकुलेचणम् । विषीदन्तीमदं वाक्यमुवाच मधुसूद्नः ॥ १ ॥ सञ्जयने कहाः—

इस माँति दयासे परिपूर्ण, आँखों में आँसू भरे हुए, उदास, अर्जुनसे मधुसूदन \*मगवान यहकहने लगे:--

अपने भाईबन्द भीषा दुर्यीधन आदिको लड़ाईके मैदानमें मरने-

सारनिको तथ्यार देखकर, अर्जुनका इदय सोहके सारे द्यासे भर क्षमधुसूदन—कृष्णने मधु नामक देत्यको मारा, तबसे उनका नाम मधुसूदन पढ़ा। सन्जयने, इस मौंके पर, कृष्णके स्थानमें मधुसूदन नाम लेकर, धतराष्ट्र को यह दिखाया है, कि जिनका स्वभाव दुर्धोंके नाथ करनेका है वह अर्जुनको तुम्हारे पुत्रोंके नाथ करनेकी ही सलाह देंगे अथवा अर्जुनको निमित्त बनाकर स्वयँ उनका नाथ करेंगे। ऐसी हालतमें, जब कि कृष्ण अर्जुनके मित्र और सारथी हैं, तुम्हें अपने पुत्रोंकी जीतकी आधा हरगिज न करनी चाहिये। गया। उनके नाग होनेक खायालगे, वह घत्यन्त दु: खी हुमा। यह समम्भलर, कि में भवनी भांखींसे यागे होनेवाले भयानक काग्छ, भवने भाई-वन्धुओं सरणको कैसे देखूंगा, उसकी भांखोंमें भांसू भर भाये भीर उसके नेचींसे एक प्रकारका घवराइट—नेराग्य—भलकने लगा। जिम समय घर्जुनकी ऐसी हालत हो रही थी, तब स्वभावसे ही देखींके नाग करनेवाले, मधुसूदन भगवान, भर्जुनसे तर्क-वितर्क भीर युक्तियोंके साथ यह कहने लगे—

श्रीभगवानुवाच ।
 कुतस्त्वा कश्मलिमेर्द विषमे समुपस्थितम् ।
 श्रनार्यजुष्टमस्वर्म्यमकीर्तिकश्मर्जुन ॥ २॥

हे अर्जुन ! इस रणक्षेत्रमें, तुझमें यह कायरता कहाँ से आई ? इस प्रकार लड़ाईसे मुँह गोडना आय्योंको नहीं सोहता । इससे न स्वर्ग मिलता है और न कीर्ति फैलती है।

> क्षेत्र्यं मा स्म गमः पार्थं नेतत्त्वच्युपपद्यते । जुद्रं हृदयदौर्यस्यं त्यक्त्वोत्तिष्ट परन्तप ॥ ३ ॥

हे पृथापुत्र ! ऐसे कायर मत वनो । गह कायरता तुम्हारे योग्य नहीं है । हे शत्रुसूदन ! अपने मनकी इस तुच्छ दुर्बलताको त्यागकर, युद्धके लिए खड़े हो जाओ ।

हे अर्जुन! अपने भाई-बन्दोंकी अपना और अपने तई उनका सममक्तर तू मोह और शोकमें डूब गया है। आंखोंमें आंसू भरकर जो कमज़ीरी—कायगता तैने इस कुसमयमें दिखाई है, यह उममें कहांसे आयी श्लड़ाई से मुंह मोड़ना अनार्यों—नीचों— को शोभा देता है। तुम जैसे येष्ट पुरुषोंको वह नहीं सोहता क्या तू सममता है, कि इस लड़ाई में नलड़नेसे मेरी मोच हो

<sup>&</sup>amp; सम्पूर्ण ऐश्वर्य, धर्म, यहा, श्री, वैराग्य, श्रीन ज्ञान, इन छहों को 'भग' कहते हैं । जिसमें यह छहों हो, उन्हें 'भगवान' कहते हैं ।

जायगी अथवा सुम्से खर्ग मिलजगाया या मेरी नेजनामी होगी?

अगर तेरा ऐसा ख्याल है, तो तू गलती पर है। इस कायरपनसे न

तेरी मीच होगी, न खर्ग मिलेगा और न तेरा यम ही फेलेगा।

हे अर्जुन! तू इन्द्रकी वरदानसे पैटा होनेंके कारण जन्मसे ही

बलवान है। तैंने एक समय साचात् भिवजीसे युद्ध करके अपने की

जगत् प्रसिद्ध किया है। तेरा प्रमाव तीन लोकमें प्रकट है। तेरा

नाम ही अनुसद्दन है। तू अपने हृदयकी दुर्वलताकी त्याग और

अपने नामके अनुरूप काम कर। अगर तू मोच, खर्ग या कीरि

इनमें से किसी एककी भी चाहता है, तो पहले अपने चित्रयलके

कर्त्त व्यकी पालन कर। संसारके बन्धन भोक-मोहसे किनारा खींच

## अर्जुन भगवान्से शिका दोनेकी प्रार्थना करता है।

カラシスポスとくれ

श्रर्तुन उवाच ।

कथं भीष्ममहं संख्ये द्रोणं च मधुस्द्न । इषुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजाहीवरिस्दन ॥ ४ ॥

#### श्चर्त्नने कहा :--

हे मधुसूदन ! भीष्म और द्रोण मेरे पूज्य हैं <sub>।</sub> युद्ध मैं उनपर बाण कैसे चलाऊँ ?

हे क्षण ! मैं शोक श्रीर मोहके कारण युद्ध मुँह नहीं मोहता ! मेरा इस युद्ध किनारा करना इस गरल है है, कि इस युद्ध सिवा श्रमके धर्म नहीं दीखता ! भीष दोण हमारे बढ़ें श्रीर गुरु हैं ! श्रापही कहिये, इन पूट्य लोगोंका हमें खूब सन्मान करना चाहिये या इन पर बाणां की वर्षा करनी चाहिये ? इनसे खड़ना, इन पर वाण-वर्षा करना तो दूरकी वात है, मैं तो इनसे मनमें भी दोह-भाव रखना महापाप समझता हैं ! गुरूनहत्वा हि महानुभावान श्रेयो भोक्तुं भैक्यमपीह लोके । हत्वाऽर्थकामांस्तु गुरूनिहेव भुजीय भोगान्रुधिरप्रदिग्धान्॥ ५॥

इन महानुभाव गुरुओं को मारने की अपेक्षा भीख मांगकर जिन्दगी यसर करना अच्छा है। लोभी गुरुओं को अगर मैं मारूँ, तो इस लोकमें ही, मैं खूनसे सने हुए भोगोको भोगूँगा।

हे क्षण ! यद्यपि ये गुरुजन लोभने वशीभूत हैं; लोभने मारे इन्होंने धर्माधर्म का भी ख्याल नहीं किया है; धनके लोभने ही इन्होंने हम प्यारे शिष्योंना साथ छोड़ दिया है; धनके लोभने ही इन्होंने कौरवोंना साथ दिया है; तथापि ये बड़े प्रभावशाली हैं। भीष्मने अपने पिताने लिये अपना सारा संसार-सुख छोड़ दिया और कामदेवको जीतकर नहार्च्य पालन किया है। प्रोणाचार्य बड़े तपस्ती और अध्ययनशील हैं। इनके अनेनानिक गुणोंने सामने इनका यह ज़रासा दोष कुछ भी नहीं है। इनके जरासे दोषके कारण इनसे लड़ना सुमे पसन्द नहीं। इनके मार डालने से, अगर में जीत गया तो सुमे राज्य धन एवं सुख भीग अवस्य मिलेंगे; परन्तु इस तरह राज्य और सुख-भोगों ने हासिल करने से मेरी इस लोकमें निन्दा होगी और परलोकमें वे मेरा साथ न देंगे। फिर ऐसे, सदा खिर न रहने वाले, राज्य और सुख-भोगोंसे क्या लाभ ? न चैतद्विदाः कतरन्नो गरीयो यद्वा जयेम यदि वा नो जयेगुः। यानेय हत्वा न जिजीविषामस्तेऽविस्थताः प्रमुखे धार्तराष्टाः ॥६॥

हे कृष्ण ! मैं नहीं जानता कि भीख माँगना और युद्ध करना, इनमेंसे कौन हमारे लिये अच्छा है। मैं यह भी नहीं जानता, कि हम कौरनों को जीतेंगे अथवा ने हमें जीतेंगे। जिन्हें मारकर हम जीना नहीं चाहते, ने कौरन ही हमारे मुकाबलेको खड़े हुए हैं।

े हे क्षणा ! मैं जानता हुँ, कि चित्रयके लिये भींख माँगकर कालचेप करना अनुचित श्रीर युद्ध करना उचित है ; परन्तु इस मौक्षर मेरी समभमें नहीं याता, दूसरोंको न मारकर भीख मांगना अच्छा है या अपने चित्रय-धर्म-अनुसार घतुओं से लड़ना। यगर अपने धर्मानुसार, में लड़नेको ही अच्छा समभ लूँ तो यह भी तो नहीं मालूम होता, कि हम जीतेंगे या हमारे विपची जीतेंगे। मान लो, कि वही जीत गये और हम युद्धमें मारे न गये तो हमें अन्तमें भिचा मांगकर गुज़र करनी होगी। यगर आपकी कपासे हम ही जीत गये तो क्या होगा? ऐसी जयको भी हम अपनी पराजयही समभेंगे; क्योंकि जिन्हें मार कर हम जीना ही नहीं चाहतें, वे ही तो हमसे लड़नेको खड़े हैं।

कार्परयदोषोपहतस्वभावः पृच्छामि त्वां धर्मसम्मृद्वेताः। युच्क्रेयःस्यानिश्चितंत्रहि तन्मे शिष्यस्तेऽद्दंशाधि मांत्वां प्रपन्नम् ॥औ

ं अज्ञानसे मेरी बुद्धि मारी गयी है। मेरा क्या धर्म है, इस विषयमें मुझे सन्देह हो रहा है। इसिलये जो धर्म हो—ऐसे समयपर कर्त्तेच्य हो—वह करनेकी इच्छासे, मैं आपसे पूछता हूँ कि जो बिल्कुल ठीक हों, जिससे मेरी मलाई हों, वही मुझे वताइये। मैं आपका शिष्य हूँ, आपकी शरण आया हूँ, मुझे उपदेश की जिये।

हे खणा! यद्यपि में सब धर्म-ताम जानता हैं; तथापि अभीतक तलजान न जाननेसे अज्ञानी ही हैं। इस अज्ञानकी वजह से ही शोक-मोह मेरे पीछे लगे हैं। भीतम, ट्रोण आदिम मेरी ममता उत्पत्त हो गयी है। इनके मरणका ख़याल आनेसे मुभे दु:खं होता है; इसीसे मेरा चित्रय-सभाव, इस समय, नष्ट हो गया है।

धर्म क्या है, अधर्म क्या है, यह नेरी समक्तमं नहीं आता। भीष्म, द्रोण आदिको मारना अथवा उनका पालन-पोषण करना, राज्य करके प्रथिवी पालन करना अथवा वनमें रहकर भिज्ञा साँगना, इनमेंसे कौनसा धर्म-कार्य है, यह नेरी समक्तमें नहीं आता। हे क्षणा ! श्राप बड़े हैं, श्राप जानी हैं, मैं तो शापका शिख हँ, श्रापकी शरण श्राया हँ, श्रापका अनन्य भक्त हँ, इसलिये दया करके सुभो ऐसी कोई बात बताइये, जिससे सुभो नित्य सुख मिले श्रीर मेरा शोक दूर हो जाय।

> न हि प्रपश्यामि ममापनुद्याद्— यच्छोकमुच्छोषणमान्द्रियाणाम्। श्रवाण्य भूमावसपत्तमृद्धं— राज्यं सुराणामपि चाधिपत्यम्॥ प्रं॥

अगर मैं शत्रुहीन घनघान्यपूर्ण सारी पृथिषी का अकेला राजा हो जाऊँ अथवा स्वर्गका राज्य भी मेरे ही हाथ में आजाय, तोभी मुझे नहीं दीखता, कि मेरी इन्द्रियोंका जलाने वाला शोक दूर हो जायगा।

है सार्ण! श्रोतां मारे मेरी इन्द्रियां जली जाती हैं। यह श्रोता मुमें बहुत दुःख दे रहा है। अगर श्राप वहें, कि ममता छोड़कर युद्ध क्यों नहीं करते, जिससे राज्य श्रीर सब प्रकारके सुख-भोग मिलें; क्योंकि राज्य हायमें श्रानेपर तुम्हें श्रोता न रहेगा। विकिन कृष्ण! यदि मैं सारी दुनियाका अवेला राजा हो जाज ; दुनियामें मेरा सामना करनेवाला कोई न रहे, मेरे राज्यमें धन-धान्य श्रादि पदार्थों को न रहे, खर्मका राज्य भी मेरे ही हायमें श्राजाय, इन्द्र श्रादि देवताश्रों पर भी मैं ही शासन करने लगूँ; तोभी सुमें उम्मेद नहीं, कि इतना वैभव होनेपर भी मेरा श्रोक दूर हो।

इस लोक श्रीर खर्गकी सुख-भोग मुझे नित्य रहनेवाले नहीं जान पड़ते। एक दिन न एक दिन, उनसे सुझे श्रलग होना पड़ेगा। जबतक भोग नहीं मिलते, तबतक मनुष्य उनके पानेके लिये शोक करता रहता है, श्रीर जब मिल जाते हैं, तब उनके नाश हो जानिने खटनेसे शोन वना रहता है और जब वे नाय हो जाते हैं, तब उननी जुटाईसे शोन होता है। इस दुनिया और स्वर्गने पदार्थ अनित्य हैं, नागवान् हैं, इसिन्ये उनसे सटा शोन हो होता है। सान लीजिये, कि इस युडमें हमारी ही जय हो, हम ही सारी प्रियवीने राजा हो जायें, तो क्या हमारा यह राज्य सटा वना रहेगा ? अगर नहीं, तो फिर ऐसे राज्यने लिये लड़नेसे क्या लाभ, जी हमारा होनर भी हमार पास न रहेगा और अन्तमें शोन ही पैटा करेगा ?

#### सम्जय उवाच ।

प्रवसुक्त्वा ह्रपीकेशं गुडाकेशः परन्तपः।
न योतस्य इति गोविन्दसुक्त्वा तुर्णी वसूव ह ॥ ६॥
सन्तयने कहाः—

हे घृतराष्ट्र । शत्रुवोंको सन्ताप देनेवाला, निद्राको जीतनेवाला अर्जुन, गोविन्द से ऐसा कहकर, कि मैं युद्ध नहीं कर्त्या, चुप हो गया ।

> तमुवाच हृपीकेशः प्रहसन्निच भारत । सेनयोरुभयोर्भध्ये विपीदस्तमिदं वचः॥ १०॥

हे भारत ! दोनों सेनाओं के वीचमें, दुःखी अर्जुनसे भगनान् कृष्ण ने हँसते हुए यह कहा—

### एकमात्र आत्मज्ञान से ही दुःख नाश होता है।

गुरू, दादा, चाचा, भाई, मित्र, साले, सुसरे श्रीरं श्रन्यान्य सम्बन्धियोंको देखकर श्रर्जुनके मनमें मोह पैदा हो गया। उसने सोचा—"मैं इनका हूँ श्रीर ये मेरे हैं। हाय! इन सबसे मुक्ति श्रलग होना पहेगा।" जिस समय श्रर्जुनपर शोक श्रीर मोह ने अपनी छाप नहीं जमाई थी, वह अपने चित्रय-धर्म अनुसार लड़-नेको तय्यार था, लेकिन ज्यों ही शोक और मोहने उसपर अधिकार जमा लिया, वह लड़नेसे इँकार कर गया। उस समय उसने अपना चित्रय-धर्म लागकर भिज्ञुक-जीवन पर ज़िन्दगी वसर करना अच्छा समभा। उसने शोक-मोहसे पराजित होकर, इस बात पर ज़राभी विचार न किया, कि भिज्ञुक-क्षत्तिसे जीवन निर्वाह करना ब्राह्मण-जातिका धर्म है; चित्रय-जातिका धर्म लड़कर ज़िन्दगी विताना है; कुति स्मृतिकी आज्ञानुसार अपना धर्म त्यागकर परधर्म ग्रहण करना अच्छा नहीं है।

अर्जुन की तरह, अनेवा लोग, जबिक उनकी बुद्धि शोक श्रीर मोइसे मारी जाती है, अपना असली धर्म त्यागकर, ऐसे धर्म पर चलनेके लिये उतारू हो जाते हैं, जो उनके लिये धर्मशास्त्रसे मना है। बहुतसे लोग ऐसे हैं, जो अपने धर्ममें लगे तो रहते हैं, सगर जनके प्रत्येक विचार, प्रत्येक काम, प्रत्येक बात में "श्रहंभाव" पाया जाता है; यानी मैं यह काम करता हैं इत्यादि। इसके सिवा, वे अपनी प्रत्येक कामको लिये पुरस्कारकी इच्छा रखती हैं। इस भौति के विचारों से वे धर्म-अधर्मकी गठरी बांधते हैं। जमा होनेसे उन्हें बारम्बार बुरी-भली योनियों में जन्म लेना पहता है श्रीर सुख-दु:ख भोगने पड़ते हैं। उनका संसार-बन्धनसे कभी पीछा नहीं छूटता। यह मेरा है, मैं इसका हाँ, इसके करनेसे पाप होगा, इसके करने से पुरुष होगा, ऐसे विचारोंसे श्रोक श्रीर मोह पैदा होते हैं। ग्रोक-मोह ही संसारक कारण हैं। ग्रोक-मोहके नाश होने से ही संसार से पीछा छूटता है, जना-मरंण श्रादि दु:खीं से निजात मिलती है ; निन्तु शोक-मोह ना नाश, निना श्रासन्तान श्रीर कर्मी के त्यागके, नहीं ही सकता; इसलिये भगवान, सारे संसारके फ़ायदेके लिये, अर्जुनको, इस दूसरे अध्यायके ११ वें स्नोक से "श्रात्मज्ञान" का उपदेश देते हैं।

### ज्ञान श्रीर कर्मींका संयोग होना चाहिये।

---+0@G+---

कुछ लोगोंका सत इसके विपरीत है। वे कहते हैं—अगर सव कर्स पहलेंसे ही त्याग दिये जायँ, तो केवल आत्मज्ञान-निष्ठासेही मोच नहीं हो सकती। तब किससे मोच हो सकती है ? नियित मोच ज्ञान और कर्मा के संयोगसे हो सकती है। अति स्मृतियों में जो अग्निहोत वगैर: की आज्ञा है, वह उचित है। इस सत को पुष्टिमें वे गीताके दूसरे अध्याय का २३ वां, ४० वां और चीथे अध्यायका १५ वां स्रोक वतीर प्रमाण के पेश करते हैं—

"हे अर्जुन ! अगर त् इस मौबे पर भी, अपने स्रतिय-धर्म- अनुसार लड़ाई म करेगा, तो तेरा धर्म नष्ट हो जायगा, कीर्ति साती रहेगी और तुके पाप समेगा।" ( अ० २ ब्लोक ३३ )

"हे अर्जुन ! कर्म में ही तेरा अधिकार है, फलमें हरगिज अधिकार नहीं। जो कर्म त् करे उसके हेतु या उसके फलका भोगनेवाला मत हो। तेंने कहा—"मैं युद्ध नहीं करूँगा ऐसे अकर्म में तेरी निष्ठान हो।" (अ० २ श्लोक ४७)

'पहले जनकादिक मोत्त चाहनेवालोंने भी अपर कही हुई सारी वातें समक्षकर कर्म किया था; इससे श्रव तुम भी वहीं कर्म करो, जो पूर्वपुरुपोंने पहले किया था। ( श्र० ४ श्लोक १५)

यह हरिगज़ न सममना चाहिये, कि वेदमें लिखी हुई कर्म-पहति पर चलने से, वेद की आजानुसार कर्म करने से, निष्ठुरता होती है, अतः वह दूषित है। क्योंकि हमारे भगवान् कहते हैं, कि 'गुड करना' चित्रयका सुख्य धर्म है। यद्यपि लड़ने से गुरूजन, भाईबन्द आदि पर निष्ठुरता होती है और यह बीमता कर्म है; तथापि इससे पाप नहीं लगता। अपने जाति-धर्म त्यागनिके सस्बन्ध में भगवान्ने और भी कहा है—"अपना धर्म और कीर्सि त्यागने से तुमी पाप लगेगा।" (अ०२ स्रोक ३३) इन सब बातोंसे साफ़ ज़ाहिर है, कि यद्यपि वेदकी श्राज्ञानुसार कर्म करनेसे भूतोंपर निष्ठुरता होती है; तथापि उनके करनेसे पाप नहीं लगता।

### सांख्य श्रीर योगमें भेद ।

#### - Allendar

मान भीर कर्मी के संयोग से निश्चित मोच होती है, यह उपरेश ठीक नहीं है। भगवान्ने ज्ञानिष्ठा भीर कर्मनिष्ठाको अलग-श्रलग माना है, क्योंकि इन दोनों की बुनियाद जुदे-जुदे उस्लों पर कायम है। भगवान्ने इस दूसरे अध्याय के ११ वें से २० वें स्रोक तक जो आलाका वास्तिवक स्रद्ध्य वर्णन किया है, उसे 'सांख्य' कहते हैं। इतने श्रंभपर विचार करनेसे यह विश्वास होता है, कि 'आकामें जन्म वगैर: तब्दीलियों न होने से आका किसी कामका कर्जा नहीं है," इसे 'सांख्य बुद्धि' कहते हैं। श्रीर जो लोग इस मत पर चलते हैं, उन्हें सांख्य कहते हैं।

योग में, इस ख्यालके उठनेसे पहले कि "श्राक्षा जन्म-मरण श्रीदि विकारोंसे रहित होनेके कारण, किसी कर्म का कर्ता नहीं है," कर्म करने होते हैं श्रीर कर्मी को मीचका ज़रिया समभाना होता है। श्राक्षा शरीरसे श्रलग है, वही कर्म करनेवाला श्रीर भोगनेवाला है, यह समभक्तर धर्म-श्रधर्मका ज्ञान रखना होता है। यही 'योग-बुढि' है। जो इस मत पर चल कर कर्म करते हैं, वे 'योगी' हैं।

इसी मतके अनुसार भगवान्ने इसी अध्यायके २८ वें स्रोक श्रीर तीसरे अध्यायके २ रे स्रोकमें कहा है—

"यह मैंने तुक्ते श्वात्म-ज्ञान बताया ; श्रव कर्म-योग को सन , जिससे ज्ञान प्राप्त होकर तेरे कर्म-बन्धन छूट जायँगे !" ( श्व० २ श्लोक ३६ )

हे प्रार्जुन ! मै पहले कह चुका हूँ कि इस जगत्में दो प्रकारकी राहें हैं:— सांख्यवालोंको ज्ञान योग की भौर योगियोंके लिये कर्मयोगकी ।" (भ्र० ३ ख्लो०३) तात्पर्ध यह है, कि भगवान्ने एक ही मनुष्यमें, एक ही एमय, ज्ञान और कर्मके संयोगकी अस्मानता देखकर, सांख्य और योगके सम्बन्धमें दो रास्ते बताये, जिनमेंसे एककी बुनियाद तो इस पर है कि आका अकर्त्ता और एक है और दूसरेकी बुनियाद इस पर है कि आका कर्त्ता है और वह बहुत हैं। इससे प्रगट है, कि वेद की आज्ञानुससार कर्म करना उसे उचित है, जिसके मनमें इच्छा है और जिसे आकार्क खरूपका ज्ञान नहीं है; लेकिन जो इच्छा नहीं रखता और केवल आत्म-लोककी खोजमें है, उसे कर्मोंके करनेकी आवश्यकता नहीं है। यदि यह मान लिया जाय, कि भगवान्का मतलब, एक ही समयमें, ज्ञान और कर्मके संयोगसे है, तो दो प्रकारके जुदे-जुदे लोगोंके लिये उनका दो राहें बताना अनुचित होगा।

## ज्ञान और कर्मका संयोग उत्तर भागके विपरीत है।

#### -443554-

एक ही समयमें, एक ही मनुष्यका 'ज्ञान-योग' श्रीर 'कर्म-योग' पर चलना श्रमकान है। श्रगर भगवान् ऐसा उपदेश देते, तो श्रजुन भगवान्से, तीसरे श्रध्यायके प्रथम श्लोकमें, यह प्रश्न न करता—

'हे कृष्ण ! श्रगर श्राप कर्मयोगसे ज्ञान योग को श्रन्छा समक्रते हैं, तो सुके श्राप इस भयानक काममें क्यों लगाते हैं ?'

अगर ज्ञान श्रीर कर्मका संयोग सनके लिये होता, तो वह श्रजुनके लिये भी होता। अगर यह वात होती, तो अर्जुन दो मेंसे सिर्फ़ एकके विषय्में न पूछता—

"हे कृष्ण! श्राप कर्मों के छोड़नेको श्रच्छा कहते हैं, फिर कर्मों के करनेको श्रच्छा कहते हैं। मुक्ते निश्चय करके वताइये कि, इन दोनों में से कौन श्रच्छा है।"
यदि कोई वैद्य किसी शृख् सकी पित्तसे उत्पन्न गरमीकी

यान्तिक चिये ऐसी दवा तजवीज करे, जिसमें एक मीठी श्रीर दूसरी श्रीतल ऐसी दो चीज़ें शामिल हों, तो उस समय ऐसा प्रश्न नहीं हो सकता कि, एन दोनों चीज़ों मेरी किस एक ही चीज़िसे गरमीकी शान्ति हो सकती है ?

अगर यो कहें, कि अर्जुनने भगवान्के उपदेशको भली भांति न समक सकनेके कारण ऐसा सवाल किया; तो उस हालतमें, भग-वान्को, अर्जुनके सवालके मुशाफिक, यह उत्तर देना चाहिये था— "मेरा मतलव ज्ञान और कर्मके संयोगसे था; तुक्षे क्यों भ्रम हो गया है?" मगर भगवान्ने ऐसा उत्तर न देकर, यह उत्तर दिया— "में पहले कह चुका हूँ कि इस जगत्में दो प्रकार की राहें हैं— सांख्यवालोंको 'ज्ञान-योग' की और योगियोंके लिये 'कर्म-योग' की।" इससे साफ़ ज़ाहिर है, कि भगवान्का मतलव ज्ञान और कर्मके संयोगसे नहीं है। अगर ऐसा होता, तो वे दो प्रकारके मनुष्योंको दो प्रकारकी राहें न बताते।

भगर यह कहीं, कि ज्ञानका संयोग सिर्फ ऐसे कामींसे हो सकता है, जिसकी स्मृतियोंमें श्राज्ञा है; यानी एक हो सख्स 'ज्ञान-योग' श्रीर 'कर्मयोग' दोनोंका एक हो सस्यमें साधन कर सकता है; मगर 'ज्ञानयोग' के साथ उन्हों कर्मी'को कर सकता है, जिन्हें धर्मश्रास्त्रने करना उचित वताया है। ऐसी दश्रामें, भगवान् सॉख्यलोगोंको 'ज्ञान-योग' श्रीर योगियोंको 'कर्मयोग' को दो श्रलग-श्रलग राहे' न बताते। भगर भगवानका सन्शा यही होता कि, श्रर्जुन 'ज्ञानयोग' भी साधन करे श्रीर धर्मश्रास्त्रकी श्राज्ञानुसार श्रपने चित्रय-धर्मके काम भी करे; तो श्रर्जुन तीसरे श्रध्यायके श्रारक्षमें ऐसा सवाल न करता— "सुभी श्राप इस भयानक काममें क्यों लगाते हैं ?" क्योंकिं वह ख्यं जानता था. कि चित्रयका काम धर्मश्रास्त्रानुसार "लड़ना" है।

द्न सब दलीलोंसे सानित होगया, कि ज्ञानके साथ ऐसे कर्सी का भी संयोग नहीं हो सकता, जिनकी कि धर्मशास्त्रमें स्राज्ञा है; यानी एकही आदमी, एकही समयमें, 'ज्ञानयोग' श्रीर 'कर्मयोग' दोनोंका साधन नहीं कर सकता; विल्क, 'ज्ञान-निष्ठा' के साथ उन कर्मी की मी नहीं कर सकता; जिनकी धर्मशास्त्रमें आज्ञा है। एकही समयमें, एक आदमी 'ज्ञानयोग' का साधन कर सकता है, तो उसी समयमें दूसरा 'कर्म-योगजा' का। हाँ, ऐसा हो सकता है, कि एक आदमी पहले 'कर्मयोग' का साधन करे श्रीर जब उसे इस योगमें सिंदि मिल जाय, उसका अन्तः करण श्रद हो जाय, तो दूसरे समयमें इसके वाद 'ज्ञानयोग' का साधन कर सकता है। असल तल्व 'ज्ञानयोग' ही है, उसीसे मोच मिलती है। मगर बिना 'कर्मयोग' के 'ज्ञानयोग' साधन नहीं हो सकता; क्योंकि पहले 'कर्मयोग'से जब अन्तः करण श्रद हो जाता है, तब मनुष्य 'ज्ञानयोग' के लायक होता है। इसे उसी तरह समिन्दो, कि जबतक विद्यार्थीं मैट्टीका लिशन परीचामें उत्तीर्ण नहीं हो लेता, एफ॰ ए॰, बी॰ ए॰ में पढ़ने योग्य नहीं होता।

### प्रत्यच संयोगके कुछ उदाहरण ।

श्रगर कोई शख्स जो श्रज्ञानता, संसारी मोह तथा बुरे खमा-वके कारण पहले कर्मी में लगा रहे श्रीर पीछे यज्ञ-सम्बन्धी कर्म दान तप वगैरः से श्रपने श्रन्त: करणको श्रुड करके, इस ध्रुव सख पर पहुँच जाय—"यह सब एक पूर्ण ब्रह्म है श्रीर यह कुछ नहीं करता।" इस श्रवस्थाने प्राप्त होनेपर, श्रगर वह दूसरोंको उदाहरण दिखानेको कर्म करता रहे, तो कार्श श्रीर उनके फल उसे श्रपनी श्रोर न खींच सकेंगे। जो ध्रुव सखको जान जाता है, वह ऐसा नहीं ख्याल करता—"में काम करता इँ" श्रीर न वह फलों की इच्छा करता है। ऐसी श्रवस्थामें, कर्म मनुष्यको संसार-बन्धनमें नहीं बाँध सकते।

्रह्सरा खदाहरण लीजिये,—मान लो, कि कोई प्रख्स, स्वर्ग या दूसरे पदार्थों के प्राप्त करने की इच्छा से, अग्निष्टीत्र श्रादि यज्ञकर्म करता है, तो ऐसे कर्मको 'काम्य कर्म' कहते हैं। जब कि यज्ञ आधा पूरा हो, उसी ससय यज्ञ-कर्त्ताके सनमें खर्म वगैर' की इच्छा न रहे; लेकिन वह अपना यज्ञ उसी रीतिसे (विना किसी इच्छा के) करता रहे तो उसे 'काम्यकर्म' नहीं कहते। ऐसी हालतमें, वर्म करता हुआ भी मनुष्य कर्म—बन्धनीमें नहीं वँधता; क्योंकि भगवान्ने कहा है—

"जो कर्मयोगी है, जिसका चित्त शिलकुल शुद्ध है, जिसने श्रापनी इन्द्रियों को जीत लिया है, जो श्रापने श्रातमांके समस्त प्राश्चियोंके श्रातमा से श्रालग नहीं मानता, वह कर्म करता हुश्चा भी कर्म-श्रंथनोंसे श्रालग रहता है।" (श्र० ४ रहोोक ७) "श्रातमा न कर्म करता है धौर न कर्म-फलमें लिस होता है।" श्र० १३ रहोो० ३२

भगवान्ने गीताके चौधे अध्याय में और तीसरे अध्यायमें निम्नि

"हे प्रज्ञुन ! पहलेके मोत्त चाहने वालोंने कर्म किये, इसलिये तुम भी कर्म करो।" ( प्र० ४ ग्लोक १४ )

"जनक वर्गरः ज्ञानी लोग कम करते-करते ही परमपद पा गये, इसलिये तुर्फे भी, संसारकी भलाईपर नज़र रखकर, काम करना चाहिये ॥" (ग्र० ३ स्लोक २०)

भगवान् के उपरोक्ष वचनों से हम दो शर्य निकालते हैं:—(१)
मान लो कि, जनक वगरे: मोच चाहने वाले ध्रुव सत्य को जानकर
भी कर्ममें लगे रहे। उन्होंने कर्म इस गरज़ से किये, कि लोग हमें
देखकर कर्म करते रहें भीर भटकते-भटकते विपथगामी न हो जांय।
जिस समय वे लोग कर्म करते थे, उन्हें इस बातका निश्चय था, कि
इन्द्रियां ही विपयों में लगी हुई हैं, लेकिन श्राक्षा का उनसे कुछ भी
सरोकार नहीं है: क्योंकि भगवान्ने कहा है—

"जो शक्स सत्व थ्रादि गुण् धौर उनके कर्मों के विभागको जानता है, वह यही सममता है कि, सत्व थ्रादि गुण स्वयं काम कर रहे हैं थ्रोर इसीलिये वह उनमें थ्रासक्त नहीं होता।" ( थ्र० ३ श्लोक २८ )

पहलेके सीच चाहने वाले कर्स करते थे, सगर उन्हें गुणीं हारा

किया चुन्ना मसभात थे। न्नात्मार्स उनका कुछ सम्बन्ध न ससभात थे न्नीर दुमीने क्योंनि न्नामक न ज्ञात थे। वस, इस तरह कर्म करनेने केवल ज्ञानक द्वारा वे मीच पा गये। यदापि वे कर्मी के लाग की न्नावस्थाको पहुँच गये थे; मगर उन्होंने विधि महित कर्म लाग विना भी सुक्ति पा ली।

(२) श्रगर इस यह मानते, कि जनक वगैर: पहले मील चाह-नेवाले ध्रव सत्यको न जानते छे। तब इसे जपरीक्त वचनोंकी यों समभाना चाहिये, कि वे लीग कमें करते थे, मगर उन्हें ईखरको श्रपेण कर देते थे; इमीमें उनका श्रन्त: करण श्रद हो गया श्रयवा उनके हृदय में सत्यज्ञान का उदय हो गया। इसीके सम्बन्धमें भग-वान्ने कहा है—

''शरीरसे, मनसे खौर फेबल इन्द्रियोंसे योगी लोग, कर्मफलकी इच्छा छोड़बर, खात्माकी गुद्धिके लिये कर्म करते हैं।" (ख० ४ ग्लोक ११)

"जिस प्रन्तयांमी परमात्मासे भूतोंकी प्रवृत्ति होती है; यानी जिसकी सवासे सब जगत् चेष्टा करता है, जिससे यह जगत् ज्यास हो रहा है, उस परमात्माको जो प्रपने उचित कर्मोंसे पुजता है, उसे सिद्धि मिलती है। ।" ( प्र० १० क्लोक ४६।

"सिद्धिको पाकर मनुष्य किस तरह महाके पास पहुँ चता है, तु मुक्तसे छन।" ( ग्र॰ १८ ग्लोक ५० )

दतनी सब बहस-तक्रीरका यह नतीजा निकला, कि कर्म केवल अन्तः करणकी ग्रहिके लिये किये जाते हैं। अन्तः करण के ग्रह ही जाने पर, मनुष्यके हृदय में जानका उदय होता है और एकमात जानसे ही मनुष्य को मोच मिलती है। जान और कर्मी के संयोग से मोच नहीं मिलती। यही सारे गीता का सार है; यही गीताका उपदेश है, जो आगेके अध्यायों में उलट-पुलट कर समन्भाया जायगा।

#### आत्मा अविनाशी है।

#### ----

शोकके महा समुद्दमें दूवते हुए, खपने कत्त व्य कमंसे पीछे हटे हुए, खर्जुनको ठीक राहपर लाने खोर उसका उद्धार करनेकी ग्रज़से, भगवान्ने, उसकी भलाईके लिये, खात्मज्ञानसे बढ़कर खोर उपाय न देखकर, उसे निम्नलिखित शब्दोंमें खात्म- ज्ञानका उपदेश देना खारम्भ कियाः—

श्रीभगवानुवाच । श्रशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रदाघादांश्चभापसे । गतासूनगतासूंश्च नानुशोचन्ति परिडताः॥ ११॥

#### भगवान् ने कहा :--

तुम तो ऐसे होगोंकी चिन्ता कर रहे हो, जिनकी चिन्ता नहीं करनी चाहिये। इसपर पण्डितोंकी सी घातें छाँटते हो, परन्तु पण्डित लोग जीते हुए और मरे हुओंके लिये शोक नहीं करते।

हे अर्जुन! जिन भीषा, द्रीणका आचरण नितान्त शह है, जी असलमें खभाव से ही असर, अविनाशी, नित्य, सदाजीवी और अनन्तकाल-स्थायी हैं, उनके लिये तू व्रथा प्रोक्त करता है। यह कह कर कि, "में उनकी सृत्युका कारण हैं, उनके न रहने पर, उनके विना मुक्ते राज्य और सख-भीगींसे क्या लाभ ?" तू उनके लिये प्रोक्त करता है और साथ ही पण्डितोंकी सी लम्बी-चौड़ी बातें भी बनाता है। इन बातोंसे यही जान पड़ता है, कि असलमें तू ज्ञानकी ज़रा भी नहीं समभाता, क्योंकि जानी—आत्मा की जाननेवाले—ती जीते हुए और मरे हुआंका शोक कभी नहीं करते। जी आत्माको नहीं जानते, वे जानी नहीं कहलाते; जो आत्माको जानते हैं, वे ही जानी कहलाते हैं। सारांश यह, कि तू ऐसे लोगोंके लिये शोक करता है, जो अविनाशी और अनन्तकाल-स्थायी हैं और जिनके लिये शोक करता है, जो अविनाशी और अनन्तकाल-स्थायी हैं और जिनके लिये शोक करना अनुचित है: इसलिये तू मूर्ख है।

( प्रमा ) उनके लिये घोक करना अनुचित क्यों है ?

( उत्तर ) कोंकि वे अविनाशी और अनन्तकाल-स्थाई हैं।

(प्रमा) चित्रविनाशी चीर चनन्तकाल-स्थायी किस तरह हैं ?

( उत्तर ) भगवान् वाहते हैं-

न त्वेवाहं जातु नासं न त्वं नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम्॥ १२॥

मैं, तुम और ये राजा-महाराजा पहले कमी नहीं थे सो नहीं ; और उसी तरह इस देहके छूटने पर इम\* सब लोग न रहेंगे, सो भी नहीं।

क्या में पहले कभी नहीं था, या तू नहीं था, या ये सव राजा
सहाराजा नहीं थे? अथवा, आग आनेवाले समय में, इस
देह को छोड़कर, हम सब फिर न होंगे? तात्पर्थ्य यह है कि मैं,
तू और ये राजा महाराजा पहले भी थे, अब हैं ही, और आग
भो इसी भाँति होंगे। अनन्तकाल है हम जन्म लेते और मरते
चले आरहे हैं। हमने हज़ारों बार देह छोड़ो; पर हम कभी न
मरे, इस वार देह छोड़ कर भी हम फिर इसी तरह दूसरी देहमें
पैदा होंगे। आत्मा नित्य, अमर और अविनाशी है। भूत, भिनथात, वर्तमान इन तीनों कालों में उसका नाम नहीं है। गे

(प्रमः) जीव को इस रोज़ जनाते श्रीर सरते देखते हैं; फिर उसे श्रमर, श्रविनाशी कैसे कह सकते हैं।

( उत्तर ) ग्रागे की व्याख्या देखिये:—

देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कैमाारं यौवनं जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिर्घीरस्तत्र न मुद्यति ॥ १३॥

अयहाँ "हम" शब्द खुदे-खुदे शरीरोंके लिये इस्ते माल किया गया है। इससे यह न समझना चाहिये, कि श्रात्मा एकसे श्रिधक हैं। वास्तवमें, जीव—अक्सा—एक ही है।

ामनुष्यकी देह ही मनुष्य नहीं है। प्रत्युत उस देहको घारण करता हुन्ना,हृदयके भ्रान्दर जो एक सुरुमतम पदार्थ है वही मनुष्य कहलाता है; वहीं जीवात्मा है, उसे 'देही" भी कहते हैं। जिस तरह देहमें रहने वाले—देही—का एक ही शरीरमें यचपन, जवानी और बुढ़ापा होता है, उसी तरह उसका एक देह छोड़कर दूसरी देह बदलना है। धीर पुरुप इस बातमें मोह नहीं करते।

इस देखते हैं, कि देहमें रहनेवाले—देही—की वर्त्तमान देह मं, बिना किसी तब्दीलीके, बचपन, जवानी श्रीर बुढ़ापा तीन तरह की अवस्थाएँ हो जाती हैं। शरीरकी अवस्थाएँ बदलती रहती हैं, मगर भरीरके श्रन्दर रहनेवाना जीवामा जैसा-का-तैसा वना रहता है है; यानी गरीरवाी भवस्या बदलनेपर उसकी अवस्थामें क्रक भी फिरफार नहीं होता। बचपनकी श्रवस्थाके श्रन्तमें, वह सर नहीं जाता श्रीर जवानीकी श्रवस्थाके शुरूमें, वह जना नहीं लेता। वह, विना किसी तब्दीलीके, वचपनसे जवानी और जवानीसे बुढ़ापेके गरीरमं चना जाता है। इस समय, मतुष्य यह समभन्नर, नि हमारा वर्त्त मान गरीर तो बना ही हुआ है, क्षेवल गरीरकी अव-खाएँ बदल गई हैं, रज्ज नहीं करता; लेकिन वर्त्तमान टेहके एक-दम छोड़नेके समय उसे, मोहके कारण, जीक होता है: लेकिन ऐसा योग नेवल प्रज्ञानियोंको ही होता है। योक करनेकी कुरू-रत ही क्या है ? प्रराने, सड़े, गले, रोगपूर्ण शरीरके कोड़ते ही दूसरा नया ताजा गरीर, नियय ही, मिलता है: फिर इममें गोवाबी कौन-सी बात है, सम्भूमें नहीं जाता।

जब कि इस जवानीके सुन्दर, हृष्ट, प्रष्ट, बलवान् ग्रारीरको खोकर बुढ़ापेका कुरूप, निर्वत श्रीर रोगपूर्ण ग्रीर पाते हैं, तो इस संड़े-गले ग्रीरसे ही परम सन्तुष्ट रहते हैं। जब इस जवानीका श्रक्ता ग्रीर खोकर भोक नहीं करते, तब इसारा बुढ़ापेके बिल्कुल ख़राब ग्रीरके लिये ग्रीक वारना सहज़-नादानी है; बिल्क इसे ऐसे सौकेपर तो ख़ूब ख़ुश्र होना चाहिये; क्योंकि पुरानिके बदलेमें नया ग्रीर सिलेगा। ग्रीरके श्रन्दर रहनेवाला श्राक्षा मुसाफ़िर है श्रीर ग्रीर, जिसमें वह रहता है, सरायके समान है। क्या मुसाफ़िर एक

सराय छोड़कर दूसरीमें जानेके समय रख करता है ? हरगिज़ रख नहीं करता। उसी तरह एक भरीरको छोड़कर दूसरेमें जानेके समय रख न करना चाहिये। मान लो, मोहन नामक मनुष्रं एक ऐसे मकानमें रहता है जो एकदम मैला है, जिसमें जगह-जगह पानी चृता है और जिसमें सिवा दु:खके ज़रा भी आराम नहीं है। अगर उसके लिये उसका वाप एक बहुत ही सुन्दर नया मकान वन-वादे और उससे कहे कि, तुम उस पुराने सड़े-गले मकानको छोड़-कर नयेमें चले जाओ, तो क्या मोहन उस समय दु:खी होगा ? हगिज़ नहीं। अगर वह अल्लमन्द है:तो खूब खु अ होगा। वस, इन्हीं सब वातोंको विचारकर, वृद्धिमान् लोग, एक भरीर छोड़कर दूसरेमें जानेके समय, मुतजन रख नहीं करते।

(प्रश्न) अगर हम नहें नि, इस शरीरने सिवाय श्रीर श्रात्मा है ही नहीं; तो श्राप क्या नहें गे ?

( उत्तर ) यगर देहने सिवाय देहमें रहनेवाला और नीर्ष याला न होता, तो ऐसा यनुभव न होता—में जो पहले वचपनने छोटेसे शरीरमें था, इस समय जवानीने शरीर में हाँ। में जो पहले जवानीने शरीरमें था, यब बूढ़े और विगड़े हुए शरीरमें हाँ। जिसे ऐसा यनुभव होता है, वही शरीरमें रहनेवाला है; उसे हो वचपन, जवानी, तुढ़ाई यादि अवस्थाओं का अनुभव होता है। जिसे ऐसा ज्ञान और अनुभव है, वह नोई चैतन्य वस्तु है और वह शरीरसे जुदी है; क्यों कि शरीर अचेतन है और उसे ऐसी अवस्थाओं की तब्दीली श्रादिका ज्ञान नहीं हो सकता। वालक मां ने पेटसे वाहर श्राते ही, मूख आदिकी शान्तिने लिये चेष्टा करता है। उसनी पैदा होते ही, अनेन प्रकारनी चेष्टाएँ करते देखकर अनुमान होता है कि, शरीरमें एन चैतन्य वस्तु है और वही अपने पूर्व जन्मने संस्तारोंने नारण नाम कर रही है। क्यों कि शरीर जो अचेतन है, ऐसी चेष्टाएँ नहीं कर मकता। शरीरका श्रव्यं यहाँ पर स्थल, ढाँचे, इन्द्रियों तटा सनसे है। यब बचपन है, यब जवानी है. यब बुढ़ा-पा है,—यह सान यरीर, इन्द्रियों तथा सनको नहीं होता, किन्तु इस जानका अनुभव एक और ही चीज़को होता है और जिसे यह जान—अनुभव होता है वह चैतन्य है भीर वही आत्मा है। उसका कभी नाम नहीं होता।

(प्रश्न) वचपन, जवानी, नुदापे, इन भवस्याभों तो वेशक यह जान होता है, कि में वही हाँ; में जो बचपनके गरीरमें था, वही जवानी भीर नुदापे अरीरमें हाँ; सगर सरने पर, दूसरे गरीरमें तो यह जान नहीं रहता, कि फर्ना-फर्ना गरीरों में रहनेवाला, वही में इसगरीरमें हाँ; इसमें जान पड़ता है, कि गरीर के साथ कोई शामा या चैतन्य वसु पदा तो होती है; सगर गरीरके नाग होने के साथ वह भी नाग हो; जाती है। इसके जवाब में भाप क्या कहते हैं?

(उत्तर) मां के पेटचे निकसते ही वालकको हुई, शोक, भय श्रादि होने सगते हैं। इस संसारका तो उस तत्कालके पैदा हुए वश्वेको ज्रा भी भनुभव नहीं होता, फिर वह क्यों हुँ सता है, रोता है श्रीर उरता है? हँ सने श्रीर रोने प्रभृति कामों से मालूम होता है, कि वह श्रपनी पहली देह होड़कर इस नये गरीरमें श्राया है। उसे श्रपने पहले जन्मकी हुई, शोक, भय पैदा करनेवाली वातें याद हैं; इसीसे वह हँ सता, उरता श्रीर रोता है। श्रगर हालका पैदा हुआ वश्या विस्तुल नया जन्म लेता; यानी उसका पूर्वजन्मन हुआ होता श्रयात् उसने पहले जन्मन लिया होता; तो वह, पैदा होते ही, श्रपनी भूख बुभानेको मांके स्तनीसे न लग जाता। कायदा है, कि चेतन प्राणी जो करते हैं, श्रपनी भलाई-बुराई विचारकर करते हैं। बच्चेने पहले श्रनेक बार जन्म लिये हैं। उसने प्रत्येक बार, जन्म लेनेके समय, श्रपनी श्रीर-पृष्टिके लिये, माताशीके स्तन पान किये हैं। इस बार भी उसे अपने पहले जन्मकी वात याद है, उसे स्तनी हारा दूध पीनेका

श्रनुभव है। उसे दूध पीनेसे जो लाम होगा उसका ज्ञान है, इसी-से वह इस जन्ममें, पैदा होते ही, विना किसीके सिखारे, विना श्रनुभव किये ही, स्तन पीने लगता है। इससे साम ज़ाहिर है कि, इस हालने पैदा हुए वचेके श्रन्दर चैतन्य वस्तु—श्रामा—है श्रीर वह पहले जन्ममें भी था। उसी श्रामाने श्रपना पहला शरीर त्यागकर, नये गरीरमें प्रवेश किया है। शरीरके साम चैतन्य वस्तु —श्रामा—नाश नहीं हो जाता। वह पुराने शरीरोंको छोड़कर नये-नये शरीर धारण करता है। श्रामा तो वही एक है, मगर शरीर वहुतसे हैं। शरीर नाश होते जाते हैं; मगर श्रामा कभी नाश नहीं होता।

## सहनशीलता ज्ञानकी एक अवस्था हैं।

इतना सममाने पर भी, अर्जुनने मनमें ऐसी-ऐसी शंनाएँ उठती हैं—(१) हे छाए। आपने जो तुछ कहा है, वह विल्कुल सच है। आपने सममानेसे में सममा गया कि, आत्मा अविनाशी है और शरीरने नाश होनेसे जो हानि होती है, वह तुछ भी हानि नहीं है; क्योंकि एक शरीरने नाश होने पर दूसरा अच्छा शरीर मिल जाता है; इसलिये भीपा, ट्रोण आदिने लिये शोक करना द्वया है; क्योंकि अगर उनका यह शरीर नाश हो जायगा, तो वे स्वर्ग नाश नहीं हो जायगे। उनने रहनेने लिये वर्तमान शरीरसे अच्छा, ताज़ा शरीर मिल जायगा। मगर एक वातका दु:ख ज़रूर मुझे होगा, कि में उन्हें देख न सकूँगा, उन्हें आलिङ्गन न कर सकूँगा और उनसे वातनीत न कर सकूँगा; क्योंकि उन्हें देखने, उनसे मिसने-जुलने और वातचीत करनेसे मुझे सुख होता है। उनने न रहनेसे, मिरा वह सुख भी नाश हो जायगा और साथ ही उनका कटा-फटा, अङ्गहीन शरीर देखकर सुझे दु:ख होगा। (२) आपके सममानेसे सुझे

इस बातका तो निश्चय होगया कि, इस शरीरके छोड़नेपर दूसरा, इससे अच्छा, शरीर मिलेगा; किन्तु यह सन्देह है, कि वह दूसरा शरीर अच्छा मिले या बुरा मिले; उसमें गरमी-सरदीका श्राराम हो या न हो, ऐसे-ऐसे उत्तम पदार्थ फिर उस देहमें मिले या न मिलें। इसी कारण सुने प्यारे पदार्थों की छुदाई के ख्याल से दुःख होता है; क्यों कि ये सब तो इस देह के नाश होते ही सुनासे छूट जायँगे। (३) हे क्या ! श्रामा श्रविनाशों है, वह श्रनेक शरीर धारण करता है,—इस विषयमें सुने श्रद्धा नहीं है; किन्तु सारे शरीरों में एक हो श्रामा है, यह समभाने नहीं श्राता। श्रगर सारे शरीरों में एक हो श्रामा होता, तो एक शरीरमें सुख होनेसे सारे दुःख होता। लेकिन जो श्राखोंसे देखते हैं, वह इसके विषरीत है। एक शरीरमें सुख होने से सबमें सुख नहीं होता भीर एक में दुःख होनेसे सबमें दुःख नहीं होता; इससे साफ तीरपर मालूम होता है कि, शरीर-शरीरमें श्रलग श्राता; इससे साफ तीरपर मालूम होता है कि, शरीर-शरीरमें श्रलग श्रातमा हैं: सब शरीरोंमें एक ही श्रातमा नहीं है।

प्रजुनकी उपरोक्त ग्रङ्काएँ करीब-क्रीब एकडी ही हैं। भगवान् उसका सन्देह नाग करनेके लिये यह कहते हैं—

मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेय शीतोष्णसुखदुःखदाः । श्रागमापायिनोनित्यास्तांस्तीतित्तस्य भारत ॥ १४ ॥

हे कुन्तीपुत्र ! इन्द्रियोंके साथ विषयोंका संयोग होनेसे ही गरमी-सरदी और सुख-दुःख होते हैं। वे सदा कायम नहीं रहते ; आते हैं और जाते हैं। हे भारत ! तू जनको सह।

द्दियाँ अब श्रम् आदि विषयों का अनुभव करती हैं (यानी जब कानसे शम्द सुनाई देता है, आँखसे कोई चीज़ दिखाई देती है, हाथ या और किसी भागके चमड़ेको बाहरी वसु छू जाती है, जीभ किसी चौज़ की चखती है या नाक किसी चीज़ को सूँ घती है) तभी सख-दुःख या खुशी-रक्ष श्रयवा सरही-गरमी मालूम इश्र करती हैं; परन्तु यह जी दन्द्रियोंका विषयोंसे सम्बन्ध है, सदा नहीं रहता। गरमी, सरदी, सुख श्रीर दुःख श्राया श्रीर जाया करते हैं। श्राज हैं तो कल नहीं—ऐसी दनकी हालत है, इसलिये तुम दनकी धीरतासे सहो।

र्यांख, कान, नाक, जीभ तथा चमड़ा—ये पांच इन्द्रियां है तथा रूप, शन्द, गन्ध, रस तथा सार्श-ये पाँच विषय हैं। जब रन इन्द्रियों और इन विषयोंका संयोग होता है; तब मनुयोंकी सुख, इ:ख, गर्मी, सरदी मालूम होती है। जब श्रांख किसी रूपवती चीज़को देखती है, तब मुख मालूम होता है; लेकिन जब वही भांख किसी कुरूप, घणा करने योग्य चोज़को देखती है, तद दु:ख माबूम होता है। इसी भाति जब इस कानसे कोई अच्छा गाना सुनते हैं तव मुख होता है; किन्तु गाली-गलीज या श्रीर की दे हुरी बात सुननेसे दुःख होता है। इसी तरह नाक, जीभ श्रीर चमड़ेके विषयमें समिभये। अगर इस आंखें वन्द रखें और कोई सुन्दर् असन्दर, बुरी-भली चील न देखें; कानसे कैसी भी श्रच्छी-बुरी श्रावाज़ न सुनें; तब इमें सुख-दु:ख क्यों होने लगा ? सगर संसार में ऐसा होना कठिन है। आँखके सामने जब कोई अच्छी रूपवती वसु प्राविगी, उससे प्रवश्य सुख होगा ; सेनिन अव वही चीज़ ग्राँखकी श्रीट ही जायगी, तब दुःख होगा। अथवा ग्राँखके सामने श्रच्छी चीज़ श्रानेसे सुख होगा ; मगर वुरी चीज़ श्रानेसे दुःख होगा। इसी तरह ग्रेष इन्द्रियों श्रीर उनके साय विषयोंके सम्बन्धको समस्तो । अव यह साफ तौर पर मालूम होगया, कि जब दुन्द्रियों श्रीर उनके विषयोंका सम्बन्ध होता है, तभी सुख-दु:ख, गरमी-सरदी जान पहती है।

श्रव यह सवाल पैदा होता है, कि केवल इन्द्रियाँ श्रीर उनके विषय भीर उनका ज्ञान ही, चाहें वे श्रच्छे हो या बुरे, क्या सुख-

हु:ख पैदा कर सकते हैं? नहीं; अकेले उनसे ही यह काम नहीं हो सकता। उनके साथ अगर "अभिमान" और मिला दिया जाय, तभी सुख-दु:ख आदि हो सकते हैं। यह अभिमान तीन तरीक़ों में पैदा हो सकता है:—(१) प्राणी पदार्थों की अच्छा समभे और इसी कारणसे उनसे प्रेम करे। (२) वह उन्हें दुरा समभे और इनसे हुणा करे! (३) प्राणी ऐसा मूर्ख हो जाने कि वह अरीर, मन और इन्द्रियोंका आकासे चिरस्थायी सम्बन्ध समभे। ऐसी दशामें, उसे अपने आका और नाशमान् चीक़ोंमें भेद न मालूम होगा। मतलब यह है, कि इन्द्रियों, उनके विषयों तथा अभिमान का जब साथ होता है; तभी सुख, दु:ख आदि मालूम होते हैं।

ंका इस प्रकारसे पैदा हुए सुख-दुः ख श्रादि श्राक्षापर श्रपना असर करते हैं ? नहीं, आत्मारी सुख-दु:ख आदिका कोई सम्बन्ध नहीं है। इनका सम्बन्ध अन्तः करणचे है। गरमी-सरदी को नहीं मालूम होती, किन्तु अन्तः करणको मालूम होती है। सुख-दु:ख भादि पैंदा होते है और नाम हो जाते हैं। श्रन्त:करण भी पैदा होता श्रीर नाम होजाता है; इसलिये सुख-दु:ख श्रादि श्रन्त:करएको ही होते हैं, क्योंकि दोनों ही उत्पत्ति श्रीर विनाश में समान हैं। श्रात्मा, इनके विपरीत, नित्य श्रीर श्रादि-श्रन्त-रहित है। उसका सम्बन्ध अनित्य तथा पैदा होनेवाले और नाम होने-वाले सुख-दु:खोंसे हरगिज़ नहीं हो सकता। कायदा है, कि जिन दो वसुन्नीमें भेद न होगा, वही दो आपसमें सिलेंगी। अतिमें भी कहां है-- "साची चेता केवली निगु गय" यानी यह सबका साची, चैतन्य, अदितीय तथा निर्मुण है। जो श्राका निराक्तर 'तथा विकार-रहित और नित्य है, उसे निग ए. सुख-दुःख नहीं चेर सकते। वे जैसे आप हैं, वैसे ही अनित्य अन्तः करणको घेरते हैं। अब साफ तीरपर समभमें त्रा जायगा, कि सुख-दु:ख भादि धर्मी का त्रात्रय सन्त:-

करण है। यात्मामे उनका भी कुछ मरीकार नहीं। यात्माकी कभी कोई दुःच नहीं होता। इन्द्रिय थीर सनरुषी उपध्यिमें युक्त होकर, यात्मा कर्ता थीर भीका सानूस होता है; परन्तु ये मद धर्म "यभिमान" या यह द्वार के हैं। कार्य थीर कारण के भेट न होनेने वुडि-धर्म ही चह द्वार धर्म होते हैं। उपधि-धर्म मिष्या होनेने न वह कत्ती है न भीका है। यज्ञानमें यात्माका वस्त्रन मानूस होता है, यह खानी सम है; यह स्त्रम ज्ञानमें नाम होता है। मारांत्र यह कि "यभिमान" के कारण या विषयी थीर इन्द्रियोक मस्यस्यमें सुद, दुःच चादि पैटा होते हैं थीर यह चन्तः करणकी मानूस होते हैं। यात्माका उनमें ज्ञार भी सरीकार नहीं।

यह जपर दिखा पाये हैं, कि सुत्र-दुःच पादि धर्मों का सम्बन्ध प्रन्तः करण हैं है किन्तु पाया में नहीं। सब प्रनग-प्रमण गरीरों में प्राया तो एक ही है; सगर प्रन्तः करण प्रनग-प्रमण हैं। देशे कारणमें, एकको सुख होनेसे मबको सुरा प्रार एकको दुःख होनेसे सबको दुःख नहीं होता। "एकोदेवः मर्वभूतेषु गृदः" दत्वादि युतियोंसे साप मानृम होता है कि, प्रायमा मार्र गरीरों एक है। दक्ता, संकन्य, संगय, सज्जा, भय पादि मनसे सम्बन्ध रखते हैं। जो ऐसा समभते हैं, कि प्रामाको सुख होता है, प्रायमाको दुःख होता है, तथा गरीर-गरीरमें प्रनग-प्रनग प्रायमा हैं, वे भून करते हैं।

भगवान् कह चुके हैं, कि सुखःदुख चादि चनित्व हैं; यानी हमेगा नहीं रहते; चाते हैं चीर जाते हैं: पैदा होते हैं चीर नाग हो जाते हैं; इसिलये मनुष्यको इनकी वजहमे खुणी चीर रख न करमा चाहिये। सुख-दु:ख चादिकों खप्रवत् समम्भ कर वरदाण्त करना ही दुढिमानी है।

(प्रश्न) जो गरमी-सरदी श्रीर सुख-दु:खींको सहन करता है, उसे का लाभ होता है ?

<sup>(</sup>उत्तर) सुनी—:

यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुषष्म । समदुःखसुखं धीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते ॥ १५॥

हे पुरुषोत्तम ! जिस ज्ञानी पुरुष \*को ये तक्तलीफ नहीं पहुँषाते, जो सुख और दुःख को समान समझता है, वह मोक्ष पाने लायक हो जाता है।

नह अब् स जिसे सुख श्रीर दु:ख समान हैं,—जो सुखकी अवस्था में आनन्दसे फूल नहीं जाता श्रीर दु:खकी अवस्थामें छदास नहीं होता; जो गरमी-सरदी श्रादिसे श्रपने श्रमाकी विस्कुल श्रलग समभाता है; जो श्रपने श्रामाके नित्य होनेका हुट निश्चय करके श्रान्तिसे गरमी-सरदी श्रादिको सहता है, वह मोद्य पानेका श्रधि-कारी हो जाता है। तात्मर्थ्य यह है, कि जो मान-श्रपमान, दु:ख-सुख श्रादिको पहले किये हुए कमी का भोग समभाकर श्रान्तिसे सहता है श्रीर छनसे श्रपने श्रामाकी हानि नहीं समभाता, वह जानी है श्रीर वही मोद्यका श्रिकारी है।

## सत् और असत्।

नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। जभयोरपि दृष्टोऽन्तस्त्वनयोस्तत्वदृशिभिः॥ १६॥

असत् की सत्ता नहीं है और सत् की असत्ता नहीं है। तत्त्व-ज्ञानियोंने इन दोनोंकी मर्यादा देख ली है।

तत्त्वज्ञानी पुरुषोंने अच्छी तरह विचार कर देख लिया है कि, जो चीज असत् है—यद्यार्थ में नहीं है—वह नहीं है और जो सत् छ यहां "पुरुष" शब्द दो अर्थ प्रगट करनेको इस्तेमाल किया गया है:—(१) शरीरका यथार्थ ज्ञान रखनेवाला (२) पूर्ण ब्रह्मको ज्ञाननेवाला। जो शरीका यथार्थ ज्ञान रखता है और जो ब्रह्मज्ञानी है, वही छख-दु:ख,मान-अपमान को समान समक्ष सकता है। है—ययार्थमें है—उसका तभी नाय नहीं होता; यानी जो चीत्र सचमुच है, वह सदा रहेगी और जो चीज़ वास्तवमें नहीं है, वह नहीं ही है। जो चीज़ असत् है—असलमें नहीं है—वह नायमान् है; जैकिन जो सत् है—असलमें है—उसका कभी नाय नहीं हो सकता।

यह गरीर असत् है—यद्यार्थमें नहीं है—इसीसे यह नाममान् है; किन्तु आका सत् है—यद्यार्थमें है—इसीसे उसका कभी नाम नहीं होता। श्रमसे यह देह ऐसी मालूम होती है, परन्तु वास्तवमें— असलमें—यह नहीं है; क्योंकि अगर यह असलमें ऐसी होती, तो यह सदा रहती। इसी भांति गरमी-सरदी और उनके कारच भी असत् हैं। उनका भाव, उनकी सत्ता या उनका अस्तिल नहीं है। यह गरमी-सरदी वगर: जो इन्द्रियों हारा मालूम होती हैं, विस्तुत सत्य नहीं हैं; क्योंकि ये गुग, रूपान्तर या विकार हैं और प्रत्येक विकार अचिरस्थायी हैं; अतः ये असत् वस्तु हैं, इनके मुकाबसेमें आका सत् वस्तु है; क्योंकि उसका रूपान्तर नहीं होता। मालूम हुआ, कि आका सत्—यद्यार्थ—वस्तु है और गरमी-सरदी आदि असत्—अयद्यार्थ—वस्तु हैं। सत् वस्तुका नाम नहीं है, किन्तु असत् वस्तुओंकी सत्ता—अस्तिल—ही नहीं है।

साराय यह है, कि केवल आलाही सत् है, उसका ही नाम नहीं है। वाक़ी जो कुछ है, वह असत् है, और वह सभी नाम मान् हैं। आलाके सिवा, संसारमें जो सुख-दु:ख आदि तथा मरीर वगैर: दिखाई देते हैं, वास्तवमें वे कुछ नहीं हैं। रेतीले जहुलमें जल न होनेपर भी जलकी भक्तल जिस तरह दीखती है; उसी तरह असल में ये कुछ न होने पर भी स्नान्ति या स्वससे असली चीज़ोंकी तरह दिखाई देते हैं। जो ब्रह्मजानी हैं, जो सदा एकमाब सत्यके पीछे लगे रहते हैं, वे रात-दिन आला, अनाका, सत्, असत्के ध्यानमें मम्मूल रहते हैं। उनके ध्यानमें यह सिदान्त, कि सत् वस्तु हमेशा रहती है और असत् कुछ है ही नहीं; हमेशा वना रहता है। ऐसे

ही तत्वज्ञानियोंने इस सत्-श्रसत्का पता खृ व श्रच्छी तरह लगा लिया है। हे श्रजुन ! तू इन तत्वज्ञानियोंके मत पर चल, शोक-मोह से श्रवग हो श्रीर शान्तिसे गरमी-सरदी श्रादि इन्हों को सहन कर।

वह क्या चीज़ है जो सटा सत् है ? सन-

श्रविनाशि तु तद्विद्धि येन सर्विमिदं ततम्। विनाशमन्ययस्यास्य न काँश्चित्कर्तुमहीते॥ १७॥

हें अर्जुन ! जिससे यह सारा जगत् व्याप्त होरहा है, उसे तू आविनाशी समझ । उस आधिनाशीका कोई नाग नहीं कर सकता ।

ह अर्जुन! जो इस तमाम दुनिया और आकाशमें हा रहा है, वह आल-खरूप ब्रह्म है। वह ब्रह्म सत्—अविनाशी—है। वह अच्य है, क्योंकि वह घटता-बढ़ता नहीं। किसी चीज़की कमी हो जानेसे वह कम नहीं होता; क्योंकि उसकी—आत्माकी—अपनी कोई चीज़ ही नहीं है। उस अच्य—अविनाशी—ब्रह्मका कोई भी नाश नहीं कर सकता। मनुष्यकी तो बात ही क्या है, खर्य ईखर, परम परमात्मा, भी आत्माका नाश नहीं कर सकता; क्योंकि आत्मा ही खर्य ब्रह्म है। कोई भी अपना ही नाश आप नहीं कर सकता।

जविक ग्रात्म-खरूप ब्रह्म सत्—ग्रविनाशी—है, तब ग्रसत्— नाग्रमान्—क्या है ? सन—

> श्रम्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्षाः शरीरिणः। श्रनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्मासुध्यस्य भारत॥ १८॥

शरीरमें रहनेवाला जात्मा नित्य, आविनाशी और अग्रमेय है; किन्तु ये शरीर, जिनमें वह रहता है. नाशमान हैं: इसलिये हे भारत ! तू युद्ध कर । श्रातमा शरीरमें रहने वाला है। शरीर उसके रहनेका स्थान है। शरीर में रहनेवाला—श्रातमा—निराक्तर, निर्विकार है। श्रात्माका कोई श्राकार नहीं है। उसमें किसी प्रकारका रूपान्तर भी नहीं होता। वह सदा एकसा रहता है। वह स्त्य-से-सूत्र होनेक कारण बुद्धि वग़ र: से जाना भी नहीं जा सकता। वह नागरिहत, नित्य, श्रविनाशी है; किन्तु शरीर साकार है। उसकी घटती-बढ़ती होती रहती है, उसमें रूपान्तर भी होता है; श्रतः वह नाशमान् है। सतलब यह है, कि शरीरमें रहनेवाले—श्रात्मा—का कभी भी नाश नहीं होता; किन्तु उसके रहनेके स्थान—शरीर—का नाश हो जाता है।

जबिक असल चील, अरीरमें रहनेवाले—आतमा—का नाम कभी होता ही नहीं; किन्तु उस रहनेवालेके सकान—अरीर—का नाम हो जाता है, तब इसमें दुःखकी क्या बात है ? पुराना सकान जब टूट-फूट कर गिर जायगा, तो सकानमें रहनेवाला नये सकानमें जा रहेगा। यह तो उल्टी खु प्रीकी बात है कि, पुरानी चील के बदलेमें नयी सिल जायगी। इसलिये हे अर्जुन! तुसे जो प्रोक-सोह दुःख दे रहे हैं, वह तेरी नासमभी है। तू असल और नकल, नामरहित और नाममान्को नहीं समभता। अब तो तू सब कुछ समभ गया होगा। अब तुसे आत्माके निल्य और अविनामी होने में सन्देह न रहा होगा। प्ररीर वास्तवमें कुछ नहीं है; घोखेकी टड़ी है। इसे तू खप्रकी सी माया या बाज़ीगरकी करामात समभा। असल चीज़ आत्माको समभ, जो सटा रहेगा, जिसका कोई भी नाम नहीं कर सकता। अब सब स्वम त्यागकर, खड़ा हो और युद्ध कर।

## त्रात्माका किसी कामसे तत्रव्लुक नहीं है।

भगवान् वाहते हैं कि, हे अर्जुन! तू अपने मनसे यह समस्तता है—"भीम आदि मेरे दारा युद्ध में मारे जायँगे; मैं जनका आरने- वाला हूँगा तथा उनके मारनेका पाप तो मुक्ते ज़रूर ही लगेगा,"— तरा यह ख़याल भूँठा है !—किस तरह ?

> य एनं वेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतम्। उभौ तो न विजानीतो नांयं हन्ते न हन्यते॥ १८॥

जो यह समझता है, कि आत्मा मारनेवाला है और जो यह समझता है कि आत्मा मारा जाता है, वे दोनो मूर्ख हैं। आत्म न तो किसीको मारता है और न आप मारा जाता है।

जो यह समसता है कि, यह आला उस आलाको मारनेना है श्रीर जो यह समसता है कि, यह आला उस प्रात्मासे मारा गया है, वे टोनोंही अज्ञानी हैं। उन्हें आलाके नित्य, अविनाणी होनेमें विष्वास नहीं है। अधवा जो समसता है—"में मारता हूँ" या देहके नाण होनेपर समसता है "मैं मारा गया हूँ" वे अहङ्कारी हैं। वे आलाके वास्तविक सक्त्पको ठीक तौर पर नहीं जानते। वे, ग़लतीपर होनेसे, आलाको देहसे अलग नहीं जानते और आलाके नित्य, अविनाणी होनेकी बात सूलकर, मूर्खतासे जटपटाङ बकते हैं। आला न किसीको मारता है भीर न आप किसीसे मारा जाता है। आला कर्त्ता-कर्मभावसे रहित है। उसका किसी कामसे सम्बन्ध नहीं है। जो ऐसा समसते हैं, उनसे पुख्यपाप हज़ारों कोस दूर भागते हैं। असलमें आत्मा कुछ नहीं करता; इसीसे हे अर्जुन! तू आत्माको अकर्त्ता समस्त कर, पाप-पुख्यका ख्याल होड़ दे और युड कर।

## ञ्चांत्मा अपरिवर्त्त नीय है।

\_\_\_\_\_

न जीयते स्रियते वा कदाविष्तायं भ्त्वाभविता वा न भूयः। श्रजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुरागो न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥२०॥ आत्मा कभी नं जन्म लेता है और न कभी मरता है। उसी प्रकार ऐसा भी कभी नहीं होता, कि वह पहले न हो और बादको हो या पहले हो और वादको न हो। उसका जन्म ही नहीं होता, वह सदा रहता हैं; उसमें कमी नहीं होती और आधिकता भी नहीं होती। वह नया नहीं हुआ है, बल्कि प्राचीन है; शरीर के नाश होने पर भी उसका नाश नहीं होता।

भगवान्ने यहाँ यह दिखाया है कि, न श्राक्षा पैदा होता है श्रीर न मरता है; उसकी श्रवस्थामें कोई फरेफार नहीं होता। मामूली वोलचालमें "मरा हुशा" उसे कहते हैं, जो एक बार होकर फिर नहीं होता; लेकिन श्राक्षा एक बार होकर फिर होता है; इसलिये उसे मरा नहीं कह सकते। जो पहले न होकर पीके होता है, उसे "पैदा हुशा" कहते हैं; लेकिन श्राक्षा ऐसा नहीं है, वह श्रीरकी भाँति, पहले न होकर, नहीं होता; इसीसे उसे "श्रवसा" कहते हैं; क्योंकि वह मरता नहीं है, इसलिये उसे "नित्य" कहते हैं। उसके श्रद्ध-प्रत्यद्ध नहीं है, इसलिये वह बढ़ता-घटता नहीं। श्रात्मा जैसा पाचीन कालमें था, वैसा ही पब हे श्रीर श्रांगे भी वैसा ही रहेगा। वह सदा एक सा रहता है। श्रीरके नाश होनेपर भी उसका नाश नहीं होता। श्रीरके रूपान्तर होनेपर, उसका रूपान्तर नहीं होता।

पैदा होना, श्रस्तित्व, बढ़ना, रूपान्तर होना, घटना श्रीर नाश होना, ये छ: "भाव विकार" कहलाते हैं। यह छ: देहके धर्म हैं; यानी श्रीर पैदा होता है, बढ़ता है, घटता है, उसमें फिरफार होता है तथा उसका नाश होता है। श्रीर की छ: श्रवस्थाएँ होती हैं; किन्तु श्रात्मा जैसा है वैसाही रहता है—उसमें कुछ भी फेरबदछ नहीं होता। मारी दुनिया दन छ: भाव-विकारोंके श्रधीन है। सेिकन त्रात्मा प्रन सब विकारों—तव्दीलियों—से कुछ तत्रहुक् नहीं रखता। यही बात भगावान्ने प्रस जगह दिखाई है।

# ज्ञानीको कर्म छोड़ने पड़ते हैं।

#### --- c30%% Lb36pe---

भगवान्ने इसी अध्यायके १८ वें स्रोक्सें कहा है कि, आत्मा न मारनेकी क्रियाका कर्त्ता है और न कर्म है और अगले स्रोक्सें अपने कथनका कारण यह बताया है, कि वह विकारींसे रहित है। अब वह यह मिहान्त निकालते हैं—

> वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमव्ययम्। कथं स पुरुषः पार्थ कं घातयति हन्ति कम्॥ २१॥

हे अर्जुन ! जो उस ज़ारमाको अविनाशी, नित्य, अजन्मा और विकाररिहत जानता है, वह किसीको कैसे मार या मरवा सकता है ?

जो समझता है, कि श्राला श्रन्तम विकार—सृत्यु—से रहित, श्रवनाशी है; जो समझता है कि वह रूपान्तर-रहित, सनातन है; जो समझता है कि वह, जग्म श्रीर चयसे रहित, श्रजना श्रीर श्रचय है; भला ऐसा ज्ञानी किस तरह मारता श्रीर श्रयवा ट्र्सरेसे मरवाता है? ऐसा ज्ञानी न किसीकी मारता है न किसीकी मरवाता है। भगवान्ने जो कहा है कि, "श्राकाको श्रवनाशी, सनातन, श्रजना श्रीर श्रचय समझनेवाला ज्ञानी न किसीको मारता है श्रीर न किसीको मरवाता है," इससे यह मतलव निकलता है, कि जिस तरह ज्ञानी मारने श्रयवा मरानेका लाम नहीं करता; उसी तरह वह कोई भी काम नहीं करता। इस जगह "न तो किसी को मारता है श्रीर न किसीको मरवाता है,"—इससे यह न सम-भना चाहिये कि, वह ख़ाली मारने, मरवानेका ही काम नहीं

करता, किन्तु और सब काम करता है। भगवान्ने न मारने और मरवानेकी वात केवल उदाहरणके तौर पर कही है। असलमें, उनके कहनेका यह मतलब है कि, आत्मांके विकार-रहित होनेके कारणें जानी कोई काम नहीं करता; यानी सभी कामों से टूर रहता है।

ग्रङ्गा—भगवान् यों कह करके, 'कैसे ऐसा आदमी मार सकता है' ज्ञानीमें कर्मका अभाव वताते हैं; यानी कहते हैं कि, ज्ञानी जिस तरह मारने या मरवानेका काम नहीं करता, उसी तरह वह कोई भी काम नहीं करता। यह वात तो समममें आगयी; मगर हमें इसका कोई विशेष कारण न मालूम हुआ।

उत्तर—ग्रभी कह ग्राये हैं कि, श्रात्मा विकार रहित है। उसके विकार-रहित होनेके कारण ही वह सब कामींसे श्रवग है, क्रिया-रहित है।

यद्वा-ठीत है। यह वात यभी कही जानुकों है; लेकिन यह कोई यथेष्ट कारण नहीं है; क्योंकि ज्ञानी पुरुष श्रीर है श्रीर विकार-रहित श्राक्षा श्रीर है; यानी विकार-रहित श्रात्माचे ज्ञानी पुरुष जुदा है। कोई नहीं कह सकता कि, जो श्रादमी किसी श्रम् खमेंको जान जाता है, वह कोई काम नहीं करता।

उत्तर—यह महा अनुचित है। जानी पुरुष आत्मारे अभित्र है; यानी जानी पुरुष और आत्मा एक ही हैं—उनमें अलहदगी नहीं। विहत्ता ग्रीर आदिके समुदायसे सस्त्रन्थ नहीं रखती; इसवास्ते जवित हम इस वातको स्त्रीकार करते हैं, तब हमें मानना चाहिये कि, जानी पुरुष और आत्मा एक ही है। वह ग्रीर-समु-दायके अन्तर्गत नहीं है और वह निर्विकार एवं स्थिर है। आत्मा के अविक्रितत्व रूप होनेके कारण, भगवान ख़ाली मारनेकी क्रिया का ही निषेध नहीं करते. लेकिन और-और सभी कामोंका निषेध करते हैं; यानी जानीके पचमें कोई भी काम सम्भव नहीं टहराते। उनका कहना है कि, जानी ख़ाली मारने ही का काम नहीं करता, बल्जि श्रीर भो कीई काम नहीं करता; श्रयीत् न वह मारनेका काम करता है श्रीर न कोई दूसरा काम करता है। वह सब कामीं से श्रलग है। वह एकदम क्रिया-रहित है। ज्ञानीके किये कोई काम नहीं है।

वारम्वार कह चुके हैं कि, आका विकार-रहित है, अचल है। विषयों को ग्रहण करने वाली इन्द्रियां और बुिंड वग़ैरः हैं; लेकिन लोग आत्माको, बुिंड-वित्ति अलग न करके, अज्ञानसे, विषयों का ग्रहण करने वाला समभते हैं। इसी भांति आत्मामें किसी भी प्रकारका रूपान्तर—पेरफार—न होने पर भी, लोग अविद्याही के वारण से उसे जानी समभते हैं। वास्तवमें वह एकरस है। उसमें कोई विकार-रहवदल—नहीं होता। इसिंखिये भगवान्ने कहा है कि, आत्मा न किसी क्रियाका साचात् कर्त्ता है और न प्रयोजक कर्ता है। वह आकाशको भांति अचल, अटल है और किसी भी कामका करने वाला नहीं है। इसी कारणसे ज्ञानों के लिये भगवान् सब कामों से अलग कहते हैं और आस्त्रमें जिन कामों के करने की आज्ञा है; उन्हें अज्ञानों के लिये ठहराते हैं। तात्म्य्य यह है कि, ज्ञानियों के लिये कोई काम नहीं है; सारे काम अज्ञानियों के लिये हैं।

### कर्म अज्ञानियोंके लिये हैं।

यद्धा-जिस भांति कर्म अश्वानियों के लिये हैं, उसी भांति ज्ञान भी ज्ञानियों के लिये हैं। जिस तरह पिसेको पीसना व्यर्थ हैं; उसी तरह ज्ञानवान्की ज्ञान देना व्यर्थ हैं। इससे जान पड़ता है, कि काम अज्ञानियों के लिये है अथवा ज्ञानियों के लिये, यह भेद बताना कठिन है।

उत्तर यह ग्रङ्का ठीन नहीं है ; निसने नरनेनो कुछ है और

निसने करनेको क्षक नहीं है, इन दो वातोंसे अलग-अलग भेट माल्म हो जाता है। जैसे: श्रज्ञानीको शास्त्रकी श्राज्ञाश्रीके शर्ध सममना अग्निहोत वरीर: नर्भ करनेके लिये हैं। वह सममता है कि, सुभो श्रास्तिहोत वगैर: यज्ञ-सस्वन्धी कर्म करने हैं. श्रत: उनने विषयकी कुरूरी वातें मुक्ते जाननी चाहियें। इसने भी आगे वह जहता है—"में कर्ता हैं, मेरा यह धर्भ है।" इसके विगरीत इसी अध्यायने बीसवें स्रोन स्रीर उसके आगीने स्रोनोंमें, आलाने वास्तविक स्ररूपके विषयमें जैसी उपदेशपूर्ण वातें कही गयी हैं, उनकी पूर्णतया जान लेने श्रीर समभ्त लेनेपर कुछ भी काम करने को बाकी नहीं रहता ; यानी जी श्रात्माके वास्तविक-यथार्थ-खरूपको जान जाता है; यानी उसकी असलों सूरतको पहचान लीता है और उसे अविनाशी, नित्य, सनातन, पुराण, निर्विकार श्रादि समभता है, समभता ही नहीं, विल्ल इसपर दृढ़ विश्वास कर लेता है, उसे कोई काम करनेको नहीं रह जाता। उस समय इसके िषवा कोई वात दिलमें नहीं उठती कि, श्रात्मा एक है श्रीर वह श्रवर्त्ता है। श्रव जिस भेदने समभानेकी वात कड़ी गयी थी, वह सुखरे समभमें या सकता है।

श्रव रही उसकी बात, जो श्रात्माको कामोंका कर्ता : समभता है। जो ऐसा समभता है, उसके दिलमें ज़रूर यह ख़्याल पैदा होगा कि, मुक्ते यह करना है, मुक्ते वह :काम करना है। जिस मनुष्यकी ऐसी समभ है, वही कर्म करने योग्य है। शास्त्रोंमें उसीके लिये काम करनेकी श्राञ्चा है। ऐसा श्रादमी, जो श्रात्माको कामोंका कर्त्ता समभता है, श्रिज्ञानी है। भगवान्ने इसी श्रधाय के १८ वें श्लोक में कहा है—"जो यह समभता है कि, श्रात्मा मारनेवाला है श्रीर जो यह समभता है कि श्रात्मा मारनेवाला है श्रीर जो यह समभता है कि श्रात्मा मारा जाता है, वे दोनों मुर्ख हैं। श्रात्मा न तो किसीको मारता है श्रीर न श्राप्म मारा जाता है।" इसी श्रधायके २१ वें श्लोकमें ज्ञानीकी बात विशेष रूपसे कही गयी है श्रीर उसके लिये, "ऐसा श्रादमी केसे मार

सकता है ?"—इन शब्हों से कामों का निषेष किया गया है। इस-वास्ते एस जानी पुरुषको जिसने निर्विकार—ग़ैर-सुतग़ैयर— श्राकाको जान लिया है, श्रीर पुरुषको जो एकमात्र मोच— मुक्ति— चाहता है, सिर्फ़ कामों का त्याग करना होता है। इस इसलिये भगवान् जानी—सांख्यों श्रीर अज्ञानी—कर्म करने वालों को दो फिरकों में बाँटते हैं श्रीर दोनों के लिये दो श्रलग-श्रलग राहें बताते हैं। इसी गीता की तीसर श्रध्याय के ३ र श्लोक मं भगवान् सांख्यवालों को शान-योगको श्रीर योगियों को कर्म-योगको राह बताते हैं। इसी प्रकार व्यासजी श्रपने पुत्रसे कहते हैं—"श्रव दो राहें हैं,—पहली कर्म करने की राह है श्रीर दूसरी इसके पी के काम त्यागनिकी राह है।" भगवान् इसी मेदको बारम्बार इस गीता-श्रास्त्रमें समक्तावेंगे। (देखो तीसर श्रध्याय के २० वेँ श्रीर २८ वेँ श्लोक तथा पाँचवेँ के १३ वेँ इत्यादि)।

# निर्विकार श्रात्माका ज्ञान होना सम्भव है।

(शक्षा) इसके सस्वन्धमें कुछ घमण्डी विद्याभिमानी यों कहते हैं— किसीके दिलमें यह विश्वास नहीं पैदा हो सकता है, मैं अधि-कारी आक्षा हूँ, अदितीय हूँ, अकत्ती हूँ, जिन जन्म-सृत्यु वग़ैरः है भाव-विकारोंके अधीन सारा संसार है, उनके अधीन मैं नहीं हूँ"; और ऐसा विश्वास पैदा होनेपर ही सब कमोंके त्यागकी आजा है।

(उत्तर) इस मीक्षेपर यह शङ्का ठीक नहीं है। श्रगर यही बात ही, तो शास्त्रका उपदेश दृथा होगा। "श्रात्मा न जन्म लेता है श्रीर न मरता है" इत्यादि,—गीताके ऐसे-ऐसे उपदेश वैकार

० जो मोज चाहता है, ग्रगर उसमें श्रमीतक श्रात्मज्ञानका श्रमाव है, तो उसे शास्त्रकी श्राज्ञानुसार कर्म, निस्सन्देह, करने चाहिये । इस प्रकार शास्त्रकी श्राज्ञा-नुसार कम करने से उसके "ज्ञान योगमें" में बाधा नहीं पढ़े गी ।

रहेंगे। उन शङ्का करनेवालोंसे पूछना चाहिये, कि धर्म-शास्त्रमें धर्म-श्रधमें अस्तित्वका ज्ञान और धर्म या अधर्म करनेवालेके मर-कर जन्म लेनेकी वात जिस तरह कही गयी; उसी तरह श्रामाके श्रविकार्थ, श्रवक्तीपन, एकता वगैर: की वातें क्यों नहीं कही गयीं?

(विपत्ती) क्योंकि जात्मा तक इन्द्रियों में किसी भी इन्द्रियकी पहुँच नहीं हो सकती।

( उत्तर ) यह बात नहीं है। धर्मशास्त्र तो कहता है कि, "वह ( श्रात्मा ) केवल मनसे जाना जा सकता है।" मन, श्रम श्रीर दमसे निर्मल होना चाहिये। जिस समय मन निर्मल होजाता है या जिस समय श्रादमी श्रीर, मन श्रीर इन्द्रियोंको वश्में कर लेता है श्रीर गुरु तथा धर्मशास्त्रके उपदेशोंसे सज-सजाकर तथार हो जाता है, उस समय वह श्रात्माको देखने लगता है। शास्त्र श्रीर श्रनुमानसे जब हम श्रात्माको निर्विकारताका उपदेश पाते हैं, तब यह कहना, कि ऐसा ज्ञान नहीं हो सकता, श्रात्माको निर्विकारताका ज्ञान होना श्रस्थव है, निरा श्रविचार या दु:साहस है।

# विद्वान्को ज्ञान-योगका आश्रय लेना चाहिये।

यह मानना ही होगा, िक इस प्रकार जो ज्ञान पैदा होता है।
वह अज्ञानका नाग अवस्य करता है। इस अज्ञानके विषयमें भगवान् इसी अध्यायके १८ वें लोकों कह चुके हैं। वहां यह उपरेग्र
दिया गया है िक, आलाको मारनेकी क्रियाका कर्ता या कर्म
कहना अज्ञानताका फल है। यह बात मारनेकी क्रियाक अलावः
और जितनी क्रियायें हैं, सभीके सम्बन्धमें कही हैं; क्योंकि आला
अविकार्य है। इसलिये विद्यान् या ज्ञानी किसी भी क्रियाका
साज्ञात् या प्रयोजक कर्त्ता नहीं है। तात्पर्थ यह है, िक ज्ञानी या
विद्यान्का किसी भी कामसे कुछ भी सम्बन्ध नहीं है। उसके करने
को कोई काम नहीं है।

(प्रया) तब उसे क्या करना चाहिये ?

( उत्तर ) इसका जवाब भगवान्ने तीसरे प्रध्यायके तीसरे श्लोक में दिया है, कि सांख्यों को ज्ञान-योगका श्राश्रय लेना चाहिये। कामोंके त्यागके विषयमें भगवान्ने पांचवें प्रध्यायके १२ वें श्लोकमें कहा है—"शुद्ध श्रन्तः करणवाला देहका मालिक—जीव—मनसे सारे कामीं को त्यागकर, न तो कुछ करता हुआ श्लीर न गुक्क कराता हुआ, नी हाग्के नगर—शरीर—में सुखसे रहता है।"

(शङ्का) इस जगह शब्द "मन" से यह प्रकट होता है कि, शरीर श्रीर वाणीके कामींका त्याग न करना चाहिये।

( उत्तर ) नहीं, उस जगह "सारे कर्सी" के त्यागकी बात साफ-

- ( गङ्गा ) "सारे" गब्दरी सारे मानसिक कामोरी मतलव मालूम होता है।
- ( उत्तर ) नहीं । गरीर श्रीर वाणीके सारे कामीके पहले 'मन' काम करता है । मनके पहले काम न करनेकी हालतमें गरीर श्रीर वाणीके कामीका श्रस्तित्व ही नहीं होता।
- (ग्रङ्गा) तब उसे श्रन्यान्य सारे सानसिक—सन-सस्बन्धी— कामींका त्याग वार देना चाहिये। केवल उनका त्याग न करना चाहिये, जिनकी शास्त्राज्ञानुसार गरीर श्रीर वाणीकी कामोंके करने के लिये फ़रूरत है।
- ( उत्तर) नहीं, उस जगह यह नहा है—"न तो कुछ करता हुआ भीर न कुछ कराता हुआ।"
- (यङ्गा) तब तो यह मालूम होता है, कि भगवान्ने जो सारे कामोंका त्याग कहा है, वह मरते हुए मनुष्यके लिये कहा है, जीते हुए के लिये नहीं।
- ( उत्तर) नहीं, यह बात नहीं है ; श्रगर यही बात होती, ती ऐसा न कहा जाता—"नी हारके नगर—शरीर—में रहता है।" इस

श्रवस्थामें, इस वाकारी कुछ मतलव नहीं निकलता। कोई श्रादमी मरता हुश्रा, सारी चेष्टाएँ त्याग देनेपर, शरीरमें रहता हुश्रा नहीं कहा जा सकता।

सिंदान्त यह निकलता है, कि जिसे श्रारमज्ञान हो जाय, केवल उसे त्यागका श्रायय लेना चाहिये। ऐसे श्रारमिवद्या सीख लेने-वालेको कामींकी श्रोर भुकनिकी श्रावश्यकता नहीं। इस गीताके श्रागिक श्रधायों में जहाँ श्रारमाका ज़िक्त होगा, वहाँ यही वातें समभायी जायँगी।

## ञ्रात्मा निर्विकार किस तरह है ?

वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्वाति नरोऽपराणि । तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥२२॥

जिस प्रकार मनुष्य फटे-पुराने कपड़े फेंककर नये कपड़े पहनता है; उसी प्रकार शरीरके अन्दर रहनेवाला—आत्मा—फेंटी-पुरानी देहोंको फेंककर दूसरी नवीन देहोंको घारण करता है।

जिस भौति सनुष्य, इस जगत्में, पुराने श्रीर फटे हुए कपहोंको उतार कर अलग फेंक देता है श्रीर उनकी जगह दूसरे नये कपड़े पहन जेता है; उसी तरह, संसारी श्रादमीके साफिक, श्ररीरके श्रन्थ रहनेवाला—श्रात्मा—पुराने श्ररीरोंको छोड़कर, विना किसी प्रकारके रूपने क्यान्तरके, दूसरे नये श्ररीरोंमें घुस जाता है।

कपड़े ही पुरान होते हैं, फटते-कटते हैं और मैंने होते हैं; उनके रूप, रंग श्रादिमें फेरफार—तन्दीली होती है; किन्तु उन कपड़ोंके पहननेवालेंमें कुछ भी तन्दीली नहीं होती; उसी तरह शरीर ही पैदा होता है, शरीर ही घटता-बढ़ता है, शरीर हो पुराना श्रीर दुईल होता है और उसका हो विनाश होता है; किन्तु शरीररूपी कपड़ेके पहननेवाले श्रातमामें कोई विकार-तन्दीली—नहीं होती। इससे साफ, तीरपर समक्तमें श्राता है, कि शरीर शरीर

इन्द्रिय श्रादिसे श्रारमा जुदा है। वह नित्य है श्रीर सब विकारोंसे रिहत निर्विकार है।

हि ऋर्जुनं । अब तो तुभी आत्माके अविनाशी और निर्विकार होनेमें कोई सन्देह न रहा होगा। यह भी तैने खूब श्रच्छी तरह समभ लिया होगा कि, श्रादमा न किसी क्रियाका कर्त्ता है, न प्रेरक है और न किसी क्रियाका कर्म है। श्रात्माकी न कोई घटा सकता है और न कोई, उसे मार ही सकता है। श्रव क्या तुमि श्रात्मासे भरीरके अलग हो जानेका भोच है ? अथवा यह सीच है कि, न जाने श्रागेवाला, दूसरा शरीर, इस वर्त्तमान शरीरसे श्रच्छा मिलेगा या बरा। श्रगर तेरे दिलमें यह चिन्ता श्रभीतक लटकही रही है. तो इस चिन्ताको भी छोड़। ऐसी बातोंकी चिन्ता पापियोंको चाहिये। धर्मात्माश्रोंको ऐसे सोच-फिल्नको ज़रूरत नहीं; क्योंकि धर्मात्मात्रींको उनके पुरायके फल-खरूप श्रच्छे-श्रच्छे देवताश्रींके से परीर मिलते हैं। उन्हें देवलोनमें, इस संसारसे भी बढ़िया-बढ़िया सख-भोगके सामान मिलते हैं। जो लोग पाप श्रीर पुख दोनों करते हैं, उन्हें इसी लोकमें मनुष्य-प्ररीर मिलते हैं। लेकिन पाप-ही-पाप करनेवालींकी, उनके पापके श्रनुसार, नारकीय भरीर मिलते हैं। पापियोंकी ही साँप विच्छू, मगर, मच्छ श्रथवा मलके कीड़े श्रादिके गरीर मिलते हैं। जो ब्रह्मविया नहीं जानते श्रीर उत्तम-उत्तम सख-भोगोंकी श्रभिलाषा रखते हैं श्रीर उनको प्राप्त करनेके लिये अनेक प्रकारके धर्म-पुख्य आदि करते हैं, उन्हें उनकी पुराके हिसाबसे देव-मरीर मिलते हैं। यदि वे एक भीर पुण्य करते हैं श्रीर साथ ही पाप भी करते हैं, तो उन्हें मनुष्य-शरीर मिलता है। मतलब यह है कि, पापी और पुण्यात्मा सबकी एक शरीरके बाद दूसरा शरीर अवध्य मिलता है; इसलिये शरीरके लिये श्रयवा श्रच्छे-बुरे शरीरके लिये, सोच करना मनुष्यकी नादानी है। ज्ञानी लोग तो मनुष्य-ग्ररीर तो मनुष्य-ग्ररीर, देव-ग्ररीरको भी पसन्द

नहीं करते। घरीर न मिले, इसके लिये ब्रह्मविद्या सीखते हैं; रात-दिन ब्रह्ममें लीन रहते हैं। ब्रह्मविद्यामें पारङ्गत होनेवाले ज्ञानियोंको घरीर-वन्धनसे छुटकारा मिल जाता है। उन्हें परमंपद— मोच—मिल जाती है।

हे अर्जुन! भीष-ट्रोण वहे महापुरुष हैं। दहोंने सब अच्छे-ही-अच्छे पुष्य-कर्म किये हैं। भीषाने, अपने पिताक सुखके लिये, जीवनभरं कामदेवको अपने अधीन रखा। ट्रोणाचार्यने भी खूव तप करके अपने अरीरको दुर्वल कर डाला। ऐसे महापुरुषों को निसान्देह उत्तम अरीर मिलेंगे। मगर जब तक वे लीग इस देहको न छोड़ेंगे, तवतक उन्हें उनके अच्छे कामोंका फल न मिलेंगा; इसलिये उनके इन अरीरोंका नाम होना ज़रूरी है। उनके ये वर्त्तमान मरीर उनके स्वर्ग-सुख-भोगमें रुकावट पैदा करते हैं; अतः हे अर्जुन! तू उनकी सची भलाई पर नज़र रखकर, उनके भरीरोंका नाम कर डाल; ताकि वे आगे जाकर अच्छे-अच्छे भरीर पावें और अलीकिक सुख भोगें।

## किन कारगोंसे आत्मा सर्वथा निर्विकार है ?

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः। न चैनं क्षेद्रबम्त्यापो न शोषयति मास्तः॥ २३॥

इसे शस्त्र छेद नहीं सकते ; इसे आप्न जला नहीं सकती ; इसे पानी गला नहीं सकता और इसे हवा सुखा नहीं सकती ।

इस आत्मान अङ्ग-प्रत्यङ्ग नहीं हैं, इसनिये तनवार वगैर: प्रथि-यार इसे काटकर टुकड़े-टुकड़े नहीं कर सकते। इसी भांति आग भी इसे जन्नाकर राख नहीं कर सकती। पानी भी इसे गना नहीं सकता। जो चीज़ कितनेही हिस्सोंने जोड़नेसे बनती है, पानी अपने ज़ोरसे गला-गलाकर उन हिस्सोंको अलग-अलग कर देता है; लेकिन आत्मा भाग-रहित है; अत: पानीका भी इसपर कुछ काबू नहीं चलता। हवा जिस चीज़में नभी होती है, उसे सुखाकर नाथ कर डालती है; लेकिन इसमें वह बात नहीं है; इसलिये हवा भी इसका कुछ बिगाड़ नहीं कर सकती; अत: आत्मा सर्वधा निर्वि-कार है।

अच्छेद्योऽयमदाह्योऽयमक्केद्योऽशोष्य प्रचंच। नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः॥ २४॥ यह न तो काटा जा सकता है, न जलाया जा सकता है, न मिगोया जा सकता है और न सोखा जा सकता है। यह नित्य, सर्वन्यापक, अटल, अचल और सनातन है।

इस आताको तलवार वगैर: इथियार काट नहीं सकते, इस-लिये यह नित्य है। यह नित्य है, इसलिये सर्वव्यापक है। यह सर्वव्यापक है, इसलिये खग्मे की भाँति घटल है। यह घटल है; इसलिये घचल है। यह किसी कारणसे पैदा नहीं हुआ है, नया नहीं है, इसलिये यह सनातन है; यानी इसका श्रुरू और अख़ीर नहीं है।

भगवान्ने इस अध्यायते २० वें श्लोकमें श्लाक्षाकों सनातन श्लीर निर्विकार श्लादि कहा था। उसके बाद इन चार श्लोकोंमें भी यही बात घुमा-फिराकर समभायी है, नयी बात कुछ नहीं कही है; इससे पुनरुक्ति-दीष मालूम होता है। श्लाक्षमें, इसे दोष न समभाना चाहिये। श्लाक्षाका खरूप बड़ी कठिनतासे समभ में श्लाता है। श्लाक्षाको जानना सहज नहीं है, इसिलये भगवान् एक ही बातको बारम्बार दूसरे-दूसरे शब्दोंमें कहते हैं, कि जिससे संसारी लीग किसी न किसी तरह तत्व की बात समभ जायें श्लीर उनका संसार-बन्धन से पीछा छूट जाय।

## शोकको स्थान नहीं है।

श्रव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते । तस्मादेवं विदित्वेनं नानुशोचितुमर्हेसि ॥ २५ ॥

कहते हैं, कि आत्मा अन्यक्त, आचिन्त्य और अविकार्य है; इस-लिये उसे ऐसा समझकर, तुझे शोक न करना चाहिये।

श्राला श्रव्यतः अप्रकट मूर्तिरहित है; यानी ज़ाहिर नहीं है और वह मूर्त्तिमान भी नहीं है; अतः उसे आंखसे देख नहीं सकते। श्रांखही क्या, किसी भी इन्द्रियसे उसे इस नहीं जान सकते। वह श्रविन्य है; इसलिये उसकी सूरत भी ध्यान में नहीं श्राती। जो चीज़ इन्द्रियों से जानी जाती है, उसीका मनुष्य धान श्रयवा ख़याल कर सकता है; लेकिन श्रात्मा सभी इन्द्रियोंकी पहुँचसे वाहर है; श्रत: वह, निस्तन्देह, श्रचिन्य है। वह श्रविकार्य है, उसमें विकार या फिरफार नहीं होता। वह कोई दूध जैसी चीज नहीं है, कि उसमें ज़रासा दही मिलानेसे उसकी प्रकल वदल जाय। वह इस कारणसे भी अविकार्य है कि, उसके भाग नहीं हैं। जिस चीज़के भाग नहीं हैं, उसकी तन्दीली हो ही नहीं सकती ; क्योंिफ श्रात्मा विकार-रहित हैं, श्रत: उसमें फेरफार-तन्दीली हो ही नहीं सकती। आत्माकी नित्य, सर्वव्यापक, भटन, श्रवत, सनातन, श्रव्यक्त, श्रविन्य तया श्रविकार्य समभकर तू श्रीकः को छोड़ दे श्रीर यह भी मत समभा, कि तू उनका मारनेवाला है श्रीर वे तेरे दारा मारे गये हैं।

आत्मज्ञान ऐसा कठिन विषय है कि, भगवान्के इतना समभा-नेपर भी अर्जु न अपने मनमें सोचता है कि, आका है तो नित्य, अवि-नाशी; मगर उसे यह चोला छोड़ने और नया धारण करनेके समय दुःख तो जरूरही होता होगा। इस युबचित्रमें सत्यु तो निस्तित है। अगर युबमें मेरे भाई बन्द मारे गये, तो वे निस्त्य ही दुःखी होंगे और इसीचे मेरा शोक दूर नहीं होता। भगवान् अर्जुनके मनकी ताड़ गये; इसिचये वह अब आत्माको नित्य न मानकर, अर्जुनको समभाते हैं:—

श्रथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् । तथापि त्वं महाबाही नैवं शोचितुमईसि ॥ २६ ॥

अगर तू इस आत्माकों सदा जन्म लेनेवाला और सदा मरने-वाला मानता है, तोभी, हे महाबाहो अर्जुन / तुझे शोक न करना चाहिये।

हे मर्जुन! मगर तू, साधारण लोगोंकी तरह, मात्माको देहके साथ बारम्बार जमा हुमा भीर देहके नागके साथ बारम्बार मरा हुमा समकाता है; यानी यह समक्तता है कि, देहके तथार होते ही उसके साथ ही मात्मा पैदा हो जाता है और देहके नाग होनेपर मात्मा भी नाग हो जाता है; मर्थात् गरीरकी पैदायमके साथ मात्मा पैदा होता है भीर गरीरके नागके साथ उसका नाग हो जाता है; किन्तु उसके मरने भीर जम लेनेका क्रम बराबर जारी रहता है; मगर तरा ऐसा ख्याल है, तोभी तुमी भोक न करना चाहिये; क्योंकि जिसने जन्म लिया है, उसकी मृत्यु भ्रदल है भीर जो मर गया है, उसका कन्म लेना भ्रदल है।

यगर तू इस खूल भरीरको ही श्राक्ता मानता है भीर सम-भता है कि, यह भरीर नारम्बार मरता श्रीर पैदा होता है; तो इस श्रवस्थामें भी तुभी भोक न करना चाहिये; क्योंकि तरे इस ख्यासरे ही साफ ज़ाहिर है कि, मरकर श्रवस्थ ही जम लेना पहता है भीर पैदा होकर श्रवस्थ ही मरना पड़ता है। इस शास्तमें भी मीत-ज़िन्द्गी श्रटल हैं; मरना श्रीर जन्म लेना श्रवस्थनावी हैं। जो नात किमी तरह टल नहीं सकती, उसके लिये योक करनेकी करू-रत ही क्या है ?

तरा यह ख्याल कि, एक वार मरकर इमिशाको मर जाता है, ठीक नहीं है; क्योंकि मनुष्य पहले जन्ममें जो दूर-भले कर्म करता है, उनके फल भोगनेको जन्म लेता है श्रीर जो कर्म इस जन्ममें कारता है, उनके फल भोगनेको उसे श्रवश्य ही मरकर फिर जन्म लेना होता है। बिना कर्म-फल भोगे पीक्टा नहीं छूटता। जिसे ज्ञान हो जाता है, जो श्रात्माको कर्ता न मानकर कर्म करता हुशा देह छोड़ता है, वही एक बार मरकर सदाको मर जाता है; यानी फिर जन्म नहीं लेता। ताल्पर्थ यह है, कि जबतक सुक्ति नहीं हो जाती, उसे बारस्वार जन्म लेना श्रीर मरना ही पड़ता है। यही भगवान कहते हैं—

जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्धुवं जन्म मृतस्य च ।

तस्मादपरिहार्येऽधं न त्वं शोचितुमहीस ॥ २० ॥

जो पैदा हुआ है, वह अवश्यही मरेगा और जो मर गया है,

वह अवश्य ही पैदा होगा ; इसिलये तुझे इस अटल—अवश्यमावी

बातपर सोच न करना चाहिये ।

है अंर्जुन! जिसने जन्म लिया है, उसकी सीत अवध्य होगी और जो मर गया है, उसका जन्म ज़रूर होगा। जन्म लेनेवालोंकी हम अपनी आंखोंसे मरने देखते हैं; अतः इस विषयमें तो प्रमाण न्की ज़रूरत ही नहीं है। अब रही यह बात कि, जो मर गये हैं या मरेंगे, वे जन्म लेंगे या नहेंगे। जो मर गये हैं या मरेंगे, उन्हें अवध्य दूसरा जन्म लेना होगा; क्योंकि उन्होंने अपने पहले जन्मके कमींके भोगनेके लिये यह वर्तमान जन्म लिया था। जब उनके पहले जन्मके कमींका नाम हो गया, तब वे मर गये। अब इस जन्ममें जो उन्होंने कमीं किये हैं, उनकी वे विना फिर जन्म लिये न भोग सकेंगे। विना कामीं फल भोग किये पिएड नहीं कुटता; अतः जो मर गये हैं श्रीर मरेंगे, उन्हें निश्चय हो जन्म लेना होगा और अपने इस वर्त्त मान जन्म कामीं फल भोगने होंगे। इससे यह सिडान्त निकलता है कि, जबतक जीव कर्म-बन्धनमें बँधा रहता है, जबतक उसकी मोच नहीं हो जाती, तबतक उसे बारम्बार पैदा होना श्रीर मरना होता है। जन्म श्रीर मरण, श्रवश्यस्थावी हैं। इन्हें कोई टाल नहीं सकता। इनका ज़क्त भी इलाज नहीं है। जिसका इलाज नहीं है, जो श्रटल है, उसका सोच मूर्खताके सिवाय श्रीर क्या है ? श्रगर तू इन भीम श्रादिसे नहीं लड़िगा, तोभी ये तो श्रपने पूर्व जन्मके कामीं के पूरे हो जाने के कारण श्रवश्य ही मरेंगे। इनको श्रपनी इन देहीं से ज़रूर ही श्रलग होना पड़ेगा; क्योंकि जिसने जन्म लिया है, उसकी स्टर्य अवश्य ही होगी। जब जन्म लेनेवालेकी स्टर्य श्रटल है, उसे कोई बचा नहीं सकता। तब फिर श्रीक करनेकी ज़रूरत ही क्या है ?

भगवान्ने इतना समभाने-वुभानिपर अर्जुन मनमें कहने लगा, अव में खूब अच्छी तरह समभ गया कि, आता—प्रशेरमें रहने-वाला—नित्य है। उसका नाम हो ही नहीं सकता; अतः मै अब आताने लिये भीक न करूँ गा; मगर मुभी इन पृथिवी, जल, अग्नि, आदिमें बने हुए भरीरोंका भोक तो अवध्य ही सताता रहेगा। भगवान् अर्जुनके मनकी जानकर आगे समभाते हैं कि, भरीर श्रीर आताको तो तू चलग-अलग समभता है। यह भी जानता है कि, सब भरीरोंमें एक ही आता है। याताका न नाम है श्रीर न रूप है। जब आत्मा भरीरमें श्रोता है तब भरीरका नाम श्रीर रूप होता है। भरीरको ही चाचा, भाई, साला आदि नामोंसे तथा अर्जुन, युधिष्ठर आदि नामोंसे पुकारते हैं। इन भरीरोंने लिये तृ शोक मह कर; क्योंकि—

#### श्रव्यक्तादीनि भूतानि व्यक्तमध्यानि भारत । श्रव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना॥ २०॥

शरीरोंका आदि अव्यक्त है, मध्य व्यक्त है और उनका अन्त फिर अव्यक्त है। फिर उनके विषयमें शोक करनेकी कौन बात है? यानी ये शरीर आरम्भमें नहीं दीखते, बीचमें दीखते हैं और अन्तमें, मरने बाद, फिर नहीं दीखते, फिर उनके लिये शोक क्यों करें?

#### স্থাঘা

प्राणी आरम्भमें अव्यक्त—अप्रकट—ही रहते हैं अर्थात् वे किसीको दिखाई नहीं देते, वीचमें दिखाई देते हैं (अर्थीत् जब शरीर घारण करते या जन्म छेते हैं) और मरनेपर फिर गुम होजाते हैं; इसमें शोक करनेकी क्या बात है?

#### त्रथवा

हे अर्जुन ! पैदा होनेके पहले मीष्में द्रोण आदिका नाम, रूप कुछ भी नहीं या और मृत्युके बाद मी कुछ न रहेगा ; सिर्फ अब बीचकी हालतमें, नाम, रूप आदि दिखाई देते हैं । ऐसोंके लिये शोक करनेकी क्यां ज्रूरत है ?

- हे अर्जुन ! जिनको तू भीषा, द्रोषा, दादा, चाचा, वेटा, पोता कहता है, ये खूल ग्रीर हैं। ये सब प्रथिवी, अन्नि, जल, वायु और आकाश—इन पाँच तत्त्वोंके योगसे बने हैं। पैदा होनेके पहले ये हमें नहीं दीखते थे; पैदा होनेके बाद, अब, हमें दीखते हैं; इसी तरह नाग्र होनेके बाद, हमें फिर न दीखेंगे। इससे साफ़ ज़ाहिर है कि, ये आरमामें नहीं दीखते, वीचमें दीखते हैं और मरनेके पीहर, भन्तमें, फिर गायव हो जाते हैं। जो चीज़ शुरू भीर अख़ीरमें न

दीखे, ख़ाली वीचमें दीखे, उसे कुछ न समभाना चाहिये। खप्रमें जो चीज़ दिखाई देती है वह, खप्रके पहले और खप्रके बाद, जागने पर, नहीं दिखाई देती। खप्रकी चोज़ आदिकाल और अन्तकाल में नहीं दीखती, सिर्फ मध्यकाल—खप्रावस्था—में दीखती है; इसी भांति ये प्राणी आदिकाल और अन्तकालमें नहीं दीखते, केवल मध्यकालमें, जब पैदा होते हैं, दीखते हैं। अब हर कोई अच्छी तरह समभ सकता है, कि स्त्री, पुत्र, बाप, दादा, साले, सुसरे और बेटे-पोते आदि खप्रकी चीज़ें हैं। जो बात सुपनेकी चीज़ोंमें है, वही इनमें भी है। सुपनेकी चीज़ोंके लिये मूर्ख भी शोक नहीं करता; तब जो चीज़ें खप्रकी चीज़ोंके समान हैं, उनके लिये कौन शोक करेगा?

सप्रमें जो हम देखते हैं, वह स्वप्नमें ही दिखाई देता है। सप्रमें पहलें भी प्रवस्था और स्वप्नमें बादकी अवस्था—जाग्रत अवस्थामें, वह हमें नहीं दीखता। स्वप्नमें हमने अपूर्व सीन्दर्थ और लावस्थ-पूर्ण एक स्वर्गीय असरा देखी थी। वैसी सुन्दरी और वही स्ती हमने सप्रमें पहले नहीं देखी थी और अब हम जाग गये,—हमारी आंख खुल गयी है, तो हमें इस समय वह नहीं दीखती; अत:, हमें उस सुन्दरीने लिये कुछ शोक न करना चाहिये। अगर वह वास्तवमें कुछ चीज़ होती, तो हमें स्वप्रसे पहले भी दीखती और अब आंख खुलनेपर भी दीखती। वह पहले नहीं थी, अब नहीं है, सिर्फ़ बीचमें दीख गयी; इसलिये वह भूमने सिवा कुछ नहीं है। इसी तरह ये दादा, गुरु, साले, सुन्दरे पहले तेने नहीं देखे इस समय तू इनको देख रहा है, नाम होने या मरने बाद तू इन्हें फिर न देख सकेगा। ये स्वप्नकी चीज़ोंकी तरह हैं। ये अनित्य और नाम-मान् हैं।

यह ग्ररीर मिटी, जल, श्रानि, वायु श्रीर श्राकाश,—इन पाँच सत्विकि योगरी बना है। नाश होने—मरने पर छन्हींमें मिल जायना। ये पृथिवी (सिट्टी), जल, श्रानि वगैरः पाँच तत्व भी जिस श्रयत्त चैतन्यसे पैदा हुए हैं, प्रलयकालमें, उसीमें मिल जायंगे। हहदार-रायक ने चीथे बाह्मणमें लिखा है कि, "यह जगत् अपनी पैदायश्री पहले नहीं दीखता था; यानी श्रादिकालमें श्रप्रकट था। सृष्टिरचना के समय, यह नाम श्रीर रूपसे प्रकट हुशा, जो अपने मध्य समयमें सबको दीख रहा है। पीछि जिससे पैदा हुशा है, उसीमें मिल जायगा।" जब इस पृथिवी वगैरः की ही कोई गिन्ती नहीं है, तब इन तुच्छ शरीरोंकी क्या बात है ? खुब याद रख, संसार खप्रकीसी माया है। श्रमलमें यह कुछ नहीं है। स्त्रमसे ऐसा दीखता है। तू इसे ठीक सीपीकी चाँदी श्रथवा रस्त्रीके साँपकी समान भूँ ठा समभ श्रीर इस भूँठे संसारके लिये हर्रागेज़ रख्न न कर।

महाभारतके स्तीपर्व (२-१३) में भी ऐसी ही बात लिखी है:— "वह अन्यक्तते आया और उसी अन्यक्तमें फिर बला गया। वह न तेरा है और न त् उसका है। यह बृथाका शोक क्यों करता है ?"

जो चीज़ें बाज़ीगरकी सायांके समान पहले दिखाई नहीं देतीं, बीचमें दिखाई देती हैं और अन्तमें फिर नज़रने गायव होजाती हैं, उनके लिये दु:ख करनेकी कीनसी ज़रूरत है ?

श्रात्माका समसना वड़ा कठिन नाम है। यह कोई संसारी चोज़की तरह नहीं है, जो शीघ्र ही समसमें श्राजाय। श्रात्मा जल्ही समसमें क्यों नहीं श्राता ?

श्राश्चर्यवत्पश्यति कश्चिदेनमाश्चर्यवद्वदति तथैव चान्यः। श्राश्चर्यवद्येनमन्यः ऋगोति श्वत्वाऽप्येनं वेद न चैव कश्चित्॥२८॥

इस आत्माको कोई आश्चर्यजनक चीजकी माँति देखता है ; कोई इसे आश्चर्यजनक चीजकी तरह बताता है ; कोई इसे आश्चर्य-जनक चीजकी तरह सुनता है ; सुनकर भी कोई इसे सचमुच नहीं समझता।

#### श्रधवा

कोई आत्माको इस तरह देखता है मानो यह कोई आंश्चर्य पैदा करनेवाली चीज़ है, कोई इसके विषयमें आश्चर्य पैदा करनेवाली चीज़ की सी वातें करता है, कोई इसके विषयमें सुनकर इसे आश्चर्य पैदा करनेवाली चीज़की तरह समझता है; पर देखकर, कहकर, सुनकर, भी इसे कोई ठीक-ठीक नहीं समझता।

एक, प्रात्माको प्राययंजनक चोज़की नरह—ग्रद्भुत यजी व चोज़की भांति—यकायक देखी हुई चीज़के माफ़िक़, प्रनदेखी हुई चोज़की तरह, देखता है। दूसरा, उसके विषयमें ऐसी बातें कहता है, मानों वह कोई विस्मय-कारक चीज़ है। कोई उसके विषयमें इस तरह सुनता है, मानों वह कोई पद्भुत चमत्कारक चीज़ है; पर उसे देखकर, सुनकर प्रीर कहकर भी उसे कोई भी किल्कुल ही नहीं समभाता। वह कोई लीकिक पदार्थ नहीं है, जो सहजमें समभानें प्राजाय। वह प्रसन्तें प्रलीकिक प्रीर प्रावययं पैदा वारनेवाची चीज़ है। वह प्रव्यक्त, प्रचिन्त्य भीर प्रविकार्थ है; इसलिये वह इन्द्रियों तथा प्रन्तःकरणकी पहुँ चके बाहर है। उसका देखना, सुनना, कहना, जानना श्रीर प्रतुभव करना बढ़ा कठिन काम है।

जो श्रात्माको श्रास्ययं जैसी चीज़की तरह देखता है, उसके विषयमें कहता श्रीर सुनता है, ऐसा श्रादमी हज़ारोंमें एक पाया जाता है; इससे माजूम होता है कि, श्रात्माका सममना बड़ा कठिन काम है।

माधवाचार्यकत भाष्यमें लिखा है— "जो इस श्रात्माको अज श्रीर श्रविनाशी परमात्माकी प्रतिमूर्ति जानता है, श्रीर इसको निश्चित रूपसे उसी परमात्माके श्रधीन समभता है, ऐसा श्राहमी ही सचमुच श्राञ्चर्य है: यानी ऐसे श्राहमी का होना ही श्राञ्चर्यकी वात है। इसी भाँति ऐसा आदमी, जो उस (आत्मा) की चर्चा करता है अर्थवा उसके वारेमें सुनतां है, निश्चय ही बड़ी कंठिनतासे कहीं मिलता है।

"यों तो हर शब्स, जब वह अपनिही आलाकी विषयमें सोचता श्रीर वहता है—'मैं', तब आलाको समस्तता हुआ मालूम होता है। इस अवस्थामें, हम किस तरह कह सकते हैं कि, आलाको जानने श्रीर समस्तिवाला बड़ी कठिनाईसे मिलता है? मामूली तौरपर आलाके विषयकी बातें कोई सुन सकता है, उसे देख सकता है श्रीर उसकी चर्चा भी कर सकता है; लेकिन आलाका यथार्थ सक्त ठीक तरहपर श्रीर पूरी तरहसे समस्तने श्रीर जाननेवाला सम्सुच ही बड़ी कठिनतासे मिलता है। जो जीव ईखरकी प्रतिमृति है, उसका रूप है, उसका प्रतिविद्य है, उस जीवको समस्तनेवाला ही सुश्विलसे मिलता है, तब उस महामहिमावान् प्रतापी ईखर श्रीर उसकी शित्रयोंको समस्तने श्रीर जाननेवाला कोई शायद ही मिली।"

भगवान्ने इस अध्यायके ११ वें स्नोकचे आत्मा और अनात्माका विषय उठाया था, अब वह इसे यहाँ ३० वें स्नोकमें इस भौति ख्तम करते हैं:—

> देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमहेसि ॥ ३० ॥

प्रत्येक प्राणीके शरीरमें रहनेवाला आत्मा सदा अबध्य है ; इसलिये, हे भारत ! तुझे किसी प्राणीके लिये शोक न करना चाहिये ।

चाहें किसी भी प्राणीका शरीर नाश क्यों न हो जाय; किन्तु आलाका नाश कभी नहीं हो सकता। तब तुभी किसी प्राणीके लिये, चाहें वह भीष हो या और कोई, श्रोक न करना चाहिये। तात्पर्थ यह है, कि आला तो अविनाशी है, उसका नाश कभी हो ही नहीं सकता; इसलिये आरमाके लिये शोक करनेकी आवश्यकता

नहीं। रही ग्ररीरकी बात, सो यह तो नाग्रमान् है ही, एक-न-एक दिन ज़रूर नाग्र होगा, इसका नाग्र श्रटल है; फिर इसके लिये भी ग्रोक करनेकी क्या ज़रूरत है?

## चत्रियको युद्ध करना उचित है।

भगवान्ने यह वात तो साबित कर ही दी है कि, श्रारमा श्रीर शरीरके निये शोक-मोह करना ह्या है। अब वह यह दिखाते हैं कि, चितय-धर्मके श्रनुसार चित्रयको युद्ध करने से पाप नहीं लगता; बल्कि, युद्ध करना चित्रयका सुख्य धर्म-कर्त्तव्य-है। युद्ध, चित्रय के लिये, खर्मका खुला हुआ दार है।

स्घधर्ममिपि चाबेद्य न विकम्पितुमहेसि । धर्म्याद्धि युद्धाक्छ्रेयोऽन्यत्वत्रियस्य न विद्यते ॥ ३१ ॥ अपने क्षात्रिय धर्मका ख्याल न करके भी, तुझे युद्धसे न हिच-कना चाहिये ; क्योंकि क्षत्रियके लिये धर्मयुद्धसे बढ़कर कोई उत्तम काम नहीं है ।

पामा प्रविनायी है; उसका नाय कभी नहीं हो सकता; यरीरका नाय प्रवश्यभावी है; इन बातोंकी विचारकर ही तुभी शोक-मोइसे अलग न होना चाहिये; बल्कि, युद्दकी चित्रयका मुख्य धर्म सम्भक्तर भी तुभी योक-मोइसे रहित होना चाहिये। युद्धसे मुँह न मोहना, लड़ाईसे पीठ न दिखाना, यह चित्रयोंका खास धर्म है। युद्दकी प्रधर्म सम्भक्तर, उसमें प्रधर्मकी भूँठो कल्पना करके, तुभी युद्धसे परास्तुख न होना चाहिये।

त्ने कहा है कि, "अपने ही भाई-वन्धुओं तथा रिश्तेदारोंके मारनेसे मुमे सुख न होगा। भीषा, द्रोण वगैर:को मैं विलोकीके राज्यके लिये भी नहीं मार सकता। इनके मारनेसे भीख मांगकर रहना श्रच्छा है" इत्यादि। तेरी इन बातोंसे जान पढ़ता है कि, तूने

शास्त्रकी वातींपर ज़रा भी विचार नहीं किया। अगर त्यास्त्रपर ज़्याल रखकर कुछ कहता, तो वह इस भौति वेहूदा न होता। तेरी पिछली वातींसे यही सावित होता है, कि तुमि शास्त्रका भी ठीक-ठीक ज्ञान नहीं है। मनुने अपनी संहिताके सातवें अध्यायमें यही वात कहीं है:—

समोत्तमाधमराज्ञाचाहृतः पालयन प्रजाः। न निवर्तेत संप्रामात् ज्ञात्रं धर्ममनुस्मृतम्॥ संप्रामेप्वनिवर्त्तित्वं प्रजानां चैव पालनम्। गुन्नूषा ब्राह्मणानां चराज्ञां श्रेयस्करं परम्॥ ८८॥

प्रजामींको पालन करनेवाले राजाको ग्रगर समान बलवाले, श्रिषक वलवाले या कम वलवाले लड़नेको ललकारे; तो उसे भपने चित्रय-धर्मको याद रखकर लड़ाईसे मुँह न मोड़ना चाहिये। युद्धसे पीछे न घटना, प्रजाका पोलन करना श्रीर ब्राह्मणोंकी सेवा करना, ये तीनों काम राजाकी वहुत हो भलाई करने-वाले हैं।

हे अर्जु न ! हर तरह विचारनेपर यही नतीजा निकलता है, कि तू अपने चित्रय-धर्मको विचारकर युद्ध मुँह मत मोड़ : क्योंकि युद्ध हो तरा सर्वीपरि धर्म है। इसमें डरने, घवराने और कॉपनेको कोई बात नहीं है। चित्रयके लिये धर्म-युद्ध चढ़कर और उत्तम कोई काम नहीं है।

इस ग्रुवमें लड़नेसे का। लाभ है ? भगवान् कहते हैं :— यहच्छ्या चोपपन्नं स्वगद्धारमपावृतम् । स्रुखिनः क्त्रियः पार्थ लमस्ते गुद्धमीदशम् ॥ ३२॥

हे पार्थ ! बिना कोशिशके, अपने-आप मिला हुआ, युद करनेका ऐसा मौका खुला हुआ स्वर्गका दरवाजा है। ऐसा मौका. भाग्यवान् क्षत्रियोंके ही हाथ लगता है। है अर्जुन! बिना तेरी किसी प्रकारकी चेष्टाके, दैवयोगसे, ऐसा युद्धका सीका तुम्में मिला है। अगर इस युद्धमें तू जीतेगा, तो तुम्में सारी प्रथिवीका राज्य और यश मिलेगा। अगर तू लड़ता हुआ सर गया, तो विना रोक-टोक खर्गमें जायगा। तू पुख्यवान् है, इसीसे तुम्में ऐसा मीका मिला है। ऐसा मीका हाथसे न गँवा।

> श्रथ चेत्विममं धर्म्यं संग्रामं न करिष्यसि । ततः स्वर्धमं कीर्तिं च हित्वा पापमवाप्स्यसि ॥ ३३॥

लेकिन अगर तू इस धर्मयुद्धमें नहीं लडेगा, तो स्वधर्म और कीर्तिसे हाथ धोकर पापका मागी बनेगा ।

ह अर्जुन! त् चित्रय है। चित्रयका सुख्य धर्म लड़ना है।
युदका मीका भी तेरे हाथ खूब श्राया है। ऐसा मीका भाग्यवान्
चित्रयोंको ही मिलता है। श्रगर इस मीकेपर तून लड़ेगा, तो
तेरा चित्रय-धर्म नाथ हो जायगा। साथही तेंने को देश-देशान्तरके
महाबली महीपालींको पराजित करके तथा साचात् ईश्वर, किरातरूपी महादेवजीसे युद करके को श्रचल कीर्त्ति प्राप्त की है, वह
सिट्टीमें मिल जायगी। इसके सिवा सब कुछ गँवाकर भी, तुमें
छला पापका भागी बनना होगा। तेरे लड़ने न लड़नेपर ही युदका
दारमदार नहीं है। तेरे न लड़नेसे युद्व रुक न जायगा। दुर्योधन
वगैर: तो बिना लड़े न मानंगे। वह लोग तेरे मार डालनेमें कोई
बात छठा न रखेंगे। श्रगर तुमें वे लोग मार डालेंगे, तो सारी
पृथ्विका बेखटके राज्य करेंगे श्रीर साथही तेरे किये हुए पुख्योंके
भागी होंगे। तू श्रपना धर्म, श्रपनी कीर्त्ति, खोकर उनके किये हुए
पापींका भागी होगा। मनुने श्रपनी संहिताके सातवें श्रध्यायमें
कहा है:—

यस्तु भीतः परावृत्तः संप्राम हन्यते परः । भर्त्यदृदुष्कृतं किष्वित्तत्सर्वं प्रतिपद्यते ॥ ८४ ॥ यष्नास्य स्कृतंकिष्न्वद्मुत्रायं मुपार्जितम् । भर्ता सत्सर्वमाद्ने परावृत्तस्य ग्रस्य तः ॥ ४८ । लड़ाई के मैदानसे डरकर भागा इमा पुरुष भगर महुमों हारा मारा जाता है; तो वह मारनेवाले के सब पापोंका भागी वनता है। लड़ाई से भागे हुए और मारे जानेवाले पुरुषने खर्ग वग़ैर: पानेकी क़ामनासे जो पुख़-कर्म किये थे, उनका मालिक मारनेवाला होता है।

इन सब वातींपर ग़ीर करके, तू युद्ध मुँह न मोड़ । युद्ध विमुख होनेपर, तू अपने धर्म और अपनी सिवत कीर्तिसे ही हाय न धोयेगा, इसके अलावा और भी कितनीही दुराइयाँ होंगी। अकीर्ति चापि भूतानि कथियप्यस्ति तेऽव्यथाम् । सम्भावितस्य चाकीर्तिर्मरणादितिरुवते ॥ ३४॥

मनुष्य सदा ही तेरी निन्दा किया करेंगे। मले आदमीको तो निन्दा मरणसे भी अधिक दुःखदायी है।

श्रगर तू नहीं लड़ेगा, तो दुनियाके लोग हमेशा तेरी वदनामी करेंगे। लोग कहेंगे कि, अर्जुन कायर था, इसीसे लड़ाईके मैदानसे भाण लेकर भाग गया। जो दुनियामें श्रिहतीय वीर, धर्माका श्रीर श्रनेक उत्तम-उत्तम गुणोंवाला समक्षा जाता है, श्रीर जिसकी तमाम दुनिया इन्जृत करती है,—ऐसे श्रब्ध् के लिये वदनामी उठानेसे मरना कहीं श्रच्छा है।

इसके सिवा-

भयाद्रणादुपरतं मंस्यन्ते त्वां महारथाः । येषां च त्वं वहुमतो भृत्वा यास्यस्ति लाघवम् ॥ ३५॥ महारथी लोग समझेंगे कि, अर्जुन डरकर रणसे भाग गया । बो लोग तुझे आज मानते हैं, उन्हींकी नज़रोंमें तू गिर जायगा

अर्जुन! अगर तू युद्ध न करिगा, तो दुर्योधन आदि सहारयी समभेंगे कि अर्जुन, दयाकी मारे नहीं, किन्तु कर्ण वग़ैर:के भयसे युद्धेसे सुँह मोड़ गया। जो ऐसा समभेंगे, वे कीन हैं ?—ये वही याष् स हैं, जो भाज तुमी भनिक उत्तमोत्तम गुणीं ये युक्त समभति हैं; जिनको तेरी याद भानिसे रातको सुखसे नींद नहीं भाती; जिनको नज़रीमें भाज तू इतना जँचा चढ़ा दुधा है, उन्होंको नज़रीमें तू नीचा हो जायगा।

इसके सिवा-

श्रवाच्यवादांश्च वहुन्वदिष्यन्ति तवाहितोः। निन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं नु किम्॥ ३६॥ तुम्हारं शत्रु तुम्हारी सामर्थकी निन्दा करते हुए तुमपर गालि-योंकी बीछार करेंगे, ताना मारेंगे और तरह-तरहकी बातें सुनावेंगे ; इससे बढ़कर और प्या दुःख होगा ?

दुर्योधन, कर्ण, दुःशासन, जयद्रय आदि शतु तरे पराक्रमकी हँसी उड़ावेंगे और कहेंगे कि, धर्जुनकी क्या ताक्त जो हमलोगोंका सामना करे ? वह नीच है, नामर्द है, इसीसे गुड-भूमिसे मुँह मोड़कर भाग गया। भीषा, द्रोण आदिकी मारनेसे जो दुःख होगा, वह सब बदनामीके दुःखके सामने कीई चीक नहीं है। शतु जिस प्रतिष्ठितकी हँसी करें, तानें मारें और तरह-तरहकी भही बातें कहें, उसके लिये तो जीनेसे मरना हकार दर्जा भला है; क्योंकि इस तरहसे हुई बदनामीके दुःखसे बदकर और दुःख हो नहीं है।

हतो वा प्राप्स्यिस स्वर्ग जित्वा वा भोस्यसे महीम्। तस्मादुत्तिष्ठ कीन्तेय युद्धाय छतनिश्चय ॥ ३७॥

यदि तू युद्धमें मारा गया तो तुझे स्थर्ग मिलेगा ; यदि जीत जायगा तो तुझे पृथिषिका राज्यं-भोग मिलेगा ; इसलिये, हे अर्जुन ! युद्धके लिये पक्का विचार करके उठ ।

है अर्जुन ! इस युदमें तिरे दोनों हाथ लख्डू हैं। हारमें भी तिरी भलाई है चीर जीतमें भी तिरी भलाई है। चनर त् इस युदमें मारा जायगा, तो खर्गने सुख भोग भोगेगा। यदि नर्ष वग्नेर: महा रिष्योंको इस युद्धमें परास्त करके मार डालेगा, तो निष्करूक होकर इस सारी प्रथिवीका राज्य भोगेगा और सुख-चैन करेगा। जय और पराजय दोनोंमें तेरा लाभ है; इसलिये अब यह विचार करके कि, "मैं या तो शतुको जीतूँगा या मर जाजँगा", लड़नेके लिये वैयार हो जा।

श्रगर तेरे मनमें श्रव भी गुरु-ब्राह्मणोंके मारनेसे पापका भय है, तो मैं तुभी जो ससाह देता हाँ, उसे ध्यान देकर सुन

> सुखदुःखे समे कृत्वा लाभालामौ जयाजयौ। ततो युद्धाय युज्वस्त्र नैवं पापमवाप्त्यसि॥ ३८॥

सुख-दुःख, लाभ-हानि और हार-जीतको समान समझकर युद्धकी तैयारी कर: इस तरह युद्ध करनेसे तुझे पाप नहीं लगेगा।

हे अर्जुन! सब दु:खोंका कारण नफ़ा-नुकसान है और नफ़ा-नुक्सानका कारण हार-जीत है; तू इन सुख-दु:खोंको समान समम। सुखकी चाह मत रख और दु:खसे नफ़रत मत कर। इस तरह अपना मन साधकर और लड़नेको अपना धर्म समम्भकर, विना किसी प्रकारकी कामनाके, लड़। इस तरह राग-देव-रहित होकर, बुद करनेसे तू पाप-भागी नहीं होगा।

अर्जुनके सनमें इस उपदेशको सुनकर श्रद्धा होती है, कि पहले तो भगवान्ने ज्ञानी—विद्वान्—के लिये सब प्रकारके कमोंकी मनाही की श्रीर इस जगह कहने हैं, कि तू श्रपनेको किसी भी कम्मका न करनेवाला श्रीर उसके फलको न भोगनेवाला समभकर, विना किसी प्रकारकी कामनाके, युद्ध कर। कहीं कहते हैं कि, काम करना श्रवृचित है श्रीर कहीं कहते हैं कि, कम्म करना उचित है। एकही श्रादमी कम्म न करनेवाला श्रीर करनेवाला कैसे हो मकता है ? एकही श्रादमीम, एकही समयमें, टीनों प्रकारका ज्ञान श्रममान है। रात श्रीर दिन क्या एक साथ हो सकते हैं ? जिस तरह श्रॅंधेरा श्रीर उजेला एक साथ नहीं हो सकता, उसी तरह कर्म करना श्रीर कर्मीका त्यागना एक ही श्रादमीमें, एक ही समयमें, नहीं हो सकता। भगवान् श्रजु नके मनकी श्रद्धा समम्भकर, यह दिख-लाते हैं कि, एक ही पुरुषको विद्यता श्रीर मूर्षताके मेदसे दोनों प्रकारके उपदेश एक ही समयमें दिये जा सकते हैं।

### योग ।

इस अध्यायके दसने स्रोक तक तो ऋजु न स्रीर भगवानका कथोपकथन है। इन श्लोकोंने अर्जु नने शोक-मोहके श्रधीन होकर, राज-पाटसे नफ़रत दिखाई है श्रीर इसी वजहसे लड़नेसे इनकार निया है। भगवान्ने उसका श्रोक-मोह दूर करनेके लिये ११ वें से २० वें श्लोक तक भाजजान या ब्रह्मज्ञानका उपदेश दिया; क्योंकि वंह ज्ञानरूप वृद्धि जन्म-मरण श्रादि सब श्रनर्थोसे बचाती है। २० वें से २८ वें स्नोक तक भगवान्ने उसे दनयवी विचारींसे समसाया है। लेकिन इस मीके तक, दोनों तरह समसानिपर भी, श्रज्ञीनका सन श्रुद नहीं हुआ। उसके सनका वहस न सिटा। यहाश्रीने उसका पिण्ड नहीं छोडा। इसलिये उन्होंने समभ लिया कि, अर्ज नका मन मलिन है। अभी वह आलजानकी नहीं समभ सकता। पष्टले उसका अन्तः करण निर्मेल होना जुरूरी है। क्योंकि कोई भी नैचिकी सीढ़ियोंको छोड़कर एकदम जपरकी सीढीपर चढ़ नहीं सकता (जिस तरह आजकलके विद्यार्थी बिना एक ना पास किये एफ॰ ए॰ बी॰ ए॰ के कोई पढ़ने योग्य नहीं होते।)। दूसिलाये वे पहले अर्जु नका चित्त ग्रंड करनेके लिये, अब ४० े श्लोकसे कर्मयोगका उपदेश करते हैं। कर्मयोगके उपदेशसे अज़ु न-का अन्तः करण शुढ हो जायगा, तब वह ब्रह्मज्ञानको समभने लगगा। क्योंकि कभैयोगके विना चित्त गुड नहीं होता श्रीर जिना

चित्त ग्रंड हुए ग्रामज्ञानका उपदेश ग्रसर नहीं करता। ग्रंतः पहले ग्रज्ञानीको कर्मयोगना उपदेश करना ही उचित हैं। यहाँ यह बात भी सिद्ध होती है, कि भगवान् विहानोंको, जिनका चित्त ग्रंड है ग्रीर जिन्हें ब्रह्मज्ञान हो गया है, कामींके करनेसे मना करते हैं, लेकिन जिनका चित्त ग्रंड नहीं है, उनके लिये कामींके करनेसे मना नहीं करते; ऐसे खोगोंको निष्काम कर्मयोगका उपदेश उचित समक्तमर, भगवान् श्रज्जनको श्रव कर्मयोगको राह दिखाते हैं। इसी खानपर भगवान्ने दो राहोंको बुनियाद डाल दो है, जिनका जिक्र वे फिर तीसरे ग्रध्यायके तीसरे ज्ञोकमें करेंगे। इस तरह दो हिस्से कर देनेसे गीतागास्त्र सबकी सभक्तमें श्रासानीसे श्रावेगा। भगवान् कहते हैं:—

पपा ते अभिहिता सांख्ये बुद्धियोंने त्विमां श्रेणु । बुद्ध्यायुक्को यथा पार्थ कर्मवन्धं प्रहास्यसि ॥ ३६ ॥ हे अर्जुन । यह मैंने तुझे आत्मज्ञान वताया , अब कर्म-योगको भी सुन , जिससे ज्ञान प्राप्त होकर तू कर्मबन्धनोंसे छुट-कारा पा जायगा ।

है अर्जु न! अवतक जो कुछ मैंने तुमारे कहा है, वह आक्षात या सांख्यवृद्धि से संस्थन्य रखता है। आक्षात्माने आत्माने वास्त विक खरूपका ज्ञान हो जाता है। आत्माके असल खरूपके न जानने ही मोहमें फंसना होता है। आत्मज्ञान न होने ही श्रोक-मोहके अधीन होना पड़ता है। तात्पर्ध्य यह है कि, आत्म-ज्ञान होने से संसार-बन्धन और श्रोक-मोह वगैरः से पीछा छूट जाता है। खेकिन आत्मज्ञान सहजमें नहीं होता, इसीलिये अब मैं तुमी कर्मयोग का उपदेश दूँगा। कर्मयोग आत्मज्ञानका हार है, कर्म-योग आत्मज्ञानको कुञ्जी है।

सांख्य = ईग्वरके और भात्माके वास्तविक स्वरूपका ज्ञान ।
 सांख्य = क्रिक्ट चन्ने क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक क्रिक क्रिक्ट क्रिक क्रि

<sup>†</sup> योग= जिसके द्वारा कोई चीज हासिल की जाय।

जो तू इस कर्मयोगको, जो ज्ञानयोगका ज़रिया है, भली भाँति समभ जायगा श्रीर इसपर चलने लगेगा, तो तरा चित्त ग्रह हो जायगा। धर्माधर्म, पाप-पुष्य श्रादि कर्मवन्धनींसे तरा छुटकारा हो जायगा। कर्मवन्धनोंसे श्रलग होनेपर, ईखर-क्षपासे, तुमी श्रात्म-ज्ञान—को प्राप्ति हो जायगी। फिर तुमी जन्म-मरण श्रादिसे कुटी मिल जायगी।

शक्षा—यज्ञ श्रादि काम्यकर्म जब पूरे हो जाते हैं; तब फल मिलता है। श्रगर विघ्न वगैर: होनेसे वे श्रधूरे रह जाते हैं; यानी पूरे नहीं होते, तो सब किया-कराया मिटी हो जाता है; कुछ भी फल नहीं मिलता! श्रगर इसी तरह मेरा कर्मयोग, विघ्नोंके कारण, पूरा न हुआ तो सब किया-कराया द्वया होजायगा।

उत्तर-इस कर्मयोगमें ऐसी वात नहीं है। सन:-

# योग सुरचित राह है।



नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वरूपमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात् ॥ ४० ॥

इसमें जो कोशिश की जाती है, वह व्यर्थ नहीं जाती और न इसमें पाप लगता है। यह घमे, थोडा़सा भी, बड़े भारी भयसे रक्षा करता है।

खेतीमें इल जीतते हैं, वीज बीते हैं, पानी देते हैं और अनेक प्रकारकी तकलीफें उठाते हैं। अगर फल काटनेके पहले ही पाला मार जाय, पानीकी बाढ़ आ जाय, ज़रूरतके समय मेह न बरसे या टिड्डी आजायँ, तो सब किया-कराया मिटी होजाता है। कर्मयोगमें इस तरहकी कोई बात नहीं है। इसमें जो ज़रासा भी काम किया जाता है, वह वेकार नहीं जाता। इसमें किया हुआ काम श्रवूरा रहनेपर निकत्मा नहीं होजाता। इसमें जितना काम किया जाता है, जतना फल श्रवध्य मिलता है। जिस तरह मन्त्र वगेर जपनेमें भूल हो जानेसे मन्त्र जपनेवालों को पाप लगता है श्रयवा वैद्यके रोगों को भूलसे श्रव्ही तरह बिना समभि वूसे दवा देनेसे श्रव्हा रोगों का प्राणनाश्च हो जाता है; उस तरह इसमें किसी तरहका पाप नहीं लगता श्रीर न कीई नुकसान होता है। तब क्या नतीजा निकलता है? इस योगकी राहमें, इस धर्ममें, घोड़े-से-घोड़ा काम भी क्यों न किया जाय, वह मनुष्यको संसारके भय, जन्म-मरणके भारी भय,से बचता है। मतलव यह है कि, योग-मार्गमें किसी प्रकारकी हानि श्रीर भय नहीं है; इसीसे इस राहको स्राह्मत काहते हैं।

# वुद्धि एक है।

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन । बहुशाखा हानन्ताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ॥ ४१ ॥

हे कुरुनन्दन ! इस मोक्षमार्ग में निश्चय-स्वरूपिणी वृद्धि एक है। जिनका निश्चय हढ़ नहीं है, उनकी अनेक शाखावाली अनन्त बुद्धियाँ हैं।

है यर्जुन! सांख्य-वृिषये मनुष्यकी मोच हो जाती है। इसी भाँति योग-वृिष्ठि, निष्काम ईखरोपासना ग्रादि करनेपर, ग्रन्त:-करणकी ग्रुष्ठि द्वारा ब्रह्मज्ञान होनेपर, मोच हो जाती है। इस तरह सांख्य-वृिष्ठि ग्रीर योग-वृिष्ठि एक ही फल—मोच——मिलता है। जब सांख्य-सम्बन्धी ग्रीर योग-सम्बन्धी वृिष्ठि एक ही फल मिलता है, तब वह वृिष्ठि एक ही है; क्योंकि दोनोंका काम एक ही ग्राला का निश्चय करना है। यह वृष्ठि, ज्ञानके सच्चे उत्पत्तिस्थान—विद—

से पैदा होती है: श्रत: यह नियल या व्यवसायात्मिका है। यह निसल वृद्धि, निर्दीष स्थानसे पैदा होनेके कारण, अपनी विपची श्रनेक शाखावाली वृष्टियोंका नाश कर देती है। यह नियल वृष्टि एक श्रीर सबसे उत्तम हैः क्योंकि इस वुडिवालेको परमपद—मोच— मिल जाती है। इस नियल बुद्धिन विपरीत जी अनेक प्रकार-की, अनेक गाखावाली वृद्धियां हैं, वह ठीक नहीं हैं; क्योंकि उनके त्रतसार काम करनेसे मनुष्य सदा संसार-वन्धनमें वँधा रहता है। इस दु:खरे उसका पीका कभी नहीं कृटता। लेकिन जब यह नियल वृद्धि अपनी विपत्ती, अनन्त प्रकारकी वृद्धियोंका नाग करके श्रकेली रह जाती है, तब यह मनुष्यकी संसार-सागरसे पार करके परमपदको पहुँचा देती है और इसके विपरीत चन्नल मितवाले लोगोंकी अनेक गाखावाली अनन्त वृद्धियां हैं; इसीसे वे भटकते इए मरकर वारम्बार जना-मरणके जालमें फँसते हैं। तात्पर्थ यह है कि, जो नियत्तमित हैं, उनकी एक वुद्धि है; वह एक वुद्धिवाले योग-मार्गपर चलकर, अन्त:करणको ग्रह करके, ब्रह्मजानको प्राप्त हो जाते हैं श्रीर श्रन्तमें सब जन्जालंसे पीछा क्रटाकर परमानन्ट-खरूप ब्रह्ममें मिल जाते हैं। लेकिन जो चच्चलमति हैं, जिनकी मति एक जगह नहीं ठहरती, वे अनेक राष्ट्रीपर भटकते फिरते हैं श्रीर श्रखीरमें श्रपनी मंजिल मकसदपर नहीं पहँचते।

# कामियोंके लिये कोई बुद्धि नहीं है।

COTTO

यामिमां पुष्पितां वात्वं प्रवदन्त्यविपश्चितः। वेदवादरताः पार्थ नान्यदस्तीति वादिनः॥ ४२॥ कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम्। कियाविशेषबहुतां भोगेश्वर्यगतिं प्रति॥ ४३॥ भोगैश्वर्यप्रसन्नानां तयाऽपहतचेतसाम्। व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते ॥ ४४ ॥

जो वेदके रोचक वाक्योंपर लट्टू हैं; जो कहते हैं कि इसके सिवाय और कुछ नहीं है; जो इच्छासे भरे हैं; जो स्वर्गको परम पुरुषार्थ मानते हैं, वे मूर्ख हैं। वे कहते हैं कि कमोंके फलसे जन्म मिलता है और अमुक-अमुक कियाओं के करनेसे सुख तथा ऐक्वर्यकी प्राप्ति होती है। जो लोग सुख और ऐक्वर्यमें आसक्त हैं, जिनका चित्त ऐसी-ऐसी मीठी-मीठी वातोंसे बहुँका हुआ है, उनके अन्तःकरण में ज्यवसायास्मिका वृद्धि नहीं होती; यानी उनकी वृद्धि आत्माके साक्षात्कारमें स्थिर नहीं होती।

जो मूर्ख हैं, जो विचारहीन हैं, वे वेदोंने वाहरी श्रधंमें लगे रहते हैं, सबे ज्ञानको श्रोर ध्यान न देनर वे अपने मतलवका अर्थ वेदकी न्रस्ताओं के निकालते हैं। वे नहते हैं, िक कमीं के सिवाय श्रीर कुछ है ही नहीं। कमीं ने नरने मेही खर्ग, धन, पुत्र श्रादि श्रच्छानुसार पदार्थ मिलते हैं। वे लोग रात-दिन श्रच्छाओं में ढूने रहते हैं, इच्छाको ही श्रात्मा सममते हैं; यानी श्रपनी श्रच्छा के वहने नर किसी चीज़को नहीं सममते। वे लोग खर्गको श्रपना सुख्य श्रीर प्रित्र श्रमिप्राय सममते हैं; यानी वे लोग खर्गको श्रपना सुख्य श्रीर प्रित्र श्रमिप्राय सममते हैं; यानी वे लोग खर्गको श्रपना सुख्य श्रीर प्रित्र श्रमिप्राय सममते हैं; वह खर्ग पाने ने हच्छा के नरते हैं। सनने सुँहसे जो श्रव्द निकलते हैं, वे फूलवाले हच्चने समान सुन्दर होते हैं, जिनके सुनने से चित्त प्रसन्न होता है। उनका कहना है िक कमीं ने फलसे जन्म होता है। वे लोग खर्ग, धन-धान्य, सन्तान श्रीर सुख तथा ऐखर्थको प्राप्तिके लिये श्रमेक प्रकारके श्रान्तहीत श्राद यज्ञ बताते हैं। वे मूर्ख लोग ऐसी-ऐसी बातें बनाते हुए संसारमें घूमा श्ररते हैं। वे सुख श्रीर ऐखर्थको परमावश्रक सम-

भते हैं। उनका जी उन्हों में लगा रहता है; उनसे पर उन्हें कुछ नहीं दीखता। ऐसे लोग मूर्ख हैं। जिन सुख और ऐखर्थकों प्रेमी लोगोंका चित्त ऐसी वातों में फँस जाता है; यानी जिनके दिलोंपर ऐसे उपदेशोंका असर हो जाता है, उनकी अल मारी जाती है! उनकों भी सब और कर्म-ही-कर्म दिखाई देते हैं। उनका चित्त कभी यान्त नहीं होता। वे रात-दिन इस लोक और परलोककों चिन्तामें लगे रहते हैं। ऐसे लोगोंके दिलमें न तो आलाका ख्याल उठता है, न उनका दिल मज़बूतीसे किसी बात पर जमता है और न सांख्य अथवा योगसे सम्बन्ध रखनेवाली वुडिका ही उनके दिलमें उदय होता है।

## योगीके लिये सलाह।

हेगुएयविषया वेदा निस्त्रेगुएयो भवार्जुन । निर्द्वन्द्वो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगद्वेम श्रात्मवान् ॥ ४५ ॥

बेदों में त्रेगुण्यका वर्णन है । हे अर्जुन / तू त्रेगुण्यसे राहित हो, द्वन्द्वोंसे राहित हो, नित्य सत्वमें ।स्थित हो, योग और क्षेमसे राहित हो और आत्मामें सावधान रह ।

#### श्रथवा

वेदों में सत्व, रज, तम इन तीन गुणों के कार्य, संसार का ज़िक है। हे अर्जुन! तू इन तीन गुणों से अलग होजा; यानी इच्छा-राहित होजा, सुख-दु: खका कुछ ख्याल मत कर, घीरज घारण कर; जो चीज नहीं है, उसके हासिल करनेकी और जो है, उसके बचाने की चिन्ता मत कर, विषयों में न फॅसकर आत्मचिन्तन कर।

#### য়থবা

वेदों में तीन गुणोंसे सम्बन्ध रखनेवाले—संसार—का जिक्र मालूम होता है। हे अर्जुन! तू तीनों गुणोंके कार्यसे अलग हो जा; यानी गुणातीत—निष्काम—हो जा; सख और दुःखका खयाल मत कर; हर क्षण परमात्माका ध्यान रख; जो चीज नहीं है, उसके प्राप्त करनेकी और जो है उसकी रक्षाकी फिक्र मत कर; ईश्वरको अपना मालिक समझकर, निरन्तर, उसके ध्यानमें रह। (माध्व )

सल, रज और तम—ये तीन गुण हैं। इन तीनोंके कार्य या पिरणामको तैगुण्य या संसार कहते हैं। ज्ञान, अज्ञान, आलस्य, निरालस्य, क्रोध, अहङ्कार वग़ैर: इनके रूप हैं। इनके कारणसे मनुष्य धर्म और अधर्म करता है। मनुष्य प्रत्येक काम किसी न किसी कामना—इच्छा—के वश्र होकर करता है। कामनाके अनुसार प्रत, मनुष्यको फिर देह धारण करनेपर, मिलता है। कामनाके साथ किये हुए कामका फल अवश्य भोगना होता है और वह फल बिना देह धारण किये भोगा नहीं जा सकता। अत: कामना—इच्छा— के वश्र होकर जो काम किया जाता है, उसका फल या पुरक्तार लेके किये मनुष्यको इस लोकमें आना ही होता है अथवा स्वर्गमें जाना पड़ता है। इस आवागमनको ही संसार कहते हैं।

विद ज्ञानके भण्डार हैं। उनमें सब कुछ है। उनसे मोच चाहनेवालोंका भी कार्य सिद्ध हो सकता है और संसारी लोगोंका भी। वेदोंके जिस अंग्रमें कर्मकाण्ड-सम्बन्धी मीठी-मीठी बातें भरी हैं, कामी लोग उन बाहरी बातोंपर ही ध्यान देते हैं। वेद्रोंमें विषय-सुख, खर्ग ग्रादि प्राप्त करनेकी श्रनेक क्रियाएँ लिखी हैं। मनुष्प जिस वस्तुको प्राप्त करनेकी कामना करता है, उनमें उसीके प्राप्त करनेकी क्रिया मिल जाती है। स्वर्गकी कामना रखनेवालेकी स्वर्ग प्राप्त करनेकी और धन, प्रत्न, स्त्री ग्रादिकी कामना रखनेवालेकी

को उनके प्राप्त करनेकी क्रिया मिल जाती है। जो खर्मको कामना-से वेद-विधि अनुसार यज्ञ करता है, उसे खर्ग मिलता है। जो धन, पन, स्त्री या राज्यकी कामनासे यज्ञ श्रादि क्रियाएँ करता है, उसे वे ही मिलते हैं। मतलब यह है, कि कामना-इच्छा-के वश होकर जो वासी किये जाते हैं, उन अपने किये हुए कार्सीके फलोंके पाने या भीगनेको मनुष्यको जन्म चीना पड़ता है। जो जन्म लेता है, वह मरता अवस्य ही है। अतः यह बात सिंह हुई कि, इस संसारमें श्रानि-जाने या जनानी-मरनेका कारण 'कामना' है। इसीसे इस संसारको काम-मूलक कहते हैं। जो लोग बिना किसी प्रकारकी कामना—इच्छा—के वेद-विश्वित श्रग्नि-होत श्रादि कर्म करते हैं, उन्हें न तो इस लोकमें श्राकर जनमना-मरना पड़ता है श्रीर न खर्ग वग़ैर:के थोथे भांभाटमें फँसना पड़ता है। जो अपने किये कामका फल या प्रनाम चाहते हैं. उन्होंकी अपने प्रक्लित फलोंके भोगने या चेनेको नाग्रमान् देह धारण कर्नी पड़ती है; उन्हींको जमा-मरण पादि विकारींके प्रधीन होना पड़ता है; लेकिन जो लोग बिना कामनाक, बिना किसी प्रकारकी इच्छाके, कमी करते हैं, उन्हें संसार-वन्धनमें श्रानेकी ववा ज़रूरत ? तात्पर्य यह है, कि, सब बुराइयोंकी जड़ 'कासना' या रच्छा है। श्रतः सनुष्ये लिये कामना-रहित होना श्रच्छा है। इसीलिये भगवान् श्रजुंनसे कहते हैं कि, तू गुणातीत यानी निकास ही जा। , किसी प्रकारकी इच्छा ही न रख।

इसके निये लाभ-हानि, गरमी-सरदी, मान-प्रवमान, यतु-मित्र ग्रीर सुख-दु:खको यक्तमां समभा। लाभसे खुग मत हो ग्रीर हानिसे दु:खी न हो। हार-जीतको समान समभा। सुख-दु:खको पूर्व-पहले-जन्मके कमींका फल समभक्तर, ग्रान्तिसे सहन कर। घबरा मत। धीरज धारण कर। धेर्थसे भयानकसे भयानक दु:ख, दु:ख नहीं मालूम होते। ग्रथका हर चण ग्रात्मा-परमात्माका ध्यान रख! जो हर चण परमात्माका ध्यान रखता है, दु:ख-सुख उसका कुछ भी विगाड़ नहीं कर सकते। इसके सिवा, जो चीज़ नहीं है, उसकी प्राप्त करनेकी चिन्ता न कर और जी पास है, उसकी रचाकी फ़िक़में सत पड़; क्योंकि जो शख़्स अप्राप्त वस्तुकी प्राप्त करने और प्राप्त वस्तुकी रचाकी फ़िक़में लगा रहता है, उससे आत्म-चिन्तन या इखराराधन नहीं हो सकता। अगर यह कही कि, में दरकारी चीज़के लानेकी फ़िक़ न करूँगा या अपने पासकी चीज़को चोर, डालू, मह, पानी, आग वग़रासे न वचाऊँगा; तो कीन यह काम करेगा? यह वेहदा वात है। जिस अन्तर्यामीके ध्यानमें तुम मगन रहीगे, वही तुन्हारी ज़रूरियातोंको ख़वर लेगा। इसके सिवा इन्द्रियोंके विषयोंसे भी सावधान रह। ऐसा न हो कि, वे तुम्ने अपने वश्नें कर लें। हे अर्जुं न! जब तू अपने कर्त्तव्य-कर्मको करे, तब तू मेरी इस सलाह पर चल।

सारांश—जो लोग किसी सतलवसे या इच्छाके वश होकर काम करते हैं, उनका न तो चित्त शान्त होता है, न उन्हें सांख्य या योग- वृद्धिकी प्राप्त होती है श्रीर न उनकी मोच ही होती है। इसके विपरीत, जो लोग विना किसी प्रकारकी कामनाके अपने धर्म-कार्य करते हैं, उनका चित्त शान्त रहता है। उनके चित्तमें अनेक प्रकारकी वातें नहीं उठतीं, उन्हें ज्ञान हो जाता है और वे मुक्त हो जाते हैं। तात्पर्य यह कि, मनुष्यको कर्म तो अवस्य करने चाहियें; मगर उनके फलकी आशा न रखनी चाहियें; यानी कर्म करते समय चित्तमें कामनाको स्थान न हेना चाहियें।

(शक्षा) क-श्राप कहते हैं कि, कर्म तो करना चाहिये, मगर विना कामनाके करना चाहिये। विना किसी प्रकारकी कामनाके कम्म करनेसे कम्मका फल तो मिलता नहीं। जबिक विना कामनाके कम्म करनेसे कोई फल नहीं मिलता, तब विना कामना-के कम्म करनेसे क्या फ़ायदा ? वेद-विहित कियाश्रोंके करनेसे, कामनाके अनुसार सुख-भोग, खर्ग आदि मिलते हैं; किन्तु आपकी आज्ञानुसार निष्काम कर्म करनेसे कुछ नहीं मिलता; इससे मेरी समक्त में तो कामना-सहित कर्म करना ही अच्छा मालूम होता है। वैदिक कर्मीको तो करें और उनके फल-सुरूप जो अनन्त लाम हैं, उनकी चाह न रखें, तब उनके करने और उनको ई खरके अप्रेण करनेसे क्या लाम ?

( गङ्गा ) ख-श्रापका कहना है कि, गुणातीव-निष्काम-हो जाग्री। वर्ग्म करी, मगर इच्छा-रहित होकर करी। कर्म्म करते समय कर्मांके फलकी चाइना मत रखी; यानी काम्य कर्मींचे परहेना रखी श्रीर निरन्तर योगाभ्यास करो। मंगर सुक्ते श्रापकी यह राय ठीक नहीं मालूम होती : क्योंकि जी लोगे ख़ाली कमी करते हैं, उन्हें ज्ञानियोंको मिलनेवाले फल नहीं मिलते श्रीर जो लोग ख़ाली ज्ञानमार्ग पर चलते हैं, उन्हें कमी करनेवालोंने फल नहीं मिलते। इससे मालूम होता है कि, ज्ञान-मार्ग श्रीर कर्य-मार्ग दोनों अलग-अलग हैं श्रीर अपने-अपने स्थान पर दोनों की यित-सामर्थ समान है। जान-मार्गसे कर्म-मार्ग छोटा या बड़ा नहीं है; दसी भांति कर्फ-मार्गेंसे ज्ञानमार्ग नीचा या जँचा नहीं। ऐसी द्यामें एक से दूसरे को जँचा समभाना या एक को श्रच्छा कहना भीर दूसरे को बुरा कड़ना अनुचित है। तात्पर्य यह है कि, काग्य कर्म करनेवाले भी अच्छे हैं और निष्काम कर्म करके ब्रह्मज्ञानी होनेवाले भी शक्के हैं। जबिक दोनों राहोंपर चलनेवाले अपनी-प्रवनी मिन्तिल मक्सूट्पर पहुँचते हैं, तब यह बात मनुष्य की इच्छापर निर्भर है कि, वह अपना सुभीता देखकर, चाहे जिस राष्ट्रपर चले।

<sup>ं</sup> दून शंकाश्रोंका उत्तर नीचे दिया जाता है :--

## कर्मयोग ।

#### - <del>19</del>8G ~

यावानर्थं उद्पाने सर्वतः सम्प्लुतोदके । तावान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मण्स्य विज्ञानतः ॥ ४६ ॥

जितना मतलय कृषा, चावडी, तालाय श्रीर नदी वगैरः से निकलता है, उतना ही एक समुद्रसे निकलता है; इसी तरह जितना श्रानन्द श्रनेक प्रकार के वेदोक्त कर्म करने से मिलता है, उतना ही ( बिल्क उससे ज़ियादा ) निष्काम बहाज्ञानी बाह्मण्य को एक बहाविद्या से मिल जाता है।

कूएँ से जल पीने, नहाने-धोने श्रादिका काम निकल सकता है; लेकिन कुएँ में मनुष्य ग़ोते लगाकर स्नान नहीं कर सकता; उसमें वह तैर नहीं सकता; उसमें वह जनकीड़ा नहीं कर सकता। पानी पीनेका काम मनुष्य कूएँ-वावड़ीसे निकाल लेता है.; मगर तैरने श्रीर नाव वगैर: की सैरके लिये उसे तालाव या नदी वगैरःपर जाना होता है। जितने काम मनुष्यके कूएँ, वावड़ी, तालाव, नदी भादि सबसे, जगह-जगह भटकनेसे, होते हैं, उतने ही सब काम विल्त उसरी वाहीं श्रिवित काम, वेवल एक समन्दर या जलके बड़े भारी समूहरे सिंद ही जाते हैं। इसी भाँति जी खर्ग, सुखमीग, राज्य, पुत्र, स्त्री श्रादि, श्रनेक प्रकारके वेद-विहित करे -श्रीन-होत, अम्बमेध ग्रादि-कारनेसे, मिलते हैं ; यानी खर्ग ग्रीर स्त्री-पुत्र त्रादिसे जो श्रानन्द मिलता है, जतनाही, विल्त उससे ख़ूव ज़ियादा, आनन्द निष्काम ब्रह्मज्ञानी ब्राह्मणको एकमात ब्रह्मविद्या या देखरके ज्ञानसे मिल जाता है। इस ग्रानन्द ग्रीर उस ग्रानन्दमें इतना फ़र्क़ है, कि खर्ग-सुख-भोग, स्त्री-पुत श्रादिसे जो श्रानन्द मिलता है, वह भानन्द परिणाममें दुःखदायी भीर योड़े दिन टिकानेवाला है; किन्तु जो श्रानन्द ब्रह्मश्चानसे भिलता है, वह श्रानन्द परमानन्द है। वह श्रानन्द खर्ग वगरः ने श्रानन्द ने समान चण्छायी
नहीं है, बिल्त सदा-सर्वदा रहनेवादा है। श्रानन्द वही श्रच्छा,
जो सदा रहे। जो श्रानन्द श्राज है, जल 'नहीं है, उसे श्रानन्द
नहीं कह सकते। श्रतः यह विषय साफ़ हो गया कि, काम्यकर्म करनेसे निष्ताम कर्म करना श्रच्छा है। काम्य कर्म करनेवालिसे ब्रह्मज्ञानीको बहुत जँचा फल मिलता है; श्रतः, ब्रह्मज्ञानी
होना सबसे श्रेष्ठ है। इसीसे भगवान् श्रजुनसे कहते हैं कि, त्
श्रविरद्धायी, चणिक सख देनेवाले कर्मों को न कर निष्ताम होकर
कर्म कर योगका श्रायय ले। योगसे तेरा चित्त श्रद हो जायगा।
योग तुभी ज्ञानकी राह दिखा देगा। उससे तुभी श्रनन्त-कालस्थायी,
श्रच्य, श्रानन्द—श्रानन्द ही नहीं, परमानन्द मिलेगा।

(शक्षा) श्रापक कहने सालूम होता है कि, वेदोक्त रीति से काम्यकर्म करनेवालेको खर्ग, सुख, भोग, पृथिवीका राज्य, धन, पुत्र श्रादि मिलते हैं; लेकिन ये सब सुख चिण्क श्रीर परिणाममें दु:खदायों हैं। इसके विपरीत संसार-त्यागी विद्वान् ब्रह्मज्ञानीको जो सुख मिलते हैं, वह इनसे बहुत बढ़-चढ़कर श्रीर श्रनन्तकाल तक रहनेवाले हैं। इससे साफ ज़ाहिर है कि, ब्रह्मज्ञानी होना सबसे श्रच्छा है; क्योंकि उससे श्रम्के श्रच्छे, सदा रहनेवाले, फल मिलते हैं। हमारा मतकब तो फलोंसे हैं। हमें श्राम खाने हैं, पेड़ नहीं गिनने हैं। इसलिये सुक्ते श्राप सर्वीपरि ब्रह्मज्ञानका उपदेश दीजिये। काम्य कर्मोको तो श्रव में बात भी न कहँ गा; लेकिन में निष्काम कर्म करनेको भी हथा समक्ता हं; क्योंकि फल तो ब्रह्म ज्ञानी होनसे मिलेंगे। निष्काम कर्म करनेसे तो कुछ नहीं मिलेगा। इसलिये मेरे पोछे कर्म योग, उपासना श्रादिका सगड़ा न लगाइये। सीधी ब्रह्मज्ञानकी राह बताइये।

( जत्तर ) इसका जत्तर भगवान् इस अगले क्षोकां देते हैं :-

## कर्मस्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ॥ मा कर्मपालहेतुर्भूमो ते संगोऽस्तवकर्मणि ॥ ४०॥

तुम्हारा केवल कर्म करने का श्रधिकार है; कर्म-फलोंसे तुम्हारा कोई सम्यन्थ नहीं। जो कर्म तुम करो, उसके फलकी इच्छा मत करो; इसी प्रकार कर्म करना भी मत छोडो़।

#### ऋथवा

तेरा सम्बन्ध केवल कर्म से हैं ; कर्म-फर्लोसे तेरा सम्बन्ध हर-गिज नहीं हैं ; कर्म-फल तेरा उत्तेजक न हो, श्रकर्म में तेरी प्रीति न हो ( मेरा यही उपदेश धौर श्राशीर्वाद हैं )।

ह अर्जुन! त् अभी कर्म करने योग्य है। ज्ञानमार्गके लायक़ त् अभी नहीं; अतः कर्म कर। जब त् काम करे, तब किशी हालतमें भी अपने कर्म के फलोंकी कामना मत कर। योंही, विना—इच्छा—कामनाके कर्म कर। कर्म-फलके लालचंधे कर्म मत कर। अगर त् कर्मोंके फलोंकी चाहना रक्छेगा, तो तुभे वे फल काटने होंगे। इस्र लिये कर्म फलोंकी अपना हेतु या चालक मत बना। जब कोई शख़्स कामके फल या पुरस्तारके लिये कोई काम करता है, तब उसे उसके फल पानेकी इच्छा रहती है। जो शख़्स कामके फल पानेकी इच्छासे कर्म करता है, उसे अपने किये हुए कामका फल पानेके लिये फिर जन्म लेना पड़ता है। क्योंकि कर्म-फलको चाहना ही जीवन-मरखकी जड़ है। जब कर्म करके स्वर्ग आदि फलोंके प्राप्त करनेकी क्रस्टरत नहीं, तब इन दु:ख-दायो कर्मोंके करनेसे क्या लाम १—यह सीचकर, अकर्म में प्रीति न कर अर्थात् काम करनेसे सुँह सत सोड़। निष्काम होकर कर्म करना ही सबसे अच्छा है।

श्रगर मनुष्य नार्म-पानोंकी इच्छाचे उत्तेजित होकर नार्म न करे, तो किस तरह नारे ? इसका जवाव नीचे है :— योगस्यः कुरु कर्माणि संगं त्यवत्वा धनश्चय । सिद्ध्यसिद्ध्योः समो सूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥४८॥ हे प्रर्जुन ! योगमें दृढ्वित्त होकर, कर्म-फलोंमें श्रासिक त्याग-कर, सिद्धि-श्रसिदि में समान होकर, कर्म कर । सममावको ''योग'' कहते हैं।

#### अथवा

हे धनंजय ! योग में श्रटल होकर तू श्रपने कामोंके फलोंकी लालसा त्यागकर, सफलता-श्रसफलताको समान समभकर, काम कर । सफलता-श्रसफलताकी समानता ही 'योग' है ।

हे पर्ज न ! 'योग जानका मार्ग है। इस मार्गमें स्थिरचित्त ष्टोकर अपने कर्ताव्य कर्म कर। उस समय अपने मनमें ऐसे-ऐसे खयाल सत दीड़ा, "में इस कामका करनेवाला हूँ, में यह कभी करूँगा, तो सुभ खर्ग मिलेगा या मेरे पुत्र होगा।" मतलब यह कि, श्रापनी तई कत्ती न समभा श्रीर जी कभी करे, उसके फलमें मन मत श्रटका। वामके होने न होनेकी चिन्ता मत कर, काम हो जाय तो प्रच्छा, न हो तो प्रच्छा। प्रच्छित फल मिले तो भला, न मिले तो भला। जाम सिंड हो जाय तो खुश न हो, यदि सिंड न हो तो रख मत कर। इस श्रवस्थापर पहुँचनिषे तेरा कर्म-फलींचे मोह कुट जायगा। सिधि-ऋसिधिको समान समभने, हर हालत-में हर्ष-विपाद-रहित रहनेको 'योग' कहते हैं। जब कर्म फलको इच्छा त्यागकर किये जाते हैं। तब चित्त ग्रद ही जाता है। चित्तके श्रांत होनेसे जानकी प्राप्ति हो जाती है। जानकी प्राप्ति होना ही सिंदि है। इसके विपरीत, जब कामना-इच्छा-के वशीभूत श्लोकर कर्स किये जाते हैं, तब मन ग्रह नहीं होता। विना मन गुद्ध इए जानकी प्राप्ति नहीं होती। जानकी प्राप्ति न होना ही श्रसिडि है। हे अर्जु न! सिडि-श्रसिडिको बरावर समभकर काम

करनेसे तेरा मन इच्छा-रहित हो जायगा। इच्छा-रहित होकर कर्म करनेसे चित्त अवश्य शुद्ध हो जायगा। अतः तू योगमें घटलित होकर, केवल ईम्बरके लिये, कर्म कर।

( प्रम्न ) योगकी परिभाषा क्या है ?

( उत्तर ) सिंदि-श्रसिदिमें चित्तकी समताको 'योग' कहते हैं।

दूरेण हावरं कर्म बुद्धियोगाद्धनक्षय । बुद्धौ शरणमन्विच्छ रूपणाः फलद्देतवः ॥ ४८ ॥

हे धनंजय ! बुद्धियोगसे कर्म बहुत नीचा है ; इसिलये तृ बुद्धिकी शरण ले । जो लोग फलकी कामनासे कर्म करते हैं, वे नीच हैं।

#### श्रथवा

हे श्रर्जुन ! निष्काम कर्मसे सकाम कर्म बहुत नीचे दर्जेका है ; इसिलिये तृ परमात्मा-विषयक दुद्धि श्रथवा ईश्वरीय ज्ञानके लिये निष्काम कर्मयोगका श्राश्रय ले । जो लोग कर्मफल पानेकी तृष्णा से कर्म करते हैं, वे मूर्व-श्रद्धानी-हैं ।

हे धनञ्चय! कर्मफलकी एक्का त्यागकर, चित्तकी समताके साय जो काम किया जाता है, वह कर्म-फलकी कामना रखकर किये हुए कामसे अत्यन्त श्रेष्ठ है। फलकी कामना त्यागकर, चित्तकी समतासे जो काम किया जाता है, उससे आत्मा या परमात्माका ज्ञान उदय होता है श्रीर परमात्माके ज्ञानसे संमार-वन्धन से छुटकारा मिलकर, नित्य परमानन्दकी प्राप्ति होती है। अतः, जिस निष्काम कर्मके करनेसे श्रात्मा या परमात्माका ज्ञान होता है; वही श्रेष्ठ कर्म है। इसलिये तू निष्काम कर्मयोगका श्रात्म दे। जब कर्मयोग सिंद हो जायगा, तब तुभी परमात्माका ज्ञान हो जायगा। है श्रर्जुन! परमात्माका ज्ञान हो सबसे श्रक्का है। तू

एसमें मन लगा। लेकिन अभी तेरा चित्त ग्रहे नहीं है, इससे में
तुमें निष्काम कर्मयोगकी सलाह देता हाँ। क्योंकि विना फर्मयोगके परमात्माका ज्ञान होना अभी असक्षव है। आत्मा-परमात्माः
विषयक बुद्धिका साधन निष्काम कर्म-योग है, इसीसे इसे बुद्धियोग
भी कहते हैं। तात्पर्य्य यह है, कि जो लोग आत्मज्ञान या ईखरीय
ज्ञानकी प्राप्तिके लिये निष्काम कर्मयोगका साधन करते हैं; यानी
सिद्धि-असिद्धिमें चित्तको समान रखकर निष्काम कर्म करते हैं, वे
अष्ठ हैं। इसके विपरीत जो सकाम कर्म करते हैं, वे बारम्बार
नीच-जँच योनियोंमें जन्म लेते और मरते हैं। वारम्बार जनमतेमरते हैं, किन्तु जन्हें ईग्रहरीय ज्ञान नहीं होता; इसीसे उन्हें
अज्ञानी—मन्दमागी—कहते हैं। श्रुति कहती है:—

· 'हि गागिं ! जो मनुष्य, भनुष्य-देह पाकर इस लोकसे, प्राविनाधी—अन्नर— परमात्माको यिना जाने ही, चला जाता है यह प्राज्ञानी—मन्दभागी है।"

## योग-वृद्धिकी प्रशंसा।

श्रव यह सुनो कि, चित्तको समताके साथ श्रपना धर्म-कार्थ्य करनेवालेको क्या फल मिलता है:—

वुद्धियुक्तो जद्दातीह उमे सुरुतदुष्कते। तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम्॥ ५०॥ जो वुद्धियोग—वित्तकी समता—से कर्म करता है, वह ध्रपने

पुराय-गाप दोनोंको इसी लोकमें छोड़ देता है। इसलिये तू योगकी चेष्टा कर ; क्योंकि कामोंके बीचमें 'योग' श्रत्यन्त बलवान् है।

जो सिंदि-ग्रसिंदिमें समभाव रखकर कथी करता है, उसका चित्त समल-बृदिसे ग्रस हो जाता है। चित्तके ग्रस होनेपर ज्ञानकी प्राप्ति हो जाती है। जानसे पुण्य-पाप इसी दुनियामें छूट जाते हैं। ताल्पये यह कि, चित्तकी समतावाला अपने योग-बलसे पुण्य- पाप दोनोंसे इसी लोकमें पीछा छुड़ा लेता है। कमींके बीचमें 'योग' ही करामाती है; क्योंकि जो कम वन्धन-खरूप हैं, वही जब चित्तकी समता—योग वृद्धि—से किये जाते हैं, तब उल्टा वन्धन छुड़ानेवाले हो जाते हैं; यानी जो कम मनुष्यको संसार-बन्धनमें फँसाते हैं, वेही कम योगके बलसे वन्तवान् होकर, मनुष्यके द्वद्यमें ज्ञान जपन करके, संसार-बन्धनसे छुड़ा देते हैं। इसनिये प्रर्जुन! तू योगी हो।

खुलासा यह है कि, सुख-दु:ख श्रीर सव प्रकारकी लाम-हानिकी एकसा समभनेवाला सनुष्य, क्या इस लोक में श्रीर क्या परलोक में, कभी पाप-पुष्यका भागी नहीं होता; वह जिस प्रकार शब्दे कर्म कर पुष्यकी श्राशा छोड़ देता है; उसी प्रकार उसके हायों यदि कोई बुरा काम हो जाय, तो उसका पाप उसकी नहीं लगता। इस-लिये तुम सुख-दु:खका विचार छोड़, दोनों को एकसा समभने। सुख-दु:ख, लाम-हानि, हार-जीत श्रादिकी समान समभनाही 'योग' है। जो इनको समान समभता हुशा काम करता है, उसके किये इए पुष्य-पाप इसी दुनियां रह जाते हैं।

## कर्मयोगके फल।

कर्मजं वुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीपिणः। जन्मवन्धविनिर्मुक्ताः एदं गच्छन्त्यनामयम्॥ ५१॥

दुद्धि-योग-युक्त पुरुष, कर्म-फलके त्यागने से श्वात्मज्ञानी होकर, जन्मवन्थन से द्युटकर, उस स्थानको चले जाते हैं, जहाँ किसी प्रकार का भी दुःख नहीं है।

#### অথবা

जो लोग कर्म-फलके त्यागसे ज्ञान प्राप्त करते हैं, वे निश्चय ही ज्ञानी हो जाते हैं और जन्मके वन्धनसे छूट जाते हैं तथा उस परम पदको पहुँच जाते हैं, जहाँ किसी प्रकार काभी उपद्रव नहीं है। जिन वृिषमानीं चित्तमें समता है, जो सुख-दु:ख', सिंदि-श्रसि-दिनों समान भावसे देखते हैं, वे नमीं में फलको त्याग देते हैं; श्रश्मीत् वे नमीं में फलखरूप खर्ग-नरनादिनी चाहना नहीं रखते। वे जो नाम नरते हैं, वह रेश्वरके लिये नरते हैं। श्रपने किये हुए नाम से वे श्रपना सरीनार नहीं रखते। इस भौति, विना श्रपने निसी मतसवके, नमें नरते रहनेसे उनना चित्त श्रद हो जाता है; तव उन्हें श्रात्मज्ञान हो जाता है। फिर श्रात्मज्ञानके प्रभावसे वे जीते-जीही जना-बन्धनसे छूटकर विष्णुके उस परम पद—मोद्य—श्रवस्था —को प्राप्त हो जाते हैं, जो सब प्रकारके क्षेत्र श्रीर सन्तापोंसे रहित है।

जो लोग योग-रीतिसे चित्तको हर हालतमें यकसाँ रखकर निष्काम कर्म करते हैं फ्रीर निष्काम कर्म करके ज्ञान प्राप्त करना चाहते हैं, छन्हें नियय ही तत्त्वज्ञान ही जाता है। तत्त्वज्ञानकी प्रभावसे वे नियय ही जन्म-मन्धनसे छूटकर, उस मोज्ञ-श्रवस्थाको प्राप्त हो जाते हैं, जो सब प्रकारके दुःख श्रीर क्रोगोंसे रहित है।

(प्रत्र) कर्मयोग हारा श्रन्तः करणके गुड होते ही जिस श्रात्म-ज्ञानकी प्राप्ति होती है, वह श्रात्मज्ञान मुझे कव प्राप्त होगा ? यानी, कवराक मुझे निष्कास कर्म करने होंगे ? कव मेरा श्रन्तः करण श्रुड होगा ? वाव में ब्रह्मज्ञान श्रयवा श्रात्मज्ञानका श्रिकारी हुँगा श्रीर कव मुझे उसकी प्राप्ति होगी ?

( उत्तर )भगवान् श्रगले दो स्रोकोंसे इन प्रश्नोंका उत्तर देते हैं:— यदा ते मोहकतिलं बुद्धिव्यंतितरिष्यति । तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतव्यस्य श्रतस्य च ॥ ५२ ॥

जब तेरा श्रन्तः करण् मोह—श्रज्ञान—रूपी कीचडके पार हो जायगा ; तब जो कुछ तूने सुना है श्रोर जो कुछ श्रभी सुनने थोग्य है. उससे तुभे वैराग्य हो जायगा ।

#### त्रथवा

निष्काम होकर, कर्म करते-करते जब तेरा श्रन्तःकरण श्रज्ञानके दलदलको पार कर जायगा ; तब श्राजतक, कर्मके स्वर्गादिक फलोंके सम्बन्धमें जो कुछ तूने सुना है श्रीर जो कुछ तू सुनने योग्य सममता है या सुनेगा, उससे तेरा मन हट जायगा; यानी तुभको चेराग्य प्राप्त हो जायगा।

हे अर्जुन! तेरा अन्तः करण मोहरूपी कीचड़में फँसा है। उस पर अज्ञानरूपी मल जमा हुआ है। इसीसे तू भरीर यादिकी यामा समभता है भीर भरीर तथा आत्माकी अलग-अलग नहीं समभता। अज्ञानके ही कारणसे तेरा मन विषय-भोगोंकी और चलता है। मोहसे ही तू "ये मेरे हैं" "मैं इनका हूँ", ऐसी-ऐसी अज्ञान-मूलक वार्ते कहता है। अज्ञानके ही प्रभावसे तुमे राज-पाट, सुख-मीग और खर्ग वग़ैर: अच्छे मालूम होते हैं।

जिस समय तेरा अन्तः करण (बुडि) मोहरूपी कीचड़के पार ही जायगा, जिस वक्त उसके जपरसे अज्ञानरूपी मैल टूर ही जायगा, जिस समय वह रजोगुण और तमीगुणको त्यागकर ग्रुड सन्त-भाव की प्राप्त ही जायगा, उस समय तू आका और घरीरका मेद सममिगा, उस समय तू आका और घरीरका मेद सममिगा, उस समय तुमी प्रका ही अविनाधी आका दिखाई देने लगेगा। उस समय तुमी इस लोकके स्त्री, प्रत, धन, रत, महल-मकानात, वाग-वगीचे, गाड़ी-घोड़े, नीकर-चाकर वग़रः पदार्थ और समस्त भूमण्डलका राज्य आदि तुच्छ, निकमो, जैंचने लगेंगे। उस समय तुमी स्तर्ग और उसके सुख-भोग भी व्यर्थ मालूम होने लगेंगे, उस समय तुमी यह जगत् वाज़ीगरके खेल या समि होने लगेंगे, उस समय तुमी यह जगत् वाज़ीगरके खेल या समि मायाके समान विल्जुल भूँ ठा मालूम होने लगेंगा। इतना ही नहीं, उस समय तुमी जो कुछ तूने देखा और सुना है और जो आगे देखे और सुनेगा, सबसे नफ़रत हो जायगी। उस

समय तुभी इस लोक भीर परलोकके सभी सुख-भीग जन्ताल भीर आफ़तकी जड़ मालूम होंगे। इसी अवस्थाको पूर्ण वैराग्य कहते हैं। जिस समय तुभी घोर वैराग्य हो जाय, तरा मन सबसे किनारा कर जाय, तब तू समभ लेना कि, मेरा अन्तः करण ग्रंड हो गया—मेरी वृद्धि अज्ञानकी कीचसे निकल कर ग्रंड हो गयी; क्योंकि बिना भन्तः करण अथया वृद्धिके ग्रंड हुए वैराग्य नहीं होता। जब वैराग्य होगा, तब अन्तः करण पहले ग्रंड होगा भीर जब अन्तः करण ग्रंड हो जायगा, तब वैराग्य अवग्र होगा।

श्रुतिचित्रतिपन्ना ते यदा संधास्यति निश्चला । समाधावचला वुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यसि ॥ ५३ ॥

जय तेरी बुद्धि, जो ध्रनेक श्रुति-स्मितियोंके सुननेसे विद्येपको प्राप्त हो गई है, विद्येप ख्राँर विकल्पसे रहित होकर ख्रात्मामें स्थित हो जायगी, तय तुभे समाधियोग प्राप्त होगा ।

#### त्रधवा

नाना प्रकार के फलों का लोभ दिलानेवाले मन्लोंके सुनने से तेरी बुद्धि व्याकुल हो गयी हैं। जय उसकी व्याकुलता जाती रहेगी, जय उसके संशय दूर हो जायेंगे, तय यह श्रचल श्रीर श्रटल रूपसे श्रालाके ध्यानमें लग जायगी, तय उस समय तुभे योगकी प्राप्ति होगी।

हे श्रर्जुन! तूने श्रनेत प्रकारके शास्त्र पढ़े हैं; नाना प्रकारके वेद-मन्त्र सुने हैं। उनमें श्रनेक प्रकारकी क्रियाएँ श्रीर उनके फलोंकी बातें भरी पड़ी हैं। उनके सुनने पढ़नेसे तुमें जो जान हुशा है, वह निर्विवाद नहीं है; इसीसे तेरी बुद्धिमें घवराइट श्रीर सन्देह पैदा हो गये हैं। तेरी समभमें नहीं श्राता, क्या करना उचित्त है श्रीर क्या श्रत्वित है। जब तेरी बुद्धि श्रीर स्रुति-स्मृतियों

का भागड़ा मिट जायगा, तव तुर्भ यदार्थ उपदेशपर नियय होगा, त्व तरी वुडिको उल्ही-सुल्ही वार्ते या सन्देह डिगा न समेंगे। इस समय वह एक वातपर जमकर स्थिर ही जायगी। उसके पीहे तुक्तमें गहरी समाधिकी योग्यता होगी। जब तू एकदम श्रात्मा या परमात्माके ध्वानमें लग जायगा, उस समय दुनियाकी कोई भी वाहरी वसु तेरे चित्तमें न घुस सकेगी। तू ऐसे गहरे ध्यानमें डूवा रहेगा कि, अगर उस समय तेरे सिरपर भयामक-से-भयानक वज-पात होगा, तोभी तरा ध्यान न दृटेगा; क्योंकि तरा सारा ध्यान ती परमात्नामें होगा। तभी तुर्भियोगका पूरा लाभ होगा; तू श्राकाको जान जायगा; तेरी पहुँच सीधी परमात्मा तक हो जायगी। उस समय तुर्भ जीव श्रीर ब्रह्ममें भेद न मानूम होगा। सर्वेत परमाला-ही-परमाला दिखाई देगा। उस समय तुम्ने करने को क्षर न रहेगा। उस समय तूक्ततक्षत्य हो जायगा। मगर याद रख, इस अवस्थाकी प्राप्तिके लिये वृद्धि अथवा विक्तकी यान्ति-स्थिरता-बहुत ज़रूरी चीज़ है। विना स्थिर वृद्धिके सफ-लता हरिंगज़ न होगी। अतः तू खितप्रज्ञ—स्थिरवुद्धिवाला—होने की कोशिश कर।

# स्थितप्रज्ञ अथवा पूर्ण ब्रह्मज्ञानीके लच्न्ए ।

प्रश्न करनेका श्रवसर पाकर, श्रर्जुन भगवान्से स्थितप्रज्ञ पुरुष या पूर्ण ब्रह्मज्ञानीके लचण पूछता है:—

श्वर्जुन उवाच।

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव । स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत वजेत कि ॥ ५४.॥

श्चर्जुनने कहा :-

हे केशव ! समाधिमें स्थित हुए स्थितप्रज्ञ पुरुपके क्या लच्चा

हैं ? स्थितप्रज्ञ पुरुप किस तरह बोलता, विस तरह बैठता थाँर किस तरह चलता-फिरता है ?

है लगा ! जिसे इस वातका हद विश्वास हो गया है, कि "में परम ब्रह्म हुँ" श्रीर जो समाधिमें तत्पर है, उसके लचग क्या हैं,— ऐसे मनुष्यके विषयमें लोग क्या कहते हैं ? वही स्थितप्रज्ञ—श्रात्म-स्वरूपमें घटल विश्वास रखनेवाला—जब समाधिमें तत्पर नहीं रहता, तब वह किस तरह बोलता, बैठता श्रीर चलता है ?

जीवसुक्त पुरुषीं तत्त्वण, मीच चाइनेवालीं किये, मीचके उपाय हैं। इमीलिये अध्यात्म-गास्तमें मीच चाइनेवालों किये जीवसुक्त पुरुषों तत्त्वण, मीच-प्राप्ति किये, सिखाये जाते हैं। अर्जुनने यही बात सममकर, भगवान्से स्थितप्रत्त पुरुषके लचण पूछे हैं। भगवान् उसके चारों प्रश्नोंके उत्तर क्रमण: इसी अध्यायमें इसके बन्त होने तक देंगे। जिसने आरश्मेही सब कामोंको त्यागकर जानयोग-निष्ठाकी राइ पकड़ की हैं और जिसने कर्मयोग हारा चित्त गुढ़ करके अपनेको जानयोग का अधिकारी बना लिया है, ऐसे दोनों प्रकारके लोगोंके लिये ही इस अध्यायके १५ वें श्लोकरी घणायके अन्ततक, भगवान् स्थितप्रज्ञके उच्चण और आत्मज्ञान प्राप्त करनेके उपाय वतावेंगे।

## (१) श्रात्मामें सन्तोप।

श्रीभगवानुवाच ।

प्रज्ञदाति यदा कामान्सर्वान्पार्थमनांगतान् । श्रांत्मन्येचात्मना तुष्टः स्थितप्रवस्तदोच्यते ॥ ५५ ॥

जय मनुष्य श्रपने मनकी सारी इच्छायोंको छोड़ देता है श्रौर श्रात्मा द्वारा श्रात्मामें ही सन्तुष्ट रहता है, तय उसे स्थितप्रज्ञ या स्थिर बुजियाला कहते हैं। नव मन्छ मनमें प्रवेश करनेवाली भिन्न-भिन्न प्रकारकी हक्काश्रोंको विल्कुल त्याग देता है श्रीर इस लोक तथा परलोककी किसी भी चीक़की खाहिश नहीं रखता, श्रात्मांके ध्यानमें हो मन्न रहता है, श्रात्मांसे हो सन्तुष्ट श्रीर प्रसन्न रहता है, श्रात्मांके साथ हो रमण करता है, तब उसे 'स्थितप्रज्ञ' कहते हैं। तात्पर्थ्य यह है कि, जब मनुष्य सब श्रीरसे मन हटाकर, सब प्रकारके संगय त्याग-कर, एक श्रात्मांसे हो द्यप्त रहता है, श्रपनी हालतमें हो मन्न रहता है; तब उसे 'स्थितप्रज्ञ' कहते हैं। जब उसकी यह हालत हो जाती है, तब वह श्रपने श्रीरमें हो परमानन्द-सरूप ब्रह्मका श्रनुभव करता है, तब उसे उसके सिवा कुछ श्रक्का नहीं लगता। जिसकी वृद्धि निश्चल रूपसे श्रात्मामें हो लगी रहती है, जिसकी द्यप्ति एक-मान श्रात्मारे हो होतो है, उसे "स्थितप्रज्ञ" या स्थिरवृद्धि" कहते हैं।

# (२) दुःख सुखमें समानता।

दुःखेष्वनुद्विग्रमनाः सुखेषु विगतस्पृदः । वीतरागभयकोधः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥ ५६॥

जिसका मन दुःखके समय दुःखी नहीं होता ; सुखके समय सुख भोगना नहीं चाहता ; जो रोग भय श्रीर क्रोधसे रहित हैं, वह 'स्थित-प्रज्ञ सुनि' कहलाता है।

जो मनुष श्राध्यात्मिक, श्राधिसीतिक श्रीर श्राधिदैविक\* किसी भी प्रकारके दु:खके श्रा पड्नेसे मनमें दु:खी नहीं होता, जो किसी

क्ष दुःख तीन माँतिके होते हैं—(१) ग्राष्ट्यात्मिक (२) श्राधिमौतिक (३) श्राधिदैविक। शोक-मोह श्रादिसे तथा ज्वर-खाँसी, श्रातिसार श्रादि रोगोंसे जो दुःख होते हैं, उन्हें श्राध्यात्मिक दुःख कहते हैं। सिंह, चीते, मालू, मेढ़िये, सर्प श्रादि जानवरोंसे जो दुःख होते हैं, उन्हें श्राधिमौतिक कहते हैं। बहुत तेज़ हवा, बहुत मारी वृष्टि, मारी वफ की बौद्धार, श्राण लगने वग्ैःहसे जो दुःख होते हैं, उन्हें श्राधिद्विक दुःख कहते हैं।

प्रकारके सुख भोगनेकी दृक्का नहीं रखता, जो किसी चीज़रे प्रीति नहीं रखता, जो किसीसे नहीं खरता श्रीर जिसे क्रोध नहीं श्राता, वह मनुष्य "स्थितधी" मुनि कहताता है।

पापका फल दु:ख है श्रीर पुख्यका फल सुख है। पाप श्रीर पुर्खने फल ग्रमिट हैं। बिना उनके भोगे पीका कूट नहीं सकता। इमने इसके पहलेके शरीरमें जो पाप-कर्म किये हैं, जनका फल-दु:ख-इमें, इस जन्ममें, अवस्य भोगना होगा। विना उसने भोगे इमारा पीक्टा इरगिज़ न कूटेगा। जब इमारे पापका अन्त हो जायगा,तब इसारे दु:खका भी अन्त हो जायगा। जब तक इस अपने पापका दण्ड-दु:ख-न भोग लेंगे ; तबतक इस इज़ार उपाय करें, रोवें-चित्रावें, क्षक न होगा। पापका फल श्रवश्यकावी है, श्रटल है, यह सोचकर ही विचारवान् पुरुष भारी-से-भारी दु:खर्मे नहीं घवराता। इसने पूर्व शरीरमें जो पुरुष-कर्म किये हैं, उनका फल-सख-भी हमें अवश्य, बिना माँगे, मिलेगा। अगर हमने पुर्ख-वर्म नहीं विया है, तो हमारे हजार चाहने, कोश्रिश करने, पर भी सुख न मिलेगा। जिस तरह दु:ख बिना चाहे, अप्ने समय पर, श्रा जाता है ; उसी तरह सुख भी, विना चाहे, श्रपने समयपर, अगर हिसावमें होता है, मिल जाता है। जो चीज खातेमें नहीं है, वह हरगिल नहीं मिलती। बिना पूर्व जनाके पापींके, चाहने से भी, दु:ख नहीं मिलता; इसी तरह विना पूर्व जन्मके पुख्य-कर्मी के, चाहने से भी, सुख नहीं मिलता। जो इस मर्भ की बातकी समभति हैं, वे दुःखों से दुःखी नहीं होते श्रीर सुखों की तृष्णामें नहीं फँसते।

इसी भांति छल भी तीन तरहके होते हैं। प्यारी चीज़की याद या श्रापनी इलिमयत, बुद्धिमानी वगेरः के घमगढ़से जो छल होता है, उसे श्राध्यात्मिक छल कहते हैं। स्त्री, पुत्र, भाई, बन्धु तथा श्रीर रिश्तेदारों तथा मित्रोंसे जो छल मिलता है, उसे श्राधिभौतिक छल कहते हैं। श्रीतल मन्द पवन, चौमासेकी नन्हीं-नन्हीं फुहारों,नदी-नालोंके बहने श्रादिसे जो छल होता है,उसे श्राधिदैविक छल कहते हैं। इसारे पास लाख रूपये हैं। उनसे हमारी प्रीति हैं। प्रीतिकें कारण, हमारे सनमें सदा यह भय वना रहता है कि, चीर इन्हें चुरा न ले जायँ अथवा ज़बरदस्त राजा इन्हें छीन न ले। अगर हमारी रूपयोंसे या और किसी चीज़ से प्रीति न हो, तो हमें डर क्यों लगने लगा ? प्रीति से ही, बचाने में असमर्थ होने के कारण, भय लगता है। जब हम देखते हैं कि, हमारा माल लुटा जाता है, हम डसे बचा नहीं सकते, तब हमें क्रीध आता है। अतः, जिसे किसी चीज़ से राग—प्रेम—है, उसे ही भय और क्रीधके वशीमूत होना पड़ता है। जिसे किसी से राग नहीं, उसे भय और क्रीध क्यों होने लगे ?

श्रव जो मनुष्य विचारवान् है, वह सब कुछ समभाने के कारण इ:खोंसे नहीं घवराता, सुखों की चाहना नहीं रखता तथा राग, भय श्रीर क्रीधर्स श्रलग रहता है। जिस मनुष्यमें ये लच्चण पाये जातें, उसे 'स्थितप्रज्ञ' सुनि कहते हैं; क्योंकि इसकी बुद्धि विचार करते-करते यथार्थ पर जम गयी है।

# (३) स्नेह, हर्ष और द्वेषका अभाव।

यः सर्वत्रानभिस्नेहस्तत्तत्प्राप्य श्रुभाशुभम्। नाभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥ ५०॥

जो किसी चीज से प्रेम नहीं करता ; यच्छी चीजको पाकर खुण नहीं होता और बुरी चीजको पाकर दुःखी नहीं होता, उसकी बुदि निश्चल है।

#### श्रथवा

ज्ञानी पुरुष श्रपनी देहसे भी ह्नेह या प्रेम नहीं रखता। वह सुखके समय श्रानन्दसे फूल नहीं जाता श्रौर दुःख श्रा पड्नेपर, दुःख को देखकर, श्रमगमा नहीं हो जाता। जब वह इस तरह सुख श्रौर दुःखरे रहित हो जाता है, तब उसकी विवेक द्वारा उत्पन हुई बुद्धि निश्चल—स्थिर—हो जाती है।

संसारके प्राणिमात प्रेम-पागर्ने वँधे इए हैं। प्रेमके कारण ही मनुष्य को सुख-दु:ख भेलने पड़ते हैं। श्रगर मनुष्य को किसी चीज़ से प्रेम न हो, तो उसे सुख श्रीर दुःखके भामेलीमें क्यों पड़ना पड़े १ धन, पुत्र, स्ती श्रादि को हम श्रवनी चीज़ समभति हैं, उनसे प्रेम करते हैं। तभी तो उनकी बढती होने पर हम सखी होते हैं श्रीर उनकी कमी होने या उनके एकबारगी नाग हो जाने पर हम दःखी होते हैं। जिस चीज़री हमें प्रम नहीं है, उसके श्रधिक होने से हमें खुशी क्यों होगी श्रीर उसके कम होने या नाग होनेसे हमें रखं क्यों होगा ? प्रेम करना चाहिये, मगर ऐसी चीज़से प्रेम करना चाडिये जो सटा रहे. जिससे इसारा वियोग न हो. जिसके लिये हमें कभी सुखी होकर दुःखी हीना न पड़े। स्त्री, पुत्र, धन प्रादि नाशमान पदार्थ हैं, सदासे हमारा-इनका सङ्ग नहीं है, श्रीर श्राग भी दनका-हमारा सङ्ग न रहेगा, त्राज दनके साथ संयोग हुत्रा है, ती प्राज ही या कल इनसे वियोग प्रवश्य होगा। ऐसे पटार्थीसे मूर्ख लोग ही प्रेम करते हैं भीर वे इसी कारणसे सदा दुःख-सखके भाजभाटमें पाँचे रहते हैं। लेकिन जो जानी हैं, जो विदान हैं, जो पसल श्रीरकम-श्रमलकी परख जानते हैं, वे इस लोक श्रीर परलोक के पदार्थीकी श्रमारता, संयोग-वियोग श्रादि को बुद्धिसे विचार कर इनसे प्रेम नहीं करते। वे ऐसी चीज़से प्रेम करते हैं, जिससे सदा, धनन्तवाल तक, प्रानन्द मिलता है: कभी दु:ख उठानेका मौका ही नहीं त्राता। वह चणिक सख देनेवाली श्रीर परिणाममें दुःख पैदा करनेवाली चीलींसे हरगिल प्रेम नहीं करते। वह एक-मात श्रविनाणी, नित्य, श्रात्मारी प्रेम करते हैं; खोंकि उसके साथ प्रेम करने से उन्हें दु:ख कभी उठाना नहीं पड़ता; क्यों कि न उसमें कभी-विशी होती है, न उसका कभी नाश होता है, न उसके साथ कभी जुदाई होती है। अज्ञानी लोग इस तक्त वातको नहीं समभते; इसी से वे इन थोथी ची ज़ों के प्रेममें फँसकर दु:ख-सुख भोगा करते हैं। जानी लोग इन सब बातों को अच्छी तरह समभते हैं; इसी से वे स्त्री, पुत्र, धन, राज्य आदि तो क्या, अपनी देहसे भी प्रेम नहीं रखते। और जब वे इन सांसारिक पदार्थों से प्रेम नहीं रखते, तभी वे सुख-दु:खके भमे लेसे वचकर, एका शचित्त से, आका के ध्यानमें, उसके प्रेममें, मन्न रहते हैं। आका के प्रेममें मन्न रहने से उन्हें कभी दु:खके दर्भन नहीं होते। परमानन्द सदा उनके सामने हाथ बाँधे खड़ा रहता है। तात्पर्थ यह है कि, जानी आका के सिवाय, शरीर आदि सभी पदार्थों से प्रेम नहीं रखता।

श्रीरसे प्रेम न रखनेके सिवा, ज्ञानी प्ररुष सुख श्रीर दु:खको समान नज़रसे देखता है। वह सममता है कि, सुख पूर्व जसके पुख-कार्यका फल है श्रीर दुःख पूर्व जन्मके पाप-कार्यका फल है; इसीसे वह सुख पाकर, श्रानन्दमें फूलकर, उसकी प्रशंसा नहीं करता श्रीर दुःख पाकर उसकी निन्दा नहीं करता। इसके विपरीत, श्रज्ञानी पुरुष अपने सुखके सामानोंकी बढ़ाई करता फिरता है श्रीर श्रपने दुःखों का रोना रोया करता है; क्योंकि वह सुख श्रीर दु:खको श्रपने ही किये हुए पुख श्रीर पाप का फल नहीं समभता।

अज्ञानी लोग भूलकर, न समभानेके कारण, अपने सुख-भोगोंकी वड़ाई छोंका करते है। वह इस बात पर विचार नहीं करते कि, इस बड़ाईसे दूसरों को क्या लाभ होगा। जो अपने प्रारक्ष्में हमें मिला है, वह हमारे ही किये है। बड़ाई मारना विल्कुल बेफ़ायदा है। इसी तरह अज्ञानी लोग दूसरे की उन्नति, दूसरे का धन-वैभव आदि देखकर कुढ़ जाते हैं और उसकी निन्हा पर कमर बांध लेते हैं। पराई निन्हा करनेसे पराया सुख, पराया धन-वैभव, किसीकी

मिलं नहीं जाता श्रयवा श्रमली मालिकाके पाससे चला नहीं जाता। जानी दन बातों को समस्तता है, इसीसे वह न श्रपनी तारीफ़ करता है भीर न परार्द्र निन्दा करता है।

राग, हेप, निन्दा, सुित श्रादि ताससी हित्तयों हैं। इन्हों के कारण से श्रन्तः करण चलायमान रहता है। जब मनुष्य की देश श्रादि पदार्थों से से ह नहीं रहता; जब वह राग, हेप, निन्दा सुित श्रादिसे रहित हो जाता है; तब उसका मन निर्मल होकर श्रात्मत्त्वमें लवलीन हो जाता है। इन सब बातों पर विचार करके ही, जानी न किसीसे प्रेम करता है श्रीर म प्यारी चीज़ को पाकर उसकी तारीफ़ करता है श्रीर न श्रव्यारी चीज़को पाकर उसकी निन्दा करता है। उसके लिये बुरा श्रीर भला समान है; इसीसे वह, निन्दा-सुितसे रहित होकर, सदा उदासीन रहता है। जब विवेक विचार के कारण वह भले-बुरे के भगड़ेंसे श्रवग हो जाता है, तब उसकी बुद्धि स्थिर हो जाती है।

## ( ४ ) विषयोंसे इन्द्रयोंको एकदम हटा लेना ।

यदा संहरते चायं कुर्मोऽगांनीव सर्वशः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रजा प्रतिष्ठिता ॥ ५८॥

जिस तरह कहुआ सब तरफसे अपने श्रंगोंको समेट लेता है; उसी तरह जब वह इन्द्रिगोंको विषयोंग्रं हटा लेता है, तब उसकी बुद्धि स्थिर कही जाती है।

हे चर्जुन! जिस भौति कळुत्रा उरके मारे, अपने सिर श्रीर पाँव वगैर: को समेटकर अपने शरीरमें घुसा खेता है; उसी तरह समाधि से उठा हुआ योगी, राग-हेण श्रादिके भयसे अथवा समाधिमें विम्न होनेके भयसे अपनी: श्रीख, कान, नाक श्राह इन्द्रियों को उनके विषयों से रोक लेता है। उस समय, उस योगी को बुद्धि को स्थिर कहते हैं।

(प्रश्न) यों तो निराहार रोगी की इन्द्रियां भी, जबिक वह इन्द्रियों की विषयों को भीग नहीं सकता, विषयों से हट जाती हैं; लेकिन विषयों की लब्ज़त को वह नहीं भूलता। विषयों की लब्ज़त वह कब भूलता है ?

( उत्तर ) सुनी---

विषया विनिवर्त्तन्ते निराहारस्य देहिनः। रसवर्ज्ञ रसोऽप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्त्तते ॥ ५८ ॥

निराहार रोगी पुरुपकी विपयोंसे निवृत्ति हो जाती है, किन्तु विपयोंसे उसकी प्रीति नहीं जाती ; लेकिन स्थिरबुद्धि पुरुपकी विपयों से प्रीति भी त्रात्मसाज्ञात्कार होनेसे मिट जाती है।

जो रोगी निराहार रहते-रहते एकदम दुर्वल हो जाता है, उसकी विषयों के भोगने की इच्छा नहीं रहती। वह असमर्थ होने के कारण, विषयों की इच्छा नहीं करता; सगर उसके सनमें विषयों की लज्जत तो वनी ही रहती है; विषयों की प्रीति उसके दिलसे नहीं जाती। इसी तरह वह सूढ़ सनुष्य, जो घोर तप करता है, विषयों से परहेज़ करता है; किन्तु उसका सन, विषयों की लज्जत बनी रहने के कारण, विषयों से प्रीति नहीं छोड़ता। किवन वह योगी, जो परसालाको साचात् देख जेता है और सनमें

क जैसे; बेश्याके यहाँ जाना पाप समफनेवाला ब्रह्मचारी बेश्याकी छोर देखना भी पाप समफता है। खाँखते ही उस विषयको न देखेंगे, तो उस वस्तुकी क्या सामध्यं है, जो हमें लुभा सके ? खाँखोंसे न देखना, कानसे न छनना, जीभसे न चलना छादि ही इन्द्रियोंसे काम न लेना कहाता है। इन इन्द्रियोंसे यदि काम लिया जाय अथवा ब्रह्मचारी यदि छीको छाँख उठाकर देखे, तो उसकी उस विषयकी प्रीति जाग उठेगी। इसलिये कहा है कि, इन्द्रियोंसे काम लेना बन्द करनेपर भी उसकी प्रीति एकाएक नहीं हटती। यह प्रीति भी उखद जानी चाहिये।

ख्याल करता है कि, "मैं खुद वह हूं," उसके मनमें विपयों की प्रीति नहीं रहती। उसका इन्द्रियोंके विषयोंका ज्ञान ही निर्वीज हो जाता है; इस तरह वह बराई की जडको ही नाग कर देता है। लेकिन रोगोमें यह बात नहीं होती, वह विषयों को भोगना तो चाहता है; मगर लाचारीचे उनने भोगनेकी इच्छा नहीं करता। उसके मनमें विषयों की लक्जत और उनमें प्रीति बनी रहतो है: लेकिन योगोको, भारमाके दर्शन होने पर, उनसे प्रीति ही नहीं रहती। तालार्थ यह है, कि जब तक श्रातासे साचालार नहीं होता, तब तक विषयों की प्रीति नहीं जाती। प्रस्तिये यथार्थ ज्ञान करानेवाली बुद्धिको स्थिर करना जुरूरी है। जब बुद्धि स्थिर हो जायगी, तब विषयों से एक दम प्रीति हट जायगी। श्रगर हम यों कहें कि, इच्छा श्रोंके नाग होने पर शुद्ध ज्ञान का उदय होता है श्रीर शुब जानके उदय होनेपर इच्छाएँ नाग हो जाती हैं : तो इसमें कोई भान्तिजनक वात नहीं है। क्योंकि जब ज्ञानका उदय होने लगता है, तब इच्छाएँ खूलरूवमें नाग हो जाती हैं। मगर सूद्ध रूपमे मनमें बनी रहती हैं; किन्तु जब ज्ञान निसल श्रीर पूर्ण हो जाता है' तब सुद्धा कामनाएँ भी नाग हो जाती हैं।

सारांग यह है कि, स्थितप्रज्ञ होने या प्रजाकी स्थितिके लिये मन भीर इन्द्रियोंको वशमें करना ज़रूरी है। जवतक मन भीर इन्द्रियों वशमें करना ज़रूरी है। जवतक मन भीर इन्द्रियों वशमें नहीं हो जातीं, तवतक प्रजा स्थिर नहीं हो सकती। जिन्हें स्थितप्रज्ञ होना हो या जो प्रजाको स्थिर करना चाहें, उन्हें पहले श्रपनी इन्द्रियोंको कृावूमें करना चाहिये। श्रगर इन्द्रियां कृावूमें न की जायँगी, तो वे हानि पहुँच।येंगी। श्रव भगवान् पहले यह दिखाते हैं कि, बाहरी इन्द्रियोंके वशमें न करनेसे क्या दोप होता है:—

यततो छपि कोन्तेय पुरुषस्य विपश्चित:। इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसमं मनः॥६०॥ हे श्रर्जुन ! उपाय करते हुए बुद्धिमान पुरुप की भी वलवती इन्द्रियाँ उसके मनको ज्यरदस्तीसे श्रपने कावूमें कर लेती हैं।

हे अर्जुन! जो पुरुष वृद्धिमान् है, जो इन्द्रियोंने वश न करनेने दोषको समस्ता है श्रीर दोषके समस्तेने कारण, हर समय इनको वश करनेनो कोशिशमें लगा रहता है,—ऐसे पुरुषके मनको भी श्रांख, कान, नाक श्रादि इन्द्रियां श्रपने श्रधीन कर खेती है; क्योंकि इन्द्रियां बहुत हो बलवान् हैं। जिस समय यह श्राक्रमण करती हैं, उस समय पराक्रमी-से-पराक्रमी श्रीर विचारवान्-से-विचारवान्नो एक नहीं चलती! जब ये ज़ीर बांधकर हमले करती हैं, तब विवेक श्रीर विचारको पीठ दिखानी ही पड़ती हैं।

(प्रश्न) अगर इन्द्रियां ऐसी वलवान् हैं, तो में इन्हं अपने अधीन कैसे कर सक्ष्णा ?

( उत्तर ) इनके अधीन करनेका उपाय सुन :---

## (५) ईश्वरकी भक्ति।



तानि सर्वाणि संयम्य युक्त ब्रासीत मत्परः। वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥

उन सबको वशमें करके मनुष्यको हढ़तासे मुफर्में लौ लगाकर बैठना चाहिये। जिसकी इन्द्रियाँ वशमें हैं, उसकी बुद्धि स्थिर है।

#### श्रथवा

उन सब इन्द्रियोंको यथित् मन, घाँख, कान, नाक, जीम श्रोर चमडा तथा पाँचीं कमेन्द्रियोंको श्रपने वशमें लाकर : चित्तको सर्वथा हड करके : मनुष्यको मेरे ही ध्यानमें लौजीन हो जाना चाहिये। जिसने इस प्रकार इन्द्रियोंको श्रधीन कर लिया है; उसकी बुद्धि स्थिर है। जो मनुष्य पांचां ज्ञान-इन्द्रियों, पांचां कर्म-इन्द्रियों तथा मनको अपने वगमें करके, ग्रान्ति वैठा प्रुत्रा, सुभ्न, वास्ट्रेव, सबके अन्तर्भाता, के ध्यानमें मग्न हो जाता है, उसपर इन्द्रियोंका ज़ोर नहीं चलता। जवतक मनुष्य मेरी ग्ररण नहीं भाता, मेरा अनन्य भक्त नहीं हो जाता, तभी तक इन्द्रियां भपना ज़ोर चलाती हैं। मेरी ग्ररण आये दुए पर इन्द्रियोंका वग नहीं चलता; अर्थात् जो यह सोचता दुआ वैठता है कि, में हो सिच्चदानन्द-सरूप अद्देत हाँ, मेरे सिचाय और कोई पदार्थ हो नहीं है, ऐसे मनुष्यपर इन्द्रियोंका ज़ोर नहीं चलता और जो इन्द्रियोंको भपने वगमें कर लेता है, उसकी बुद्धि नियल है। मतलव यह है कि, ज्ञानी पुरुप, जिसकी बुद्धि नियल है, अपनी इन्द्रियोंको अपने कार्यूम करके मुक्त, आत्माके ध्यानमें बैठा रहता है।

### विपयोंका ध्यान बुराईकी जड़ है।

जो मनुष्य विषयों के भोगकी एक्का नहीं छोड़ सकता, उसकी वड़ी दुर्गति होती है। वह विषय न पाकर मन-ही-मन विषयों का ध्यान किया करता है। विषयों का ध्यान करने से क्या दुराएयां होती हैं, यही भगवान श्रागे बताते हैं :—

ध्यायतो विषयान्षुंसः संगस्तेपृषजायते । संगात्सञ्जायते कामः कामात्कोधोऽभिजायते ॥ ६२ ॥ क्षोधाद्मवति सम्मोद्दः सम्मोदात्स्मृतिविभ्रमः । स्मृतिभ्रंशाद्बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्मण्यपति ॥ ६३ ॥

विषयोंके ध्यान करनेवाले मनुष्यके मनमें, पहले, विषयोंके लिये प्रीति उत्पन्न होती हैं; प्रीतिसे इच्छा पैदा होती हैं; इच्छासे कोध पैदा होता हैं; कोधसे अम होता हैं; अमसे स्मृतिहीनता होती हैं; स्मृतिहीनतासे बुधि नष्ट हो जाती हैं; बुद्धिके नष्ट होनेसे मनुष्य विल्कुल नष्ट होता है।

मन-ही-मन विषयोंके ध्यान करनेवाले पुरुषकी पहले तो विषयों में प्रीति सुहळत पैदा होती है; प्रीतिसे उस विषयने पानेनी वलवती इच्छा उत्पन्न होती है। जब किसी कारणसे इच्छा सफा नहीं होती, इच्छा सफल होनेकी राहमें विम्न मार्त हैं, तब मनुषको क्रोध श्राता है। क्रोधने कारण, मनुष्यमें भले-वुरेका विचार नहीं रहता। उस समय उसे कुछ नहीं स्भाता कि, वह क्या कर रहा है। ज्ञान लोप होनेके कारण, क्रोधी गुरु तकका अपमान कर वैठता है। क्रीधन मारे मनुखनी स्मृतिमें दोष पैदा हो जाता है। स्नति-दोषके कारण, मनुष्य शास्त्र श्रीर शुक्के उपदेशोंको भून जाता है; उसके सारे ज्ञानपर पानी फिर जाता है। सारण-प्रति ने नाम होनेसे वृद्धि (Conscience) नष्ट हो जाती है; यानी यना:-करण ऐसा असमर्थ हो जाता है कि, वह कार्य-अकार्य, भले-बुरेको नहीं जान सकता। जव वृद्धि या अन्तः करण इस प्रकार नष्ट हो जाता है; तब मनुष्य बिल्कुल बर्बाद ही जाता है; क्योंनि मनुष तभी मनुष्य है, जबिन उसका अन्तः वारण भले-बुरेका विचारं कर सके। जब अन्तः करण इस योग्य नहीं रहता ; यानी वह भले-दुर का विचार नहीं कर सकता, तब सनुष्य, सनुष्य नहीं कहला सकता। उस समय उसे नष्ट हुआ समभाना चाहिये। तात्पर्ये यह है कि, अन्तः करण - वृद्धि - के नष्ट होनेसे, मनुष्य विल्लुल वैकाम हो जाता है; क्योंकि जिसकी वृद्धि नष्ट हो जाती है, वह कीई पुरुषार्थ नहीं कर सकता। सारांश यह है कि, विषयोंका ध्यान करना ही सब · अनर्थोंका मूल है। अगर सन हारा विषयोंका ध्यान ही न किया जाय, :तो विषयोंमें प्रीतिक्यों हो, क्यों उनमें दक्का हो ? दक्का पूर्ण न होनेसे क्यों क्रोध हो, श्रीर क्यों अन्तमें मनुष्य दुदि खोकर वर्वाद हो ?

ध्यान मनसे होता है। मनमें ध्यान होनेके बाद इन्द्रियाँ अपना काम करती हैं। अगर मन वशमें हो, तो इन्द्रियाँ कुछ न कर सकें। अगर मन वशमें न किया जाय और इन्द्रियाँ वशमें कर ली जायँ, तो कुछ भी मतलव िंद न होगा। अगर इन्द्रियां वगमें न भी की जायें, किन्तु मन वगमें कर लिया जाय; तो इन्द्रियां कुछ भी न कर सकेंगी। मन सारथी है और इन्द्रियां घोड़े हैं; घोड़े सारथीके वगमें हैं; वह उन्हें जिधर चलाता है, उधर ही जाते हैं। जो ग्रख्स अपने मनको वगमें कर लेता है, उसकी इन्द्र्यां भी, मनके अधीन होनेके कारण, वगमें हो जाती हैं। जिस ग्रख्सका मन वगमें नहीं है, वही मनसे मांति-मांतिके विषयोंका ध्यान करता हुआ नष्ट-भ्रष्ट हो जाता है। अतः बुिंदमान्को चाहिये कि, मनको खूव दवा कर अपने अधीन करे; ताकि विषयोंका ध्यानही न हो। जब उनका ध्यान ही न होगा, तब अनर्थ कहांसे होगा ?

### इन्द्रिय-निरोधसे शान्ति श्रीर सुखकी प्राप्ति होती है।

जपर यह बताया गया है कि, विषयोंका ध्यान ही सब वुराइयों की जह है। अब आगे भगवान् सीचके उपाय बतलाते हैं:—

> रागद्वेपवियुक्तेस्तु विषयानिन्द्रियेश्वरम् । स्रात्मवश्येधिथेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥

जिसने अपने मनको वशमें कर रखा है,वह पुरुप तो रागं-द्वेप राहत,मन के अधीन,इन्द्रियों से विपयों को गोगता हुआ भी शान्ति लाभ करता है ।

जब मन राग-देवकी श्रोर नहीं भुके, तब समभना चाहिये कि, मन वयमें दुशा। मनके वश होते ही राग-देव मनसे भाग जाते हैं। जब मनमें राग-देव नहीं रहते, तब इन्द्रियों में कैसे रह सकते हैं? राग-देवके कारण ही इन्द्रियां श्रनर्थ करती हैं। जब राग-देव नहीं रहते, तब इन्द्रियां श्रापने काम नहीं करतीं; लेकिन पूर्वजन्मके कमींके कारण इन्द्रियां श्रवश्य काम करती हैं। क्योंकि कोई भी ब्रह्मशानी ऐसा नज़र नहीं श्राता, जो इन्द्रियों सनना, देखना, मल-मूत त्यागना श्रादि काम न लेता हो। इन्द्रियां श्रपना खाभा- विक कर्म करती हैं; विषयों को भोगती हैं। जिस तरह ब्रह्मज्ञानों विषयों को भोगता है। फ़र्क दोनों में यही है कि, जानी भोग भोगते समयं विषयों में राग-हेप नहीं रखता। जो विषय अलाज्य हैं, जिनके भोगे विना गरीर नहीं रख सकता, उनको वह विना प्रीति और नफ़रतके भोगता है; लेकिन सज्जानी राग-हेप विषयों को भोगता है। जो जानी मनको वगमें करके राग-हेप-रहित होकर, अपने अधीनकी हुई इन्द्रियों से, ग्रास्त्र की आजानुसार, विषयों को भोगता है, वह विषयों को भोगता हुआ भी शान्ति लाभ करता है।

तात्पर्य यह है कि, श्रज्ञानी राग-दे पसे युक्त होकर इन्द्रियों द्वारा विषयोंका सेवन करता है। संसार-वन्धनमें ऐसे शब्सका चित्त कभी शान्ति लाभ नहीं करता। विना चित्तके खक्क हुए, परमा-माके दर्शनोंकी योग्यता नहीं होती। लेकिन ज्ञानी पहले अपने मनको वश्रमें करता है। उसमेंसे रागद्दे पकी वाहर निकाल फेंकता है। मनको द्विश्वमें करके, मनके अधीन, राग-देप-रहित इन्द्रियों से जब वह ज़क्सी विषयोंका सेवन करता है; तब उसका चित्त परमालाके दर्शन करने योग्य साफ हो जाता है। उस समय उसे खूब शान्ति मिलती है।

(प्रश्न) शान्तिके मिलनेषे क्या लाभ होता है ? ( उत्तर ) सनो :—

ं प्रसादे सर्वदु:खानां हानिरस्योपजायते । प्रसन्नवेतसो ह्याग्रु वुद्धिः पर्यवतिष्ठते ॥ ६५ ॥

शान्तिके मिलनेसे उसके सारे दुःल नाश हो जाते हैं ; क्योंकि शान्तिचित्त पुरुषकी वुद्धि शीघ्र ही स्थिर हो जाती है ।

जब प्रान्ति मिल जाती है, तब योगीने प्ररीर श्रीर मनसे सम्बन्ध रखनेवाले सब दु:खोंका श्रन्त हो जाता है; क्योंकि शुद्ध चित्तवाले पुरुषको वृद्धि शीघ्र ही स्थिर हो जाती है; यानी वह इट्तासे श्रात्माने ध्यानमें लग जाती है; श्रयांत् जिसका चित्त ग्रंड हो जाता है, जिसकी वृद्धि स्थिर हो जाती है, उसका सब काम बन जाता है; इसिलये योगीको राग-देष-रहित इन्द्रियोंसे केवल उन विषयोंका सेवन करना चित्रये, जिनकी शास्त्रमें मनाही नहीं है श्रीर जिनका सेवन किये बिना काम नहीं चल सकता।

स्थिर बुिवालेको जो लाभ होता है, वह श्रस्थिर बुिवालेको नहीं हो सकता। भगवान् यही समभाते हुए शान्तिकी प्रशंसा करते हैं :—

नास्ति बुद्धिरयुक्षस्य न चायुक्षस्य भावना।

न चाभावयतः शान्तिरशान्तस्य कुतः सुखम् ॥ ६६ ॥

जिसने चित्तको वशमें नहीं किया है, उसकी चुद्धि स्थिर नहीं हो सकती ; जिसकी चुद्धि स्थिर नहीं है, उसे आत्मज्ञान नहीं हो सकता; जिसे आत्मज्ञान नहीं है, उसे शान्ति नहीं मिल सकती ; जिसे शान्ति नहीं, उसे सुख कहाँसे मिल सकता है ?

जिसने अपने चित्तको वश्रमें नहीं किया है, उसमें श्रात्माका निसय करनेवाली व्यवसायात्मिका वृद्धि नहीं पैदा होती; अर्थात् वह आत्माके वास्तविक सक्ष्पको नहीं जान सकता। जो आत्माके सक्ष्पको नहीं जानता; वह उसका ध्यान कैसे कर सकता है ? जो श्रात्माके ध्यानमें मश्गृल नहीं रहता, उसे श्रान्ति कहांसे मिल सकती है ? जिसे श्रान्ति नहीं, जिसका चित्त ठिकाने नहीं, उसे सुख कैसे मिल सकता है ? तात्पर्य यह है कि, विना श्रात्मज्ञानके परमानन्द नहीं मिल सकता। असल बात यह है कि, जबतक इन्द्रियोंके विषयोंमें दृश्णा रहती है, तब तक सुख नहीं मिलता; जब विषयोंमें दृश्णा नहीं रहतो, तभी सुख मिलता है।

### इन्द्रिय-नियहसे बुद्धि को स्थिरता।

(प्रमा) जिसका चित्त णान्त नहीं है, उसमें भात्मविषयक बुद्धि क्यों उत्पन्न नहीं होती ?

may 34

#### ( उत्तर ) सुनो :--

इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते । तदस्य हरति प्रक्षां वायुनांविमिवाम्मसि ॥ ६०॥ तस्माद्यस्य महावाहो निगृहीतानि सर्वशः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६८॥

मन विषयों में मटकनेवाली इन्द्रियों में से जिस एक इन्द्रियके अधीन हो जाता है,वही इन्द्रिय अज्ञानीकी चुद्धि इस माँति हर लेती हैं,जिस तरह हवा जलपर नावको घुमाती है। इसलिये हे अर्जुन ! जिसने अपनी इन्द्रियोंको सब विषयोंसे विस्कृल रोक लिया है, उसीकी वुद्धि स्थिर है।

श्रज्ञानीकी दन्द्रियां जिस समय विषयों मेटकती हैं, उस समय श्रण्या मन किसी एक दन्द्रियक श्रनुसार हो जाता है; तो वह दन्द्रिय जिसका साथी मन हुश्रा है, योगीकी श्रात्मविषयक वृद्धिकी नाश कर देती है,—िकस तरह !—जिस तरह पवन मझाहोंकी चाहीहुई राहसे नावकी भटका कर दूधर-उधरले जा पटकती है; उसी तरह मन योगीकी श्रात्मविषयक वृद्धिको हरकर उसे विषयों से लगा देता है। विषयों में भटकनेवाली दन्द्रियों से सारी वुराई पैदा होती हैं; इसिस्ये उसी योगीकी वृद्धि स्थिर है, जिसने श्रपनी दन्द्रियोंको शब्दादिक सब विषयों से सर्वधा हटा लिया है।

# ज्ञानीके लिये जगत् स्वप्तमात्र है।

वह पुरुष, जिसमें विवेक-वृद्धि है श्रीर जिसकी वृद्धि स्थिर हो गयी है, उसका लौकिक श्रीर वैदिक तमाम पदार्थोंका श्रनुभव, श्रविद्यांके नाश होने पर, नाश हो जाता है; क्योंकि वह श्रविद्यांका कार्य है; यानी ज्ञानके उदय होते ही, श्रविद्या नाश हो जाती है। श्रविद्या नाश होनेपर, संसार-भ्रम नहीं रहता। इसी श्रभिप्रायको साफ करनेने लिये, भगवान् कहते हैं:—

या निशा सर्वभ्तानां तस्यां जागतिं संयमी । यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥६६॥ जो सब प्राणियोंकी रात है,वह मनके जीतनेवाले पुरुषोंके लिये जागनेका समय है और जो सब प्राणियोंके जागनेका समय है,वह मुनिके लिये रात है।

जो ज्ञाननिष्ठा श्रज्ञानी वर्मनिष्ठोंके लिये रात है, वही ज्ञाननिष्ठा मन-पहित इन्द्रियोंके वय करनेवालेके लिये दिन है। जो कर्म-निष्ठा श्रज्ञानी कर्मनिष्ठके लिये दिन है; वही कर्मनिष्ठा ब्रह्मतत्त्वको देखनेवाले ज्ञानीके लिये रात है; श्रर्थात् विषयोंमें फँसे हुए लोगों के लिये श्रात्मज्ञान रातके समान है श्रीर वही श्रात्मज्ञान इन्द्रियोंके जीतनेवाले पुरुषको दिनके समान है। इसी भांति संसारके विषयों का सुख श्रज्ञानियोंके लिये दिन है; मगर वह ज्ञानियोंके लिये रात के समान है। वे विषय-भोगोंको कुछ नहीं समभते।

जबतक मनुष्य नींद्रसे नहीं जागता, तबतक ही वह तरह-तरहके खप्र देखता है; पर आंख खुलने, जागने, पर कुछ नहीं देखता, इसी तरह योग्य पुरुषको जबतक तत्वज्ञान—आक्रजान—नहीं होता, तभीतक छसे यह संसार-भ्रम रहता है; जब छसे तत्वज्ञान हो जाता है, जब ब्रह्मतत्व्व दीखने लगता है, तब छसे संसार-भ्रम नहीं होता; यानी तत्वज्ञान हो जानेपर ज्ञानी संसार और इसके विषय-भोगोंको खप्र की सी माया समभता है।

श्रव श्राग भगवान् उदाइरण देकर यह समभाति हैं कि, वहीं योगी, जो वुडिमान् है, जिसने इच्छाश्रोंको त्याग दिया है श्रीर जिसकी वुडि स्थिर है, मीच लाभ कर सकता है; लेकिन वह जिसने त्याग तो नहीं किया है, किन्तु सुख-भोगोंकी इच्छा रखता है, मीच लाभ नहीं कर सकता।

श्रापूर्यमाग्यमचलप्रतिष्ठंसमुद्रमापः प्रविश्वन्ति यद्वत् । तद्वत्कामा यं प्रविशन्ति सर्वे स शान्तिमाप्तोति न कामकामी ॥००॥

जिस समुद्रमें चारों ओरसे पानी आकर मिल रहा है ; परन्तु जिसकी सीमा ज्योंकी त्यों बनी रहती है ; उस समुद्रके समान ही गम्भीर रहता हुआ जां भनुष्य नाना प्रकारकी इच्छा-निद्योंके अ। पिलनेसे घटता-चढ़ता नहीं, नहीं शान्ति प्राप्त करता है। जो इन इच्छाओंके फेरमें पड़ता है, उसे शान्ति प्राप्त नहीं होती।

सव श्रोरसे वह-वहकर पानी ससुद्रमें जाता है। श्रनेक निद्यां उसमें गिरती हैं; सगर चारों श्रोरसे पानीके श्रानेपर भी उसकी हालतमें कुछ तब्दीली नहीं होती, वह अपनी मर्यादा नहीं त्यागता; यानी वह अपनी हदके अन्दर ही रहता है। दसी तरह जिस जानी में सब प्रकारकी हक्काएँ सब श्रोरसे श्रा-श्राकर प्रवेश करती हैं; किन्तु उनसे उसमें, ससुद्रकी नाई, कुछ विकार नहीं होता, उसे श्रान्ति (मोच) मिलती है; किन्तु जो भीग भोगनेकी इक्का रखता है, उसे श्रान्ति (मोच) नहीं मिलती।

समुद्र नहीं चाहता कि, उसमें श्राक्तर निद्यां गिरें, उसमें वर्षाका जल गिरे, न वह इनकी वुलाता है; क्यों कि उसे इनकी इच्छा नहीं है, परन्तु प्रक्षतिके नियमानुसार सारी निद्यों श्रीर वर्षाका जल उसमें जाकर श्राप-से-श्राप गिरता है। वह श्राप ही भरा-पूरा है श्रीर जपरसे इतना पानी नदी वगैर का जाता है। इतने जलके उसमें गिरने पर भी, वह विना किसी प्रकारकी तब्दीलीके श्रपनी सीमाओं के श्रन्दर ही रहता है। इसी तरह प्रक्षतिके नियमानुसार प्रारव्यके में जे इस प्रकारक भीग, निष्काम ज्ञानीकी श्राप-से-श्राप श्रा मिलते हैं। वह ज्ञानी भोगोंकी इच्छा नहीं रखता। विषय-भोगोंक प्राप्त होनेपर भी, उसमें समुद्रकी भांति विकार उत्पन्न नहीं होता; इसीसे उसे शान्ति ग्राप्त होती है; लेकिन जो भोगोंकी इच्छा रखता है, उसका मन सदा ख्राव रहता है श्रीर इसीसे उसे शान्ति नहीं मिलती।

क्योंकि ऐसी बात है इसलिये-

विहाय कामान्यः सर्वान्युमांश्चरति निःस्पृहः । निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥ जो सत्र प्रकारकी कामनाओं—इच्छाओं—को त्यागकर,ममता और अहंकारसे रहित होकर,बेपरवा होकर विचरता है, उसे शान्ति मिलती है।

ì

जी संन्यासी अथवा त्यागी पुरुष सब प्रकारकी कामनाश्रोंकी सर्वथा त्याग देता है, वह फिर ग्रीर-रचाके लिये ज़रूरी चीज़की भी इच्छा नहीं रखता; यही नहीं, वह अपने ग्रीरक क़ायम रहने की भी इच्छा नहीं करता। प्रारच्यवम, श्रनेक प्रकारक पदार्थोंको पाता है; सगर उनमें उसकी समता नहीं होता। साथही उसमें अपने ज्ञानका श्रहहार भी नहीं होता। वह स्थिर वुदिवाला ब्रह्म- ज्ञानी ग्रान्ति (निर्वाण) लाभ करता है। तात्पर्य यह है कि, वह ज़्ह्मा ही हो जाता है।

प्रार्जुनने श्रीकृष्ण भगवान्ते स्थितप्रज्ञ—स्थिर वृद्धिवालेके सज्ञाय पूछे थे; इसिसये उन्हीं सज्जायोंका प्रवतक वर्णन हुन्ना। प्रव भगवान् कर्मयोगके फल-स्वरूप ज्ञाननिष्ठा (सांख्यनिष्ठा) की मिहिमा वर्णन करते हुए इस प्रध्याय को समास करते हैं:—

प्पा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नेनां प्राप्य विमुद्यति । स्थित्वाऽस्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मानिर्वाणमृच्छिति ॥ ७२ ॥ हे पार्थ । यह वाणी स्थिति है । इसको प्राप्त होकर किसी को मोह नहीं होता । अन्तकाल में भी इस चूाणी स्थितिमें रहने से चूणानिवणिकी प्राप्ति होती है ।

हे पार्थ ! मेंने श्रवतक जिस श्रवस्थाका वर्णन किया है, वह बाह्मी श्रवस्था है। जो इस श्रवस्थाको पहुँच जाता है, वह माया-मोहमें नहीं फँसता। यदि कोई श्रवस्थाके चींथे भाग—श्रन्त समय—में भी इस श्रवस्थामें रहता हो, तो उसको ब्रह्मनिर्वाणको प्राप्ति होती है। जो विद्यार्थी-श्रवस्थामें संन्यास ग्रहण करके इस बाह्मी स्थितिमें रहते हैं, उनको मोच मिल जाती है, इसके कहनेकी तो श्रावश्यकता ही नहीं।



ष्रर्जुन उवाच ।

ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन । तर्तिक कर्मणि घोरे मां नियोजयसि केशव॥१॥

धर्ज्नने कहा-

हे कृष्ण ! अगर आप कर्मयोग से ज्ञानयोग को अच्छा सम-इते हैं ; तो मुझे आप इस मयानक काम में क्यों लगाते हैं ?

पहिले क्षण्यने ज्ञानयोग का उपदेश दिया; पीछे कर्मयोग का उपदेश दिया और सबसे पीछे निष्काम कर्म करने का उपदेश दिया। इच्छाओं के छोड़ देने; यानी निष्काम हो जाने की बात सुन-कर, अर्जुन श्रीक्षण से कहता है कि, यदि श्रापकी रायमें कर्म करने से ज्ञानयोग ही श्रच्छा है, तो श्राप सुक्षे इस घोर कर्म युद्ध में क्यों लगाते हैं? जब सुक्षे राजपाट, धन-दी जतकी इच्छा ही न रखनी चाहिये, तब युद्ध करने की क्या श्रावस्थकता है? श्रापके कथनका सारांश तो सुक्षे यही मालूम होता है कि, श्रव सुक्षे युद्ध वग़ैर: कुछ भी न करना चाहिये।

व्यामिश्रेणेव वाक्येन बुद्धि मोहयसीव मे । तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्नुयाम् । श्रापकी पेचीली—उलमनदार—वार्तों के सुनने से, मेरी बुद्धि चकर खारही है; इसलिये निश्चय करके ऐसी एक राह बताइये कि, जिस पर चलने से मेरी मलाई हो।

कभी आप कर्म को अच्छा बतात हैं श्रीर कभी जानको कर्म से श्रेष्ठ बतात हैं। कभी इच्छाश्रों के छोड़ देनेमें मेरी भलाई कहते हैं श्रीर कभी कहते हैं किं, हे श्रर्जुन! उठ श्रीर युद्ध कर। श्रापकी ऐसी पेचदार श्रीर उसभानमें डासनेवाली बातोंसे उस्टी मेरी श्रक्त गुम होगई है। मैं श्रम्यक यह निश्चय नहीं कर सका हुँ कि, सुभे क्या करना चाहिये। श्रतः श्रम क्षपा करके, ऐसी एक बात बताइये, जिसके श्रमुसार चलने से मेरा भला हो।

मर्ज़न की यह बात सुनकर क्षण कहते हैं :-

श्रीभगवानुवाच । लोकेऽस्मिन्द्विचिधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयाऽनघं । ज्ञानयोगन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम् ॥ ३ ॥

हे श्रर्जुन ! भें पहले ही कह चुका हूँ कि, इस जगत् में दो प्रकार की राहें हैं:—सांख्यवालों को ज्ञानयोग की थ्रौर योगियों के लिये कर्मयोग की ।

> न कर्मणामनारम्मान्नैष्कर्म्य पुरुषोऽश्तुते । न च संन्यसनादेव सिद्धि समधिगच्छति ॥ ४ ॥

काम न करने से कोई कर्म के बन्धनों से रिहाई नहीं पा सकता श्रीर न केवल कमों के छोड देने से ही सिद्धि प्राप्त हो सकती है।

द्रसका खुलासा सतलब यह है, कि काम न करनेसे मनुष्य निष्काम तत्त्वज्ञान की नहीं पा सकता; क्योंकि केवल संन्यास लेनिसे विना चित्त की द्वत्तियों के ग्रंड किये कोई सिंड नहीं पा सकता।

> न हि कश्चित्वण्मपि जातु तिष्ठत्यकमेकत्। कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गुणैः॥ ५॥ २४

श्रमल में, कोई च्राण भर भी विना काम किये नहीं रह सकता; क्योंकि प्रकृति के सत्व, रज श्रौर तमोग्रुग्ण के कारण से, मनुष्य को लाचार होकर काम करना ही पडता है।

यदि कोई शख्स किसी प्रकार काम न करना चाहे, तो यह वात मनुष्य की इच्छानुसार हो ही नहीं सकती। उसे प्रकृति के सतीगुण, रजीगुण श्रीर तमीगुण की वजह से काम करना ही पहुंगा; क्योंकि मनुष्य प्रकृति के उक्त तीनों गुणों के अधीन है। श्रगर मनुष्य विल्कुल काम करना छोड़ देना भी चाहेगा, तो प्रकृति के उपरोक्त गुण उसे कायिक, मानसिक या वाचिक कर्म करने को लाचार करेंगे श्रीर उससे कोई न कोई काम श्रवश्य करायेंगे। सारांश यह है, कि काम छोड़ देना मनुष्य के हाथ की बात नहीं है।

कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य श्रास्ते मनसा स्मरन्। इन्द्रियार्थान्विमुद्गतमा मिथ्याचारः स उच्यते ॥ ६ ॥ जो मनुष्य इन्द्रियों को वश करके, कुछ काम तो नहीं \* करता; किन्तु मन में इन्द्रियों के विषयों का ध्यान किया करता है,—वह मनुष्य भूँठा श्रौर पालयडी है।

इसका खुलासा सतलव यह है कि, सनुष्यकी हाँय, पाँव, सुँह,
गुदा और लिङ्ग को वश्रमें कर लेने और इनसे काम न लेने से कुछ
भी लाभ नहीं है। इन इन्द्रियोंसे तो इनका काम लेना ही चाहिये;
किन्तु श्रांख, कान, नाक, जीभ श्रीर लचा—चमड़े—को वश्रमें
करना चाहिये। श्रांख कान श्रादि पाँच ज्ञान इन्द्रियाँ हैं। इन्हीं
का वश्र करना या इनको श्रपने-श्रपने विषयों से रोकना ज़रूरी है।

<sup>\*</sup> हाथ, पाँव, मुँह, गुदा घोर लिङ्ग-ये पाँच कर्मेन्द्रियाँ हैं। इन पाँचेंकि पाँच विषय हैं। हाथका विषय काम करना, पैरका विषय चलना मुँहका विषय बोलना, गुदाका विषय मल त्याग करना छोर लिङ्गका विषय पेशाव करना है।

सारांश यह है कि हाथ, पाँव श्रादि कर्म-इन्दियों के रोकने से कोई फ़ायदा नहीं है। फ़ायदा है, श्रांख, कान श्रादि ज्ञान-इन्द्रियों के के रोकने से।

बहुत से लोग, दिखावट के लिए श्रथवा ज़ाहिर में सिड वनने के लिये. हाथ, पांव श्रादि कार्मेन्द्रियों से काम नहीं लेते, विल्कुल निकमो बेठे रहते हैं; किन्तु मनमें भांति-भांति के इन्द्रिय-विषयों की इच्छा किया करते है। श्रीक्षण भगवान् कहते हैं कि, जो ऐसा करते है, वह पाखण्डी हैं। वह लोगों में सिडाई फैलाने या श्रपने तई पुजाने के लिये भूँठा टोंग करते है। सबसे श्रच्छा श्रीर सिड पुरुप वही है, जो ज़ाहिरा तो काम किया करता है: किन्तु श्रन्दरसे श्रपने मन श्रीर जानेन्द्रियों को विषय-वासना से रोकता है।

यस्त्विन्द्रयाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥ ७ ॥

हे अर्जुन ! जो मन से श्रांख, कान श्रादि इन्द्रियों को वश में करके श्रौर इन्द्रियों के विपयोंमें मन न लगा कर, कर्म-श्रोग करता है, वहीं श्रेष्ट है।

नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो हाकर्मणः। शरीरयात्राऽपि च ते न प्रसिध्येदकर्मणः॥ ८॥ हे प्रर्जुन! तृ प्रपना नियत कर्त्तव्य-कर्म करः; क्योंकि काम

छ थांख, कान, नाक, जीभ श्रीर त्वचा—चमड़ा—ये पांच ज्ञानेन्द्रियां हैं। इस पांचोंके भी पांच विषय हैं। श्रांखका विषय देखना, कानोंका विषय सतना, नाकका विषय सूँघना, जीभका विषय स्वाद चखना है। पांचवीं ज्ञानेन्द्रिय त्वचा यानी चमड़ा है। इसका विषय सूना है। चमड़े से ही हमें स्पर्ध ज्ञान होता है। श्रार कोई शख्स हमारे शरीर पर श्राग का श्रद्धारा रख दे, तो हमें त्वचा-इन्द्रिय यानी चमड़े से ही उसकी गर्मी का ज्ञान होता है।

<sup>ं</sup> गीता के दिल से समझनेवालों को दसों इन्द्रियों के नाम और उनके विषय यानी काम, भली भांति, हदयद्गम कर लेने से गीता पढ़ने-समझने में बढ़ी भारी यासानी होगी।

न करने से काम काम करना श्रच्छा है। श्रगर तृ काम करना छोड़ देगा;यानी कुछ काम न करेगा;तो तेरा यह शरीर भी कायम न रहेगा।

श्रीक्षण के कहने का खुलासा मतलव यह है, कि मनुष को हाथ पर हाथ धरे निकमा हरिगज़ न रहना चाहिये। हाथ, पाँव मुँह, गुदा और लिङ्ग इन पाँच कर्में न्द्रियों से अवश्य ही काम लेगा चाहिये। अगर मनुष्य इनसे कुछ भी काम न लेगा, तो उसकी काया ही नाथ हो जायगी। जब कायाही नाथ हो जायगी, तब वह जान-योग कैसे कर सकेगा ? इसलिये मनुष्य को कर्में न्द्रियों से काम लेना परमावश्यक है।

यद्वार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लांकोऽयं कर्मवन्धनः। तद्र्थं कर्म कौन्तय मुक्तसङ्गः समाचर॥८॥

मनुष्य, यज्ञ अथवा भगवान् के लिये जो कर्म करता है वह ठीक हैं। यज्ञ अथवा ईश्वरप्राप्ति के सिवाय जो कर्म किया जाता है, उससे मनुष्य कर्म-बन्धनमें बँघ जाता है; इसीलिये अर्जुन! त् निष्काम होकर—मनमें कुछ इच्छा न रख कर—यज्ञके लिये कर्म कर।

> सहयक्षाः प्रजाः सृष्वा पुरोवाच प्रजापतिः। श्रनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्ठकामधुक्॥ १०॥

प्राचीन समय—सृष्टिरचनाकाल—में, प्रजापित ने यज्ञ सहित प्रजा को पैदा करके कहाः—''इससे तुन्हारी चढती हो श्रीर यह तुम्हारी इच्छाश्रों को पूर्ण करे।''

इसका खुलासा यह है, कि स्रष्टि-रचना के ज़माने में, ब्रह्मा ने मानव-जाति को पैदा करके कहा,—"तुम लोग यज्ञ करो; यज्ञ करने से तुम्हारी दृद्धि होगी और उससे तुम्हें मन-चाहे पदार्थ मिलेंगे; यानी जिस तरह इन्द्र की काम-धेनु गाय, माँगनेवालेकी मन-माँगे पदार्थ देती है; वैसी ही यह यज्ञ तुम्हारे लिये काम-धेनु की तरह काम देगा।" देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाण्स्यथ ॥ ११ ॥

"यह से तुम देवताओं की पूजा करो श्रौर उन्हें बढा़श्रो । देवता लोग तुम्हारी वृद्धि करेंगे । इस तरह धापस में, एक दूसरे की वृद्धि करने से तुम्हारा सब का भला होगा ।"

> इप्टान्भोगान्दि यो देवा दास्यन्ते यक्तभाविताः। तैर्देत्तःनप्रदायभ्यो यो भुंक्षे स्तेन एव सः॥ १२॥

"यज्ञ से सन्तुष्ट होकर, देवता तुमको तुम्हारे मनीवाञ्चित सुख देंगे।" जो कोई उनके दिये हुए पदार्थों को, उनको विना दिये ही, स्वयं गोग करता है वह निश्चय ही चोर हैं।

सतलव यह है, कि यज्ञ करने से देवता प्रसन्न होते हैं और ख़ग होकर वर्षा करते हैं; जिससे अन्न पैदा होता है। अन्न से सनुष्य की जीवन-रचा और उसकी ष्टिंड होती है। किन्तु जो सनुष्य देवता शोंसे ष्टिंट हारा अन्न आदि पाकर, फिर उनकी ष्टेडिं— प्रसन्तता—के लिये, यज्ञ नहीं करता, यह चोर है।

्यक्तशिष्टाशिनः सन्तां मुच्यन्ते सर्वकिल्विपः भुञ्जते तं त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात् ॥ १३ ॥

जो यज्ञ से बचे हुए श्रन्न को साते हैं वह सारे पापों से छूट जाते हैं; किन्तु जो श्रपने लिये ही श्रन्न पकाते हैं, वे पापी निश्चय ही पापों का भोजन करते हैं।

इसका खुलासा मतलव यह है, कि जो मनुष्य बिनविष्वदेव श्रादि पश्च-यन्न करने के पीछे जो श्रन अच रहता है उसे खाते हैं, वे पापों से खुटकारा पा जाते हैं; किन्तु जो बिना यन्न किये श्राप हो खा सेते हैं, वे दृःख भोगा करते हैं।

श्रम से सब प्राणी होते हैं ; श्रम वर्षा से होता है ; वर्षा यन से होती है : यज्ञ कर्म से होता है ।

इसका साफ सतलब यह है, कि अब खाने से सनुष्य की जीवन-रहा होती है। अब जब पेट में पहुँचता है, तब उसका रस बिं-चता है। रस से रत्न बनता है। रत्न से मांस, मेद, अस्थि, मजा श्रादि धातुएँ बनती हैं। यही सातों धातुएँ गरीर को धारण करती हैं। इन सबकी वृद्धि से मनुष्यकी ज़िन्दगी कायम है और इनके नाम से मनुष्य का नाम हो जाता है ; किन्तु इन सब धातुमों की पृष्टि और कमी पूरा करनेवाले अन है; अतः प्राणियों की प्राण-रचा के लिये अन ही प्रधान चीज है। अन वर्षा होनेसे पैदा होता है। अगर मेह न बरसे ती अन्न पैदा ही न ही; इसलिये अवका पैटा होना सेह पर निर्भर है। सेह यज्ञ से होता है। त्रगर यन्न न किया जाय तो बाटल न वने सीर जब बाटल ही न वनें, तो वर्षा कहां से हो ? मतलव यह है कि, वर्षा होने के लिये यज्ञ करना जुरूरी है। लेकिन यज्ञ कर्म से होता है। भगर कर्म ही न निया जाय, तो यज्ञ नहां से हो १ इस विचार का यही तस है कि, सबसें "कर्म" प्रधान है। विना कर्म जगत् का कोई काम नहीं चल सकता। कर्म किये विना यह सृष्टि ही नहीं रह सकती।

श्रीकृष्ण भगवान् का यह उपदेश हम भारतवासियों के लिये-नहीं नहीं समस्त जगत् के लिये ही—कैसा श्रव्हा श्रीर सुख-दायो है! श्राजकल हमारे देशमें, जो हरसाल श्रकाल पर श्रकाल पड़ते हैं, लाखों जीव बिना मीत काल के गालमें समा जाते हैं, वह सब दुःख हम भारतवासियों को कृष्ण भगवान् की श्राज्ञा न पालन करनेसे हो भोगने पड़ते हैं। एक ज़माना था, जब इस श्राय-मूमि के वन-बन श्रीर घर-घर में नित्य यज्ञ हुश्रा करते थे श्रीर जहां कभी श्रकाल-देवता के दर्शनही न होते थे। श्राज वह ज़माना है, है, कि लोग यन्ती का नाम भी नहीं लेते; इसीसे श्रकाल हर साल सुँह बाये खानेके लिये खड़ा रहता है। ख़ाली गीता की गले का हार बनाने से, क्रप्ण-क्रप्ण की रट लगाने से, कुछ न होगा। जो होगा, वह गीता में लिखे हुए क्रप्ण के वचन जानने श्रीर तटनुसार चलने से।

> कर्म ब्रह्मे। द्ववं विद्धि ब्रह्म। चरसमुद्भवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यहे प्रतिष्ठितम् ॥ १५॥

कर्म, बस-सजीव शरीर-से होता है, घाँर बस-शरीरी-प्रचय एरवस में पैदा होता है। श्रतः यज्ञ में श्रनन्त, सर्वव्यापक परबस सदा मौजूद रहता है।

> एवं प्रवर्तिनं चक्रं नातुवर्तयतीह यः । श्रघायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्थ स जीवति ॥ १६ ॥

हें घर्जुन ! जो इस चक्र के श्रमुसार नहीं चलता है, वह इन्द्रियों के विपयों में लगा हुश्रा श्रपनी जिन्दगी खोता है। उसका जीना व्यर्थ है।

जिस चन्न का जपर ज़िन्न श्राया है, उसे हम पहले समभा श्राये हैं। शरीर श्रद्ध से, श्रद्ध वर्षा में, वर्षा यज्ञ से, यज्ञ कर्म पे श्रीर कर्म श्रीर से होता है, यही ईश्वर का चन्न है। जो मनुष्य यज्ञ नहीं करता; किन्तु श्रपनी इन्द्रियों के सुख देने में ही लगा रहता है, उसका जीवन निष्मल है; यहां यज्ञ की महिमा बढ़ाते हुए भी, क्षणा भगवान् 'कर्म की प्रधानता' ही सिंह कर रहे हैं।

भगतक त्रोक्तरण भगवान् कर्म न करनेवाले को दोषी कहते भाये हैं। भागे चलकर वह यह भी दिखा देते हैं, कि किसे कर्म न करने से दोष नहीं लगता। यस्त्वातमरितरेव स्पादात्मतृप्तश्च मानवः। श्रात्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥ १७॥ नैव तस्य कृतेनाथां नाकृतेनेह कश्चन। न चास्य सर्वभृतेषु कश्चिदर्थन्यपाथ्रयः॥ १८॥

जो मनुष्य घात्मा में ही मश रहता है; यानी घात्मस्त्रहरूप में ही घानन्द मानता है; घात्मा से ही तृप्त रहता है घोर घात्मा से ही सन्तुष्ट रहता है; उसके लिये, निस्तन्देह, कुछ मी काम नहीं करना है। उसके लिये काम करने या न करने से कुछ मी लाम नहीं है। उसे प्राणी-माल का घाथ्य लेने की मी ज़रूरत नहीं है।

जिस मनुष्य की आत्मा से ही प्रीति है; जिसकी आत्मा से ही हिति हो जाती है; यानी यन नगर: की ज़रूरत नहीं होती; नो आत्मा से ही खुश रहता है; अर्थात् जो सदा ई खर-प्रेम में मगन रहता है और जिसे खाने पोने आदि की इच्छा नहीं होती: वह कोई काम करने के लिये मजनूर नहीं है। अगर वह काम कर तो उसे पुण्य नहीं होता, अगर न कर तो कोई पाप नहीं नगता। उसे किसी प्रकार की इच्छा नहीं होती; अत: उसे किसी प्रकार के मनुष्य का आश्यय टटोलने की ज़रूरत नहीं पहती।

तस्माद्सक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर । असक्तो ह्याचरन्कर्म परमामोति पूरुपः॥ १६॥

हे श्रर्जुन ! तू इन्द्रियों के श्रापीन न होकर, श्रापना कर्तव्य कर्म कर । इन्द्रियों को जीत कर, काम करनेवाला परमात्मा तक पहुँच जाता है।

यहाँ त्रीक्षणा कहते हैं, कि है अर्जुन ! श्रात्मानन्ही पुरुष सब काम छोड़कर निर्दीष ग्ह सकता है ; परन्तु त् वैसा श्रात्मानन्दी या तत्त्वज्ञानी नहीं है । तू धन-दीलत, राज-पाट श्रीर कुटुस्ब-परिवार में फँसा हुआ है । तुम से वैसा नहीं हो सकता श्रीर तुमे वैसा करना भी न चाहिये। श्रगर कोई श्रव् च ज्ञानिन्द्रियों को श्रधीन करके या कर्मों में श्रासक्त न होकर - श्रयवा फलेच्छा छोड़कर काम करे; तो वह परमपद या परमात्मा को पा सकता है। तू भी उसी तरह इस युद्ध को कर।

कर्मणेव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः। लोकसंप्रहमेवापि सम्पश्यन्कर्तुमहिसि॥ २०॥

जनक वर्गेरः शानी लोग, कर्म करते-करते ही, परम पद पा गये हैं। इसलिये तुझे भी, संसार की भलाई पर नज़र रख कर, काम करना चाहिये।

> यद्यदाचरित श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः। स यत्त्रमाणं कुरुते लोकस्तिद्वचर्तते॥ २१॥

षड़े लोग जिस चाल पर चलते हैं, दूसरे लोग भी उन्हीं की चाल पर चलां करते हैं। यड़ा आदमी जिस बात को चला देता है, दुनिया उसी पर चलने लगती है।

> न मे पार्थास्ति कर्त्तन्यं तिषु लोकेषु किञ्चन। नानचाप्तमवाप्तन्यं वर्त एव च कर्मणि॥ २२॥

हे अर्जुन ! तीन लोक में ऐसा कोई काम नहीं है, जो मुझे करना ही चाहिये ; ऐसी कोई चीज नहीं है, जो मुझे नहीं मिल सकती और न मुझे किसी चीज़के हा।सिल करने की इच्छा ही है ; तथापि मैं काम करने में लगा रहता हूँ !

> यदि हार्दं न वर्तेयं जातु कर्मग्यतिः । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थं सर्वशः॥ २३॥

हे पृथापुत्र अर्जुन !. यदि मैं निरालस्य होकर कामों में न लगा रहूँ, तो सब लोग मेरी नक्ल करेंगे; यानी काम करना छोड़ देंगे। अगर में कर्म न करूँगा तो दुनिया कन्नने लगेगी, कि यदि कर्म अदे होता, तो श्रीक्षण ही करते। काम करना अच्छा नहीं या, तभी क्षण ने कर्म नहीं किया।

> उत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्यो कर्म चेदहम्। सङ्करस्य च कर्ता स्यामुपह्न्यामिमाः प्रजाः॥ २४॥

यदि में कर्म न करूँ तो त्रिलोक्षी नष्ट हो जायगी । मैं वर्ण-संकर करने वाला और इन प्रजाओं को नष्ट करने वाला उहरूँगा।

मेरी त्रोर देखनर, प्रजा कर्म की तुच्छ सममेगी श्रीर बिख्नु कर्म न करेगी। कर्म के लीप होने से धर्म नष्ट हो जायगा। धर्म के नाथ होने से, तीनों लीक नष्ट हो जायँगे। किसी की भय न रहेगा। सब मनमानी करने लगेगे। 'जिसकी लाठी उसकी मेर वाली नहावत चिरतार्थ होने लगेगे। मर्यादा नाथ हो जायगी। संसारमें कुकर्म श्रीर दुराचार बढ़ जायँगे। दुराचार वर्णसहूर जन्म लेने लगेगे। श्रपनी ही प्रजा का आप ही नाथ करने श्रीर वर्णसहूर पैटा करने का दोष मेरे ही सिर पर रहेगा। इन्हों दोषों से वचने श्रीर प्रजा की मर्यादा पर चलाने के लिये ही में कर्म करता हं।

सक्ताः कर्मग्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्यादिद्यांस्तथाऽसक्तश्चिकीर्कुर्लोकसंग्रहम् ॥ २५॥

. जिस माँति मूर्च लोग, कर्म में आसक्त होकर, कर्म करते हैं; उसी भाँति विद्वान् लोगोंको भी, लोगों की मलाई की इच्छा से, कर्मों में आसक्त न होकर, कर्म करना चाहिये।

दूसका खुलासा सतलब यह है कि, बजानी लोग तो कामीमें बासता होकर; यानी कमीं में मोह रखकर काम करते हैं; किन्तु जानियों को कमीं में मोह न रखकर, लोगी की बिचा देनेके लिंगे, कर्म करना चाहिये; जिससे धर्म-मार्गः चलता रहे और लोक-मधीदा बनी रहे। न बुद्धिभेदं जनयेदशानां कर्मसङ्गिनाम् । जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरन् ॥ २६ ॥

हे अर्जुन ! जिन अज्ञानी लोगों का गन काम में फँसा हुआ है, उनका मन ज्ञानवानों को काम से हरागेज न फेरना चाहिये। उनको उनित है, कि आप काम करें और उनको उपदेश देकर उनसे भी कर्म करावें।

खुलासा यह है, कि ज्ञान-योगी मनुष्य को कर्मी में फँसे हुए लोगों को आत्मज्ञान का उपदेश देकर, उनका दिल कामसे न फिरना चाहिये; बल्कि वह आप कर्मी में मोह न रखकर, काम करे और दूसरों से करावे! क्योंकि यदि कर्मी में फँसे हुए लोगों का दिल काम से हट गया और उनको आत्मज्ञान भी न हुआ, तो वही ससल होगी कि 'हिविधा में दोनों गये, माया मिली न राम'! वे वेचारे धोबी के कुत्ते को तरह घर और घाट कहीं के न रहेंगे।

प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः। श्रद्दङ्कारिवमुदात्मा कर्ताऽद्दमिति मन्यते॥ २७॥

सारे काम प्रकृति के सत्त, रज और तम,—इन तीन गुणों द्वारा होते हैं; किन्तु निसका आत्मा अहंकार से मूद होगया है, वह समझता है:—''मैं करता हूँ।''

> तत्त्ववितु महावाही गुणकर्मविभागयोः। गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते॥ २८॥

लोकिन जो शल्स सत्व आ।दि गुण और उनके कमें के विभाग को जानता है, वह यही समझता है कि, सत्व आदि गुण स्वयं काम करा रहे हैं और इसीलिये वह उनमें आसक्त नहीं होता।

पहले भगवान्ने कहा था कि, जो अज्ञानी मनुष्य काममें आसक्त हैं, उन्हें ज्ञानी काम से बन्द न करे; बल्कि आप काम करे और उनसे भी करावे। इस पर यह विचार उठता है, कि यदि जानी भी अज्ञानी के समान काम करेगा, तो ज्ञानी और अज्ञानी में का फ़र्क रहेगा ? इसी सन्देश के निवारण करने के लिये भगवान् ने कहा है, कि प्रक्रति दन्द्रियों के ज़रिये से आप काम कराती है; श्रात्मा कुछ नहीं करता; किन्तु जो मूर्ख है, जिनकी मित अहङ्गार से मारी गई है, वे समभते हैं कि सब काम इस ही करते हैं; किन्तु वास्तव में, वे कुछ भी नहीं करते; प्रक्रति ही सव कुछ कराती है। अज्ञानियों की इस भूल का कारण यही है, कि वे लोग रिन्ट्रियों को आना समभति हैं; किन्तु ज्ञानी लोग इन्द्रियों से आना को जुदा समभते हैं और प्रकृति हारा इन्द्रियों से कराये हुए काम की श्रपना किया कास नहीं ससभते ; यानी श्रपने तई' क्रमीं से श्रसग समभते हैं। जो लोग इन्द्रियों और कर्म से अपने तई अलग समभ कर. तस्व को जानते हैं, वे ही तस्तज्ञानी हैं। सारांश यह है, कि तत्त्वज्ञानी प्रक्रति द्वारा दृन्द्रियों को कर्म करती दृई समस्ति हैं। इन्द्रियों के कामीं को अपना किया हुआ नहीं समभते; लेकिन श्रज्ञानी इन्द्रियों के कामों को श्रपना समभते हैं।

> प्रकृतेर्गुणसम्मूढाः सन्जन्ते गुणकर्मसु । तानकृत्स्वविदो मन्दान्कृत्स्वविन्न विचालयेत् ॥ २८ ॥

जो प्रकातिके गुणों की भूल में पड़ें हैं, वे गुणों के कामों में फँसे रहते हैं ; उन मूर्खों को ज्ञानी लोग कर्म-मार्ग से न हटावें।

> मिय सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याऽध्यात्मचेतसा । निराशांनिर्ममो भूत्वा युध्यस्व विगतज्वरः ॥ ३० ॥

हे अर्जुन । सब कमों को मुझ पर छोड़ कर, आत्मा में विच लगाकर, आशा और अहंकार को त्यागकर, शोक सन्ताप से रहित होकर, युद्ध कर। इसका खुलासा मतलब यह है, कि श्रीक्षण श्रर्जुन से कहते हैं, कि तुम अपने चित्रय-खभाव के श्रनुसार युद करो। मन में ऐसा मत समभो कि, मैं युद करता हूँ; बिल्ल यह समभो कि, मैं भगः वान् के श्रधीन होकर, जो वह कराते हैं सो करता हूँ। न मेरा यह काम है श्रीर न मैं इसका करनेवाला हूँ। साथ ही, यह श्राशा भी मत करो कि, सुभे इससे यह फल मिलेगा। न श्रपने भाई- बन्धु, इष्ट-मित्र श्रीर सम्बन्धियों के मरने का श्रोक-सन्ताप ही मनमें रखो।

थे मे मतिमदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः।
श्रद्धावन्तोऽनसूयन्तो मुच्यन्तेतेऽपि कर्मभिः॥ ३१॥
जो मनुष्य मेरे इस उपदेश पर, सदा विश्वास रख कर, चलते
हैं; इसमें दोप नहीं निकालते हैं, वे कर्म-बन्धन से छुटकारा पा जाते हैं।

ये त्वेतद्भ्यसूयन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम् । सर्वेद्यानविमुढांस्तान्विद्धि नष्टानचेतसः॥ ३२॥

जो मनुष्य मेरे उपदेश की बुराई करते हैं और मेरी शिचानुसार नहीं चलते हैं, उन हिये के अन्धों और अज्ञानियों को नष्ट हुए समको।

उपरोक्त दोनों स्नोकों से, स्नोक्तरण ने उपदेश मानने श्रीर न माननेवालों के हानि लाभ बताये हैं। उन्होंने कहा है, कि जो मनुष्य मेरे उपदेश पर सदा विष्वास श्रीर स्वहा से चलेंगे श्रीर उसमें ऐवजोई या नुक्ताचीनी न करेंगे, वे कर्म करते करते ही कुछ दिनोंमें क्रमंसुक्त हो जायँगे; किन्तु जो मेरे मत में दोष निकालेंगे श्रीर उसके श्रनुसार न चलेंगे, वे श्रज्ञानी, महामन्दमति, श्रज्ञानता के गढ़े में पड़े-पड़े किसी काम के न रहेंगे श्रीर सदा कर्मकी विड़ियों में फँसे रहेंगे।

> सदशं चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेक्षीनवानिष । प्रकृति यान्ति भृतानि निष्रहः कि करिष्वि ॥ ३३॥

ज्ञानी मनुष्य भी श्रपनी प्रकृति—स्त्रमाव—के श्रनुसार चलता है ; समस्त प्राणी प्रकृति के श्रनुसार चलते हैं । इन्द्रियों के रोक्ने से क्या होगा ?

ग्रगर कोई ग्रह्मा करें, कि जब इन्द्रियों के वस करने श्रीर इक्षा के त्यागने ही सिद्धि होती है, तब सब संसार ही ऐसा क्यों न करें ? इस ग्रह्मा के टूर करने के लिये, भगवान् कहते हैं कि जानी से जानी भी श्रपनी प्रकृति के श्रनुसार काम करता है। प्रकृति बस् वान् है। जब ज्ञानी का ही, प्रकृति स्वभाव—पर वस नहीं चलता, तब वेचारे श्रज्ञानियों का क्या दोष है ? समस्त जगत् की ही अपनी प्रकृतिक श्रनुसार चलना पड़ता है। स्वभाव या प्रकृति के मुकृति से में इन्द्रियों को कोई रोक नहीं सकता।

> इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ ॥। तयोर्ने वशमागच्छेत्तौ ह्यस्य परिपन्थिनौ ॥ ३४॥

हरेक इन्द्रिय को अपने-अपने अनुकूल निषय में प्रेम और प्रति-कूल निषय में द्वेप हैं। राग-द्वेप के नशीमृत होना ठीक नहीं है; क्योंकि राग और द्वेष ही मोक्त में निष्न करने नाले हैं।

इसका खुलासा यह है, कि कोई इन्द्रिय किसी चीज़को चाहती है और किसी को नहीं; यानी किसी चीज़से उसे प्रेम होता है और किसी से विरक्ति। सतलव यह है कि, हरेक इन्द्रिय अपनी अनुकृत वस्तु से प्रेम करती है और प्रतिकृत से वैर करती है। इन्द्रियों का राग और होष के अधीन होना अथवा किसी चीज़ से प्रेम करना और किसी से नफ़रत करना, सोच के रास्ते में विश्वकारक है। यद्यपि राग और होष खमावसिंद हैं; तथापि इनके वशीभृत न होना ही मला है। ही अर्जुन! तुम में जो इस समय दया-भाव वैदा हो गया है, उसे छोड़ो और युद्द करी। श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात्। स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावदः॥ ३५॥

पराये सर्वगुर्ण-सम्पन धर्म से श्रपना गुर्गाहीन धर्म भी श्रच्छा है। श्रपने ही धर्म में मरना भला है; क्योंकि पराया धर्म भयकारी है।

मनुष्य के चित्त में जब राग-देष पैदा होता है, तब उसे अपना 'धर्म बुरा श्रीर पराया धर्म भला लगता है। श्रर्जुनने जब अपने रिश्ते-दारों को देखा, तब उसे उनकी तरफ़ से मोह हुआ; अयवा यों कह सकते हैं कि, नेत-इन्द्रिय को राग उत्यम हुआ। तब श्रर्जुन कहने लगा कि, में अपना चित्रय-धर्म छोड़ दूँगा श्रीर भीख मांग खाजँगा; यानी युद्ध न करुँगा; चाहे भीखही क्यों न मांगनी पड़े। इसी पर, श्रीकृष्ण जपर कह श्राये हैं कि इन्द्रियों का राग-हेष के वश्में होना श्रतुचित है। किर कहते हैं कि, राग-हेष के श्रधीन होकर श्रपना धर्म छोड़ना श्रीर पराया धर्म ग्रहण करना ठीक नहीं है। तुम चित्रय हो। युद्ध करना तुम्हारा धर्म है। श्रगर तुम श्रपने चित्रय घोचित धर्म को छोड़ दोगे, तो निस्तन्देह नरकमें जाश्रोगे श्रीर जो श्रपनेही धर्म का काम करते हुए प्राणत्याग करोगे, तो मोचपद पाश्रोगे। यहां श्रीकृष्ण श्रर्जुन को इन्द्रियों के स्वामाविक दोष, राग-देष से हटाकर उसके चित्रय-धर्म में लगाते हैं।

उपरोक्त बात सनकर अर्जुन ने पूछा-

प्रज्ञिन उवाच-

श्रथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पूरुषः। श्रानिच्छन्नपि वार्पोय बलादिव नियोजितः॥ ३॥

ग्नर्जुन ने कहा—

हे कृष्ण ! यह मनुष्य पाप करना नहीं चाहता; तोभी किस के ज़ोर देने से—िकसकी प्रेरणा से—पाप कर्म करने लगता है ? ऐसा मालूम होता है, मानो कोई इससे ज़बरदस्ती पाप कराता है।

श्रुन न त्रोक्षण का उपदेश सन कर कहा कि, श्राप कह नुके हैं कि, राग है प के श्रीन न होना चाहिये। परन्तु में श्राप से यह पृक्षता हैं कि, जानी श्रादमी जो इन मब बातों को जानता-समभता है श्रीर जान-बन से काम-क्रीध को रोककर भी विषयों में फँस जाता है श्रीर पाप करने नगता है; इससे ऐसा जान पड़ता है कि; सनुष्य से कोई, उसकी इच्छा पाप-कर्मों में न होने पर भी, ज़बरटस्ती पाप कराता है; है क्षण ! वह पाप-कर्मों में प्रेरणा करनेवाना, विषयामक होने के निये सनुष्य को उक्सानेवाना, कीन है ?

श्री भगवानुवाच ।

काम एप कीघ एप रजोगुणसमुद्रवः। महाश्रनो महापाप्मा विद्योनमिह वैरिणम् ॥ ३९ ॥

#### भगवान ने बहा :-

हे श्रर्जुन ! यह काम है. यह कोघ है. जो रजीगुण में पैदा हुआ हैं। काम सब-कुछ खा जाने पर मी नहीं प्राचाता। यह चटा पापी हैं। इस जगत् में काम ही हमारा श्रद्ध हैं।

त्रजुन ने भगवान् से यह पूछा या कि, मनुष्य की इक्का न होने पर भी, कीन उसकी ज़वरदम्ती पाप-कर्म में लगाता है। उसके जवाव में भगवान् कहते हैं, कि है प्रजुन! मनुष्य की पापों में लगानेवाला और ज़वरदम्ती विषयों में फँसानेवाला काम है! काम का सीधा मरल अर्थ "इक्का" है। यह इक्का जगत् की अपने अधीन रखती है। जब इस इक्का के विक्र काम होता है या इक्कानुसार पटार्थ या भोग की वस्तुएँ नहीं मिलतीं: तब यह इक्का की भे" में बदन जाती है। इस "इक्का" के पट की जुक याह नहीं है। इसके पट में चाई जितना भरे जाओ, यह कभी नहीं प्रवाती: अर्थात्

इसे ज्यों-ज्यों भोग भोगनेको मिलते हैं,त्यों-त्यों इसको भूख बढ़तीही जाती है। इस देखते हैं कि, जिस मनुष्य को पेट-भर भोजन नहीं मिलता, वह पहली पेट-भर भोजन चाइता है। जब उसे उसकी इच्छानुसार रूखा-सूखा पेट-भर भोजन मिलने लगता है; तब वह अच्छे-अच्छे खादिष्ट पदार्थी की इच्छा करता है। जब वह भी मिल जाते हैं,तब वह महल-मनान, गाड़ी-घोड़े ग्रादि नी इच्छा करता है ; श्रीर जब वह इच्छा भी पूरी हो जाती है, तब वह राज्यकी इच्छा करता है। राज्य मिल जानेपर, चक्रवर्ती राजा होना चाहता है। चक्रवर्ती राजा होने पर स्वर्गका राज्य चाहता है। सतलब यह है, कि ज्यों-ज्यों दक्कानुसार भीग मिलते जाते हैं, त्यों-त्यों इच्छा बढ़ती जाती है। यही इच्छा जब पूरी नहीं होती; तब इच्छा पूर्ण करने के लिये मनुष्य अनेकानेक पाप करने लगता है। जिसके जपर "इच्छा" का राज्य नहीं है, जो इच्छा के श्रधीन नहीं है, वही मनुष्य ज्ञानी है, वही श्रेष्ठ है। खूब सीच-विचार कर देख लो, कि दक्काही मनुष्य की परम वैरिगी है। यही मनुष्य को मोच मिलने की राह में कण्टक-खरूप है। श्रीक्षण के कहने का सारांश यही है, कि केवल कामना-इक्का-ही सनुष्य से ज़ीर देवर पाप कराती है।

> धूमेनाऽवियंते वन्हियथाऽऽदशों मलेन च। यथोल्वेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम्॥ ३८॥

जिस तरह धूएँ से याग ढकी रहती है, धूल से दर्पण ढका रहता है त्रीर फिल्ली से गर्भ ढका रहता है; उसी तरह 'ज्ञान' भी कामना— इंच्छा—से ढका रहता है।

आवृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा । कामरूपेण कौन्तेय दुष्पूरेणानलेन च ॥ ३८ ॥ हे कुन्तीपुल ! इस ''काम'' ने ज्ञानियों की बुद्धि पर परदा डाल रक्ता है। यह उनका सदा दुश्मन है। यह श्रिष्ठ की तरह कमी नहीं श्रघाता।

उपरोक्त दोनों स्रोकों से त्रीक्षण अपनी पहली वात की पुष्टि करते हैं और कहते हैं कि, सब अनयीं की मूल "कामना" ही है। जिस तरह ग्राग में जितना ई धन डाली, उतनाही वह ग्रीर मस कर सकती है। जितना ही ई'धन उसे मिलेगा, उतनीही उसकी म्रित बढ़ती जायगी। यही हाल इच्छा का है। एक इच्छा पूरी होगी, तो दूसरी दस इच्छाएँ आकर घेर लेंगी। मनुष्य चाहे जितना विषय-भोग क्यों न भोग ले, उसकी इच्छा उसकी ऋरेर से कदापि कस न होगी ; वरन् वढ़तीही जायगी। अगर दक्का पूर्व नहीं होती, तो दिल में दुःख होता है। ऋपनी विषय-वासना पूरी करने के लिये, मनुष्य घोर पाप करने पर उतारू हो जाता है। इक्का के कारण मनुष्य को पेंड्-पेंड् पर शोक-सन्ताप के वशीभूत होना पड़ता है। इच्छाही की प्रेरणा से मनुष्य वन्धन में फँसता अगर मनुष्य इच्छा के अधीन न रहे, तो उसके लिये मोच सहज में मिल जावे। इस इच्छा ने मनुष्य के "ज्ञान" पर परदा डाल रक्ता है। त्रगर मनुख इच्छा-रूपी गर्द की भाड़-पींक कर साप कर दे, तो उसे जान का चाँदना दिखने लगे और वह जान रूपी उजियालेमें सत् श्रीर श्रसत् कर्म को देखकर श्रपनी भलाई कर सके।

> इन्द्रियाणि मनो वुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते। एतैर्विमोहयत्येष ज्ञानमानृत्य देहिनम्॥ ४०॥

इन्द्रियाँ, मन श्रौर बुद्धि,—ये तीनों ''इच्छा'' के रहने के स्थान हैं। इच्छा इंन्हीं तीनों के द्वारा बुद्धि को ढक कर, शरीर के भीतर रहने वाले प्राणी को भुलावे में डालती है।

अव तक श्रीक्षणा ने अर्जुन को वह शतु वताया था, जो मतुष की इच्छा न होने पर भी उसे लाचार करके, उससे पाप-कर्म कराता है। जब किसी यतु को जीतना होता है, तब उसके रहने के स्थान का पता लगाना होता है। इसीलिये, पहिले श्रीक्षण "काम" नामक यतु के रहने का स्थान बताते हैं श्रीर श्राग के श्लोक से उसके जीतने का उपाय बतावेंगे; भगवान् कहते हैं, कि मनुष्य इन्द्रियों हारा विषयों की भोगता है; मनसे सङ्कल्प करता है; वुडि से निसय करता है, कि मैं फ़लां काम करता है। यही तीनों "कामना" इन तीनों के सहारेंसेहो श्रपना काम करती है। यही तीनों "कामना" यानी इच्छा के रहने की जगह हैं। इन्हीं तीनों के वल या मदद से, कामना जानको ढक लेती है श्रीर मनुष्य को मोहित करती है।

तस्मास्वमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्षभ । पाप्मानं प्रजित्त होनं हानविद्याननाशनम् ॥ ४१ ॥

इसलिये हे ऋर्जुन ! सबसे पहले, तू इन्द्रियों को रोक श्रौर इस ज्ञान तथा बुद्धि के नाशक, पापी 'काम' को मार डाल।

सारांग यह है, कि श्रीक्षण श्रर्जुन की इन्द्रियों के रोक्ने श्रीर "इच्छा" के त्याग देने की सलाइ देते हैं; क्योंकि "इच्छा" श्रात्मज्ञान श्रीर विज्ञान दोनों को नाश करनेवाली है।

> ६न्द्रियाणि परागयाहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः। मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धेः परतस्तु सः॥ ४२॥

हे अर्जुन ! शरीर से इन्द्रियाँ श्रेष्ठ हैं ; इन्द्रियों से मन श्रेष्ठ है ; मन से बुद्धि श्रेष्ठ है ; बुद्धि से भी परे और श्रेष्ठ प्रात्मा है ।

इस स्रोकिस श्रीक्षण यह दिखाते हैं, कि इन्द्रियाँ, मन श्रीर बुडि इनसे श्रासा परे है, जुदा है। इन्द्रियाँ तो प्रबल हैं हो, मन उनसे भी ज़ोरावर है। बिना मन चले, इन्द्रियाँ कुछ नहीं कर सकतीं श्रीर मन से भी बुडि बलवान् है; क्योंकि वह मन के विचार को रोकना चाहे तो रोक सकती है। श्रासा इन सबसे अलग है। इसी श्रात्मा को "काम" भुलावे में डालता है।

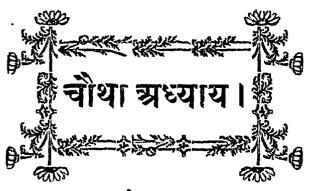
### एवं बुद्धेः परं बुध्वा संस्तभ्यात्मानमात्मना । जिह शत्रुं महावाहो कामरूपं दुरासदम् ॥ ४३॥

हे महामुज त्रार्जुन ! इंस भाँति त्यात्मा को बुद्धि से भी परे जान कर त्रीर मनको निश्चल करके, इस कामना रूपी त्राजेय शत्रु को नाश कर डाल।

इसका खुलासा यह है, कि वृद्धि तो इन्द्रियों श्रीर उनके विषयों से विकारयुक्त हो जाती है; किन्तु श्रात्मा निर्विकार है श्रीर वह वृद्धि से श्रलग है। सनुष्य वृद्धि से इस वात का निश्चय कर ले कि, श्रात्मा मबसे श्रेष्ठ श्रीर सबसे श्रलग है; फिर सन को चलायमान न करे श्रीर बड़ी कठिनता से जीते जाने-योग्य काम—इच्छा—को नाश कर डाले।

#### तीसरा अध्याय समाप्त।





श्रीभगवानुवाच ।

इमं विवस्वते योगं प्रोक्षवानद्दमव्ययम् । विवस्वान्मनवे प्राद्द मनुरिद्वाकवेऽव्रवीत्॥१॥

भगवान् ने कहा--

श्रीकृष्ण वोले:—यह कर्मयोग पहले भैंने सूर्य से कहा था ; सूर्य ने मनु से कहा ; मनु ने इच्चाकु से कहा।

> पर्व परम्पराप्राप्तिममं राजपेयो विदुः। स कालेनेह महता योगो नष्टः परन्तप ॥ २॥

यह कर्मयोग इसी तरह पीढ़ी-दर-पीढ़ी चला श्राया। इसे राजिष जानते थे। हे परन्तप! वही कर्मयोग, बहुत समय बीत जाने पर, संसारसे नष्ट हो गंया।

स प्वाऽयं मया तेऽद्य योगः प्रोक्षः पुरातनः।
भक्षोऽसि में सखा चेति रहस्यं होतदुत्तमम्॥३॥
वही पुराना योग त्राज मैंने तुभ से कहा है; क्योंकि तू मेरा भक्त
त्रीर मित्र है। यह वडा भारी रहस्य है।

इन तीनों स्नोकों में श्रीक्षण 'यह कहते हैं, कि हे अर्जुन! तू यह मत समझना, कि यह योग मैंने तेरे उत्साह बढ़ाने या तुसी युद्ध में लगाने के लिये आजही कहा है। यह योग वहुत प्राचीन काल से चला आता है। मैंने इसे, पहले कल्प के आदि में, स्र्यंव्या के मूल-पुरुष स्थ्य से कहा था। स्थ्य ने अपने वेटे मनु को सिखाया और मनुने इसे अपने पुत्र इच्लाकु को वताया। इसी तरह यह योग एक से टूसरे ने और टूसरेसे तीसरेने सीखा। अब, बहुत काल बीत जाने से, उसे संसार में जाननेवाला कोई न रहा, उसी पुराने योग को मैंने आज तुम्स से कहा और तुम्स से इसलिये कहा, कि तू मेरा प्रेमी और मित्र है।

द्यर्जुन उवाच।

श्रपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः। कथमेतद्विज्ञांनीयां त्वमादौ प्रोक्तवानिति॥४॥

घर्जुनने कहा :-

हे इत्या ! सूर्य का जन्म पहले हुआ था और आपका जन्म अव हुआ है ; कहिये, भें किस तरह समसूँ कि, आपने यह कर्मयोग शुरू में सूर्य से कहा था ?

श्रीभगवानुवाच ।

वहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन । तन्याहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ परन्तप ॥ ५ ॥

भगवान् ने कहा--

हे त्रर्जुन ! मेरे त्रौर तेरे वहुत से जन्म हो चुके हैं। में उन सत्र जन्मों की वातें जानता हूँ, लेकिन तू नहीं जानता।

इन दोनों शोकों का खुनासा सतसव यह है, कि जव श्रीक्षण ने कहा कि, मैंने यह कर्मयोग श्रादिकास में सूर्यसे कहा था, तब अर्जुन के सनमें सन्देह हुशा कि, क्षणा ने तो इस समय में जन्म सिया है श्रीर सूर्य को जन्म सिये तो साखों वर्ष बीत गये, यह किस तरह सभाव है कि, श्राजके क्षणीने साखों वर्ष पहले जन्म सिने वाले स्या को वर्मयोग का उपदेग दिया हो ? मर्जुन की समभ में यह बात असमावसी जान पड़ी; अत: उसने क्षणा से अपना शक दूर करने के लिये पश्च किया। उसका सन्देह दूर करने के लिये भगवान ने कहा 'कि, हे अर्जुन! मेंने और तैने अनेक बार जन्म लिये और देह छोड़ीं। मेरी ज्ञान-ग्राक्त सदा बनी रहती है; इसलिये मुभे अपने जन्मों की बात याद है, किन्तु तेरी ज्ञान-ग्राक्त मेरी तरह अखगड़ नहीं है; तुम पर अज्ञान का परदा पड़ा हुआ है; इससे तू अपने जन्मों की बात मूल गया है।

श्रीकृष्ण के उपरोक्त वचनों से दो बातें सिंड होती हैं:—(१)
यह कि' जीव श्रविनागी है श्रीर वह बारम्बार चीला बदलता है;
पुराना चीला कोड़ कर जब नये में जाता है, तब पुराने चीले की
बात भूल जाता है। भूल जाने का कारण यह है, कि, जीवाला के
जपर श्रज्ञान श्रथवा श्रविद्या का परदा पड़ा रहता है; इससे उसे
श्रपने पहले जन्म की बात याद नहीं रहती; (२) भगवान् भी
श्रनेक वार जम या श्रवतार लेते हैं।

श्रव यहां सवाल पैदा होता है कि, भगवान् तो श्रजन्मे या जन्म-मरण से रहित श्रीर श्रविनाशी हैं। उनका जन्म बारम्बार कैसे हो सकता है श्रीर उन्हें जन्म लेने की क्या ज़रूरत है ? इन शङ्काश्रोंका उत्तर श्रीक्षण्ण भगवान् स्वयं श्रागिक श्लोकों से देते हैं:—

> श्रजोऽपि सन्नन्ययात्मा भूतानामीश्वरोऽपि सन्। प्रकृति स्वामधिष्ठाय सम्भवाभ्यात्ममायया॥ ६॥

यद्यपि मैं श्रजन्मा हूँ, श्रविनाशी हूँ श्रौर सव प्राशियों का स्वामी हूँ; तथापि मैं प्रकृति का सहारा लेकर, जो मेरी ही है, श्रपनी ही माया— शक्ति—से जन्म लेता हूँ।

खुलासा यह है कि, मैं जन्मरहित श्रीर श्रविनाशी-स्वभाव हाँ तथा कम के श्रधीन नहीं हाँ। मैं सबका देश्वर हाँ; तथापि सोक- रचा के लिये अपनी ही सालिकी प्रकृति का आश्वय लेकर, अपनी-ही इच्छा से, अवतार लेता हैं।

> यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत । श्रभ्युत्थानमधर्मस्य तदाऽऽत्मानं सृजाम्यहम् ॥ ७॥

हे भारत ! जब-जब धर्म की घटती होती है और अधर्म की बढ़ती होती है ; तब-तब मैं जन्म लेता हूँ।

> परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् । धर्मसंस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे ॥ ॥

सज्जन लोगों के बचाने, दुए लोगों के नाश करने श्रौर धर्म को कायम रखने के लिये, मैं युग-युग में जन्म लेता हूँ।

खुलासा यह है, कि जो लोग अपने धर्म पर चलते हैं, उनकी रचा करने के लिये और जो अपना धर्म छोड़ कर अधर्म के मार्ग पर चलते हैं, उनके मार डालने के लिये तथा बढ़े हुए अधर्म का नाम करके, फिर से प्रजा को धर्म-मार्ग पर चलाने के लिये में जन्म लेता हूँ। मैं सब स्टिष्ट का पिता हूँ। पिता का काम है कि, पपनी सन्तान को ज़राह से हटाकर सुराह पर लावे और जो उसके सन्तार्ग पर न चले उसे दख्ड है। यों तो मैं अपनी सारी स्टिष्ट—अपनी बुरी-भली सन्तानोंको एक हो नज़र से देखता हूँ; परन्तु ज़राह पर चलानेवालों को सुराह पर न लाना, उन्हें खड़े में पड़ने देना, एक नज़र से देखना नहीं है। मेरी किसी से मतुता और किसी से मिनता नहीं है; तथापि पिता की माँति मलों की रचा करना और दुष्टों को दख्ड आदि देकर सुराह पर लाना मेरा काम है।

जन्म कर्म च में दिव्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वतः । त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥ ६॥

हे श्रर्जुन ! जो मेरे श्रलौकिक जन्म श्रीर कर्म के तत्त्व को

जानता है वह, देह छोड़ने पर, फिर जन्म नहीं लेता श्रौर मुममें ही मिल जाता है।

खुलासा यह है, कि जो प्रख्स मेरे ई खरीय जन्म के तस्व को जानता है, उसको प्ररोर का अभिमान नहीं रहता; इसीसे वह फिर जन्म-मरण के भगड़े से छूटकर मीच पा जाता है।

चीतरागभयकोघा मन्मया मामुपाथिताः। यहचो ज्ञानतपसा पूता मञ्जावमागताः॥ १०॥

प्रीति, मय श्रीर कोध को छोड़कर ; मुक्तमें ही सब तरहसे मन लगाकर ; मेरे ही श्राश्रय रहकर श्रीर ज्ञानरूपी तप से शुद्ध होकर, श्रीक लोग मुक्त में मिल गये हैं।

रसका खुलासा यह है, कि जो सनुष्य किसी में मोह नहीं रखता, किसी से भय नहीं रखता, किसी पर गुस्मा नहीं होता, सायही सुभमेंही मग्न रहता है, सब जगह घीर सब प्राणियों में सुभोही देखता है, हर तरह मेरेही घाष्यय घीर भरोसे पर रहता है तथा ज्ञान-रूपी तप से पवित्र हो जाता है, वह सुभमेंही मिल जाता है; यानी हसे फिर जन्म-मरण के भन्भाट में नहीं पड़ना होता।

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम्। मम वत्मीजुवर्तन्ते मजुष्याः पार्थ सर्वशः॥ ११॥

मुभे जो लोग जिस तरह भजते हैं, मैं उनको उसी तरह फल देता हूँ । मनुष्य कोईसा मार्ग क्यों न पकड़ें, सब मेरे ही मार्ग हैं ।

श्रगर कोई शख्स शक्षा करे, कि भगवान् की श्रपने श्रायय रहनेवालीको ही श्रपने रूप में मिलाते हैं; दूसरों को की नहीं मिलाते। इसीके लिये भगवान् ने कह दिया है कि, मनुष्य चाहे सुभो इच्छा रखकर भजे श्रीर चाहे इच्छा त्यागकर, में दोनों तरह-ही फल देता हैं। जो सुभो सकाम यानी मन में इच्छा रख कर भजते हैं, उन्हें धन, पुत्र श्रादि फल देता हैं श्रीर जो सुमें निष्काम हो कर; यानी किसी माँतिकी फलेच्छा न रखकर भजते हैं, उन्हें में सपने खरूपमें मिला खेता हूँ। उनको जन्म-मरणके भगड़े से छुड़ा देता हूँ। सकाम—इच्छा रखकर—भजनेवालोंकी बनिस्वत निष्काम—इच्छा न रखकर—भजनेवाले श्रेष्ठ हैं: श्रतः उन्हें परमपद देता हूँ; 'लेकिन सकाम—फलाभिलाषा 'रखकर—भजनेवाले श्रपने भजनका प्रतिफल चाहते हैं श्रीर उनका भजना निष्काम होकर भजनेवालों से नीचे दरजेका है; श्रतः उन्हें उनका चाहा हुशा वैसाही फल देता हूँ। दूसरी बांत यह है, कि मनुष्य भेरे पास टेड़ी-सीधी चाहें जिस राहसे पहुँचनेका उद्योग करें, मैं उन्हें श्रवश्र मिलता हूँ; क्योंकि सभी मनुष्य मेरीही राह पर चलते हैं।

कांत्रन्तः कर्मणां सिद्धि यजन्त इह देवताः। त्रिप्रं हि मानुषे लोके सिद्धिमवति कर्मजा॥ १२॥

इस दुनिया में, जो लोग कमों की सिद्धि चाहते हैं, वे देवताश्चों की पूजा किया करते हैं ; क्योंकि इस मनुष्य-लोक में कमों की सिद्धि जल्दी होती हैं ।

यहां एक शक्षा पैदा होती है, कि जो "मोच" परमपद है, सबसे जँचा स्थान है, सभी लीग उस जमा-मरण के फन्दे से छुटानेवाली "मोच" के लिए, परमेखरकी ही पूजा-श्राराधना क्यों नहीं करते ? देवताओं की पूजा की क्या ज़रूरत है ?

संसारमें दो तरह के आदमी हैं:—(१) सकाम; (२) निष्काम। जो फलकी चाहना रखते हैं, उन्हें "सकाम" कहते हैं; भीर जो फलों की चाहना नहीं रखते, उन्हें "निष्काम" कहते हैं। अपनी पूजा का फल चाहनेवालोंकी संख्या अधिक है भीर किसी तरहका फल न चाहनेवालोंकी संख्या बहुते ही कम है। देवताभों के सन्तुष्ट करनेसे स्त्री, पुत्र श्रीर धन श्रादि सांसारिक श्रनित्य—हमेशा न रहनेवाले—पदार्थ जल्दीही मिस जाते हैं; किन्तु साहात् पूर्ण

बस्म ग्रंड सिच्दानन्द आत्मा की पूजा करने से जो ज्ञान का उदय होता है, उस ज्ञान का फल "मोच्च" बढ़ी क्रिटिनतासे और देर में मिलता है। दूसरे; साधारण विद्या-दुद्धिके मनुष्योंका मन ज्ञानमें कम लगता है : क्योंकि ब्रह्मज्ञानके लिये बहुतसी विद्या, वृद्धि श्रीर विचार-प्रक्रिकी ज़रूरत है। इसीलिये साधारण बुडिके लोग, हायों-हाय फल पानेकी इच्छा से, परमात्माकी आराधना छोड कर, इन्द्र, श्रीन श्रीर सूर्य श्रादि देवताश्रीकी श्राराधना किया करते हैं। ऐसे, फलोंकी इच्छा रखनेवाले, लोग साकार देवतात्रोंकी रंपूजा करके, भनित्य-इमेशा न रहनेवाले-स्ती-पुत श्रीर धन वग़ैरः की पाइना रखते हैं और उन्हें वह शोपही मिल भी जाते हैं; इसी-लिये वे ब्रह्मन्नान को, जिससे-नित्य-इमेशा रहनेवाला-परमपट मिखता है, श्रच्छा नहीं समभते। एक बात श्रीर भी है, कि "मोच" षाइनेवालोंको स्त्री, प्रत्र, धन श्रादिको छोडकर वैराग्य लेना पडता है: किन्त देवताश्रोंको भज कर, स्ती-प्रत श्रादिकी श्रभलाषा रखनेवालीको इनके छोड़नेकी श्रावश्यकता नहीं होती। वास्तवमें, मोचही सबसे जँचा श्रीर सबसे श्रेष्ठ फल है; किन्तु उसके पानेका मार्ग कठिन है। जो तुच्छ सांसारिक पदार्थीकी इच्छा रखते हैं, उन्हें वेही तुन्छ पदार्थ मिलते हैं ; किन्तु जी कुछ भी श्रमिलाषा न रखकर, परमाकामें ध्यान लगाते हैं, उन्हें "मोच" मिलती है।

चातुर्वर्णय मया सृष्टं गुणुकर्मविभागशः। तस्य कर्तारमपि मां विद्धधकर्तारमव्ययम्॥ १३॥

हे श्रर्जुन ! मैंने, ''गुण श्रौर कमों के विभाग के श्रनुसार'' चार वर्ण पैदा किये हैं; यद्यपि मैं उनका कर्ता हूँ, तथापि मुक्ते श्रकर्ता श्रौर श्रविनाशी स्मम्म ।

क्रण यह कहते हैं, कि मैंने जिस जीवमें जैसा गुण देखा, उसके उसी गुणके श्रमुसार उसके कमें नियत कर दिये श्रीर उसका वैसा- हो नाम रख दिया। मैंने जिस जीवमें सतीगुणकी प्रधानता देखी, उसके शम-दम श्रादि कर्म 'नियत कर दिये श्रीर उसका नाम 'क्षाह्मण्" रख दिया; जिसमें सत्वगुण श्रप्रधान; यानी गीणक्ष्पमें श्रीर रजीगुण प्रधानक्ष्पमें देखा, उसके प्रजापालन, प्रव्यी-रखा, युह करना श्रादि कर्म मुक्रिर कर दिये श्रीर उसका नाम "चित्रय" रख दिया। जिसमें रजीगुण गीणक्ष्पमें श्रीर तमोगुण प्रधान क्ष्पमें देखा, उसके खेती, पश्रपालन, वाणिज्य-व्यापार श्रादि कर्म नियत कर दिये श्रीर उसका नाम 'वैश्व" रख दिया। जिसमें केवल तमीगुण की प्रधानता देखी, उसके लिये ब्राह्मण, चित्रय श्रीर वैश्व—इन तीनों वर्णी' की सेवा करनेका काम नियत किया श्रीर उसका नाम 'श्र्यू" रक्खा।

अगर कीई शक्षा करे, कि भगवान्ने चार वर्ण चार तरह के वनाकर पचपात किया; किसी की जँवा वनाया और किसी को नीचा; किसी को निप्ताम और किसी को सकाम वनाया। अगर भगवान् को पचपात नहीं या, अगर उनकी नज़रमें सबही समान थे, तो उन्होंने चार वर्ण चार तरह के क्यों वनाये? सबकी समान न वनानेका दोप भगवान् परही है। मनुष्योंके सकाम और निष्काम होनेका कारण भगवान् ही हैं। भगवान् इस शक्षा के निवारण करने के लिये, यह काफी जवाव कपर दे चुके हैं, कि मैंने जिसमें जैमा गुण देखा उसके वैसेही कर्म मुक्रेर किये। यद्यपि मैं चार वर्ण करनेवाला हैं। तथापि मैं कुछ भी कर्म करनेवाला नहीं हैं। क्योंकि मैं अवनाशी हैं; सुभमें किसी तरह का विकार नहीं होता। मैं सब-कुछ करके भी "पकर्ता" और निर्द्धिकार हैं।"

न मां कर्माणि लिम्पन्ति न में कर्मफले स्पृहा। इति मां योऽभिजानाति कर्मिमिने स वदस्यते॥ १४॥ न तो कर्म ही मुक्त पर असर करते हैं और न मुक्ते कर्म-फल की इच्छा ही होती है। जो मुभे इस तरह समभता है, वह कमों के वन्धन में नहीं पड़ता।

सभी जानते हैं, कि ईश्वर श्रवक्ती—निर्व्विकार—है; श्रयीत् ईश्वर कुछ नहीं करता। ईश्वर पूर्णकाम है; उमे कर्म-फलकी इच्छा नहीं होती; लेकिन खाली ईश्वरको श्रवक्ती, कर्मोमें लिप्त न होने वाला श्रीर कर्मफल न चाहनेवाला, समभाने से मनुष्यको मोच नहीं मिल सकती। मनुष्यको मोच उसी हालतमें मिल सकती है, जब वह ख्यं श्रपने श्रारमाको "श्रवक्ती" श्रीर "निर्व्विकार" समभी। इसका खुनासा यह है, कि जो श्रव्य यह समभाता है, कि, मुझे कर्म नहीं बांधते, में कुछ नहीं करता, मुझे कर्मोंके फल की श्रमिलाषा नहीं है, वह श्रव्य कर्म-बन्धन में नहीं फँसता; उसकी जमा मरण का भन्धार नहीं भोगना पड़ता; यानी उसकी मोच हो जाती है।

> ् एवं श्रात्वा छतं कर्म पूर्वेरिए मुमुल्लुभिः। कुरु कर्मेव तस्मास्वं पूर्वेः पूर्वतरं छतम्॥ १५॥

हे अर्जुन ! ऐसा समभ कर ही, पहले मोत्त चाहनेवालों ने कर्म किये ; इसवास्ते तुम भी पूर्व पुरुषों की तरह कर्म करो ।

द्वापर में राजा ययाति श्रीर यदु श्रादि दुए। वे संब मोच की दक्का रखते थे। त्रेतामें जनक श्रादि राजा दुए, वे भी मोच की श्रमिलाषा रखते थे। उनसे पहले, सतयुगमें, जो राजा दुए वे भी मोच लाभ करना चाहते थे। उन सबने संन्यास नहीं लिया; यानी कर्म नहीं होड़े; तो भी मोच पागये। दसका कारण यह है, कि पूर्वांत राजा लोग श्रपने वर्णाश्रम धर्मके सब कर्म तो करते थे, किन्तु वे श्रपने लिये उन किये दूए कर्मों का करनेवाला श्रीर भोगनेवाला नहीं समभति थे। जो मनुष्य कर्म करके भी श्रपने तर्दे कर्मोंका करनेवाला श्रीर उनका भोगनेवाला नहीं समभता,

वह वार्मीने वन्धनमें नहीं वैधता; इसीलिये पूर्वीत राजा कर्म-बन्धन में न फैरी श्रीर परमपद पागये। कर्म किये विना, श्रन्तः करण की ग्रांत नहीं होती। जन पूर्वीत राजाश्रीने श्रन्तः करण ग्रांड करने ने लिये या दुनिया की मलाई ने लिये काम किया। है श्रज्जीन! उनकी श्रीर देखकर तुम भी कर्म करो। श्रगर तुमकी ब्रह्मज्ञान हो गया है, तो दुनियाकी मलाई ने लिये कर्म करो। यदि ब्रह्मज्ञान नहीं हुशा है, तो श्रपने श्रन्तः करणकी ग्रांडिने लिये कर्म करो। हे शर्जुन! मेरे कहनेका सारांश यह है, कि तुम पहले मोच चाहनेवालों को देखकर, कर्म श्रवश्य करो; यदि तुम श्रपने नो "कर्त्ता श्रीर मोता" न सममोगे; तो कर्म करने पर भी तुम्हारी मोच हो जायगी।

> किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः। तत्ते कर्म प्रवत्त्यामि यज्हात्वा मोद्यसेऽशुभात्॥ १६॥

क्या कर्म है श्राँर क्या श्रकर्म है; यानी कौनसा काम करना चाहिये श्रौर कौनसा न करना चाहिये ; इस विषय में बुद्धिमानों की बुद्धि भी चक्कर खाने लगती हैं, इसवास्ते में तुमसे उस कर्म को कहता हूँ, जिसके जानने से तू दुःल से कूट जायगा।

क्या करी और क्या अकर्म है,—इसका जानना, वास्तव में कठिन है। कितने लोग कहते हैं, कि जिस काम के करने की आजा वेद और धर्म-शास्त्रमें है वही 'कर्म' है और जिसकी आजा उनमें नहीं है, वह 'अकर्म' है। वहत से यह कहते हैं, कि धर्मशास्त्रोंमें जिस काम के करने की आजा है, वह 'कर्म' है और शास्त्रोंमें जिस काम के करने की आजा है, वह 'कर्म' कहते हैं। शास्त्रोंमें लिखे हुए कर्मों के छोड़ देने को 'अकर्म' कहते हैं। मोई-कोई कहते हैं, कि धरीर और इन्द्रियों का जो व्यापार है; यानी शरीर और इन्द्रियों जो कुछ करती हैं, उसी को 'कर्म' कहते हैं। इन्द्रियों का सब व्यापार वन्द करके, चुपचाप वैठ जाने को

'श्रकर्म' कहते हैं। सतलव यह है, कि कर्स श्रीर श्रकर्मके विषय में बड़े-बड़े पिछित श्रीर ज्ञानियोंमें भी सतभेद है; क्योंकि कर्म श्रीर श्रकर्म का जान लेना कठिन है। श्रागे, श्रीक्षण भगवान् ख्यं भर्जुनको कर्म श्रीर श्रकर्मका खुलाचा भेद समकाते हैं:—

कर्मणो हापि चोद्धव्यं चोद्धव्यं च विकर्मणः। श्रकमणस्य बोद्धव्यं गहना कर्मणो गतिः॥ १७॥

कर्म को जानना, विकर्म को जानना श्रीर श्वकर्म को जानना ज़रूरी है ; क्योंकि कर्म-मार्ग वड़ कठिन है ।

मतलव यह है, कि शास्त्रमें जिस कामके करनेकी भाषा है, उसे 'कर्म' कहते हैं; लेकिन उसका जानना भी ज़रूरी है; क्योंकि विना जाने मनुष्य शास्त्रानुसार कर्म कर नहीं सकता। धर्मशास्त्र में, जिस कामके करनेकी मनाही है उसे 'विकर्स' कहते हैं; लेकिन उसका भी जानना भावश्यक है; क्योंकि विना जाने मनुष्य न करने योग्य कर्मी को किस तरह छोड़ेगा? तस्त्रज्ञान हो जाने पर, सब इन्द्रियोंके व्यापारको बन्द करके, चुपचाप बैठ जाने को 'भकर्म' कहते हैं। भकर्म को भी भक्की तरह जानना ज़रूरी है। सारांग यह कि कर्म, विकर्म भीर भक्म,—ये तीन भांतिके कर्म हुए। इन तीनोंका भस्ती मतलब जानना कठिन है; इसलिये भगवान भागे तीनों तरहके कर्मी का भस्त भेद समभाते हैं।

कर्मग्यकर्म यः पश्येदकर्मणि च कर्म यः। स बुद्धिमान्मजुम्येषु स युक्तः कृत्स्वकर्मकृत ॥ १८॥

जो कर्म में श्रकर्म देखता है श्रौर श्रकर्म में कर्म देखता है, वह मनुष्यों में बुद्धिमान् है; वह सब कार्य करता हुश्रा भी युक्त योगी है।

पहिले लिख शाये हैं. कि प्रकृति के सल, रज भीर तमीगुणके कारण, इन्द्रियों अपना अपना कर्म करती है रहती हैं; इन्द्रियों क कर्मों को कोई रोक नहीं सकता; इन्द्रियों का काम प्रकृता ही

रहता है। जो मनुष्य इन्द्रियोंके कामको श्रात्माका कामं नहीं समभता : यानी इन्द्रियोंने नामनी इन्द्रियोंनाही समभता है। श्रयवा यों समस्ताता है कि, ये कमें जो इन्द्रियों कर रही हैं, इनका करनेवाला श्राला नहीं है, वही कर्ममें श्रकमें देखनेवाला है-यह पिरती अवस्थाकी वात है। मिदान्त यह है, कि श्राका कुछ नहीं करता। यही बात दूसरे श्राध्यायके २०वें श्रीर २४ वें श्लोकमें समभा दी गयी है श्रीर श्राग फिर भी समभाई जायगी। मनका सभाव पड़ गया है, कि वह कुछ कर्म न करनेवाले आत्माकी भी काम करता हुत्रा समभता है: लेकिन काम करना श्राकाके खभाव के विरुद्ध है; यानी श्रात्माका स्वभावदी कर्म करनेका नहीं है। कामका सस्वन्ध देहसे है, लेकिन मनुष्य घामाको ह्या कर्ममें नपे-टता और समभाता है, "मैं श्रमुक कामका करनेवाला हैं, वह मेरा किया हुआ काम है, उस कर्मका फल मुक्ते मिलेगा।" इसी तरह जब मनुष्य की चान ही जाता है और वह कर्म करना छोड़ देता है; तव कहता है, कि 'मैंने ( श्वात्माने ) श्रव कर्म छोड़ दिया है, मैं श्राजकल कुछ नहीं करता, में शान्त भीर सुखी हैं, श्रयवां यों कहता है, कि अब मैं कुछ भी काम न करूँ गा; ताकि सुभी विना दिकत श्रीर काम करनेके सुख मिले।" लेकिन ऐसी वात कड़ने या मनमें विचारनेवालेका यह भाँ हा ख्याल है। वास्तवमें, श्राकाने न तो कर्म करना छोड़ाही श्रीर न वह सुखही भीगेगा। श्रगर कर्मी का त्याग किया है, तो देह श्रीर इन्द्रियोंने किया है। भावनान तो पहिले कर्म करताही या श्रीर न भव उसने कर्म कोडिही हैं। देह ग्रीर इन्द्रियां ही काम करती यीं ग्रीर ग्रव क्षक ज्ञान हो जानेसे उन्होंने ही कर्म करना छोड़ा है। जिस तरह मनुष्य काम करनेका दोष पाला पर दृष्टा ही लगाता है; ज्सी तरह काम बन्द करनेका दोप भी श्रात्मा पर ह्याही लगाता है। भवलव यह है, कि न तो आत्मा कभी कर्म करता ही है और

न कभी कर्म छोड़ताही है। देह और इन्द्रियाँही नाम करती हैं और कुछ ज्ञान होने पर विही कर्म छोड़ती हैं। काम करते हुए, ज्ञात्माको कामोंका कर्त्ता न समसनाही "कर्ममें प्रकर्म" देखना है। काम छोड़ देनेकी हालतमें, ज्ञात्माको कर्म त्याग करनेवाला न समसनाही "ज्ञकर्म में कर्म" देखना है।

यों तो वर्म सभीने लिये वर्म है। वर्ममें अवर्म और अवर्म में मर्म नौन देख सनता है ? नमी नभी अनमी नहीं हो सनता श्रीर न श्रमभी ही समता है। नमी सदा नमी है, वह किसी को भी श्रीर तरह नहीं दीख सकता, ऐसे विचार मनमें जठते हैं; किन्तु मनुष्यको बहुतही जल्दी भ्रम होता है, जसे भीर का भीर दीखने लगता है। जहाजुमें सवार मनुष्य, चलते हुए जहाज़ या नाव से, किनारेके द्वचोंको चलते हए देखता है : किन्त वास्तवमें, यह उसकी भान्ति श्रीर भूल है; चलता जहाज़ है श्रीर समभता है हचोंको। इसी तरह मनुष्यकी देह श्रीर इन्द्रियां तो काम करती हैं ; किन्तु वह भूलचे अपने आत्माको काम करता इंगा समभाता है। मनुष्यकी नज़रमें बद्दत दूर के मनुष्य या जीव-जन्तु चलते हुए भी, ठहरे हुए दिखाई देते हैं। यह भी उसकी भूल श्रीर भ्नान्ति है, कि वह टूर होनेके कारण, नज़र न पहुँच सकनिके कारण, चलते हुए जीवोंको ठहरे हुए समभाता है। भाँति वह असमीको समी श्रीर समीको श्रममी समभाता है। इसी भाँ है ख्यालके दूर करनेके लियेही, क्वष्ण भगवान् कहते हैं :—"जो कर्मीं अवाम और अवाम में वाम देखता है, वह मनुष्यों वृद्धिमान है इत्यादि।"

हमारी समभमें, हमारे पाठक इस श्लोकके भीतरी श्राश्यको भली भाँति समभ गये होंगे! दूसरे एक भारी विदान्ने लिखा है, कि जो वर्णाश्रम धर्मका पालन करता हुशा; यानी श्रपने वर्णके श्रनु-सार काम करता हुशा, यह समभता है कि, मैं कुछ नहीं करता, मैं खतन्त वर्त्ता नहीं हैं, परमेश्वरही खतन्त वर्त्ता है, मेरे तमाम कर्म हमी (ईश्वर) के अधीन हैं, वह कर्म में अवर्म देखनेवाला है। जो मनुष्य निद्रा अवस्था में या विल्जुल कर्म छोड़ देनेकी हालतमें भी, ऐसा विचारता है, कि ईश्वर का काम बरावर—लगातार—चलताही रहता है, वह अवर्ममें कर्म देखता है। मनुष्य जागता हुआ तो ईश्वरके काम और सृष्टि की देखताही है; किन्तु सोता हुआ, खप्रावस्थामें भी, हाथी घोड़े आदि अनेक प्रकार की चीज़ें देखता है। इससे साफ मालूम होता है, कि ईश्वरका काम हमेशा चलता रहता है, ईश्वरका काम किसी पर निर्भर नहीं है; किन्तु जीव ईश्वरके आश्वय से काम करता है; अत: मनुष्यको प्रपने वर्णके अनुसार काम करनेही छचित हैं।

मनुष्यको किसी दालत में भी अहद्धार न रखना चाहिये।
गरीर और दन्द्रियोंके काम करने पर, आत्मा को काम करता हुआ
समभना और देह एवं दन्द्रियोंके कथा त्याग ऐने पर, यह समभना
कि मैंने कथा त्याग दिये, सुभी सुख-भान्ति मिलेगी, यह भी आत्मा
पर हुआ दोव लगाना है। यह अहद्धार ठीक नहीं है। किसी
हालतमें भी, आत्मा को कर्ता न समभनाही वृद्धिमानी है।

गीताने पढ़नेवाले मनमें ख़याल करेंगे, कि क्रव्याने तो साफ़ ही कहा है, कि जो कमा में अवसी देखता है और अवसीमें कमी देखता है, वह मन्धोंमें बुिलमान् और युक्त योगों है; फिर इस बातकी इतना तूल देकर समभाने और ह्या काग़ज़ काला करनेकी क्या ज़रूरत थी?

पाठकोंको समभाना चाहिये, कि इस स्रोकका आशय समभाना और समभाना बड़ा कठिन है और इस स्रोकके भीतर सभी सार तत्त्व आ गया है। कर्माका भेद जानना कठिन है, तभी भगवान् बारम्बार इसी विषय को उत्तर-पुत्तर कर समभाते हैं भीर आगे भी समभावेंगे। इस स्रोक पर, कई पुराने साँचे के ढले हुए पिछ्तों

ने भाठ-भाठ एष्ठ काले किये हैं, पर वे समभाने श्रीर लिखनेका हँग न जाननेके कारण श्रपने काममें क्षतकार्य नहीं हुए हैं। हां, यह कह सकते हैं, कि उनकी श्रापकी समभामें इस श्लोकका श्रसक तत्व श्रागया होगा; परन्तु वे दूसरोंको न समभा सके। इस विषय को एक हेशी विद्वान् ने, जिनका नाम महादेव शास्त्री एम॰ ए॰ है, अपनी भँगरेज़ी पुस्तकमें बहुत श्रस्क्री तरह लिखा है। मेरे लिये उन्हीं की रची हुई पुस्तकसे इस गूढ़ तत्वकं समभानेमें श्रासानी हुई है।

#### पिएडत कौन है ?

यस्य सर्धे समारम्भाः कामसंकल्पवर्जिताः।
ग्रानाग्निदम्धकर्माणं तमाद्वः परिडतं घुधाः॥ १८॥
जिसके काम इच्छा श्रोर संकल्प शिना श्रारम्भ होते हैं श्रोर
जिसके काम ज्ञान-रूपी श्रीय से भस्म हो गर्ग हैं, उसी को विद्वान्
लोग ''परिडत'' कहते हैं।

जिस मनुष्यके कर्मी से इच्छा श्रीर सङ्कल्पका सम्बन्ध नहीं है, जो बिना इच्छा श्रीर सङ्कल्प के काम करता है, जिसके कर्म जान-रूपी श्रीनिसे नाग ही गये हैं, जो पहिले कहे हुए कर्म श्रीर श्रक्म के तल को समभ गया है, उसे ब्रह्मज्ञानी विद्वान् लोग "पिछत" कहते हैं।

ज्ञानी श्रादमी, किसी कामके ग्ररू करने के पहले, किमी तरह का सङ्ख्य नहीं करता शांर न उस कामसे किसी 'प्रकार का फल भोगने की इच्छा करता है। जानी जो कम्म करता है, वह खाभा-विक तौर से या तो दुनिया की भलाई के लिये करता है या खाली श्रपनी देह कायम रखने के लिये करता है। वह 'किये हुए कामों को श्राक्षा काम नहीं समभता श्रीर छोड़े हुए कामों से भी श्राक्षा का सम्बन्ध नहीं समभता। ऐसा मनुष्य सचमुच "पण्डित"है। त्यक्तवा कर्मफलासंगं नित्यतृप्तो निराश्रय:। कर्मग्यभिष्रवृत्तोऽपि नैच किञ्चित्करोति सः॥ २०॥

जो कर्म-फलों की इच्छा नहीं रखता, सदा सन्तुष्ट रहतां है किसी के त्राश्रय नहीं रहता,—वह चाहे कामों में भी लगा रहे तथापि वह कुछ भी कर्म नहीं करता है।

जिसने कमीं से सब तरह का सम्बन्ध छोड़ दिया है, जो देह श्रीर इन्द्रियों के कमीं की श्राक्ता के कम नहीं सममता, जिसने कमीं के फलों की इच्छा लाग दी है, जो इमेशा सन्तुष्ट रहता है, जिसे इन्द्रियों के विषयों के भोगने की इच्छा नहीं है, जिसे इस जब या श्रगले जन्मके लिये किसी तरह की श्रीमलाषा नहीं है, जिसे श्रापने श्रारमामें श्री शानन्द मालूम होता है, जो श्रारमाके सिवाय श्रीर किसीका श्राश्य नहीं पकड़ता, जो संसारकी भलाई या देहके कायम रखने के लियेही काम करता है, —वह काम करता हुआ भी विल्कुल काम नहीं करता : क्योंकि उसे श्रान है, कि श्रारमा कुछ नहीं करता । संसार में, विना कम किये, देहकी कायम रखना भी श्रसक्थव है और सब कमीं को ल्याग देना भी श्रसक्थव है ; श्रत: उपरोक्त विधिसे काश करना, काम न करने कही समान है । इस तरह काम करने वाला सचा संन्यासी है ।

निराशीर्यतिचत्तात्मा त्यक्षसर्वपरिग्रहः । शारीरं केवलं कर्म कुर्वन्नामोति किल्विपम् ॥ २१ ॥

जो किसी प्रकार की त्राशा नहीं रखता, जिसने अन्तः करण और शरीर को वश में कर लिया है, जिसने सब तरह के परिवह—विषय भोगने के साधन धन वगैरः—छोड़ दिये हैं, वह मनुष्य शरीर के निवहि के लिये कर्म करता हुआ पाप का भागी नहीं होता।

जिसे इस लोक श्रीर परलोकके किसी पदार्थकी इच्छा नहीं है, जिसे सर्ग वग़ैर: भी दरकार नहीं हैं, जिसने हण्णा की विल्कुल ही

त्याग दिया है; जिसने मन श्रीर इन्द्रियों की अपने अधीन कर लिया है, जिसने विषय-भोगों के साधन धन-दौलत, महल-मकान, ज़मीन-जायदाद, स्त्री-पुत्र श्रादि की छोड़ दिया है; श्रगर वह मनुष्य केवल गरीर कायम रखनेके लिये कर्म करे; तो कर सकता है; गिसे मनुष्य को गरीर-निर्वाह मात्रके कर्म करने हे पाप नहीं लगता। क्योंकि श्रगर मनुष्य क्खा-स्रखा श्रश्न न खायगा, फटे-पुराने कपड़ोंसे गरीर न टकेगा. तो उसकी काया काम न देगी, उसकी विचार-गित घट जायगी या नष्ट हो जायगी; श्रत: ब्रह्म-विचार में विघ्न न होने देनेके लिये, गरीर को कायम रखना ज़रूरी है। गरीर कायम रखने के लिये, ग्रीतकाल में मोटा-मोटा कपड़ा पहनना श्रीर नित्य थोड़ा बहुत क्खा-स्खा श्रन्न खाना भी ज़रूरी है। इस लिये मगवान् श्राक्षा देते हैं, कि मव विषय-भोगों की सामग्री छोड़ कर, गरीर-निर्वाह के लिये ज़क्री-ज़क्री काम करने में इर्ज नहीं है।

यदच्छालाभसन्तुष्टां द्वन्द्वातीतो विमत्सर: । समः सिद्धावसिद्धी च कृत्वाउपि न निवध्यते ॥ २२ ॥

विना कोशिश के मिली हुई चीज पर सन्तोप कर लेने वाला, सुख-दु:ख, हर्प-विपाद, गर्मी-सदी, मान-श्रपमान को समान समभाने वाला; किसी से ईपी-द्वेप न रखने वाला, कार्य की सिब्बि श्रौर श्रासिब में समान रहने वाला मनुष्य, काम करता हुश्रा भी, कर्म-बन्धन में नहीं पड़ता।

वह मनुष्य जो दैव-योग से मिली हुई, बिना मांगे या बिना जयोग के मिली हुई, चीज़ से राज़ी रहता है; जिस पर गर्मी-सर्दी, मान-अपमान, सख-दु:ख, खुशी श्रीर रज्ज वग़ैर: दन्दोंका श्रसर नहीं पड़ता; यानी जिसे गर्मी सरदी श्रादि दन्द दुखी नहीं करती; जो किसी से वैर-भाव या ईपींदे प नहीं रखता; जो कामके सिद्ध हो

जाने और सिंद न होने में एकसा रहता है, जो गरीर-रह्मार्थ भोजन मिलने पर सुखी नहीं होता और न मिलने पर दुखी नहीं होता; जो कर्म में अवर्म और अवर्ममें वर्मको देखता है; जो आबाको कर्ता नहीं समभता; जो यह समभता है कि आबा जुढ़ नहीं करता, आबा गरीरके निर्व्वाह के लिये भिन्ना भी नहीं माँगता,— वह गरीर-निर्व्वाहके लिये भिनादि कभी करता हुआ भी विस्तुल कभी नहीं करता; इसीसे वह कभी-पागमें नहीं फँसता।

> गतसंगस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः। यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते॥ २३॥

जिस मनुष्य की श्रासिक दूर हो गई है, जो वन्धन के कारण धर्म-श्रधर्म से छुटकारा पा गया है, जिसका चित्त बहाज़ान में लग हुश्रा है, जो यज़—परमेश्वर—के लिये ही कर्म करता है, उसके सारे कर्म बहा में लीन हो जाते हैं।

जिसका स्त्री-पुत, धन-दीलत आदिमें प्रेम नहीं रहा है, जी धर्म-अधर्म के भगड़े से कूट गया है, जिसका चित्त इर ममय ब्रह्म-ज्ञानमें ही लगा रहता है, जो नारायणके लिये अथवा यज्ञके लिये ही कर्म करता है, उसके सारे कर्म ब्रह्म में लीन हो जाते हैं; यानी बिल्लुल नाम ही जाते हैं। धर्म-रत्ता अथवा यज्ञ के लिये किये हुए कर्म, ज्ञानी को बन्धन में नहीं जकड़ते।

#### ज्ञानयज्ञ ।

ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविब्रेह्मार्रो ब्रह्मणा हुतम् । ब्रह्मैव तेन गन्तन्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥

जो यह समभता है, कि स्रवा जिससे हवन किया जाता है नहा है, घी वगैरः हवन की सामग्री भी बहा है, जिस श्रिप्त में हवन किया जाता है वह भी बहा है, हवन करने वाला भी बहा है श्रोर जिसके लिये हवन किया जाता है वह भी बहा ही है तथा जो कर्म में सदा वहा को देखता है, वह श्रवश्य बहा को प्राप्त होगा। जिसे ब्रह्मज्ञान हो गया है वह समभाता है, कि शुवा, जिस से हवनकी सामग्री वो वग़र: श्रनिमं डाला जाता है, ब्रह्म है; यानी वह ब्रह्मसे उसी तरह जुदा नहीं है, जिस तरह सीपी चांदीसे श्रलग नहीं है। भ्रान्तिसे सीपी चांदीसी जान पड़ती है; किन्तु वास्तव में वह सीपीही है। जीग जिस शुवे की श्रमिन में हवन-सामग्री डालनेका यन्त समभते हैं, वह ब्रह्मज्ञानी की समभमें यन्त्र नहीं है, बल्जि ब्रह्म है। घी वग़र: हवनके पटार्थ भी ब्रह्मज्ञानी की समभमें ब्रह्म हैं। इसी तरह अनि जिसमें घी वग़र: हवन-पटार्थ डाले जाते हैं, ब्रह्मजानी की समभमें ब्रह्म हैं। इसन करनेकां काम भी ब्रह्मजानीकी समभमें ब्रह्म हैं। हवन करनेकां काम भी ब्रह्मजो सिवाय श्रीर कुछ नहीं है। जो मनुष्य हर काम में ब्रह्म को देखता है, उस काम का फल भी ब्रह्मके सिवाय श्रीर कुछ नहीं है।

प्रगर कोई यह गङ्गा करे, कि कर्म-फल तो बिना भोगे नाग नहीं होता; यानी कर्म-फल तो भोगनाही पड़ता है; उसे सम-भना चाहिये कि, जिसके ये क्रिया, कर्ता, कर्मा, करण फीर श्रध-करण सबही ब्रह्म हैं, जिसके लिये ऐसा ज्ञान है, उसके सारे कर्मा ब्रह्ममंही लय हो जाते हैं। ऐसे ज्ञानीको कर्म-फल नहीं भोगना पड़ता। ध्रगर यह कहा जाय, कि कर्म-फल हैही; तो वह फल सिवाय ब्रह्म-प्राप्ति के श्रीर कुछ नहीं है।

दैवमेवापरे यसं योगिनः पर्युपासते । प्रसायावपरे यसं यसेनेवापजुह्वति ॥ २५ ॥

कितने ही कर्मयोगी देवताओं के लिये देवयज्ञ करते हैं ; कितने ही तत्वज्ञानी श्रिय में श्रात्मा को श्रात्मा द्वारा हवन करते हैं।

इस क्लोक से पहले. भगवान् ने जानयज्ञ कहा था कीर यहाँ भगवान् ने उस जान-यज्ञको, उपरोक्त दैव-यज्ञके साथ जान-यज्ञको प्रश्रंसा करने को ग्रस्त्रसे कहा है। ज्ञान-यज्ञको सिहमा बढ़ानिके लिये तथा श्रीर यज्ञोंसे उसकी श्रेष्ठता दिखाने के लिये, भगवान् श्रीर ग्यारह यज्ञोंका ज़िल्ल करते हैं। इन ग्यारह यज्ञोंसे (जिनमेंसे एक जपर कहा गया है श्रीर वाक़ी दम श्रागे कहेंगे) ज्ञान-यज्ञकी प्राप्ति होती है। ज्ञान-यज्ञही मुख्य यज्ञ है; ज्ञान-यज्ञसेही मोह होती है।

खुलासा यह है, िक त्रहा-जानी लीग त्रहारूपी श्रान्न में भाषाकों त्रहाजानके सहारेसे हवन करते हैं। यह तो जान-यज्ञकों वात हुई। कुछ लोग ऐसे हैं जो जान-यज्ञ नहीं करते; िकन्तु हमेगा देव-यज्ञ करने हैं; योनी दृन्द्र, वरुण, रामचन्द्र श्रादि साकार देव-ताश्रों की उपासना करते हैं। जिन यज्ञ में साकार देवताश्रोंको उपासना को जाती है, उसे देव-यज्ञ कहते हैं। जानी श्रीर उपासकों यही एक् है, िक उपासक ती सव देवताश्रोंको, श्रम्क मूर्ति मान् समभते हैं; वे देवताश्रोंको निराकार, निर्विकार, नहीं समभते; िकन्तु जानी लोग सव देवताश्रोंको निराकार, निर्विकार समभते हैं श्रीर सूर्तियोंको कल्यित समभते हैं।

सारांश में भगवान् यह समकाते हैं, कि ऊपर बयान किये हुए दोनों यज्ञोंमें ज्ञान-यज्ञ श्रेष्ठ है। ज्ञान-यज्ञ श्रीर दैव-यज्ञका सुका-वला करके यह दिखाते हैं, कि जीव श्रीर ब्रह्ममें भेट नहीं है।

> श्रोत्रादीनीन्द्रियाएयस्ये संयमाग्निषु जुह्वति । शब्दादीन्विपयानन्ये इन्द्रियाग्निषु जुह्वति ॥ २६ ॥

कितने ही योगी अपनी आँख, कान, नाक आदि इन्द्रियों को संयम रूपी अप्ति में होम देते हैं और कितने ही इन्द्रियों के शब्द आदि विषयों को इन्द्रियरूप अग्नि म होम देते हैं।

पहले भगवान् क्षणाचन्द्रने दो यज्ञ कहे थे। अब इस जगह श्रीर दो यज्ञ फिर कहे हैं। तीसरा यज्ञ उन्होंने इन्द्रियोंको संयम करना श्र्यात् जीतना कहा है श्रीर चीथा शब्द, रस, रूप श्रादि इन्द्रियोंके विषयोंको इन्द्रियरूपी श्रान्तिं इवन करना कहा है। खुलासा मतलव यह है, कि इन्द्रियोंको जीत लेना, उनको भपने विषयोंको तरफ न भुकने देना,—तीसरा यज्ञ है भौर वेदोज्ञ विषयोंका भोगना भ्रयवा शास्त्रमें जिन विषयोंके भोगनेको मनाही नहीं है उनका भोगना,—चीथा यज्ञ कहा है। मतलव यह है, कि जो वेद या शास्त्रकी भाजानुसार चलते हैं। यानी नियमानुसार इन्द्रियोंके विषयोंको भोगते हैं, उनका ऐसा करना भी "यज्ञ" श्रथवा इन्द्रियद-मनही है।

सर्वाणि न्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापर । ग्रात्मसंयमयोगाग्री जुह्वति धानदीपिते ॥ २७ ॥ कितने ही योगी सारी इन्द्रियों के कर्मों और प्राण, अपान आदि वायुओं के कर्मों को, ज्ञानसे प्रव्यक्तित, आत्म-संयम योगानिन में हवन करते हैं।

इस स्थानमें यह पाँचवाँ यन्न कहा गया है। इसका खुलासा मतलव यह है, कि कुछ योगी जानिन्द्रयों की हित्तयों को रोक कर तथा कर्मेन्द्रयों श्रीर प्राण, श्रपान श्रादि दस वाय्यों को श्रपने-श्रपने कर्मी से रोक कर, श्रात्माके ध्यान में मश्रगूल हो जाते हैं। श्रीर भी साफ़ मतलव यह है, कि कुछ योगी संसार की विषयवासनाशों से श्रपना मन हटाकर, केवल श्रात्म-खरूप सचिदानन्द ब्रह्ममें लीन हो जाते हैं। इसे यों भी कह सकते हैं, कि जब योगी सब जगह से श्रपना मन हटा कर, श्रात्म-खरूप ब्रह्ममें लीन हो जाता है; तब हन्द्रियों श्रीर प्राण, श्रपान श्रादिक कर्म एकदम नष्ट हो जाते हैं।

द्रव्ययज्ञास्तपे।यज्ञा योगयज्ञास्तथाऽपरे । स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितवताः ॥ २८ ॥

कितने ही धन से यज्ञ करते हैं; कितने ही तपस्या से यज्ञ करते हैं; कितने ही योग से यज्ञ करते हैं; कितने ही वेद-शास्त्रों के पढ़ने से यज्ञ करते हैं और कितने ही ज्ञान की प्राप्ति से यज्ञ करते हैं। वे यज्ञ करनेवाले बड़े हढ़वती हैं। इस जगह भगवान् ने, इस एक ही स्रोक में, पाँच यद्म कहे हैं।
खुलासा मतलव यह है, कि कुछ लोग उनको धनदान करते हैं,
जिनकी कि उसकी आवश्यकता है; अर्थात् अपने धनसे दीन दुखियों
का दुःख दूर करते हैं। कुछ लोग चान्द्रायण व्रत आदि करते हैं
अथवा मीन व्रत धारण करते हैं। कुछ लोग अष्टाङ्गयोगका साधन करते हैं; अर्थात् प्राणायाम और प्रत्याहार वग़र: करते हैं; यानी प्राष-वायु आदिको रोकते हैं और वाहरी चीक़ोंसे मनको हटा सेते हैं।
कुछ लोग नियमानुसार वेद-पाठ करते हैं, और कुछ लोग आखोंके
विचारमें निमन्न रहकर ज्ञान उपार्कन करते हैं। मतलव यह है,
कि धन दान करना, तपस्या करना, योगसाधन करना, वेद पढ़ना
और शास्त्र-विचारसे ज्ञान प्राप्त करना,—ये पांचों भी यज्ञही हैं।

> श्रवाने जुह्वति प्राणं प्राणेऽवानं तथाऽवरे । प्राणापानगती रुष्वा प्राणायामपरायणाः ॥ २६॥

कितने ही प्राण को अपान में होमते हैं और अपान को प्राण में होमते हैं। प्राण और अपान की चाल रोककर प्राणायाम में तत्पर हो जाते हैं।

दस जगह यह ग्यारहवां यज्ञ कहा है। दसका खुलासा मतलब यह है, कि कितने ही योगी अपानमें प्राणवायुको मिलाते हैं; यानी प्रकार करते हैं और कितनेही प्राणवायुमें अपान वायुको होमते या मिलाते: यानी रेचक के करते हैं। दसी भौति कुछ प्राण और अपान वायुकी चाल को रोक कर, प्राणीमें प्राणको होमते; यानी कुम्भक प्राणायाम ‡ करते हैं।

इसीको ज़रा साफ़ करके यों भी कह सकते हैं, कुछ लोग तो अपानवायुमें प्राणवायुको सिलाकर पूरक करते हैं। कुछ प्राणवायुमें अपानवायुको सिलाकर रेचक करते हैं श्रीर कुछ लोग नाक श्रीर

हः पूरक=अन्दर भरना । † रेचक=खाली करना । ‡ प्रायायामझसांस रोकना ।

मुखको बन्द कर, इवाके बाहरी रास्तों को रोक देते हैं और उधर सामनेसे इवाके अन्दरूनी रास्तोंको भी बन्द करके कुकाक प्राणायाम करते हैं।

बहुतही साफ मतलब यह है, कि प्राणकी गति रोकनेसे मन फीरनही रुकता है; यानी प्राणकी गतिक रुकनेके साथही मनको गति रुक जाती है; इसीलिये सिंद योगी लोग प्राणायाम में तत्पर रहते हैं।

श्रवरे नियताहाराः प्राणान्त्राणेषु जुह्वित । सर्वेऽज्येते यज्ञविदो यज्ञ्जिपितकल्मषाः ॥ ३० ॥ कुछ नियामित आहार करके प्राणोको प्राणोमें होमते हैं; ये सब यज्ञके जाननेवाले हैं। इनके पाप यज्ञसे ही नाश हो जाते हैं।

यहाँ आधे स्रोक्तमें बारहवाँ यज्ञ कहा है और आधे में यज्ञ करने वालोंके लिये यज्ञका फल कहा है।

दसना खुलासा सतलव यह है, िन तुछ लोग थोड़ासा खाकर प्राणोंमें प्राणोंने होसते हैं। थोड़ा भोजन करने; यानी कम खाने से प्राणकी गित कम हो जाती है और प्राणकी चाल कम होने से मन क्वता है। इसी से रचक, पूरक और कुम्भक करनेवाले अख्य भोजन करते हैं। जो लोग नाक तक दूँ स लेते हैं, जिनके पेटमें हवा जानेको भी जगह नहीं रहती, उनसे किसी प्रकारका प्राणान्याम हो नहीं सकता और प्राणायाम न हो सकने से मन भी नहीं क्व सकता। मनकी गित न क्वने से मनुष्य आनस्वरूप ब्रह्ममें लीन नहीं हो सकता। ब्रह्मज्ञानमें लवलीन होनेवालों लिये थोड़ा खानाही उचित है; क्यों कि अल्पभोजीही प्राणकी गितको संकुचित अथवा कम कर सकेगा और प्राणकी गित क्वने से ही मन की चाल बन्द होगी।

यज्ञिष्टामृतभुजो यान्ति ब्रह्म सनातनम् । नायं लोकोऽस्त्यव्यस्य कुतोऽन्यः कृषसत्तम ॥ ३१॥ जो यज्ञ से वचे हुए अमृत रूपी अच का भोंजन करते हैं, वे सनातन बूहाको प्राप्त हो जाते हैं। हे अर्जुन ! जो यज्ञ नहीं करते उनको न तो यह लोक है न परलोक ।

इसका खुलासा मतलव यह है, कि जो लोग पहले वयान किये हुए यज्ञ करते हैं। समय पर, पहले वयान की हुई रौति से भोजन करते हैं; यानी यज्ञके अन्तमें बची हुई असत-समान सामग्री खाते हैं, वे उचित समय पर यदि मोच चाहते हैं तो ब्रह्म में पहुँच जाते हैं। लेकिन जो पहले कहे हुए यज्ञोंमें से किसी को भी नहीं करते, उनके लिये यह दुनिया भी नहीं है, तब दूसरी दुनिया की तो वातही क्या है जो केवल बड़े-बड़े कठिन कर्मोंसे मिलती है? पर्व यहविधा यहा वितता ब्राह्मणो सखे।

प्वं यहुविधा यज्ञा वितता व्राह्मणो मुखे । कर्मजान्विद्धि तान्सर्वानेचं ज्ञात्वा विमोच्यसे ॥ ३२ ॥

वेदमें इस तरहके वहुतसे यज्ञों का वर्णन है, उन सवकी उत्पत्ति कर्मसे समझ । ऐसा समझनेसे तेरी मुक्ति हो जायगी।

इसका खुलासा मतलव यह है, कि भगवान् अर्जुनसे कहते हैं—'हे अर्जुन! वेदमें वहत तरहके यज्ञ कहे गये हैं। उन सब की पैदायश शरीर, मन और वाणीसे हैं। आत्मासे उनका कुछ भी सरोकार नहीं है; क्योंकि आत्मा कर्म-रहित हैं; यानी आत्मा कुछ कर्म नहीं करता। अगर त्यह समसिगा कि, 'ये मेरे कर्म नहीं हैं, मैं कर्म-रहित हैं, मेरा कर्मी से कुछ सरीकार नहीं है," तो इस खेष जानके वलसे, तू दु:खोंसे छुटक रा पाकर, संसार के बन्धनसे छूट जायगा।

सव यज्ञोंसे ज्ञान-यज्ञ श्लेष्ठ है। श्लेयान्द्रन्यमयाद्यज्ञानयज्ञः परन्तप। सर्वे कर्माखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते॥ ३३॥

हे अर्जुन ! सब प्रकारके द्रव्य-यज्ञों से ज्ञान-यज्ञ श्रेष्ठ है। फल सिहत सब कर्म ज्ञानमें ही ज्ञामिल हैं। मतलव यह है, कि सब प्रकारने द्रव्यों द्वाग किये द्वए यज्ञोंसे ज्ञान-यज्ञ श्रेष्ठ है; क्योंकि सबका निष्ठोंड़ "ज्ञान" है। जो यज्ञ द्रव्य श्रादिसे किये जाते हैं, उनका फल भी वही है; किन्तु ज्ञानका फल वह नहीं है। ज्ञानका फल कि नहीं है। श्रात्यव ज्ञान यज्ञ सब से जँवा है श्रीर उसमें सारे कर्म समाप्त हो जाते हैं; यानी ब्रह्मा ज्ञानसेही दु:खरूपी कर्म नाग्र होते हैं श्रीर किसी उपाय से कर्मों की जड़ नाग्र नहीं हो सकती।

# तत्वज्ञानकी प्राप्ति किनसे ऋौर किस तरह विकास किस तरह विकास किस किस तरह विकास किस किस तरह विकास किस किस किस किस

तद्विद्धि प्रिणिपातेन परिप्रश्नेन सेचया । उपदेत्त्यन्ति ते शानं शानिनस्तस्वद्शिन: ॥ ३४ ॥

हे अर्जुन । जब तू तत्वज्ञानी लोगों के पास जाकर उनको प्रणाम करेगा, उनसे पूछेगा और उनकी सेवा करेगा ; तब वे लोग तुमे तत्वज्ञान सिखावेंगे ।

मत्तव यह है, कि जिन्हें सर्वश्रेष्ठ ज्ञान—ब्रह्मज्ञान—की शिका लेनी हो, उन्हें पूर्ण तत्वज्ञानी पण्डित श्रीर विरक्ष संन्यासियोंने पास जाना चाहिये। उनकी सादर साष्टाङ्ग दण्डवत् प्रणाम श्राद्दि करना चाहिये। उनकी तन-मन से सेवा करनी चाहिये। जब वह लोग सेवा-टहल श्रीर सादर-सलार से प्रसन्त हो जायँ, तब उनसे ऐसे-ऐसे प्रश्न करने चाहिये—बन्धनका कारण क्या है ? बन्धनसे सुटकारा पानेका उपाय क्या है ? विद्या क्या है श्रीर श्रविद्या क्या है ? जब महात्मा लोग प्रसन्न होंगे, तब श्रपने श्रनुभव किये हुए तत्वज्ञानका उपदेश करेंगे।

याद रखना चाहिये "ब्रह्मजान" सहजमें नहीं मिलता। ब्रह्म-ज्ञान-प्राप्तिके लिये ऐसे गुरुको तलाश करनी चाहिये, जो सर्व शास्त्रोंके जानने श्रीर उनके समभानेवाला हो श्रीर साथही जो नह्म को भी प्रत्यच में जानता हो। क्यों कि जो पुश्य ब्रह्म द्वान-रहित होगा, वह भनुभव सहित उपदेश न कर सकेगा भीर जो केवल ब्रह्मज्ञानी होगा, किन्तु गास्तों को नःजानता होगा, वह दृष्टाना, युक्तियों भीर प्रमाणों सहित उपदेश न कर सकेगा। वह, गाझ-भान न होनेसे, पूछनेवाले की शद्धान्त्रींका समाधान न कर सकेगा। भतः ब्रह्मज्ञान उपार्ळान करने के लिये ऐसा गुरु तलाश करना चाहिये, जो शास्त्रमें पारदर्शी हो एवं ब्रह्म-क्रान का पूर्ण भनु-भवी हो।

यज्ञात्वा न पुनर्मोहमेवं यास्यसि पाएडव । येन भूतान्यशेषेण द्रच्यस्यात्मन्यथो मयि ॥ ३५ ॥ उस (तत्वज्ञान) के जान जानेपर, तू ऐसी मूळ न करेगा। उसी ज्ञानसे समस्त जीवोको अपने आत्मामें और मुमर्गे देखेगा।

सतलव यह है, कि तत्वज्ञानो लोगोंसे तत्वज्ञान पाकर तुमें भव को भाँति मोह न होगा, तेरी घवराहट जाती रहेगी। उस ज्ञान के वल से तू ब्रह्म से लेकर चींटी तक को अपने भारमा में देखेगा। तव तू सममिगा कि "यह सारा संसार मुफर्मे मीजृद् है।" पीड़े तू सव जीवोंको सुभ वासुदेव में दखेगा और इस तरह भारमा भीर परमारमाकी एकता सममिगा। यह विषय सभी उपनिषदोंमें खुड़ अच्छी तरह समभाया है।

श्रागे चलकर ज्ञानकी उत्तमता श्रीर भी देखिये:-

ज्ञान समस्त पाप ऋौर कमोंका नाशक है।

अपि चेद्सि पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः। सर्वे ज्ञानप्तवेनैव वृज्ञिनं सन्तरिष्यसि ॥ ३६ं॥

अगर तू सारे पापियों से भी अधिक पापी हो जायगा, तोभी तू इस ज्ञानरूपी नावसे पाप-समुद्रके पार हो जायगा। मतलब यह है, कि, यह संसार समुद्रकी भांति श्रथाष्ट्र पाप-रूपी जलसे भरा हुशा है। इस पाप-सागर का पार कर जाना सहज काम नहीं है; किन्तु जो मनुष्य तत्वज्ञान को जान जाता है, वह श्रपने श्रान-बलसे, बिना प्रयासही पाप-सागर के पार हो जाता है।

## ज्ञान से पापोंका नाश किस भाति होता है ?

यथेधांसि समिद्धां ऽग्निर्भस्मसात्कुरुते ऽर्जुन । ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा ॥ ३७ ॥

हे अर्जुन ! जिस तरह जलती हुई अग्नि सूखी लकडियोंको जलाकर राख कर देती है ; उसी तरह ज्ञानरूपी अग्नि सारे कर्मो को जलाकर ख़ाक कर देती है ।

> न हि ज्ञानेन सरशं पवित्रमिह विद्यते । तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विन्दति ॥ ३८॥

इस जगत् में ज्ञानके बरावर पावित्र वस्तु और नहीं है। कर्म-योगमें निपुण पुरुषमें, कुछ समय में ही, यह ज्ञान अपने-आप आ जाता है।

मतलब यह है, कि ज्ञानके समान चित्तको ग्रंड करनेवाला दूसरा छपाय नहीं है। मोच के लिये ब्रह्मज्ञानही सब से श्रेष्ठ है। जिसने कर्म-योग जीर समाधि-योगका खूब अभ्यास किया है, छसे थोड़े समयमें ही, अभ्यास करते-करते अपने-ज्ञाप वह ज्ञान हो जायगा।

#### ज्ञान प्राप्त करनेके निश्चित उपाय।

श्रद्धावाँक्षमते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः । ज्ञानं सन्ध्वा परां श्रान्तिमचिरेणाधिगच्छति ॥ ३६ ॥ जिसमें श्रदा हैं, जिसे ज्ञानकी चाह है, जिसने अपनी इन्द्रियों को जीत लिया है, उसे ज्ञान मिलता है। जिसे ज्ञान हो बाता है उसे परम ज्ञान्ति जल्दी ही मिलती है।

जिस में यदा श्रीर विम्बास है, उसे जान प्राप्त हो जाता है: निन्तु यदि वह त्रालसी हो तो कुछ नहीं हो सकता ; इसीरे यह कहा गया है, कि उसे हमेगा जानकी चाह होनी चाहिये: प्रश्तंत उसे ज्ञान प्राप्त करनेके लिये श्रपने गुरुश्रोंके पास इरदम डटा रहना श्रीर उनके उपदेश ध्यानपूर्व्वक सुनने चाहिये। लेकिन जिसमें यहा है और जो रात-दिन ज्ञान प्राप्त करने की चेष्टा करता रहता है, यदि उसने अपनी इन्द्रियों पर अधिकार न जमाया हो : यानी अपनी इन्द्रियोंकी अपने वश न किया हो, तो ज्ञान प्राप्त हो नहीं सकता। इसीसे कहा गया है, कि उसे अपनी इन्द्रियाँ अपने वमसे कर लेनी चाहियें। मतनव यह है, कि जिसमें विश्वास या बहा है, जिसे ज्ञान पानेकी चाह है श्रीर जिसने श्रपनी इन्द्रियोंकी श्रपने श्रधीन कर लिया है, उसे निययही ज्ञान प्राप्त हो जाता है। ज्ञान प्राप्त करनेके ये तीन साधन हैं। जिसमें इन तीनोंमेंसे एक भी नहीं है, उसे ज्ञान मिल नहीं सकता। दूसी श्रध्यायके २४ वें श्लोकमें दण्डवत प्रणाम, ग्रक्-सेवा मादि जो उपाय वताये हैं, वे सब बाहरी साधन हैं। सम्भव है, कि उनसे चान-प्राप्ति न हो ; क्योंकि उनको पाखण्डी लोगभी कर सकते हैं। लेकिन निसमें यहा वग़ैर: हानके कहे हुए तीन साधन हों, उससे कपट नहीं हो सकता। इससे उपरोक्त तीन साधन ज्ञान प्राप्त करनेके निश्चित **उपाय हैं। ज्ञान लाभ करने**का फल क्या है ? इस प्रश्नका उत्तर यह है:-- मनुख को ज्ञान प्राप्त होने पर श्रीघ्रही परम श्रान्ति-मोच-मिल जाती है। ग्रुड ज्ञानसे मोच हो जाती है, यह विल् कुल सच है। यही वात सब शास्त्रोंमें खोल-खोल कर ससभायी गयी है।

### ज्ञान सन्देह-नाशक है।

.श्रवधाश्रद्धानश्च संशयातमा विनश्यति । नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संशयात्मनः ॥ ४० ॥ जो अज्ञानी है, जो श्रद्धाराहित है और जिसे आत्मामें सन्देह है, वह नाश हो जाता है । उसे इस लोकमें और परलोकमें कहीं भी सुख नहीं मिलता ।

जिसपर श्रज्ञान का पर्दा पड़ा है; यानी जो श्रात्माको नहीं पह-चानता वह, जिसे श्रपने गुरुश्रोंके उपदेशों या वेदान्त शास्त्र पर विश्वास नहीं है वह, तथा जो सन्देहों में डूबा रहता है वह, ये तीनों हो नष्ट हो जाते हैं। श्रज्ञानी श्रीर श्रद्धा-होन निस्तन्देह नष्ट हो जाते हैं। किन्तु उतने नहीं, जितना कि संग्रयों में डूबा रहने-वाला नष्ट होता है। सारांग्र यह कि, श्रज्ञानी श्रीर श्रद्धा-होनों को श्रान नहीं होता; तथापि सभव है, कि मूर्ष्व बुहिमान् हो जाय श्रीर श्रविश्वासी विश्वासी हो जाय; लेकिन सन्देहमें डूबा रहनेवाला नष्ट हुए बिना न रहेगा। सतलब यह है, कि जो सूर्ष्व होता है हसका गुरु श्रीर शास्त्रों में विश्वास होता है; वह समय पाकर सुधर सकता है। इसी भौति श्रद्धारहित श्रीर मूर्ष्व भी समय पाकर श्रद्धावान् श्रीर वुहिमान् हो सकता है; लेकिन जो जान-बूभ कर सन्देह श्रीर तर्क किया करता है वह कभी सुधर नहीं सकता; इसीसे उसे कभी सुख न होगा। सगवान् श्रर्जुन को समभाते हैं, कि तु सन्देह न कर; क्योंकि सन्देह बड़ा भारी पाप है।

> योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंछिष्ठसंशयम्। त्रात्मवन्तं न कर्माणि निवधन्ति धनञ्जय॥ ४१॥

हे घनश्वय! जिसने योग-रीति से कमों को छोड़ दिया है, जिसके सब संशय ज्ञानसे छिच-भिच हो गये हैं, जो आत्मनिष्ठ है, वह कम-बन्धन में नहीं फँसता। वह मनुष्य जो परमात्मा को समभाता है, योग-रीति श्रयवा पर-मात्मा के जानसे, तमाम कर्मी—धम्म श्रीर श्रधम्म—को त्याग देता है। मनुष्य इस दर्जे पर उस वक्त पहुँचता है, जब उसके सन्देह श्रात्मा श्रीर परमात्मा की एकता समभानिसे किन-भिन्न हो जाते हैं। जब वह यह समभाने लगता है, कि समस्त कम्म सतोगुरू श्रादि गुणोंके कारण से होते हैं, में कोई क्म्म नहीं करता, तब कर्म उसे वन्धनमें नहीं बांधते। जो सब कर्मांको त्याग देता है श्रीर स्दा श्रपने श्रात्मामें मनन रहता है उस पर, उसके योगाभ्यास के कारण, कर्मोंका बुरा या भला प्रभाव नहीं पहता।

> तस्माद्शानसम्भूतं हृत्स्थं शानासिनाऽऽत्मनः। हित्वैनं संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥ ४२ ॥

हे भारत ! तेरे दिलमें अज्ञानसे जो सन्देह आत्माके विषयमें उठ खड़ा हुआ है, उसे ज्ञानरूपी तलवारसे काट डाल और योगका सहारा लेकर उठ खड़ा हो ।

भगवान् क्षणाचन्द्र अर्जुनसे कहते हैं:—"सन्देह करना सबसे बड़ा पाप है। सन्देह सूर्वता अधवा अज्ञान से पैदा होता है और बुहिमें रहता है। वुहि और आरमा के शुह ज्ञान से सन्देह को नष्ट कर है।"

ज्ञानही अज्ञान श्रीर श्रीकादि का नाशक है। है शर्जुन! तेरे नाशका कारण सन्देह है। त् उस सन्देहका नाश करके, कर्म-थोग में लग जा, जिसके ज़रिये से शह ज्ञानकी प्राप्ति होती है। शब उठ, युद्ध कर।





घर्ज्नने कहा :--

संन्यासं कर्मणां रूप्ण पुनयोंगं च शंसिस । यच्छ्रेय पतयोरेकं तन्मे ब्रिह सुनिश्चितम्॥१॥

हे कृष्ण ! आप कर्मों के छोड़नेको अच्छा कहते हैं, फिर कर्मों के करने को अच्छा कहते हैं। मुझे निश्चय करके यह बताइये कि, इन दोनोंमेंसे कीन अच्छा है।

खुलासा—अर्जुन ने बाहा—हे कृष्ण ! श्राप कर्म-संन्यास ; यानी कर्मीं को छोड़ने की भी तारीफ़ करते हैं श्रीर सायही यह भी उप-देश देते हैं, कि कर्मीं का करना ज़रूरी श्रीर श्रच्छा है। श्रापके दो बातें कहने से, मेरे मनमें सन्देह उठ खड़ा हुशा है, कि उन दोनों में कीन श्रच्छा है, कर्म-संन्यास या कर्म-योग। कर्म-संन्यास श्रीर कर्म-योग; यानी कामोंका त्याग श्रीर उनका करना, दोनों एक दूसरे के विरुद्ध हैं। श्रतः एक ही समय में, एक ही श्रादमी से, कर्म-संन्यास श्रीर कर्म-योग नहीं हो सकते। श्रतएव, खपा करके, सभे उनमें एक तो बता हैं। श्रगर श्राप कर्म-संन्यास को उत्तम सममें तो उसी की सलाह दीजिये श्रीर श्रगर श्राप कर्म-योग को श्रच्छा समभें तो उसके करने की सलाह दीजिये। मतलब यह है, कि दोनों में जो श्रेष्ठ हो सुभे उसे ही बता हैं।

## श्रज्ञानी के लिये कर्म-योग संन्याससे श्रेष्ठ है।

श्रीभगवानुवाच ।

संन्यासः कर्मयोगश्च निश्रेयसकरातुभौ । तयोस्त कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥२॥

भगवानू ने कहा:-

हे अर्जुन ! संन्यास और कर्म-योग दोनोंसे ही मोक्ष मिलती है, पर इन दोनोंमें संन्यास से कर्म-योग श्रेष्ठ है।

पाठकों को खूव ससकता चाहिये कि, "संन्यास" कर्मोंके कोहने को और "कर्म-योग" कार्मोंके करनेको कहते हैं।

भगवान् अर्जुन के दिलका शक्त दूर करनेके लिये कहते हैं, कि संन्यास और कर्म-योग, कामोंका छोड़ना और कामोंका करना, दोनोंही मोचके देनेवाले हैं; क्योंकि दोनोंही से ब्रह्म-चान होता है। यद्यपि दोनोंही से मोच होती है, तथापि मोच-प्राप्तिके लिये खाली कर्म-संन्यास—ज्ञानरहित कर्म-सन्यास—से कर्म-योगही बेह है।

भगवान् ने यद्यपि कर्म-योग को कर्म-संन्यास से अच्छा बताया है; तयापि भगवान्का यह आश्रय नहीं है, कि सबे कर्म-सन्यास से कर्म-राग से कर्म-योग से हैं। उनका आश्रय है, कि सबा कर्म-संन्यास जो ज्ञान सहित है, कर्म-योग से वहुत जँचे दरजे पर है। उनके कहनेका मतलव यह है, कि कर्म-योग कर्म-संन्यास से आसान है और इसीलिये ज्ञानरहित कर्म-संन्यास से अच्छा है।

कर्म करते-करते चित्तके ग्रुड होने से संन्यास होता है। विना चित्तके ग्रुड हुए संन्यास श्रच्छा नहीं है। जिनको ग्रोक-मोह नहीं है, जिनको ज्ञान हो गया है, उनके लिये तो कर्म-संन्यास; यानी कर्मोंका त्यागही श्रच्छा है; किन्तु रजीगुणी, तमीगुणी पुरुषों को, ज्ञान प्राप्त करनेके लिये, कर्म-योग; यानी कर्म करनाही श्रच्छा है। सतलब यह कि श्रज्ञानीको ज्ञान ग्राप्त करनेके लिये कर्म, योगही श्रच्छा है। हे श्रर्जुन! तू चित्रय है। चित्रयोंका धर्म युद्ध करना है। श्रत: तुभी युद्ध करनाही श्रच्छा है; क्योंकि बिना कर्म-योग के तेरा श्रन्त:करण श्रद्ध न होगा।

#### संन्यासिके लच्चण ।

क्षेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न कांचिति । निर्द्वन्द्वो हि महान्वाहो सुखं वन्धात्प्रमुख्यते ॥ ३॥

हे महावाहो । जो न किसी से घृणा—नफ्रत—करता है, न किसी चीज्की इच्छा करता है, वही पक्का संन्यासी है। वह सुख-दुःख से रहित संन्यासी, सहजहीं में, संसारी बन्धनों से छुटकारा पा जाता है।

जी कर्म-योगी किसी से नफ़रत नहीं करता श्रीर किसीसे प्रेम नहीं करता, किसी वसु की चाइना—ख्वाहिश—नहीं रखता, सुख श्रीर दु:खकी समान भाव से देखता है, वह चाहे काम करता रहे, तथापि वह पक्का संन्यासी है। सारांश यह, कि राग-हेप छोड़ कर निष्काम कर्म करनेवाला संन्यासीही है।

## सांख्य श्रौर योगमें भेद नहीं है।

( शक्का ) संन्यास श्रीर कर्म-योग जो दो प्रकार के लोगोंके लिये बताये गये हैं श्रीर जो श्रापस में एक दूसरेके विरुद्ध हैं, श्रगर ठीक-ठीक़ विचार किया जाय, तो दोनोंके फल भी जुदे-जुदे होने चाहियें। उन दोनोंकेही श्रनुष्ठानसे मोचका मिलना समाव नहीं जान पहता। इस शक्काला उत्तर भगवान् श्रागे देते हैं:—

सांख्ययोगौ पृथग्वालाः प्रवदन्ति न परिद्वताः । पक्तमप्यास्थितः सम्यगुभयोधिन्दते फलम् ॥ ४ ॥ सांख्य और कर्म-योग को बालकही अलग-अलग कहते हैं. किन्तु वृद्धिमानोंकी रायमें ऐसी वात नहीं है। जो इन दोनोंमें से एक का भी साधन अच्छी तरह करता है, उसे दोनों का फल मिल जाता है।

भगवान् खरणचन्द्र कहते हैं, कि वालक; यानी मूर्ख लोगही 'सांख्य और योग' को दो चीज़ और उनके जुदे-जुदे फल समभते हैं। लेकिन वृहिमान्—ज्ञानी—समभते हैं, कि उन दोनोंसे एक हो फल निकलता है; यानी सांख्य (ज्ञान-वृभक्तर कमींका त्याग) और कर्म-योग (कर्मी का करना) दोनोंसेही मोचकी प्राप्ति होती है। भगवान् कहते हैं, जो अच्छी तरहसे सांख्य (संन्यास) अधवा कर्म-योग दोनोंमेंसे एक का भी आत्रय लेते हैं, उनको दोनोंकेही फल मिलते हैं। दोनों का फल एकही "मोच" है। अत: सांख्य (संन्यास) और कर्म-योग दोनों में कुछ फर्क़ नहीं है।

( यङ्का ) ग्रभी तक तो ''संन्यास" श्रीर "कर्म-योग" ग्रब्दोंसेडी सिलसिला चल रहा या, श्रव "सांख्य" श्रीर 'योग" जिनसे हमारा श्रभी कुछ सतलव नहीं है, क्यों एकही फलके देनेवाले कहे गये हैं !

(उत्तर) इसमें जुक्क भी भूल नहीं है। श्रर्जुन नं, वास्तवमें, साधारणतया, संन्यास श्रीर कर्म-योग के विषयमें ही प्रश्न किया था। भगवान्, संन्यास श्रीर कर्म-योग को विना क्लेड़िही, उनमें अपने श्रीर-श्रीर विचार मिलाकर, सांख्य (धान) श्रीर योग दूसरे नामों से उत्तर देते हैं। भगवान् की रायमें संन्यास श्रीर कर्म-योगही सांख्य श्रीर योग हैं, जविक उनमें क्रमसे श्रातमाका श्रान श्रीर समबुद्धित्व मिला दिये जायं। श्रतएव यह प्रसङ्ग बेमेल नहीं है।

अब यह सवाल पैदा होता है, कि संन्यास और कर्म योग दोनों मेंचे केवल एक का भली भांति साधन करनेसे दोनों का फल किस तरह मिल सकता है ? इसका जवाब नीचे है— यत्सांब्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरिप गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ५ ॥

जो फल सांख्यवालों को मिलता है, वही योगियों को मिलता है। जो सांख्य और योग को एक देखता है, वही देखता है।

सांख्य लोग वे हैं, जिनका ध्यान श्रीर प्रेम ज्ञानकी तरफ़ है श्रीर जिन्होंने संसारको त्याग दिया है। वे उस ख्यानको पहुँचते हैं, जो 'मोच' कहलाता है। योगी भी उसी ख्यान को पहुँचते हैं, लेकिन ज़रा टेढ़े चलकर; यानी श्रुड ज्ञान प्राप्त करके श्रीर कर्मी को त्याग कर। खुलासा यह है, कि जो योगी शास्त्रोंमें लिखी हुई रीति के श्रनुसार, ज्ञान प्राप्त करनेके लिये, कर्म करते हैं श्रीर श्रपने कर्मों को ईश्वर के लिये समर्पण कर देते हैं एवं श्रपने खार्थ के लिये किसी फल को श्राशा नहीं रखते, वे श्रुड ज्ञान के ज़रियेसे 'मोच' पा जाते हैं।

(प्रम्न)— भ्रगर यही बात है, तो 'संन्यास' 'योग' की अपिचा स्रोष्ठ भीर जँचा है। फिर यह बात क्यों कही गयी है, कि कर्म-योग, कर्म-संन्यास से भक्का है?

( उत्तर ) भगवान् कहते हैं, अर्जुन! तुमने मुभसे प्रश्न किया या कि, कर्य-योग श्रीर कर्य-संन्यास इन दोनोंमें कीन श्रेष्ठ है, तुन्हारा वह प्रश्न साधारण कर्म-योग श्रीर साधारण कर्म-संन्यास के विषयमें था। जैसा तुन्हारा प्रश्न था, वैसाही मैंने उत्तर भी दिया। मैंने जो कर्म-योग को कर्म-संन्यास से श्रच्छा कहा है, वहां "ज्ञान" का लिहाज़ नहीं रखा है। लेकिन वह संन्यास जिसकी नींव "ज्ञान" पर है, मेरी समभमें, सांख्य है श्रीर सांख्यहो सद्या योग श्रयवा परमार्थ है। वेद-रीति से काम करनेवाला कर्म-योगी, श्लान प्राप्त करके, सद्या योगी ( सांख्य ) हो जाता है; यानी कर्म-योग हो मनुष्यको सद्या योगी या संन्यासी बनाता है; इमीलिये कर्म-योग को कर्म-संन्यास से श्रच्छा कहा है।

फिर सवाल पैदा होता है, कि कर्म - योग संन्यास मिलने का वसीला किस तरह है ? इसका जवाव नीचे दिया जाता है—

# कर्म-योग संन्यासका वसीला है।

संन्यासस्तु महावाहो दुःखमाप्तुमयोगतः। योगयुक्तो मुनिर्वक्ष न चिरेणाधिगच्छति॥ ६॥

हे महावाहो अर्जुन ! बिना कर्म-योगके संन्यास का मिलना कठिन है। योगयुक्त मुनि वृह्म \* ( संन्यास ) को बहुतं अल्द पा जाता है।

जपरके कथनका खुलासा सतलव यह है, कि विना कर्म-योग किये संन्यास होना कठिन है। जब तक राग-देव आदि न हटेंगे, जब तक चित्त ग्रंड न होगा, तब तक संन्यास होना कठिन है। कर्म-योग करते-करते जब अन्त:करण ग्रंड हो जायगा, तभी कर्मों का संन्यास—ज्ञान—होगा। इसीसे भगवान्ने कर्म-योग की श्रेष्ठ ठहराया है श्रीर संन्यास मिलनेका द्वारा या वसीला कहा है।

> ज्ञानी कर्म-बन्धनोंसे श्रलग रहता है। योगयुक्तो विश्वदात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वन्निप न लिप्यते।

जो कमयोगी है, जिसका चित्त विल्कुल मुद्ध है, जिसने अपनी इन्द्रियों को जीत लिया है, जो अपनी आत्मा को समस्त प्राणियों के आत्मा से अलग नहीं मानता,—वह कर्म करता हुआ मी कर्म-वन्धनोंसे अलग रहता है; यानी उनके बन्धनमें नहीं आता।

त्रगर कोई यह ग्रङ्का करे कि, कम -योगी कम -वन्धनमें फँस जाता है; तो उसी की शङ्का दूर करनेकी भगवान् कहते हैं, कि

<sup>🛱</sup> इस जगह "ब्रह्म" शब्द "संन्यास" के लिये इस्तेमाल हुन्ना है ।

ग्रास्त्रानुमार कर्म करनेवालेका चित्त ग्रुड हो जाता है, फिर वह धपने तई ' घपने अभीन कार लेता है घीर सब जीवींको अपने समान समभता है; यानी ब्रह्माये लेकर घासके गुक्के तकको अपनी धालाके समान समभता है। ऐसी टग्ना में, वह लोक-रक्ता के निये काम करता हुआ अथवा स्त्रभावमें काम करता हुआ, कर्मींके वस्त्रनीमें नहीं वँधता।

ज्ञानीके कर्म वास्तवमें कर्म नहीं हैं।
नैय किञ्चित्करोमीति युक्तो मन्येत तस्ववित्।
परयन्थ्यवन्स्पृशश्चिम्नश्चनन्गच्छन्थ्यसम्स्वपन्॥८॥
प्रलपन्धिस्जन्युहन्तुन्मिपान्निमिपन्नपि।
इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेषु चर्तन्त इति धारयन्॥८॥

कर्म करनेवाला तत्वज्ञानी देराता है. सुनता है. छ्ता है. स्ंघता है. साता है. चलता है. सोता है, सोंस लेता है. घोलता है. छोड़ता है, पषड़ना है श्रीर श्रींखोंको खोलता तथा चन्द करता है; मगर वह यही समभता है कि ''में कुछ भी नहीं करता''—वह समभता है कि इन्द्रियोंही श्रपने-श्रपने विपयोंगे लगी हुई हैं।

जपर, इस प्रध्याय के प्याटवें प्योर नवें ग्लोक का श्रर्थ एक साथ ही दिया है। 'तत्वज्ञानी' उसे कहते हैं, जिसे प्यातमा का सथा ज्ञान हो।

जपरके दो श्लोकोंका खुनामा मतलव यह है, कि तस्वज्ञानी लोग देखना, सनना, खाना, पीना, छूना श्रादि सब काम तो करते हैं। किन्तु श्रपने तह 'हन कमी'का करनेवाला नहीं समभते। वे हन सब कामों को इन्द्रियोंका काम समभते हैं। उनका ख़्यान है, कि देखना 'शांखों' का धर्म है, श्रात्माका नहीं। चनना 'पैरों' का धर्म है, श्रात्मा का नहीं। सुनना 'कानों' का धर्म है, श्रात्मा का नहीं। इसी तरह मल त्यागना 'गुदा' का धर्म है, श्रात्मा ता नहीं। मतलब यह है, कि

वे सारे कामोंको ग्रांख, कान, नाक, जीभ ग्रादि इन्द्रियोंका काम समभति हैं। ग्रात्माको वे किसी कामका करनेवाला नहीं समभते; इसीसे वे काम-फांस में नहीं फँसते। किन्तु ग्रज्ञानी लोग सव कमींको ग्रपने ग्रात्माका काम समभते हैं; इसीसे वे कर्म-वस्थनमें फसते हैं।

काम तो अज्ञानो भी करते हैं श्रीर ज्ञानो भी; खेकिन ज्ञानो लोग, श्रात्माका सञ्चा स्वभाव जानने-- उसे अकर्ता, श्रसंग, निर्विकार श्रीर श्रुद समक्तनेसे, कर्मीके वन्धन में नहीं फँसते; किन्तु सूर्व लोग इस असल तलके न समक्षनेसेही कर्म- वन्धनमें वँधते श्रीर जन्म- मरणके दुःख वारस्वार भोगते हैं।

श्रव यह शद्दा पैदा होती है, कि जो पुरुष कर्म तो करता है।
किन्तु तत्वज्ञानी नहीं है, उसका भना कैसे होगा ? तत्वज्ञान न
होनेसे उसके दिलमें श्रिभमान रहता है। वह श्रपने तर्दे सव
कामीं का कर्ता समस्तता है। वह श्रात्माको कुछ भी न करनेवाला
श्रीर इन्द्रियोंको काम करनेवाला नहीं समस्तता, ऐसा ब्रह्म-ज्ञानरिहत पुरुष कर्म-वन्धनमें फँसता है; क्योंकि उसकी ब्रह्मज्ञान न
होनेसे, श्रशुद श्रन्त:करण होनेसे, कर्मींके संन्यासका श्रिष्कार नहीं
है। ऐसेही पुरुषके लिये भगवान् श्रागिके ह्योकमें ऐसी तरकीव
वताते हैं, जिससे उसके कर्म फल (पाप श्रीर पुरुष ) उसपर श्रपना
प्रभाव न डाल सकें।

ब्रह्मएयाधाय कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति यः। लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवास्मसा॥ १०॥

जो मनुष्य कर्म करता है, श्रपने कमों को ईश्वर के श्रपीए कर देता है श्रीर श्रपने कर्म-फर्लोकी इच्छा नहीं रखता, उस पुरुप को पाप इस तरह नहीं झूते, जिस तरह कमल के पत्ते पर जल नहीं उहरता।

इसका खुलासा यह है, कि वह तामास कासीकी दूखरके अपूर्ण

करता है। उसका विश्वास है, कि जिस भांति नौकर अपने मालिक के लिये काम करता है; उसी तरह मैं सब कमा अपने मालिक— ईश्वर—के लिये करता हैं। तह अपने किये वामों के फलकी इच्छा नहीं रखता, यहां तक कि भाच को भी नहीं चाहता। इस भांति जो कम किये जाते हैं, उनका फल अन्त:करणकी गुडि है। इसके सिवा और कुछ नहीं।

क्योंकि,—

कायेन मनसा बुद्ध मा कंवलैरिन्द्रियेरि । योगिनः कर्म कुर्वेन्ति संगं त्ययत्वा उउत्मश्रुद्धये ॥ ११ ॥ शरीरसं, गनसं, वृद्धिसं श्रौर केवल इन्द्रियोंसे योगी लोग, कर्म-फलकी इच्छा छोडकर, श्रात्माकी शुद्धि के लिये कर्म करते हैं।

इसका शागय यह है, कि योगी लोग केवल गरीरसे, केवल मन से, केवल वृद्धि श्रीर केवल इन्द्रियों से काम करते हैं श्रीर उनके मनमें यह श्रटल विश्वास होता है, कि हम सब कर्म श्रपने मालिक—ईश्वर—के लिये करते हैं। वह श्रपने कामों को श्रपने लिये नहीं समभते श्रीर उनके फलोंकी चाहना नहीं रखते। वे श्रन्तः करण की ग्रुष्टिके लियेही काम करते हैं। इसके सिवाय श्रीर किसी फलकी इच्छा करनेसे बन्धनमें फँसना पड़ता है।

> युक्तः कर्मफलं त्ययन्त्वा शान्तिम।प्रोति नेष्टिकीम् । श्रयुक्तः कामकारेण फले सक्नो निवध्यते ॥ १२ ॥

जो स्थिरिचत्त पुरुप कर्म फलकी चाहना छोड़कर काम करता है, उसे परम शान्ति मिल जाती है; लेकिन जो स्थिरिचत्त नहीं है ग्रीर फन्नोंकी कामना में मन लगाकर काम करता है, वह कर्म-त्रन्थन में वैंध जाता है।

यहाँ यह गङ्गा होती है, कि कर्म तो एकही है, फिर यह का वजह है, कि कोई कर्म का नेवाला तो मोच पाजाता है और कोई

कम - बस्यनमें वँध जाता है। इसी शङ्काक उत्तरमें भगवान्ने जाए जो वचन कहा है, उसका श्राग्य यह है—

जो लोग ऐसा दृढ़ विचार रखते हैं, वि "जो कुछ हम करते हैं वह सब ईप्रदिव लिये करते हैं, यपने लिये कुछ नहीं करते" और सायही कर्सों के पलस्क्ष्य स्वर्ग, स्त्री, पुत्र, घन यादि की वास्ता नहीं रखते, वह मोछ-रूपी शान्तिको पा जाते हैं। उनको ईग्रा की मित्रमें रहते-रहते परम शान्ति, दर्जे-व-दर्जे, इस भाँति मिनतो है—पहले अन्तः: करणकी ग्रुडि होती है; उसके बाद उनको निल्क अनित्य बसुका ज्ञान होता है; इसके भी पीछे, तीसरे दर्जे पर, उन्हें पूर्ण संन्यास हो जाता है; सबसे पीछे, उन्हें परम शान्ति ह्यों मोच मिल जाती है। किन्तु जो अनस्थिरिक्त हैं, जो अपने कर्मोंको ईप्रदिक्त खिये नहीं समभते, जो अपने कर्मोंको अपने लिये समभते हैं, अपने कर्मोंके फलों को चाहना रखते हैं; यानी जिनके ख्याल ऐसे हैं, कि इस ये कर्म अपने फायदेके लिये करते हैं, इन कर्मोंसे हमें सर्ग या स्त्री, धन वग़र: मिलेंगे, वह लीग कर्म-वन्यनमें सज़वृती से जबड़ जाते हैं। उन लोगोंको जन्मना और मरना पड़ता है; क्योंकि उनकी मोच नहीं होती।

इस सबका खुलासा यह है, कि मनुष्य की कर्म की इनिसे कुई लाभ नहीं है। उसे कर्म करके, अपने कर्मीके फलकी इच्छा न रखने और अपने सभी कर्मी को देख रके लिये समभानेमें लाभ है। इसी रीतिसे कर्म करनेवाला, उपरोक्त विधिसे, दर्जे-ब-दर्जे, मीह पा जाता है।

यहाँ तक भगवान्ने यह कहा है, कि जिसका ग्रन्त:करण ग्रह नहीं है, उसे कर्म-संन्याससे कर्म-योग श्रच्छा है। श्रागी, वह जिसका श्रन्तःकरण ग्रह है, उसके लिये कर्म-संन्यास की श्रच्छा बतावेंगे।

सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशो। नवहारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन्॥ १३॥ ें शुद्ध अन्तःकरख्वाला देहका मालिक—जीव—मनसे सारे कर्मोंका त्याग कर, न तो कुछ करता हुआ और न कुछ कराता हुआ, नौ द्वारके नगर—शरीरमें सुखसे रहता है।

कर्म चार प्रकारके होते हैं:—नित्य, नैसिन्तिक, काम्य, प्रतिषिष्ठ। वह पुरुष जिसने अपनी इन्द्रियों को जोत लिया है; मन, वाणी और कर्मांसे सारे कर्मों को त्याग देता है और विवेक बुडिसे कर्म में अकर्म देखता हुआ सुखसे रहता है। उसके सुखसे रहनेका कारण यह है, कि उसने मन, वाणी और कर्मसे सारे कर्म त्याग दिये हैं। उसका किसी प्रकारका संभट अपने साथ नहीं रक्खा है। उसका चित्त शान्त है। उसने आत्मांके सिवाय और सबसे अपना सरोकार कोड़ दिया है।

सब भंभटों चे अलग हुआ संन्यासी भरीरमें रहता है। भरीर में नी स्राख़ हैं। दो छिद दोनों नानों में हैं, दो दोनों आंखों में, दो नानमें और एक मुँहमें है। इस तरह यह सात छेद तो सिरमें हैं। दो छेद नीचे हैं—एक पेशाब का और एक मल त्याग करनेका। इस तरह कुल नी छेद हुए। इन्हों नी छेदोंको नी हार और भरीर की नगर कहते हैं। भरीर रूपी नगरमें ही संन्यासीका निवास है।

(शङ्का) संन्यासी, श्रसंन्यासी सभी शरीरमें रहते हैं; केवल संन्यासीही तो शरीरमें नहीं रहता। फिर भगवान् केवल संन्यासी कोही नी द्वारके नगररूपी शरीरमें रहनेवाला क्यों कहते हैं?

( उत्तर ) भगवान् अर्जु नकी उपरोक्त शक्का निवारण करने के लिये कहते हैं, कि विद्वान् संन्यासी इस शरीर में रहता हुआ भी अपनी आत्माको देहसे अलग समभता है। वह अपनी देहको आत्मा नहीं मानता; इसीसे वाहते हैं, कि वह शरीर में निवास करता है; किन्तु सूर्व तो बिलकुल उत्ता समभता है। वह अपनी देहको आत्मा मानता है; इसीसे समभता है, कि मैं घरमें रहता हूँ, ज़मीन पर शाराम करता हूँ श्रथवा चौकी पर बैठता हूँ '

वास्तवमं त्रात्मा देइमें रहता है। देइही ज़मीन पर सोती-बैठती त्रीर चलती-फिरती है। त्रात्मा तो उसके अन्दर जैसा सदासे हैं, वैसाही रहता है।

(ग्रङ्का) जब ज्ञानी पुरुष सब कर्म कोड़ देता है, तो काम करने अथवा करानेकी शक्ति तो उसके आका में रहती होगी ?

( उत्तर ) भगवान् कहते हैं — वह न तो खयं काम करता है श्रीर न शरीर तथा इन्द्रियोंचे काम कराता है।

(प्रश्न) क्या आपका यह मतलब है, कि काम करने श्रीर काम कराने की शक्ति आता में है श्रीर वह कामों के छोड़ देने; यानो संन्यासी होने से बन्द हो जाती है, श्रयवा यह मतनब है, कि श्राका में कर्म करने श्रीर कराने की शक्ति ही नहीं है।

( उत्तर ) कास करने अथवा करानेकी शक्ति आत्मा में नहीं है; क्योंकि ईखर ने (२ अ० के २५ वें स्नोक में ) उपदेश दिया है, कि आत्मा निर्वेकार और अपरिवर्त्तनीय है। यद्यपि वह देहमें बैठा है, तथापि वह कुछ कास नहीं करता और न वह कर्म-फलमें लिप्त होता है।

न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य स्जिति प्रभुः। न कर्मफल संयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते ॥ १४ ॥

ईश्वर न कर्तापन को उत्पन्न करता है, न कर्मोंको उत्पन्न करता है त्रौर न कर्म-फलके सम्बन्धको उत्पन्न करता है ; किन्तु प्रकृतिही सब कुछ करती है ।

श्रात्मा गरीरका ईखर कत्तांपनको उत्पन्न नहीं करता; श्रवांत् वह खुट किसी को काम करनेको तरगीव नहीं देता; यानी यह नहीं कहता, "यह करो"। न श्रात्मा खर्य महत्त, मकान, गाड़ी, इत्यादि ज़रूरी चीज़ों को तय्यार करता है श्रीर न शात्मा उससे सम्बन्ध रखता है जो महत्त, मकान, गाड़ी द्वादि बनाता है। (प्रश्न) श्रगर शरीरमें रहनेवाला श्रात्मा न कुछ कर्म करता है श्रीर न किसी से कराता है, तो वह क्या है जो काम करता है श्रीर दूसरों से कराता है ?

( उत्तर ) वह प्रक्रति है, जो काम करती और कराती है। इस प्रक्रति को ईम्बरीय माया भी कहते हैं। यह सतीगुण आदि गुणों से बनी हुई है। (देखी सातवें अध्यायका १४ वां स्नोक)

एक बात श्रीर समभनिको है, कि इस श्लोकसे पहले जीव निर्विकार ठहराया जा चुका है। यहां ईखर भी निर्विकार ठह-राया गया है। परमार्थमें जीव श्रीर ईखर दोनों ही निर्विकार हैं। जीव श्रीर ईखर नामसेही दो हैं। श्रसलमें दोनों एकही हैं।

श्रसल मतलब यह है, कि ईम्बर न तो कुछ करता है श्रीर न किसी से कुछ कराता है, न किसी की फल भुगाता है और न भ्राप भोगता है। अज्ञान या अविद्यारूपी दैवी साया, जिसे प्रकृति भी कहते हैं, कार्य करती श्रीर कराती है। ईश्वर स्थ्यकी तरह चम-कनिवाला है। किसी से कुछ कराता नहीं। जिस चीज़ का जैसा स्रभाव है, वह अपने स्रभाव-अनुसारही काम करती है। सूर्य एक है, उसके उदय होने पर कमल खिल जाते हैं श्रीर कुमुद सुकड़ जाते हैं। स्र्यंन किसी को खिलाता है श्रीर न किसी को सङ्गुचित करता है; इसी तरह ईम्बर किसीसे कुछ नहीं कराता। अनेक पदार्थ तो चेष्टा नहीं करते; किन्तु मनुष्य श्रादि श्रनेक प्रकारकी चेष्टा करते हैं। कह चुके हैं, कि देखर श्रीर जीवमें फ़र्क़ नहीं है। जिस तरह देखर कुछ नहीं करता श्रीर किसी से कुछ कराता भी नहीं, उसी तरह गरीरमें रहनेवाला भाला भी कुछ नहीं करता भीर न कराता है; किन्तु गरीर श्रीर इन्द्रियां प्रक्षतिके श्रधीन होकर; यानी स्वभावसे ही सब प्रकारकी चेष्टाएँ करती हैं; इसीसे कहते हैं, कि श्रात्मा गरीरसे अलग है। गरीर श्रीर इन्द्रियोंने कासों श्रीर कर्मीने फलसे उसका सम्बन्ध नहीं है।

\*

## ज्ञान श्रीर श्रज्ञान।

नाद्ते कस्यचित्पापं न चैय सुकृतं विभुः। श्रज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुहान्ति जन्तवः॥१५॥

हे अर्जुन ! ईश्वर न किसी के पापको यहरण करता है और न पुरायको यहरण करता है । इस जीवके ज्ञान पर अज्ञानका पदी पडा़ है । इसीमे प्राणी मोहको प्राप्त होता है ।

सतलव यह है, िक ईप्खर न िक्सीके पापासे सरोकार रखता श्रीर न पुरुषसे। "िकसीके" से सतलव यह है। िक वह अपने सक्तोंके पाप-पुरुषसे भी सरोकार नहीं रखता।

(प्रश्न) तब भक्त लोग इवन, पूजा, यज्ञ श्रीर श्रन्यान्य पुरू कम निस लिये करते हैं ?

(उत्तर) इसके उत्तर में भगवान् कहते हैं—जानको अजानने ढक रक्खा है; इसीसे अजानी लीग संसारमें घीखा खाते और सम-भते हैं, "में करता हूँ, मैं कराता हूँ, में भोगता हूँ, में भुगाता हूँ" इत्यादि।

> क्षांनेन तु तदक्षानं येषां नाशितमात्मनः। तेषामादित्यवच्छानं प्रकाशयति तत्परम्॥ १६॥

हे श्रर्जुन ! जिनका श्रज्ञान श्रात्मज्ञान से नप्ट होगया है, उनकाा श्रात्मज्ञान उनके लिये सूर्यकी भाँति परमझको प्रकाशित करता हैं।

जब कि पहले कहा हुआ अज्ञान, जिसने जीवोंके ज्ञान पर पर्रा डाल रक्खा है और जिससे लोग घोखा खाते हैं, आक्षज्ञानसे नाम हो जाता है; तब वही आक्षज्ञान परब्रह्म को उसी भौति दिखा देता है, जिस भाँति सूर्य, अन्धकारको नाम करके, दीखने योग्य चीज़ोंको दिखा देता है।

यहाँ अर्जुनके मनमें यह शङ्का होती है, कि आत्मन्नान हारा पर

वस्रके दीखनेपर क्या फल मिलता है ? उसीका जवाब भगवान् नीचे देते हैं :—

## आत्मज्ञानीको और जन्म नहीं लेने पड़ते।

तद्वुद्धयस्तदात्मानस्तन्निष्ठास्तत्परायणाः । गच्छन्त्यपुनरावृत्ति ज्ञाननिर्धृतकल्मपाः ॥ १७ ॥

उस परत्रक्षमंही जिनकी बुद्धि है, उसमेंही जिनका आत्मा है, उसमेंही जिनकी निष्ठा है, उसमेंही जो तरार रहते हैं, वही जिनका परम आश्रय है, जिनके पाप ज्ञानमें नाश हो गये हैं, वे जाकर फिर नहीं आते।

जपर श्रात्मतस्वके जाननेवालोंके लचण श्रीर ज्ञान का फल कड़ा गया है।

जो ब्रह्मज्ञानमें लगे रहते हैं, जो अपने आत्माको ही परब्रह्म समभते हैं, वे तमाम कर्मी को त्याग देते हैं और एकान्त ब्रह्ममें ही निवास करते हैं। उस समय परब्रह्म डिनका परम आव्यय होता है और वे अपने आत्मामें ही प्रस्त रहते हैं, ऐसी दशामें, उनके समस्त पाप और संसारमें आने; यानी जन्म लेनिके कारण, जपर कहे हुए ज्ञानसे, नाथ हो जाते हैं। वे इस चोलेको त्यागकर फिर देह धारण नहीं करते; अर्थात् जन्म नहीं लेते। फिर जन्म न लेनिसे ही उनको सुख दु:खसे खुटकारा मिल जाता है; क्योंकि जन्म-मरण्के साथही दु:ख-सुखका मेल है। आत्मासे दु:ख-सुखका कुछ भी सरो-कार नहीं है।

भव यह सवाल पैदा होता है, कि जिनका आत्माके विषयका अज्ञान नाम हो जाता है: यानी जो आत्माकी असलियतको समभ जाते हैं. एन ज्ञानियोंकी समभ कैसी हो जाती है ? इसका जवाब नीचे है:—

# ज्ञानी सब जीवोंको अपने समान समभता है।

विद्याविनयसम्पन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि । ग्रुनि चैव श्वपाके च पण्डिताः समदर्शिनः ॥ १८॥

ज्ञानी लोग विद्या और नम्रतासे युक्त नाह्यण्में, गायमें, हाथीमें तथा कुत्ते और चाएडालमें समान भावसे देखते हैं।

मतलब यह है, कि वे ब्राह्मणकी, जिसने अच्छी शिचा पाई है, जो संस्तारोंसे शुंद है श्रीर जिसमें सतोगुण प्रधान है, अपने श्रात्माके समान समस्ति हैं; श्रयवा यों कि हिये, कि उसमें वह परमात्माकी देखते हैं। दूसरे दरजे पर गायकों, जो न तो संस्तारोंसे शुंद है श्रीर जिसमें रजोगुणकी प्रधानता है, श्रपने श्रात्माके समान देखते हैं; यानी उसमें भी परब्रह्मको देखते हैं। तीसरे दरजे पर, हाथी को लीजिये, जिसमें तमोगुण प्रधान है; वे लोग हाथीकों भी श्रपने श्रात्माके समान देखते हैं; यानी उसमें भी एक परमात्मा को देखते हैं।

सवका सारांश यह है, कि जानी लोग ऊँचे दरजेके ब्राह्मण्से लेकर नीचे दरजेके चाण्डाल और कुत्तेको भी अपने समान समभते हैं। उनका ख्याल है, कि जो श्राक्षा हममें है वही उन सबमें है; श्रा: उनमें श्रीर हममें छुटाई-बड़ाई श्रीर कुछ भेद-भाव नहीं है।

> इहैव तैर्जितःसर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः। निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्माद्रह्मणि ते स्थिताः॥ १८ ॥

जिनका मन समानता पर डटा हुआ है; श्रर्थात् जो सवको सम दृष्टिसे देखते हैं, उन्होंने जीते जीही संसार जीत लिया है; क्योंकि बिह्य दोष-रहित और समान है; इसी कारण से वे ब्रह्ममें स्थित हो जाते हैं।

इसका खुलासा यह है, कि संसार दोषोंसे भरा हुआ और

विषम है : किन्तु ब्रह्म निर्दोष श्रीर सम है। बस इसी कारणसे, वे ब्रह्ममें स्थित होने के कारणसेही, उन्होंने जग जीत लिया है। जगत् सदीष है श्रीर ब्रह्म निर्दोष है। निर्दोष ब्रह्ममें रहकर ही जानी इसी देहसे संसारको जीत लेते हैं।

ज़रा साफ़ करके यों कह सकते हैं, कि जिन ज्ञानियोंकी समभ्त में एक परव्रद्धा है चौर जो समस्त प्राणियोंमें एक व्रद्धा मानते हैं; यानी सब प्राणियोंके व्रद्धाकों, चाहें वह ब्राह्मण हो, चाहें चाण्डाल, ममान भावसे देखते हैं, किसी ब्राह्मणको पविच-भ्रपविच, नीचा-जँचा नहीं समभ्तते, वे, जीवित द्यामेंही, जन्म लेनेके मंभ्रटसे एटकारा पा जाते हैं। जब उन्होंने जीते हुए दो भाव नहीं रखे; यानी जीते हुएही सब प्राणियोंके ब्रह्मको समान समभ्य किया, तब वे गरीर छोड़ने पर क्यों दो भाव समभोंगे ? क्योंकि परव्रह्म निर्दीष चौर सम है, वह जन्म-मरण चादि विवारोंसे रहित चिहान उस महतीय सदा एकसा रहनेवाला है: इसीसे समदर्गी विद्यान उस महतीय ब्रह्ममें कुछ फ़र्क न समभक्तर, नियल भावसे, उसमें स्थित रहते हैं।

लेकिन मूर्छ यथवा यशानी लोगोंका ख़यान है, कि कुत्ता थीर चाण्डाल वगैर: प्राण्योंके अपिवत गरीरमें जो तथा है, वह उनकी यपिवनतासे दूपित हो जाता है। लेकिन वास्तवमें ब्राग्न तो निर्विन्तार है। उसमें उन चाण्डाल वगैर: की अपिवततासे कुछ दोप नहीं लग सकता। ब्राग्न यनादि कालसे है। वह प्रारम्भसे जैसा है, सदा वैसा ही रहता है। उसमें कुछ भी तबदीली नहीं होती। भगवान्ने जो इच्छा वगैर के विषयमें कहा है, उनका सम्बन्ध चेत— गरीर—से है; प्राथासे इच्छा वगैर: का कोई सम्बन्ध नहीं है। उन्होंने इसी गीताके तेरहवें प्रध्यायके २१ वें स्रोकमें कहा है—"यह परब्रद्मा यनादि है, गुणरहित है, प्रविनागी है, हे यर्जुन! यह गरीरमें रहता हुआ भी न तो कुछ बाम बारता है और न कम फलों से दूपित होता है।" चीज़ीं सं प्रविवता टी भौतिकी ही ती है स्वभावनेही जो चीज़ें पवित्र होती हैं, वे प्रपिवत्र चीज़ीं के साथ मिलनेने पपित्र ही जाती हैं; जिस तरह "गङ्गाजन"। सतलव यह कि, गङ्गाजल पित्र है; किस तरह "गङ्गाजन"। सतलव यह कि, गङ्गाजल पित्र है; किस प्रगावक गड़ेमें डाल देने से प्रपिवत्र हो जायगा। तेकिन कुछ चीज़ें स्वभावने ही प्रपिवत्र होती हैं, जैसे "पेगाव"। किस्तु त्रह्मके विषयमें यह वात नहीं हैं। सूर्गुंका ख्याल है, कि कुत्ते श्रीर चाग्डाल वगुँगः प्रपिवत्र प्राणियोंके संसर्गमें त्रह्म भी प्रपिवच हो जाता है; परन्तु त्रह्मके विषयमें उनका ऐसा ख्याल करना उनकी श्रानता है। त्रह्म तो श्राकाण की भौति प्रमंग है। उस असंग त्रह्मकी किसी का टोप नहीं लग सकता।

# ज्ञानीको रञ्ज और ख़ुशी नहीं होती।

न प्रहायेक्षियं प्राप्य नोहिजेत्प्राप्य चाप्रियम्। स्थिरनुद्धिरसंमूढ़ो ब्रह्मविद्ब्रह्मणि स्थितः॥२०॥

मोह-हीन. मन्द्रेहरित, यथको जाननेपाला प्यौर यसमें स्थित रहनेपाला प्यारी चीज़को पाकर खुण नहीं होता प्रौर प्रप्यारी प्रथम दुरी चीज़को पाकर रंज नहीं करता ।

खुलासा यह है, कि जो पुरुष श्रच्छी वनुक सिलनेसे खुग नहीं होता श्रीर बुरी वसुक सिलनेसे दु:खी नहीं होता, वही ब्रह्मश्रामी है, वही सोह-रहित श्रीर स्विरवृद्धिवाला है। श्रीर भी साफ सत-लब यह है,—

चित्तको प्रसन्न कौर श्रप्रमन्न करनेवाली चीलें उसी पुरुषका चित्त प्रमन्न श्रीर श्रप्रमन्न कर मकतो हैं, जो शरीरकोही श्रातमा सम-भता है; किन्तु जो शरीरमें श्रातमाको जुटा मसभता है, उमें दुरी श्रीर भली चीलें दुःखी श्रीर सुखी नहीं कर मकतीं। जो सबके श्रातमाको एक श्रीर एकमा तथा निर्दोष मसभता है, वह भ्रस-रहित है। वह उपरोक्त विधिसे ब्रह्ममें स्थित रहता है; यानी वह कर्मा नहीं करता है, उसने सारे कर्म छोड़ दिये हैं; यही कारण है, कि रिसे जानीको रख्न भीर खुशी नहीं होती।

#### ज्ञानीका श्रव्य सुख।

वाह्यस्पर्शेष्वसङ्गात्मा विन्दत्यात्मनि यत्सुखम् । स ब्रह्मयोगयुङ्गात्माः सुखमन्नय्यमश्चते ॥ २१ ॥

जो श्रपनी वाह्य इन्द्रियों \*---कान, घ्राँख घ्रादि--को श्रपने घ्रधीन करके, इन्द्रियों के विषय-शब्द, रूप रस घ्रादिमें मोह नहीं रखते, वे घ्रपने घ्रन्त:करण्में शान्ति रूप सुखका घ्रनुभव करते हैं। इस शान्तिसे--नृष्णारहित होकर-- ब्रह्ममें ध्यान लगाकर, वे घ्रज्ञय सुख पाते हैं।

खुलासा—जब कि पुरुषका अन्तः करण इन्द्रियों के विषय—शब्द-रूपसादिसे प्रेम नहीं रखता और उन इन्द्रियों के विषयों से दूषित नहीं होता; तब उसने अन्तः करणों सुख होता है—चित्त एकदम थान्त हो जाता है। इस प्रकारकी श्रान्ति प्राप्त हो जाने के बाद, जब वह योग द्वारा समाधि लगाकर ब्रह्मके ध्यानमें खवलीन हो जाता है, तब उसे अचय—नाश्र न होनेवाला—सुख मिलता है। अतः जिसे आत्माके अमित या अनन्त श्रानन्दकी इच्छा हो, वह चिणक सुख देनेवाली विषयों से इन्द्रियों को हटा ले।

नीचे लिखे कारणसे भी पुरुषके लिये श्रपनी दन्द्रियोंकी विषयों से रोक लेना चाहिये—

> ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते। श्राचन्तवन्तः कौन्तेय न तेषु रमते वुधः॥ २२॥

क्ष प्रांख, कान. नाक, जीभ घ्रौर त्वचा, ये वाह्य इन्द्रियां हैं। घ्रांखका विषय देखना, कान का विषय शब्द सनना, नाक का विषय गन्ध सूँधना, जीभका विषय रस चलना घ्रौर त्वचा ; यानी चमहोका विषय तुता है।

क्योंकि इन्द्रियोंके विषयोंसे जो सुख होते हैं, वे सिर्फ दुःखके पैदा करनेवाले हैं। हे कुन्तीपुत्र त्र्यर्जुन ! उन सुखोंका श्रादि श्रीर श्रन्त है ; इसीसे ज्ञानी लोगे विषयोंमें सुख नहीं समझते ।

इन्दियोंके संयोग और उनके विषयोंसे जो सुख सिलते हैं है केवल दु:खके पैदा करनेवाले हैं। वास्तवमें, उनमें सुख नहीं है। श्रविद्या-श्रन्नान-से उनमें सुख जान पड़र्त हैं। खुब छानदीन श्रीर खीज करनेसे मालूम होता है, कि जितने दुःख हमें रस काया में चठाने पहते हैं, उन मबका कारण वही एकमात्र विषयींसे उत्पद इए सख हैं। यह देखकर कि मंमार्स सुखका लेश भी नहीं है, जानी लो। अपनी दन्द्रियोंको दन्द्रियोंक विषयोंसे हटा लेते हैं। एक वात श्रीरभी है, कि उन सुखोंने दुःखही नहीं होता : बिल उनमें एक टोप और भी है। वह टीप यह है, कि उनका बादि और अन्त भी है: यानी वह सख पैटा भी होते हैं और नाग भी हो जाते हैं। इन्द्रियोंन माथ विषयोंना संयोग होनेसे सुख्का मारमा होता है भौर जब विषय भीर इन्द्रियोंकी जुटाई हो जाती है, तब सुख़का अन्त ही जाता है। जिस सुख़का इस तरह श्रारम श्रीर श्रन्त होता है, वह चणस्यायी है। वह पुरुष जिसमें विचार-वृद्धि है, श्रीर जिसने परम श्राला-तत्त्वकी समभा निया है, वह ऐसे चन्दरोज़ा-जणस्वायी-सुवीम सुख नहीं ममभता। यह विस्तुत श्रजानी पश्र हैं, जो दन्द्रियोंक विषय-भीगोंमें सुख समभते हुए देखे जाते हैं।

### निर्वाग्-पथ ।

शकोतीहैव यः सोदुं प्राक्शरीरिधमोत्तरात्। कामक्रोधोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः॥ २३॥ जो महापुरुष जीते जी, शरीर इटनेके समय तक, काम श्रीर क्रीध के वेगोंको सह सकता है, वही योगी श्रीर वहीं सुसी है। मीतके समय तक की इट वांधकर, भगवान् उपदेश देते हैं, कि काम श्रीर क्रोधका वेग जीवनमें श्रीनवार्थ्य या दुर्निवार्थ्य है; क्योंकि काम श्रीर क्रोधके वेगके कारण श्रमिनती है: उनके वेगोंकी मृत्युके ठीक ममय तक टालना चाहिये। कामका श्रर्थ 'इच्छा' है। दिल खुग करनिवाली प्यारी चीज़की चाइना या इच्छा को "काम" कहते हैं। यह इच्छा हमें उस ममय होती है, जब हमारी श्रमुभव की हुई प्यारी चीज़, एमारी इन्द्रियोंके मामने श्राती है भणवा हम उसके विषयमें सुनते या उसकी याट करते हैं। क्रोध श्रीय चीज़में छुणा करनिकों कहते हैं। जब कोई ऐसी चीज़ हमारे सामने श्राती है, जो हमारे मनके श्रमुकृत नहीं है श्रथवा हमारी इन्द्रियों उसे पमन्द नहीं करतीं, तब दुःख होता है। इसी तरह श्रीय वातक सुनने श्रथवा याट करनी दुःख होता है। उस दुःख सीता है। उस दुःख सीता है। उस

कामका वेग श्रन्त:करणकी उत्तेजना है। जिस समय यह वेग श्राता है, तब मनुष्क रोएँ खड़े हो जाते हैं श्रीर चेहरे पर प्रसन्नता भनकी लगती हैं। क्रांधिका वेग मनकी उत्तेजना है। क्रोध होनेंसे मनुष्यका गरीर कांपन लगता है, पसीने श्राजाते हैं, श्रांखें सर्ज़ हो जाती हैं श्रीर वह होठ काटने लगता है इत्यादि। वह मनुष्य जो काम श्रीर क्रोधिक धके—वेग—सह सेता है; यानी न तो किसो चीलकी इच्छा रखता है श्रीर न कभी प्रिय वस्तक न मिलने या श्रिय वस्तुक देखने श्रादिसे दु:खो होकर क्रोध करता है, वह मनुष्य योगी है श्रीर वही इस लोकमें सुखी है।

वुर-भले, इस लोक सम्बन्धी या परलोक-सम्बन्धी, सभी पदार्थी की कामना—चाइना—अनर्थाकी जड़ है। कामना से क्रीधकी पैदायग्र है। मनुष्यको चाहिये कि अपनी कामना श्रीर क्रीधकी भटकीको महे। उन्हें अपने सिरपर न श्रान दे, उन्हें मदा दवाता रहे। कुछ दिन इभी तरह इन दोनीके दवानका श्रभ्यास करनेसे

ऐसी श्रादत पड़ जायगी कि, फिर न किसी चीज़ की इच्छाड़ी होगी श्रीर न क्रीधड़ी श्रावेगा।

अधिकारी पुरुष काम क्रीध के भाटके सहनेसेही मोस नहीं पा जाता, इसके सिवाय उमका और भी कुछ कर्त्तव्य है, वही आने कहा जाता है—

> यो अन्तः सुखो अन्तरारामस्तथान्तरंगोंतिरेव यः । स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतो अधिगच्छति ॥ २८॥

जिसे अपने आत्मा में ही प्रसन्ता है, जो अपने आत्मा में ही विहार करता है और जिसकी दृष्टि अपने आत्मा पर ही है, वहीं योगी बहारूप होकर बहा के निर्वाण पदको पा जाता है।

खुनासा—काम-क्रोधके त्यागनेसे पुरुषको अख्यु अनाःसुस मिलता है, तब वह अपने आत्मामें हो सुखी रहता है। जब वह अपने आत्मामें हो सुखी रहता है। जब वह अपने आत्मामें हो सुखी रहता है, तब उसे विषय-भोगों से नफ़रत हो जातो है: यानी विषयके सुखको सुख नहीं समम्भता; इसीसे वह अपने आत्मामें हो विहार करता है और बाहरी पटार्थोमें विहार नहीं करता। उसकी दृष्टि भीतर, अपने आत्मापरही रहती है; इसीसे उसकी नज़र गाने-बजाने वग़ैर: पर नहीं पहती। इस तरह अपने आत्मामें हो सुख मानता हुआ, उसीमें विहार करता हुआ, उसीमें विहार करता हुआ, उसीमें विहार करता हुआ, उसीमें विहार करता हुआ, उसीमें वीलीन होकर ब्रह्मके निर्वाण्ड यानी मोचपदको पा जाता है।

लभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमृपयः चीणकलमपाः। छिन्नद्वैधायतात्मान: सर्वभूतिहते रताः॥ २५॥

जिनके पाप नाश हो गये हैं, जिनके सन्देह छिन-मिन हो गये हैं, जिन्होंने श्रपने श्रन्त:करण को जीत लिया है, जो सब जीवोंकी भलाई चाहते हैं, वे श्रुपि बहा-निर्वाण को पाने हैं।

जिन्होंने गुद्द ज्ञान प्राप्त कर लिया है, जिन्होंने सब कर्म लाग

दिये ई, ऐसे ऋषि तीम सारे पाषांके नाम हो जाने पर, मनके सारे सन्देशोंकी निष्टत्ति हो जाने पर, भागांके वभीभूत होने पर, सारे प्राण्योंकी भनाई चाहते हुए घार किमी की भी बुराईको एक्हा न करते हुए, ब्रह्मनिर्वाण—मोच—पाजाते ई।

कामकोधिषयुक्तानां यतीनां यतचेतसाम् । स्रभितो प्राप्तनिर्वाणं वर्तते विदित्तात्मनाम् ॥ २६ ॥

जो काम श्रीर कोथ को पास नहीं खाने देते. जिन्होंने श्रपने मन या श्रन्तःकरण को श्रपने श्रधीन कर लिया है श्रीर जो श्रात्माको पहचान गये हैं. उनके लिये सब जगह ंहा निर्वाण गीवृद है।

जिन्होंने समस्त कर्म त्याग टिये हैं, जिन्होंने ग्रह जान प्राप्त कर निया है, उनके निये, जीते हुए या मरकर, घर हानतमें, मोचरूपी परमानन्हही परमानन्ह है।

#### ध्यान-योगसे ईश्वरकी प्राप्ति।

यह पत्तले कहा गया है, कि जो तमाम कर्मांको छोड़कर शह जानमें स्थिरचित्त रहते हैं, उन्हें गोम्नही मोच मिलती है। यह भी कहा गया है, कि वर्म-योग जो ईम्बर्स भित्त रखकर किया जाता है भीर जो उसीके भर्षण कर दिया जाता है; उससे रफ़ता-रफ़ता मोच मिल जाती है—पहले भन्त:करण शह होता है; तब जान होता है; पीछे कर्मांका मंन्याम होता है और भन्तमें मोच मिलती है। श्रव भगवान ध्यान-योग की कुछ विधि, संचेपसे, उदाहरणकी भीति, शागिके दो स्रोकोंमें, वहते हैं; क्योंकि ध्यान-योग शह जानका निकटतम उपाय है। ध्यान-योगका विस्तार-पूर्वक वर्णन छठे भ्रध्यायमें किया जायगा।

स्पर्शान्कत्वा विद्योद्यांश्चतुश्चेवान्तरे सुवोः । प्राणापानौ समो कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिणौ ॥ २०॥ यतेन्द्रियमनोवुद्धिर्मुनिर्मोत्तपरायणः । विगतेन्द्राभयकोधो यः सदा मुक्त एव सः॥ २०॥

इन्द्रियों के रूप, रस, गन्ध श्रादि वाहरी विषयों को बाहर करके, नेत्रोंकी दृष्टिको दोनों भौंश्रों के बीच में टहराकर, प्राण, श्रपान, वायु को समान करके, इन्द्रिय, मन श्रीर बुद्धिको वशमें करके, मोच को परम श्राश्रय समफनेवाला श्रीर काम, भय तथा कोघ से द्र रहनेवाला, श्रुपि निश्चय ही मुक्त हो जाता है।

नीट—शब्द, रूप, रस श्रादि इन्द्रियों के विषय हैं। ये विषय वाहरी हैं। ये श्रपनी-श्रपनी इन्द्रियों द्वारा श्रन्त:करणके भीतर घुसते हैं। जैसे, शब्द या श्रावाज़ कानके द्वारा भीतर जाती है श्रीर रूप श्रांखके द्वारा श्रन्त:करणमें पहुँचता है। जब मनुष्य इन विष-योंकी श्रोर ध्यान नहीं देता, इनका ख़्यान नहीं करता, तब यह विषय वाहर ही रहते हैं, भीतर नहीं घुस सकते।

नेनोंकी दृष्टिको दोनों भौंग्रोंके बीचमें रखनेकी बात इसिंबरें कही गयी है, कि श्रांखोंके बहुत खोलनेसे रूप श्रादि बाहरी विषयों पर सन चलता है श्रीर बन्द कर लेनेसे नींद श्राजानेका भय रहता है; इसीलिये श्रांखोंके बहुत न खोलने श्रीर बहुत न धन्द करनेकी बात कही गई है।

प्राण श्रीर श्रपान वायुको समान करनेसे यह मतलब है, कि वाहर निकलनेवाले सांस श्रीर भीतर जानेवाले सांसको, श्रो नाकके भीतर होकर जाते श्राते हैं, समान करके कुश्मक प्राणायाम करना चाहिये।

जपरके दो स्रोकोंका खुलासा यह है, कि इन्द्रियोंके बाहरी विषयोंको बाहर रखकर, दृष्टिको दोनों भीस्रोंक बीचमें ठहरा कर श्रीर प्राण श्रपान वायुश्री को समान रखकर, कुश्वक प्राणायाम कर-नेवाला मोचको परम श्राश्यय समभ कर उसमें चित्त रखे। जो मुनि, सब कर्म त्याग कर, इस दशामें शरीरको रखता है श्रीर जीवन-भर इसी तरहका साधन जारी रखता है, वह निस्मन्देह मुक्ति पा जाता है। उसे मोच के लिये श्रीर उपाय करने की दरकार नहीं है।

कुम्भक करने की विधि किसी सिंड योगीसे सीखनी चाहिये। किताबी जानसे ऐसे विषय जा नहीं सकते। जो मनुष्य कपर वयान की चुई रीतिसे गरीर साधकर प्राणायाम करता है, उसे ध्यानयोग में किसके जानने या ध्यान करनेकी ज़रूरत है ? इसका जवाब भगवान नीचे देते हैं—

भोक्तारं यज्ञतपसां सर्वलोकमहेश्वरम् । सुद्धदं सर्वभूतानां गास्वा मां शान्तिमृच्छति ॥ २८ ॥

सन यहाँ घाँर तपों के स्नामी, सन्न लोकों के परमेश्वर, सन्न प्राणियों के मित्र, मुक्ते, जानने से उसे शान्ति मिलती हैं।

खुलासा—में नारायण हँ, मैंही सारे यन्न श्रीर तपी का कर्ता श्रीर भोता हँ, मैं सब जीवों का मिल्र हँ। मैं सब जीवों के साथ भलाई करता हँ श्रीर बदलें में कुछ नहीं चाहता। सब प्राणियों के श्रन्दर मैंही हैं। मैंही सब कर्म-फलों का देनेवाला हूँ। सुभी जान जानेपर उसे शान्ति मिलती है: यानी संसारमें श्राना श्रीर यहांसे जाना (जन्म-मरण) बन्द ही जाता है।





धी भगवानुवाच ।

श्रमाधितः कर्मफलं कार्ये कर्म करोति यः। स संन्यासी च योगी च न निर्दायन चाक्रियः ॥ १ ॥

भगवान ने कहा :--

जो पुरुष, कर्म-फर्लो की इच्छा त्याग कर, श्रपने करने लायक कर्म करता है. वह संन्यासी खाँर योगी है : न कि वह जो ध्रमिहोत्र श्रीर श्रपने कर्त्तव्य कर्म नहीं करता।

संसारमें टो प्रकारके काम करनेवाले ई-एक तो वह जो अपने किये हुए कामोंका फल (इनाम) चाहते हैं और एक वह जी अपने किये हए कामोंका क्रक फल नहीं चाहते। इस जगह उस प्रविष सतलब है, जो अपने नित्य कर्म तो करता है: किना उसके मनमें अपने किये हुए कमींके फलकी चाहना नहीं है।

वह पुरुष जो अपने निये हर नमोंने फलकी इच्छा लागकर, अग्निहोत, हवन श्राटि नित्य कर्म करता है: यानी अपने कर्मोंके फल-खरूप खर्ग, स्त्री, पुत्र, राज-पाट श्रादि जुक्त भी नहीं चाहता, उस पुरुषसे बहुत जँचा है जो श्रास्तिहोत श्रादि नित्य-कर्म करके, उनके फल स्त्री, पुत्र श्रादि की चाहना रखता है। इस सलपर ज़ोर डालनें लियेही, भगवान् कहते हैं, कि वह पुरुष जो कर्म-फालोंकी इच्छा छोड़कर, नित्य कर्त्तव्य-कर्म करता है, संन्यासी श्रीर श्रीर योगी है। उस पुरुषमें त्याग (संन्यास) श्रीर चित्तकी दृद्ता (योग) दोनी गुणं समभाने चाहियें। केंबल उसी को संन्यासी श्रीर योगी न समभाना चाहिये, जी न श्रामि होच करता है श्रीर न तपस्या वग़ैर: श्रन्यान्य कर्म करता है।

(शङ्का) युति, स्मृति कीर योग-शास्त्र में साफ लिखा हुआ है, कि संन्यासी भयवा योगी वह है, जो न तो श्राग्निहोन' के लिये भाग जलाता है श्रीर न यज्ञ हवन श्रादि कर्म करता है। फिर क्या वजह है, कि भगवान् यहां यह श्रद्धत् उपदेश देते हैं, कि जो श्रीर जलाता है श्रीर कर्म करता है वह संन्यासी श्रीर योगी है ?

( उत्तर ) यह कोई भून या ग़नती नहीं है। संन्यासी श्रीर योगी, ये दोनों गब्द यहां श्रप्रधान श्र्यमें इस्तेमान हुए हैं। वह पुरुष संन्यासी तो इसनिये समक्ता गया है, कि वह कर्मों के फनके ख़्यानकों भी त्याग देता है श्रीर योगी इमनिये समका गया है, कि वह योग-प्राप्तिक निये कर्म करता है: क्यों कि कर्म-फनोंका ख़्यान न कोड़ देनेसे चित्तमें स्थिग्ता नहीं श्राती। इसका श्राग्य यह नहीं है कि, वह वास्तवमें मंन्यासी श्रीर योगी है।

पृत्व खुलासा यह है, कि जो पुरुष केवल श्रामको नहीं छूता श्रयवा कोई काम नहीं करता, वह संन्यासी नहीं हो सकता। खाली इन कर्मों के छोड़ देनेसे कुछ लाभ नहीं है। श्रसलमें, वही सन्चा संन्यासी है जो कर्म श्रीर कर्म-फलोंकी त्याम देता है।

भगवान् इस उलभानकी श्रागे साफ करते है :--

यं संन्यासमिति प्राष्ट्रयोंगं तं विद्धि पाएडवा । न ससंन्यस्तसंकल्पो योगी भवति कश्चन॥ २॥

हे प्रार्श्चन ! जिमे संन्यास कहते हैं, उसे ही योग कहते हैं । जिसने संकल्पों को नहीं त्यागा है, यह ठीक योगी नहीं।

खुनासा—हे श्रर्जुन! जिसे श्रुति-स्रितियोंने संन्यास सहा है वही योग है; क्योंनि योगनें भी सङ्कल्य—इच्छाश्री—की त्यागना होता है श्रीर संखासमें भी। (प्रश्न) योग नर्म नरनेनो नहते हैं श्रीर संन्यास वर्म होड़ने को नहते हैं, इनकी समानता निस श्रंशमें पाई जाती है ?

( उत्तर ) संन्यास श्रीर कर्म-योगमें किसी कृदर समानता है। संन्यासी उसे कहते हैं जो समस्त कर्म तथा कर्म फलोंके सम्बन्धके सद्धत्य ( जिससे कर्म करनेकी इच्छा होती है ) को छोड़ देता है। कर्म-योगी भी कर्म तो करता है; किन्तु कर्म-फलोंके सद्धत्योंको वह भी छोड़ देता है। कोई भी कर्म करनेवाला, जब तक वह श्रपने कर्मी के फलकी इच्छा नहीं त्यागता, योगी नहीं हो सकता। मतलव यह है, कि कर्म-फलकी इच्छा योगी श्रीर संन्यासी दोनोंको छोड़नी पड़ती है।

जब मनुष्य कर्म-फलोंकी इच्छा त्याग देता है, तभी वह कर्म-योगीकी पदवीको पहुँचता है। ऋगर कोई शख़्स विना कर्म-फल त्यागेही कर्मी को छोड़ दे; यानी संन्यासी हो आय, तो वह वास्तवमें संन्यासी नहीं है। कर्म-योगही संन्यासका द्वार है। जो पुरुष कर्म-योगमें पक्षे नहीं होते, विना कर्म-फलोंकी दच्छाका त्याग कियेही संन्यासी हो जाते हैं; यानी सारे काम छोड़ देते हैं, वे किसी कामके नहीं रहतं। उनके ऊपर "धोबीका कुत्ता, घरका न घाटका" वाली मसल बहुतही ठीक चरितार्थ होती है।

## कर्म-योग ध्यान-योग की सीढ़ी है।

जगर भगवान्ने संन्यास और कर्म-योगकी समानता बतायी है, क्योंकि संन्यास और कर्म-योग दोनोंमें ही कर्म-फलोंका सद्स्य त्यागना होता है। इस छठे अध्यायके दूसरे मन्त्रमें भगवान्ने, कर्म योगको संन्यासके समान कहकर, कर्म-योगकी प्रशंसा की है। कर्म-योगकी प्रशंसा इस ग्रक्से की है, कि कर्म-योग जो कर्म-फलको इच्छा त्याग कर किया जाता है, साधकको धीरे-धीरे ध्यान-योगके लायक कर देता है। अब भगवान् आगे यह दिखाते हैं, कि किस तरह कर्म-योगसे मनुष्य ध्यान-योगके लायक होता है श्रयवा कर्म-योग ध्यान-योगका वसीला है।

> श्रारुरुक्तोर्भुनेयोंगं कर्म कारणमुच्यते। योगारुद्रस्य तस्यैव शमः कारणमुच्यते॥ ३॥

जो मुनि योगारूढ़ होना चाहता है, उसे योग-प्राप्तिके लिये नित्यकर्म करने चाहियें। उसी मुनिको जब वह योगारूढ़ हो जाय, ध्यान-योगकी प्राप्तिके लिये, शम—रूप संन्यासका साधन करना चाहिये।

जव पुरुष कर्म-फलकी इच्छा त्यागकर कर्म करता है, तब उसका अन्त:करण धीरे-धीरे शह हो जाता है। उस समय उसे योगारुढ़ कहते हैं।

जो पुरुष कर्म-फल त्याग देता है और जो योगारुढ़ होना चाहता है; यानी अपने अन्तः करणको शृद्ध और दृढ़ बनाना चाहता है उसे योगारुढ़ होने कि लिये निष्काम कर्म करने चाहिये। जब उसे सब विषयोंसे वैराग्य हो जाय, उसका अन्तः करण शृक्ष हो जाय, तब उसे किसी प्रकारके कर्म न करने चाहियें। मतलब यह है, कि जब तक अन्तः करण शृद्ध न हो जाय, तब तक उसे कर्म करने चाहियें। अन्तः करणके शृद्ध होने पर कर्म करने को आवश्यकता नहीं। उस हालतमें संन्यास—कर्मों का त्याग—ही अच्छा है; क्यों कि संन्यासके ज़रियेसेही वह ध्यान-योगमें जग सकेगा।

## योगी कौन है ?

यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुषद्धते । सर्वसङ्करपसंन्यासी योगारुङ्स्तदोच्यते ॥ ४॥

जन मनुष्य, सारे संकल्पोंको छोडकर, इन्द्रियोंके निषयों श्रौर कमोंको त्याग देता है. तन उसे योगारूढ कहते हैं।

्खुलासा--जब योगी इट्चित्त होतर, द्रन्द्रियोंने विषय रूप,

रस आदिमें दिल नहीं लगाता और नित्य, नैमित्तिक, काम्य, यथवा प्रतिविद्ध कर्म को, व्यर्थ समभ कर, करनेका ध्यान नहीं करता और जब उसे इस लोक और परलोक-सम्बन्धी इच्छाओं के पैदा करनेवाले सङ्कलों के छोड़ देनेका अभ्यास हो जाता है, तब उसे योगारूढ़ कहते हैं।

उद्धरेदात्मनाऽऽत्मानं नात्मानमवसाद्येत्। श्रात्मैव ह्यात्मनो वन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः॥ ५॥

मनुष्यको चाहिये कि अपने श्रात्माको ऊँचा चढा़वे, उसे नीचा न गिरावे ; क्योंकि श्रात्माही श्रात्माका मिल हे श्रोर श्रात्माही श्रात्माका शत्रु है।

खुतासा यह है, कि जीवाका संसारके भंभाटों में फँसा हुआ है। ज्ञानीको चाहिये, कि अपने आकाको मंसारके भंभाटों में निकाले, विषयों से किनारा खीं चे; क्यों कि आकाको संसारी भंभाटों में निकालने से, आका दारा, उसकी मुक्ति हो जायगी। वह अपने आकाको संसारी भंभाटों में न फँसा रहने दे; क्यों कि उसके भंभाटों में फँसे रहने से उसको संसारी वन्थनों में भी फँसना पड़ेगा। आकासे ही आकाको मुक्ति होती है और आकासे ही आकाको वन्थनमें फँसना पड़ता है; इसीसे भगवान्ने आकाको ही एक मात्र मित्र और अतु उहराया है। आत्माके सिवाय इस जगत्में प्राणीका न कोई अतु है और न मित्र; यदि मनुष्यका आका विवेक-वृद्धि-सहित और राग, देष, मत्तर, ईर्षा आदिसे रहित हो तो वह मोह दिलाता है और यदि वही आत्मा विवेक-वृद्धि-रहित और राग-देष-सहित हो तो वन्थनमें फँसाता है। जिस आत्मा दारा आत्माको मोच मिले, वही आत्मा मित्र है और जिसके द्वारा आत्मा वन्थनमें फँसे वही आत्मा मित्र है और जिसके द्वारा आत्मा वन्थनमें फँसे वही आत्मा आत्मा मित्र है ही ता स्वन में फँसे वही आत्मा मित्र है ही ता स्वन में फँसे वही आत्मा मित्र है ही ता स्वन में फँसे वही आत्मा मित्र है ही ता स्वन में फँसे वही आत्मा मित्र है।

नतीजा यह निकला, कि मनुष्यको योगारूढ़ होनेके लिये श्रपने श्रात्माको जँचा चढ़ाना चाहिये: यानी इसे विषयोंसे विरक्त करना चाहिये; क्योंकि यदि वह शुर हो जायगा तो परमपद मोच तक पहुँ चाकर श्रपना, मित्रकासा, काम पूरा कर सकेगा। श्रगर मनुष्य श्रपने श्राकाको नीचा गिरावेगा, उसे विषय-वासनाश्रीमें फँसा रहने देगा, तो वही नीचे गिरा हुशा श्राका उसकी मोच न होने देगा श्रीर उसे संसारके बन्धनींमें फँसावेगा।

इसी बातको भगवान् अगले स्नोक्तमें साफ़ कर देते हैं:— वन्धुरात्माऽऽत्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जित:। अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत्॥ ६

जिसने घपने घात्मासे घात्माको जीत लिया है, उसके लिये उसका घात्माही उसका मित्र है; किन्तु जिसने घपने घात्मासे घात्माको नहीं जीता है, उसके लिये उसका घात्माही (वाहरी) दुश्मन की तरह दुश्मन है।

खुलासा—जिसने श्रपने शरीर, इन्द्रिय, प्राण श्रीर श्रन्तः करणको श्रपने वश्में कर लिया है, उसके लिये उसका श्राक्ता ही उसका मित्र है; किन्तु जिसने श्रपने शरीर, इन्द्रिय, प्राण श्रीर श्रन्तः करण श्रपने वश्में नहीं किये हैं, उसके लिये उसका श्राक्ता ही, श्रन्यान्य बाहरी श्रद्धशोंकी तरह, हानि पहुँ चाता है।

## अन्तःकरणके वश करनेसे क्या लाभ होता है ?

जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः। शीतोष्णसुखदुःखेषु तथा मानापमानयोः॥ ७॥

जिसने श्रपने श्रात्माको जीत लिया है श्रौर जो शान्त है, उसका परम श्रात्मा सर्दी-गर्मी, सुख-दुःख, श्रौर मान-श्रपमानमें समान (श्रटल) रहता है।

जिसने अपने अन्तः नरणको वसमें कर लिया है और जी शान्त है वह, सुख-दुःख, सर्दी-गर्मी और मान-अपमान सबको समान ससभाता है ; यानी उसे किसी हालतमें सख-दु:ख नहीं जान पड़ता। ऐसे निर्हेन्द श्रात्माकाही 'परमात्मा' समाधिका विषय होता है।

ज्ञानविज्ञानतृप्तात्मा क्टस्थो विजितेन्द्रियः। युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टश्मकाञ्चनः॥ ८॥

जिसका द्यात्मा ज्ञान और विज्ञान से सन्तुष्ट है, जिसका मन चलायमान नहीं है, जिसने इन्द्रियोंको वश कर लिया है, उसे युक्त-योगी कहते हैं; क्योंकि उसके लिये मिट्टी पत्थर और सोना समान है।

जी विषय गुरु या शास्त्रसे जाना जाय, उसे "ज्ञान" या "परोज्ञ ज्ञान" बाइते हैं। उसी विषयको जब मनुष्य युक्ति श्रीर शङ्काश्रींसे साफ़ बारके श्रनुभव कारता है, तब उसे, "विज्ञान" श्रयवा "परोज्ञ ज्ञान" कहते हैं।

> सुद्दन्मित्रार्थुदासीनमध्यस्यद्वेष्यवन्धुषु । साधुष्वपि च पापेषु समवुद्धिविशिष्यते ॥ ६ ॥

जो मनुष्य सुहृद, मिल, शृतु, उदासीन, मध्यस्थ, द्वेपी, बन्धु, साधु और श्रसाधु को एक नज्रसे देखता है; यानी सबको एकसा समऋता है, वह योगियोंमें श्रेष्ठ है।

जिसमें समता श्रीर स्नेह न हो श्रीर जो विना प्रस्पुपकारकी श्राधान उपनार करे, उसे "सृद्ध्द" कहते हैं। स्नेहने वश होकर जो मलाई करता है, उसे "मित्र" कहते हैं। जो सामने श्रीर पीठ पीछे तुरा चाहे श्रीर वैसाही करे भी, उसे "शत्रु" कहते हैं। जो हो के भगड़ेमें किसीका भी पन्न न जे श्रयवा किसीकी भी तुराई या भजाई न चाहे, उसे "उदासीन" कहते हैं। जो दो श्रादमियों के भगड़ेमें यथार्थ कहे; यानी दोनोंका भला चाहे, उसे "मध्यस्य" कहते हैं। दूसरेका भला देखकर जो कुढ़े, उसे "हेश" कहते हैं। जो शास्त्रमें माना किये हुए भी कर्म करता है, उसे "श्रमाधु" कहते हैं।

## योगाभ्यास की विधि।

योगी युञ्जीत सततमात्मानं रहसि स्थितः।
एकाकी यतचित्तात्मा निराशीरपरित्रहः॥ १०॥

हे श्रर्जुन ! योगारूढ़ पुरुपको चाहिये, कि एकान्त स्थानमें, श्रकेले रहकर, श्रन्तःकरण श्रौर शरीरको वशमें रखकर, किसी प्रकारकी इच्छा न रखकर, कोई चीज श्रपने पास न रखकर, श्रन्तःकरणको निरन्तर समाधान करे; यानी उसे समाधिमें लगावे।

सारांश यह है, कि योगी पुरुषको योगाभ्यास करने या समाधि लगाने के लिये किसी एकान्त स्थानमें रहना चाहिये। जहाँ मनु-ध्योंका भाना-जाना, रहना-सहना भयवा भयानक जानवरींका वास हो, वहाँ न रहना चाहिये। इस कामके लिये पर्वतको गुफाएँ भक्की हैं। भगर किसी गिरि-गुहामें भी रहे तो भक्के जाही रहे, भपने साथ एक दो-चार भादमी न रखे; न वहाँ किसीको माने दे भीर न चेले-चेतीही नुलावे। एकान्त स्थानमें, भक्के जा रहकर, किसी भी पदार्थकी चाहना न रखे।

सारांश यह है, कि उसे घर, द्वार, स्त्री, प्रत्न, धन, दीलत, राज--पाट श्रादि सबसे मुँह मोड़कर पूरा संन्यास ले लेना चाहिये।

श्राग चलकर, योगाभ्यासीके लिये भगवान् बैठने, खाने श्रीर विश्राम श्रादि करनेके तरीके, जिनसे कि योगमें मदद मिलती है, बताते हैं। सायही योगारूट़के विशेष चिक्क, योगके गुण श्रीर उसके सम्बन्धकी दूसरी बातें बताते हैं। सबसे पहले वह बैठने; यानी श्रासन जमानेका एक खास तरीका बताते हैं।

> शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः। नात्युच्छितं नातिनीचं चेलाजिनकुशोत्तरम्॥ ११॥

साफ जमीनपर निश्चल श्रासन जमावे, ज्मीन न तो श्रत्यन्त

ऊँची हो चौर न अत्यन्त नीची हो, उसके ऊपर कुशा विद्यावे, कुशा पर मृगचर्म विद्यावे चौर मृगचर्म पर कपडा विद्यावे।

योगाभ्यासंको, पहले, बैठनेको जगह ऐसी दूँद्नी चाहिये, जो साफ हो तथा जँची-नीची न हो। यदि कोई जगह स्नभावसे साफ न मिले, तो वह मिटी वग़ैर: से लीप कर साफ कर लेनी चाहिये। तख़्त बग़ैर: पर टैठकर योगाभ्यास नहीं बनता; क्योंकि लकड़ीकी बनी चीज़की हिलनेका खटका रहता है; किन्तु ज़सीन पर यह खटका नहीं रहता। जँची जगह पर बैठनेसे ध्यानसम्म योगीके गिर पड़नेका खर रहता है और नीची ज़सीनपर बैठनेसे जपरसे पस्यर बरग़ै: के पड़नेका खर रहता है; इसीसे अत्यन्त जँची-नीची ज़सीन अच्छी नहीं समसी गयी है। सतलब यह है, कि आसन ऐसी जगह लगावे, जहां कुछ तकलीफ़ न हो।

# श्रासन जमाकर क्या करना चाहिये १

तत्रैकाग्रं मनः कृत्वा यतिचत्तेन्द्रियक्रियः । उपविश्यासने युञ्ज्याद्योगमात्मविशुद्धये ॥ १२ ॥

योगी उस घासन पर वैठकर, चित्त घौर इन्द्रियोंके कामोंको रोककर, चित्तको एकाय करके, अन्तः करणकी शुद्धिके लिये, योगका अभ्यास करे।

चित्तना सभाव है, नि वह अगली-पिछली वातींकी याद करता है। इन्द्रियोंना सभाव है, नि वे अपने-अपने निषयोंकी तरफ़ भुनती हैं। कान आवाज़ होनेंसे उसे सुनना चाहता है, आंखें नयी चीज़ देखना चाहती हैं; इसी तरह प्रत्येक इन्द्रिय अपने-अपने निषयकी और भुकती है। अत: योगाभ्यासीने नियं अपने चित्तको तथा अपनी इन्द्रियोंको, उनके कमोंसे हटाकर, अपने अधीन कर लेना चाहिये। निना चित्तने एक तरफ़ हुए और दिना इन्द्रियोंको उनके कामोंसे रोने, योगाभ्यास नहीं हो सकता।

यहाँ तक भगवान्नि श्रासनकी विधि कही; श्रव वह यह वता-वंगी, कि ग्रीरकी किस देंगरे रखना चाहिये।

> समं कायशिरोग्रीवं धारयन्नवतं स्थिरः। सम्प्रेदय नासिकानं स्वं दिशश्चानवत्नोकयन्॥ १३॥

शरीर, सिर श्रीर गर्दनको स्थिर करके सीधा रक्ले, श्रपनी नाक के श्रगले भागपर दृष्टि रखे श्रीर इधर-उधर न देखे।

मतलब यह है, कि योगाभ्यासी पुरुष श्रपने धड़, सिर भीर गर्दनकी सीधा रखें: इन्हें सीधा रखनेंसे टाछिने-वायें किसी श्रीर नज़र न जायगी। लेकिन मीधा रखा दुशा गरीर हिल सकता है; इसीलिये भगवानने उसे स्थिर—श्रवल—रखनेको कहा है। गरीर तथा सिर भीर गर्दनको टेढ़ा रखने तथा उनके हिलते रह-नेसे ध्यान नहीं जम सकता : इसलिये उन्हें सीधा श्रीर श्रचल रखना चा हिये। नाम के पगले भाग पर दृष्टि रखे: यानी नाम के अगले हिस्सेको श्रांखरे देखता रहे, इसका यह मतलब नहीं है, कि नाकके त्रगले भागको ही देखता रहे। भगवानका मतलब यह है, कि दृष्टिको श्रातासं लगावे श्रीर उसे बाहरी पदार्थांके देखनेसे रोके : क्योंकि नाक पर दृष्टि रखनेसे समाधि नहीं लगेगी। वहां नज़र रखनेसे मन नाववे अगले भाग परही लगा रहेगा, आबासें नहीं लगेगा। नाकके अगले भागपर मनके रहनेसे क्रक भी लाभ न ष्टीगा। मतलब तो चित्तवे श्रासामें लगानेसे है। नावके श्रगले भागपर दृष्टि रखनेका मतलब यही है, कि योगी किसी श्रोर न देखे, एक-चित्त हो जावे और जालामें ध्यान लगावे। प्रशेरको सीधा रखने, अचल रखने श्रीर नामके श्रगले भागको देखने की बात केवल इसलिये कही गयी है, कि समाधि लगानेवाला गरीरकी हिलावे नहीं और किसी तरफ न देखे, यहांतक कि अपने शरीरकी भी न देखे। पागर किसी पोरसे भयानक प्रब्द हो या कोई जीव-

जन्तु काटे तीभी उसका ध्यान न छूटे। असत मतलव यह है, कि चित्तकी सब तरफ़री इटाकर, उसे एक दम आकामें लगा देना चाहिये। यही बात भगवान्ने इसी अध्यायके २५ वें मन्तमें कही है। अब साफ़ तीरपर साबित हो गया, कि नाकके अगले भागण दृष्टि रखनेका मतलव आका पर दृष्टि रखनेका है।

श्रीर भी कहा है-

प्रशान्तातमा विगतमीर्ज्ञहाचारित्रते स्थितः। मनः संयम्य मश्चित्तो युक्त श्रासीत मत्परः॥ १४॥

मनको शान्त करके, निर्मय होकर, नहाचर्य त्रतमें स्थित होकर, मनको वशमें करके, मुभमें चित्त लगाकर, मुभ्ने सर्व्वोत्कृष्ट या अपना पुरुपार्थ सममता हुन्ना, न्नासन पर चेंटे ।

खुलासा—राग, हेष, ईर्प्या आदिसे मनको शान्त करके, मनको शङ्का या आपित्त योंसे निर्भय करके, गुरुको सेवा-टहल करता हुआ और माँगकर खाता हुआ, मनको विषय-भोगोंसे हटाकर, मुभ परमानन्द-खरूप परमेखरमें ध्यान लगाकर, योगाभ्यास करे। उसे हमेशा सुभ, परमेखर, परमाका, का ध्यान करना चाहिये। उसे चाहिये, कि वह सुभी सर्वोत्कृष्ट अथवा परम आराध्यरूप समभे। स्ती-प्रेमी सदा स्तीका ध्यान रख सजता है; किन्तु वह उसे परम आराध्य नहीं समभता। वह अपने राजाको या महादेवको या अन्य किसी देवको परम आराध्य समभ सकता है; किन्तु योगी इसके विपरीत हमेशा मेरा ध्यान करता है और मुभोही परमाका भी समभता है।

त्रागी भगवान् योगका फल वताते हैं :—

युक्षत्रेवं सदाऽऽत्मानं योगी नियतमानसः। शांति निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति॥१५॥ मनको वशमें रखकर, जो योगी पहले कही हुई रीतिसे योगा- भ्यास करता है, वह सुमभें रहनेवाली शान्तिको पाता है; यानी उसकी मोच हो जाती है।

षागे भगवान् योगोके भोजन वग़ैर:के नियम बताते हैं— नात्यश्चतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्चतः । न चातिस्वप्तशीलस्य जाग्नतो नैव चार्जुन ॥ १६॥

हे ऋर्जुन ! जो बहुत जि़्यादा खाता है, जो विल्कुलही नहीं खाता, जो बहुत सोता है श्रौर वरावर जागता रहता है, उसे योग सिख नहीं होता।

खुलासा—जी:ज़रूरतसे श्रधिक या शास्त्रके निगम-निकड श्रनाप-श्रमाप नाक तक ठूँ स लेता है, उसे योग सिड नहीं होता। जो बिल्कुलही नहीं खाता; यानी निराहार रहता है, उसे भी योग सिड नहीं होता। जो ज़रूरतसे ज़ियादा सोता है, उसे भी योग सिड नहीं होता श्रीर जो सोताही नहीं; किन्तु जागताही रहता है, उसे भी योग सिड नहीं होता:—

"प्रत्यथ ब्राह्मण्" में लिखा है :—

जो भोजन जिसके अनुक्ल है वही उसकी रचा करता है; उससे हानि नहीं पहुँचती। बहुत भोजन हानि करता है श्रीर कम भोजन रचा नहीं करता; श्रत: योगोको न तो ज़रूरतसे श्रिषक खाना चाहिये न कम। योगोको चाहिये, कि श्राधे पेट भोजन करे, एक चौथाई जलसे श्रीर शेषका चौथाई हवाके घूमनेको खाली रखे।

> युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वप्नाववोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥ १७ ॥

जो मनुष्य नियमानुसार श्राहार-विहार करता है, नियमानुसार कर्म करता है, नियमानुसारही जागता श्रौर सोता है, उसका योग उसके दुःखोंका नाश कर देता है।

योगीको चाहिये, कि प्रास्त्रके नियमानुसार इतना खाय, जिससे

रोग न हो और ग्रीर ठीक बना रहे। जो लोग अधिक खा लेते हैं. खन्ने अभीर्ण ज्वर आदि रोग हो जाते हैं। रोगी शरीरमें योग-साधन हो नहीं सकता: इसी भाँति जो कम खाते हैं या निराहार रह जाते हैं, उनकी अग्नि उनकी धातुओं को जला देती है; इससे वे निर्वत श्रीर निस्तेज हो जाते हैं श्रीर योगान्यास नहीं कर सकते। इसी तरह बहत चलना भी न चाहिये। शास्त्रमें एक योजन : यानी 8 कोसरी अधिक चलना ठीक नहीं कहा है। इसी भाँति रातकी चार या साढे चार घल्टे सीना चाहिये श्रीर वाकी समय जागना चाहिये। बिल्जुल न सोनेसे काया कायम नहीं रह सकती श्रीर बहत सोनेसे योग-साधनमें रुकावट पड़ती है। सारांग यह है, कि योगीको खाना, पीना, चलना, फिरना, जप वग़ैर: करना और सोना-जागना नियम या प्रमाणमें करना चाहिये। नियम पूर्व्वक खाने-पीने आदिसे भरीर ठीक रहता है और योगाभ्यासमें विभ नहीं होता। योगाभ्यासके बराबर चले जानेसे, श्रविद्या नाश होकर. ब्रह्मविद्याकी उत्पत्ति होती है। ब्रह्मविद्यासे अविद्या सहित सारे दुःख नाग हो जाते हैं।

> यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते । निःस्पृहः सर्वेकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८॥

जव मनुष्य अपने जीते हुए मनको एक मात्र आत्मामें लगा लेता है और किसी प्रकारकी कामना—इच्छा—नहीं रखता, तव वह सिद्ध ः योगी कहलाता है।

मतलब यह है, कि जब मनुष्यका चित्त एकाय होकर एकमाव याकानन्दमें मन्न हो जाता है, तब उसे संसारी चीज़ोंसे कुछ सरी-कार नहीं रहता और न उसे देखी या अनदेखी चीज़ोंकी चाहना रहती है, तब वह सिदयोगी कहलाता है।

> यथा दीपो निवातस्थो नैगते सोपमा स्मृता । योगिनो यतचित्तस्य युञ्जतो योगमात्मनः॥ १८॥

जिस योगीने श्रपना चित्त वेशीभूत कर रक्ला है और जो श्रात्मामें ध्यानयोगका श्रभ्यास करता है, उसका चित्त निर्वातस्थानके दीपकके समान श्रचल होता है।

खुलासा — जिस तरह पवनरहित खानमें रखा हुआ दीपक बिना हिले-डोले जनता है; उसी भाँति आक्राध्यानमें रत योगीका चित्त कभी हिलता-डोलता नहीं; यानी चलायमान नहीं होता। यहां आक्राध्यानमें लगे हुए योगीके चित्तकी खिरता की उपमा उस दीपक से दी है, जो बिना हवाके खानमें खिरतासे जलता है।

यत्रोपरमतं चित्तं निरुद्धं योगसेवया।

यत्र चैवात्मनाऽऽत्मानं पश्यन्नात्मनि तुष्यति ॥ २०॥

जब योगाभ्यासके कारणसे रुका हुन्ना चित्त शान्त हो जाता है, तब योगी समाधियों द्वारा शुद्ध हुए श्रन्तः करणसे परम चैतन्य ज्योतिः स्वरूप श्रात्माको देखता है श्रौर श्रपने श्रात्मामेंही सन्तुष्ट रहता है।

> सुखमात्यन्तिकं यत्तव् वृद्धिष्राद्यमतीन्द्रियम् । वेत्ति यत्र न चेवाऽयं स्थितश्चलति तत्त्वतः॥ २१ ॥

बुद्धिमान् जब उस श्रनन्त सुखको श्रनुभृव कर लेता है, जो केवल बुद्धि द्वारा भहणा किया जा सकता है, जो इन्द्रियोंके विपयोंसे दूर है; यानी इन्द्रियोंसे स्वतन्त्र है, तब वह श्रपने श्रात्मस्वरूपमें स्थिर होकर उससे कभी नहीं डिगता।

खुलासा—जब बुडिसान् उस सुखको जान जाता है, जो धनन्त है, जो इन्द्रियोंके विषयोंसे नहीं हो सकता, केवल गुड वुडिसेही ग्रहण किया जा सकता है; तब वह घपने घालामेंही स्थिर हो जाता है और वहांसे वाभी चलायमान नहीं होता; क्योंकि इन्द्रियोंके द्वारा वह सुख हरगिज़ नहीं जाना जा सकता। वह सुख इन्द्रियोंके सुखसे विल्कुल खतन्त है। यं तव्यवा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं सतः।
यस्मिन्स्थितो न दुःखेन गुरुणाऽपि विचाल्यते ॥ २२॥
जय वह उस सुखको पा जाता है, तव उससे श्रिषक किसी
लामको नहीं समफता। उस सुखमें स्थित होकर वह, वडा मारी
दुःख पाकर मीं, विचलित नहीं होता।

इसका श्रागय यह है, कि जब योगी उस भनना सुखको जान जाता है, तब वह भाकामिंही मगन रहता है। उसे भीर सारे सुख भाकामिं रत रहनेके सुखसे हेच मालूम होते हैं। जब उसका विश्व भाकामिं लग जाता है, तब वह तलवार श्रादिके भाषात होने पर भी उससे चित्तको नहीं हटाता।

> तं विद्याद् दुःखसंयोगवियोगं योगसंक्रितम्। स निश्चयेन योक्तन्यो योगोऽनिर्विषणचेतसा॥ २३॥

जिस श्रवस्थामें ज्या भी दुःख नहीं रहता, उस श्रवस्थाका नाम ही 'योग' है । उस योगका श्रम्यास स्थिरिचत होकर तथा उद्देग-रहित होकर श्रवश्य करना चाहिये ।

## योगाभ्यास-सम्बन्धी ऋौर वातें।

संकलपप्रभावान्कामांस्यक्तवा सर्वानशेषतः । मनसैवेन्द्रियग्रामं विनियम्य समन्ततः ॥२४॥ शनैःशनैरुपरमेद्ं वुद्ध्या धृतिगृहीतया । श्रात्मसंस्थं मनः कृत्वा न किञ्चिदपि चिन्तयेत्॥ २५॥

संकल्पसे उत्पन्न होनेवाली तमाम इच्छात्रोंको विल्कुल त्यागकर, विवेक्युक्त मनके द्वारा सब इन्द्रियोंको सब श्रोरसे रोककर, धीरे-धीर, इड बुद्धिसे, सबसे मन हटाकर, श्रात्मामें मनको लगाना चाहिये श्रीर किसी भी विषयकी चिन्ता न करनी चाहिये।

खुलासा—"जो जुळ है, वह श्रात्माही है, श्रात्माके सिवा शीर

कुछ भी नहीं है." यह सिखान्त मनमें रखका पुरुषकी वरावर भाक्तामेंही लीन रहना चाहिये। यही योगका सबसे जँचा भेद है।

यतो यतो निश्चरित मनश्चञ्चलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत ॥ २६ ॥

मन श्रपनी स्वाभाविक चंचलताके कारणसे भटकनं लगता है। यह मन जहाँ जाय, वहाँसे इसे लौटाकर श्रात्माके श्रधीन करना चाहिये।

खुलासा—मनका खभाव ही चखल है; श्रतः वह श्रपनी खाभाविक चखलताके कारण से एक जगह नहीं ठहरता। शब्द श्रादि विषय इस मनको एक जगह नहीं ठहरने देते। श्रगर मनमें यह खाभाविक कमज़ोरी न होती, तो मनका श्रात्मामें लगा लेना कुछ सुश्किल न होता। मनका इन्द्रियोंके विषयोंसे चखल हो जानाही श्रात्मामें ली लगानेमें क्कावट करता है।

किन्तु मनको, विषयोंका योथापन, उनमें कुछ भी सुखका न होना, संसारी पदार्थोंकी असारता आदि, समभा कर, इनकी और जानेसे रोकना चाहिये। अगर वह अपने खभावके कारण विषयों की और चलाही जाय, तो उसे लाकर फिर आक्षामें लगा देना चाहिये। मन सहजमें वश्र न होगा, धीर-धीर अभ्यास करनेसे और बार-बार विषयोंसे हटाकर लानेसे वश्र होगा। सारा दार-मदार मनके वश्र करने परही है; अतः मनपर सदा नज़र रखनी चाहिये। अभ्यास करते-करते चञ्चल मन आक्षामें पकाईसे ठहर जायगा; जब वह आक्षामें लग जायगा, तब उसे शान्ति मिलेगी, दु:खका लवालेश भी न रहेगा।

#### ध्यान-योगका फल ।

प्रशान्तमनसं होनं यो।गिनं सुखमुत्तमम्। उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकरमपम्॥ २०॥ जिसका मन विल्कुल शान्त हो गया है, जिसका रजोगुण नष्ट हो गया है, जो बह्ममय थौर निष्पाप होगया है, उस योगीको, निश्चय ही, उत्तम सुख मिलता है।

खुलासा—जिसका सन एकदम शान्त हो गया है; यानी जिसमें राग-देव मादि दु:खके कारण विल्कुल नहीं रहे हैं, जो जीवन्सुक हो गया है, (जिसकी सुक्ति जीते जीही हो गयी है, ) यानी जिसके सनमें यह दृढ़ विश्वास हो गया है, कि 'सबही ब्रह्म हैं और इसी विश्वासके कारण जो निष्पाप हो गया है; यानी जिसमें धर्म-मधर्म की कृत नहीं रह गयी है, ऐसे योगीको उत्तम सुख मिलता है।

> युञ्जन्ने सदाऽऽत्मानं योत्री विगतकलमयः। सुखन ब्रह्मसंस्पर्शमयन्तं सुखमरनुते ॥ २८॥

इस तरह सदा श्रपने मनको श्रात्मामें लगानेवाला, धर्म-श्रध्मं से रिहत योगी, श्रासानीसे, नक्षमें मिलनेका श्रस्तएड-श्रनन्त—सुस पाता है।

मतलब यह है, कि मटा विना विम्न-बाधाओं के योगास्यास करनेंवाला; अथवा लगातार मनको आक्रामें लगानेवाला ब्रह्ममें मिल जाता है और उसे ऐसा सुख मिलता है, जिसका कभी नाथ नहीं हो सकता, क्योंकि इस मौकेपर जीव श्रीर ब्रह्मकी एकता हो जाती है।

सर्वभृतस्थमात्मानं सर्वभृतानि चात्मिन । इंज्ञते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः॥ २६॥

ं जिसका चित्त—अन्तःकरंगा—योगमें पका हो गया है और जो सबको समान दृष्टिसे देखता है, वह सब जीवोंमें अपने आत्माको और अपने आत्मामें सब जीवोंको देखता है।

खुलासा-जिसका अन्तः करण योगमें दृढ़ हो जाता है, वह सम-भाने लगता है, कि ब्रह्मासे लेकर घासके गुच्छे तक्से एकही श्रात्मा है, किसीमें भेद-माव नहीं है, कोई श्रपना-पराया नहीं है। श्रात्मा श्रीर परमात्मा एकही है; इसी से उसे सारे जगत्में, हर प्राणीमें, परमात्मा-ही-परमात्मा दिखायी देने लगता है।

यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वे च मिय पश्यति । ः ;ः तस्यातं न प्रण्यामि स च मे न प्रण्याति ॥ ३० ॥

जो सब प्राणियों में मुक्ते देखता है और सब प्राणियोंको मुक्तमें देखता है, मैं उसकी नज्रसे श्रोट नहीं होता श्रौर न वह मेरी नज्रे से श्रोट होता है।

जो मनुष्य, सब प्राणियों के आत्मा, सुभा, वासुदेवकी, सब प्राणियों देखता है और जो, ब्रह्मा—सृष्टिके रचनेवाले—तथा सब प्राणियों को, सबने आत्मा, सुभामें देखता है, उस आत्माको एकता देखनेवाले जे पामसे में—ई खर—अभी दूर नहीं होता और न वह बुडिमान्ही सुभासे दूर होता है; यानी वह सदा मेरे पास रहता है और में सदा उसके पाम रहता हैं; क्यों कि उसका आत्मा और मेरा आत्मा एकही है। जब उसका आत्मा और मेरा आत्मा एकही है, तब दोनों के आत्मा एक दूसरेमें मदा मौजूद रहेंगे, इसमें क्या सन्देह है ?

सर्वभूतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः। सर्वथा वर्त्तमानोऽपि स योगी मयि वर्तते॥ ३१॥

जो सबको एक समभता है, सब जीवोंमें रहनेवाले मुभको भजता है, वह चाहे जिस तरह जिन्दगी वयों न बसर करे, वह मुभगेंही रहता है।

ब्रह्म साथ एकताको प्राप्त हुआ जानी; यानी अपने आकाको ब्रह्म समभानेवाला; अथवा सब जीवोंमें सुभी देखतेवाला श्रीर सुभामें सबको देखनेवाला, चाहे जिस तरीकेसे जीवन क्यों न चलावे, सुभामें ही रहता है। वह सदा जीवन्सुता है (जीता हुआ ही सुता है)। उसकी सुत्तिकी राहमें बोई चीज़ स्वावट नहीं पैदा कर सकती।

ब्रात्मौपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन । सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ॥ ३२॥

हे त्रार्जुन ! जिसे सवकी एकतामें विश्वास है, जो सबके दुःस-सुतको त्रापने दुःस-सुत्वके समान समफता है, वह निश्चयही सबसे वडा योगी है ।

जिसकी समभागें सव श्रातायें एक हैं, वह समभाता है, कि जिससे मुभी सुख होगा, उससे दूसरों की सुख होगा श्रीर जिससे मुभ दु:ख होगा, उससे दूसरों की दु:ख होगा। ऐसा जानी किसी प्राणी की दु:ख नहीं पहुँचाता। जिसमें यह शुद ज्ञान है, वह योगियों में श्रेष्ठ है; यानी मैं उसे सब योगियों से ज़ियादा पमन्द करता हैं।

## श्रम्यास श्रीर वैराग्य योगके निश्चित उपाय हैं।

प्रार्जुन उवाच ।

योऽयं योगस्त्वया प्रोक्षः साम्येन मधुसूदन ।

एतस्याहं न पश्यामि चञ्चलत्वात् स्थिति स्थिराम् ॥३३॥ ं

प्रार्जुन ने कहा :--

हे मधुस्दन ! श्रापने जो सबको एकसा समम्भनेका योग बताया, वह मनकी चंचलताके कारण सदा मनमें नहीं रह सकता ।

सभी जानते हैं-

चञ्चलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि वलवद् दृदम् । तस्याऽहं निग्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ॥ २४ ॥

े हे कृष्ण ! मन चंचल, वलवान्, हठी श्रौर वलेडिया है । मेरी रायमें, जिस भौति हवाका रोकना कठिन है ठीक उसी तरह इस मनका रोकना भी कठिन है ।

मन ख़ाली चच्चलही नहीं है, लेकिन वखेडिया भी है। वह शरीर और इन्द्रियोंमें हलचल मचा देता है और उन्हें दूसरींके अधीन कर देता है। वह किसी तरह भी दवान योग्य नहीं है। इसीचे कहता हैं, कि हवाकी रोकना या अधीन करना जितना सुम्किल है; मनका रोकना या अधीन करना भी उतनाही बल्कि उसचे कहीं अधिक, कठिन है।

श्रीभगवानुवाच ।

श्रसंशयं महावाहो मनो दुर्निग्रहं चलम्। श्रभ्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येण च गृह्यते॥ ३५॥

भगवानुने कहा :--

हे महावाहो ! यह विल्कुल सच है, कि मन चंचल है श्रौर इसका वश करना वहुत ही कठिन है ; लेकिन हे कुन्तीपुत्र ! श्रम्यास श्रौर वैराग्य से मन वश में हो सकता है ।

मन अपने चञ्चल खभावते कारण बारम्बार भटकता है। वह जितनी बार भटक कर कुराहमें जाय, उसे उतनी हो बार सुराहमें लाकर लगा लेना चाहिये; इसी की 'अभ्यास' कहते हैं। मनुष्य के मनमें देखी और अनदेखी सुख की ची ज़ों की इच्छा पैदा होती है। उन ची ज़ों में दोष निकाल कर, उनकी इच्छा न करना ही 'वैराग्य' कहलाता है। 'अभ्यास' और 'वैराग्य' हारा संसारी पदार्थों सनकी गित रोकी जा सकती है। यो गाभ्यासो के मनमें पहले वैराग्य होना चाहिये; पी छे अभ्यास। बिना वैराग्य हुए, अभ्यास काम न देगा।

श्रसंयतात्मना योगो दुष्पाप्य इति मे मतिः। वश्यात्मना तु यतता शक्योऽवाष्तुमुपायत:॥ २६॥

हे र्र्यार्जुन ! जिसने मन वश में नहीं किया है, उसे योग प्राप्त होना कठिन है ; लेकिन जो मनको वशमें करके योगकी चैष्टा करता हैं, वह योगको प्राप्त कर लेता है।

जान लेना चाहिये, कि जीव श्रीर ब्रह्मकी एकताको 'योग' कहते हैं। जो पुरुष मनको बिना वश कियेही योग करता है, उसे योग नहीं मिलता; लेकिन जो वैराग्य श्रीर श्रभ्याससे मनको वशमें कर लेता है, उसे योग—श्रनन्त सुख—मिल जाता है। बिना वैराग्य

श्रीर श्रभ्यासकी, सन वश्रमें नहीं होता श्रीर सनके बिना वश्र हुए हरगिक योग सिद नहीं हो सकता। सालूम हुश्रा कि सनके वश्रमें करनिके 'वैराग्य श्रीर श्रभ्यास' ये दो पक्षे छपाय हैं।

#### योग-पथ से गिरजानेवाले की हालत।

श्रजुनिक सनमे यह ख्याल श्राया, कि श्रगर कोई पुरुष योगा-भ्यास में लग जाय; यानी योग-साधनकी कोणिश करने लगे श्रीर लोक-परलोक-साधनकी रारि कामोंको छोड़ दे; श्रगर उस पुरुषको योगसिहिका फल श्रीर मोचका ज़रिया—जीव श्रीर ब्रह्मको एक-ताका ग्रह ज्ञान—प्राप्त होनेके पहलेहो, देवयोगसे मौत श्रा दवावे श्रीर मृत्यु-समयमें उसका मन योगको राहसे भटककर विषयोंमें जा लगे, तो उसकी क्या हालत होगी? क्या योग-मार्गसे गिरा हुशा पुरुष नष्ट हो जायागा? इस सन्देहके दूर करनेके लिये,

#### प्रार्जुन उवाच ।

श्रयितः श्रद्धयोपतो योगाचितितमानसः । श्रप्राप्य योगसंसिद्धि कां गति कृष्ण गच्छति ॥ ३० ॥ श्रर्जुन ने कहा :—

हे कृष्ण ! जो पुरुप श्रभ्यास नहीं करता है ; किन्तु योग में विश्वास—श्रद्धा—रक्षता है, श्रगर ऐसे पुरुपका मन तत्यज्ञान—जीव वहा की एकताका ज्ञान—पानेके पहले ही योगसे हट जाय ; तो उसकी क्या गित होगी ?

् खुलासा—जिसका योगने वल या प्रभावमें विश्वास हो; लेकिन वह योगमार्गमें चेष्टा न करता हो; जीवनके श्रन्तिम समयमें, उसका मन योगसे हट जाय; तो योगका फल—शुढ जान—जीव ब्रह्मकी एकताका ज्ञान—पाये विना उसकी क्या गति होगी? किषानोभयविम्रप्रशिक्षत्रामिव नश्यति । श्रप्रतिष्ठो महावाहो विमुद्रो ब्रह्मणः पथि ॥ २८॥

हे महाबाहो ! दोनों से म्रष्ट हुआ और बृह्ममार्ग से विमूद हुआ वह पुरुष, क्या निराधार बादलके टुकड़े की तरह नष्ट नहीं हो जाता ?

मतलब यह है कि कर्म-मार्ग श्रीर ज्ञान-मार्ग दोनोंसे भ्रष्ट हुश्रा श्रीर ब्रह्म-मार्गमे विचलित हुश्रा पुरुष क्या उस बादलके टुकड़ेकी तरह नाम नहीं हो जाता, जो श्रीर बादलोंसे श्रलग होकर, हवाके ज़ोरसे नाम हो जाता है ? क्योंकि वह न तो कर्म करके स्वर्ग श्रादि ही पा सका श्रीर न श्रुड ज्ञान प्राप्त करके मोच-भागी हो सका। क्या वह दोनों मार्गीसे गिरकर—बहुँक कर—नष्ट नहीं होगा ?

> पतं मे संशयं रूष्ण छेत्तुमहेस्यशेषतः । त्वदन्यः संशयंस्यास्य छेत्ता नह्युपपद्यते ॥ ३८ ॥

हे फ़ष्ण ! आप मेरे इस सन्देहको बिल्कुल दूर कर दीजिये ; क्योंकि आपके बिवा और कोई ऐसा नहीं है,जो सन्देहको दूर कर सके।

खुलासा - अर्जुन कहता है, कि है भगवन् ! भैरे इस सन्देहको न तो ऋषि-सुनिही दूर कर सकते हैं और न कोई देवताही दूर कर सकता है। एक सात्र आपही इस सन्देह को दूर कर सकते हैं।

श्रीभगवानुवाच। पार्थ नैवेह नामुन्न विनाशस्तस्य विद्यते।

न हि कल्यागरुतकश्चिद्दुर्गार्ते तात गच्छिति ॥ ४० ॥

भगवान् ने कहा :--

हे पार्थ । उसका न तो इस लोकमें और न परलोकमें, कहीं भी नाश न होगा ; हे तात ! निश्चय ही, किसी भी अच्छा काम करनेवाले की बुरी गांति कभी नहीं होती। भगवान्के कहनेका सारांग यह है, कि जो योग-भ्रष्ट हो जाता है, उसे वर्त्तमान जन्मसे बुरा जन्म नहीं मिलता।

श्रर्जुन फिर सवाल करता है, कि जब योग-मार्गसे श्रष्ट होने वालेकी तुरी गति न होगी—वर्त्तमान जन्मसे तुरा जन्मन मिलेगा— तब ससका क्या हाल होगा ? भगवान जवाब देते हैं:—

> प्राप्य पुरायकृतां लोकानुपित्वा शाश्वतीःसमाः। शुचीनां श्रीमतां गेहे योगम्रष्टोऽभिजायते ॥ ४१॥

जो योगश्रष्ट हो जाता है, वह मरनेके बाद पुण्यवानोंके लोकोंमें पहुँचकर, वहाँ अनिगन्ती वर्षोतक वास करता है और पीछे किसी पवित्र और किसी धनवान्के घरमें फिर जन्म लेता है।

भगवान्ने यह वात ध्यान-योगमें लगे हुए संन्यासीके विषयमें कही जान पड़ती है। मतलव यह है, कि जो योग-मार्गसे वहँक कर मर जाता है, वह मर्रनेके पीछे उस लोक में जाता है, जिसमें अध्यमिध-यज्ञके करनेवाले जाते हैं। वहां वह पूर्ण सुख भोग कर, फिर, इस मृत्युलोकमें, किसी वेदोक्त विधिसे कमें करनेवाले धन-वान्के घरमें, जन्म लेता है।

श्रथवा योगिनामेव कुले भवति घीमताम्।. पतदि दुर्लभतरं लोके जन्म यदीदशम्॥ ४२॥

अथवा, वह वृद्धिमान् योगियों के कुटुम्बमें ही जन्म लेता है। ऐसा जन्म इस लोकमें कठिनता से होता है।

मतलव यह है, कि अगर वह धनवान्के घरमें जना नहीं लेता; तो किसी निर्धन, परन्तु वुडिमान्, योगीके घरमें जना लेता है। लेकिन धनवान्के घर की अपेचा निर्धन योगीके घरमें जना बढ़े भाग्यसे मिलता है।

तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकम्। यतते च ततो भूयः संसिद्धौ कुरुनन्दन् ॥ ४३ ॥ वहाँ उसे पहले जन्ममें अभ्यास नी हुई विद्या का संयोग हो जाता है ; तब वह पहले की अपेक्षा अधिक उत्साह से मुक्ति पाने की चेष्टा करता है।

खुलासा—जब वह किसी वुदिमान् योगीके घरमें श्रयवा वेद-विधिसे चलनेवाले धनीके घरमें जन्म लेता है; तो वहाँ उसकी पहले जन्मकी श्रभ्यास की हुई ब्रह्म-विद्या, फिरसे संयोग पाकर, ताला हो जाती है। उस समय वह मोच पानिके लिये पहिले जन्ममें की हुई कोशियोंकी बनिस्बत श्रीरभी उलाह—जोश—से कोशिश करता है।

> पूर्वाभ्यासेन तेनैव हियते ख्वशोऽपि सः। जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते॥ ४४॥

अवश होने पर भी, पूर्वजन्मका अभ्यास उसे योगमार्ग की ओर झुकाता है। वह पुरुप भी जो केवल योग के विषयको जानना चाहता है, शब्द-वृक्ष से ऊपर पहुँच जाता है।

खुलासा—जबिक योग-स्रष्ट पुरुष किसी राजा-सहाराजा अथवा बुित्सान्के घरमें जन्म ले, तब सम्भव है, कि वह अपने मा, बाप, स्ती, पुत्र, धन आदिके मोहमें फँस जावे, विषयों अधीन हो जावे, विषयों के सामने उसका कुछ वग न चले; तोभी उसका पहले जन्मका योग-साधनका अभ्यास उसे योग-मार्गकी और कुकाता है। अगर उस पुरुषने कोई अधमें न किया हो, तो योगके असरकी फ़ीरन जीत होती है। अगर उसने अधमें किया हो, तो कुछ दिन योगका असर दबा रहता है; लेकिन ज्योही अधमेंका नाग हो जाता है, त्यों ही योगका असर अपना ज़ोर करने लगता है। योगका असर कुछ दिनके लिये अधमेंके ज़ोरके मारे छिप जाता है, परन्त उसका नाग नहीं होता।

सारांश यह है, कि जो योगी पूर्वजन्ममें योगश्वष्ट हो जाता है, वह अपने पहले योगाभ्यासके असरमे, विषय-वासनाभोंको छोड़कर, योग-मार्गमें काम करने लगता है। वह, केवल योग-रोति जानने की इच्छा करनेके कारण, शब्द ब्रह्मसे एटकारा पा जाता है: यानी वेदमें कहं हुए कर्स-कार्छोंसे छुटकारा पा जाता है; तब उसका तो कहनाही क्या है, जो योगकी जानता है, रात-दिन स्थिरिक्त होकर योगकाही अभ्यास करता है ? अर्थात् योगाभ्यासीके कर्म-कार्यहोंसे छुटकारा पानेमें तो सन्देहही क्या है ?

खूव खुलासा यह है, कि जो पुरुष, भूलसे भी, चण भरते लिये, ऐसा विचार करता है, कि "मैं ब्रह्म हूँ" वह जन्मजन्मान्तरके पापोंसे कुटकारा पा जाता है श्रीर जो कायदे से योगाभ्यास करता है, ब्रह्मके विचारमें हट चित्तसे लीन रहता है, उसकी मुक्ति होनेमें क्या गक है?

### योगीका जीवन क्यों श्रच्छा है ?

प्रयत्नाश्वतमानस्तु योगी संशुद्धिकिल्विषः । श्रमेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम् ॥ ४५ ॥

जो योगी परिश्रम-पूर्वक इस तरहकी चेष्टा करता है, वह पापेंसे शुद्ध होकर और अनेक जन्मोंमें योग-सिद्धि लाभ करके, उत्तम नाति को पहुँच जाता है।

खुलासा—वह वारमार जन्म लेता है श्रीर घीरे-घीरे हर जबमें योगमें निपुणता प्राप्त करता रहता है। श्रन्तमें, श्रनेक जबोंमें लाभ की हुई योग-निपुणताके मिल जानेसे उसे योग-सिंह हो जाती है। योग-सिंह होनेपर उसे शुंद ज्ञान हो जाता है। शुंद ज्ञानके हो जानेपर उसकी मील मिल जाती है; श्रर्थात् उसे फिर मरना श्रीर जन्म लेना नहीं पड़ता।

> तपस्विम्योऽधिको योगी क्रानिभ्योऽपि मतोऽधिकः। कर्मिभ्यश्चाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन ॥ ४६ ॥

हे अर्जुन ! योगी तपस्वियों से, ज्ञानियों से और अग्निहोत्र कर्म करनेवालों से श्रेष्ठ है ; इसलिये तू योगी हो ।

खुलासा-जो पञ्चाग्न तपते हैं, जी रात-दिन धूनी लगाये

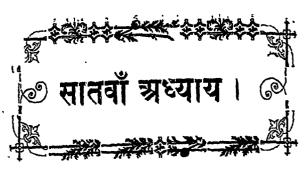
रहते हैं, जो निटयोंमें खड़े-खड़े जप किया करते हैं; जो व्रत-हपवास कर-करके अपनी देहको चीण कर हालते हैं, जो रात-दिन शास्त्रोंके अर्थ-विचारमें लगे रहते हैं, जो अग्निहोत आदि कर्म करते हैं, जो कुएँ तालाब, बावड़ी आदि खुदाते हैं, धर्मशालायें बनवाते हैं, इन सबसे योगी इत्तम है।

इसका मतलब यह नहीं है, कि उपरोक्त कर्म करने वाले तपस्ती, विदान, वृत करनेवाले, कूएँ-तालाव श्रादि वनवानेवाले खुराब हैं श्रयवा ये कर्म न करने चाहिये। भगवान्ने इन सब कर्म करनेवालों योगीका मुकाबला किया है श्रीर इन सबसे योगीको श्रेष्ठ ठहराया है। तालार्थ्य यह है, कि उपरोक्त कर्म करने वाले भी दर्जे-ब-दर्जे श्रक्के हैं; मगर योगोसे उन सबका दर्जा नीचा है।

> योगिनामपि सर्वेपां मद्रतेनान्तरात्मना । श्रद्धाचान्मजते यो मां स मे युक्ततमो मतः ॥ ४७ ॥

जो श्रद्धापूर्वक, मुझमें हढ्तासे चित्त लगाकर, मुझको भजता है ; उसे में सब योगियों से उत्तम समझता हूँ ।

खुलासा—जो योगी रुट्र-श्रादित्य श्रादिका ध्यान करते हैं, उन सबसे वह योगी, जो एकसात मुक्त, वासुदेव, में श्राहा-पूर्व्यक चित्त लगाता है श्रीर मेराही भजन करता है, उत्तम है। श्रीर भी साफ़ यों कह सकते हैं, कि महादेव, सूर्थ्य श्रादि देवताश्रोंकी भिक्त करने वालोंसे, सुक्तमें, श्रपनेमें श्रीर संसारके प्राणीमातमें भेद न समक्षने वाला, सबको ब्रह्म समक्षनेवाला, एक मात्र देखर, सुक्त वासुदेवके भजनेवालेका दर्जा जँचा है।



#### ध्यानसे ईश्वर की श्रीप्त ।

क्ठ अध्यायके अन्तिम स्रोक्स काई प्रश्न उठते हैं, किन्तु अर्जुन ने एक भी प्रश्न नहीं किया। अर्जुनके बिना पूकेही, उसके मनमें उठे हुए प्रश्न और शङ्काओंका जवाब भगवान् इस साववें अध्याय में देते हैं। जिसका ध्यान या भजन किया जाय, उसका सहप जानना बहुतही ज़रूरी और सबसे पहली बात है; इसीसे भगवान्ने कहा—

श्रीभगवानुवाच ।

मरयासक्तमनाः पार्थ योगं युज्जन्मदाश्रयः । श्रसंशयं समग्रं मां यथा ज्ञास्यसि तन्त्रृणु ॥ १ ॥ भगवान् ने कहाः --

हे अर्जुन ! अपना चित्त मुझमें लगाकर, योग साधन करता हुआ, मेरी शरण आकर, मुझे, तृ पूर्णरूपसे, सन्देह-रहित होकर, जिस तरह जानेगा सो सुन ।

खुलासा—योगी योग-साधन करता है; अधवा चित्तकी दृढ़ता का अभ्यास करता है और मेरा आख्य लेता है, मेरी भरणमें आता है; किन्तु जो मानवीय फल प्राप्त करना चाहता है, वह अमिहीन, तपस्या, दान वगैर: कर्म करता है। योगी दसके विपरीत सब ल्पा-योंको छोड़कर, अपना चित्त एक मुक्तमें लगाकर, मेरीही भरण लेता है। हे अर्जुन! ध्यान लगाकर सन, में तुक्त वह तरकीब दताने-वाला हूँ, जिससे तू पहले कही हुए कर्मी को करता हुआ, मुंभे, पूरे तौरपर, बिना किसी प्रकारके संशयके जान जायगा; यानी तुभे इस बातका ज्ञान निस्तन्देह हो जायगा, कि भगवान् ऐसे हैं।

न्नानं तेऽद्दं सविज्ञानमिदं चद्याम्यशेषतः । यज्ज्ञात्वा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञातव्यमचशिष्यते ॥ २ ॥

में तुही इस ज्ञानको अनुभव और युक्तियों सिहत सिलाऊँगा, जिसके जान लेने पर, यहाँ, और कुछ जानने को बाकी नहीं रहता।

खुलासा—इस ईखरीय ज्ञानको में तुमि ख़ाली शास्त्रींके टँगसे नहीं सिखाऊँगा; बिल्ल अनुभव भीर युक्तिश्रोंसे सिखाऊँगा। वह ज्ञान ऐसा है, कि उसको जाननेवाला सर्वज्ञ श्रीर सर्व्वदर्शी हो जाता है। उसके जान जानेवालेको फिर इस जगत्में श्रीर कुछ भी जाननेकी ज़रूरत नहीं रहती; उसके जाननेसे मोच मिल जाती है। मोचके [उपाय जाननेके सिवा श्रीर जाननेकी बातही क्या है? लेकिन इस ज्ञानका प्राप्त करना है कठिन।

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये। यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥३॥

हजारों मनुष्योंमें से कोई एक कदाचित् इस ज्ञानके जानने की कोशिश करता है ; कोशिश करनेवालोंमें से कोई एक शायद मेरे स्वरूप को ठीक-ठीक जानता है।

# ईश्वरीय प्रकृति से सृष्टिका फैलाव।

भूमिरापोऽनतो वायुः खं मनो बुद्धिरेवच । श्रहङ्कार इतीयंमे भिन्ना प्रकृतिरष्टधा ॥ ४ ॥

हे अर्जुन ! पृथ्वी, जल, अरिन, वायु, आकाश, मन, बुद्धि और अहंकार—इस तरह मेरी प्रकृति आठ प्रकार की है।

खुलासा-यहाँ "पृथ्वी" शब्द "गन्ध" तन्मानावी लिये, "जल" शब्द "रस" तन्मानावी लिये, "श्रीग्न" शब्द "रूप" तन्माना वी लिये,

"वायु" गव्द "सर्ग" तकाताके लिये श्रीर "श्राकाग" "ग्रब्द्" तकावाके लिये प्रयोग किया गया है। सतलव यह है, कि जपर जो एखी, जल, श्रुग्न, वायु श्रीर श्राकाण लिखे गये हैं, उनसे उनके सूल तत्व—गन्ध, रम, रूप, स्पर्ण श्रीर शब्द ममभने चाहिये। श्री भांति "मन" श्रुप्पने करण "श्रुहद्धार" की जगह श्राया है। "बुह्रि" "महत्तस्व" के लिये श्रायो है, क्येंकि सहत्तस्व श्रुह्धारका कारण है; श्रीर "श्रुह्धार" "श्रव्यक्ष" की जगह श्राया है। जिस तरह विप मिला हुशा भोजन विप कहलाता है; उसी तरह श्रव्यक्त, प्रथम कारण, श्रव्ह्धारकी वासनासे मिलकर श्रद्धार कहलाता है; श्रह्धारसेही शब्द, रस, रूप श्रादि पैदा हुए हैं; हमको श्रुप्पने साधारण श्रव्ह्धार में। मालूम होता है, कि हर जीवकी चैतन्यताका कारण "श्रव्ह्यार" है।

खूद खुनासा यह है, कि श्रव्यक्तमे सहत्तत्त्व, सहत्तत्त्वसे शहर ह्वार श्रीर श्रहङ्कारमे गन्ध, रम, रूप श्राटि पैटा हुए श्रीर इन सबसे यह जगत् रचा गया है।

सारांग यह है, कि ईम्बरकी प्रकृति इन चाठ'भागीं वेटी इंद्र है—(१) गन्ध (२) रस (३) रूप (४) स्पर्ण (५) गन्द (६) पहड़ार (७) महत्तस्व (८) श्रव्यक्त । इस चाठ प्रकारकी प्रकृतिके स्रम्तर्गत-ही यह सारा जड़ प्रपञ्च है। यों भी कह सकते है, कि यह सारा जगत् इसी श्राठ प्रकारकी प्रकृतिके रचा गया है। इसी की ईम्बर रीय माया भी कहते हैं।

श्रपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि मे पराम्। जीवभ्तां मदावाहो ययदं धा जगत्॥ ५॥

यह अपरा प्रकृति हैं; इससे भिन्न मेरी जीवरूप परा प्रकृति है, जिसने इस जगत् को घारण कर रक्ला है।

खुलासा—मेरी प्रकृतियां दो भांति की हैं। दोनोंमें बिस्कुल समानता नहीं है। एक दूसरीमें उतनाही मेट हैं, जितना कि रात श्रीर दिन में। इन दोनों में एक जड़ श्रीर दूसरी चेतन है।

जिस श्राठ प्रकारकी प्रक्षतिका ज़िक्त में श्रभी-श्रभी कर चुका हैं, वह "श्रवरा" प्रक्षति है। यह प्रक्षति नीचे दर्जेकी है; क्योंकि यह श्रनेकानेक श्रनर्थ करानेवाली, संसार-श्रश्यनमें फॅसानेवाली श्रीर जह है।

इस "अपरा" प्रक्रतिके सिवा जो मेरी एक प्रक्रति श्रीर है, वह "परा" प्रक्रति है। वह प्रक्रति कँचे दर्जे की है; क्योंकि वह शुद्ध है, मेरी श्रात्मखरूप है, उसीने इस जड़ जगत्की धारण कर रक्ता है।

मतलव यह है, िन मेरी इन जड़ और चेतन दोनों प्रक्तियों में ही जगत्की रचना हुई है। इन दोनों प्रक्रितयों में मेरी "परा" प्रक्रित खेष्ठ है; क्यों कि उसी में जीवको इन्द्रियों में चैतन्यता है, वह मेरी ख़ास आत्मा है। "अपरा" प्रक्रित चेत्रक्ष है और "परा" प्रक्रित उसमें जीव-क्ष्य चेत्रज्ञ है।

सारांश यह है, कि इस जड़ जगत्में —प्राणीकी कायामें —में, भगवान्, ही जीवरूपसे घुसा हुआ हाँ।

> पतचोनीनि भूतानि सर्वोणीत्युपधारय। श्रद्दं कृत्स्वस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा॥ ६॥

हे ऋर्जुन ! तू इस वातको जान रख, कि सारे प्राणी इन दोनों प्रकृतियों से ही पैदा हुए हैं ; इसलिये मैं ही सारे जगत्को पैदा करनेवाला श्रौर नाश करनेवाला हूँ ।

खुलासा—मेरी 'अपरा' श्रीर 'परा' दोनों प्रक्तियों से से समस्त प्राणी पैदा होते हैं; यानी मेरी प्रक्तियां हो सब प्राणियों की उत्प-त्तिस्थान—गर्भकीष—हैं; दसलिए मैं ही दस जगत्का श्रादि श्रीर श्रन्त हूँ; यानी दन दो प्रकारकी प्रक्रतियों के द्वारा, मैं सर्व्वज्ञ सर्व्वदर्शी देश्वर जगत्की रचना करता हूँ। मत्तः परतरं नान्यत्किञ्चदस्ति धनञ्जय । मयि सर्वमिदं त्रोतं सुत्रे मिग्गिणा इव ॥ ७ ॥

हे धनंजय ! मुक्त परमात्मासे ऊँचा घाँर कोई नहीं है ; जिस तरह स्तमें मिण्योंके दाने पोये रहने हैं; उसी तरह यह जगत् मुक्तमें पोया हुन्ना है।

खुलासा—सुक्त परमालाके मिया जगत्का चीर कोई कारण नहीं है; यानी में अकेलाही इस जगत्का कारण हैं। इसीमें सारे प्राणी चौर तमाम संसार सुक्तमें उसी तरह गुँवा दुवा है.जिस तरह तानीमें कपड़ा चयवा डोरीमें मनिये गुँथे रहते हैं।

> रसाऽहमप्तु कौन्तेय प्रभाऽस्मि ग्रशिम्ययाः । प्रणवः सर्ववेदेषु शन्दः खे पीक्षं नृषु ॥ = ॥

हे कुन्तीपुत !! जनोंने रस में हूँ; मूर्ण श्रीर चन्द्रमा ने प्रमा— चमक—में हूँ ; सब वेदोंने श्रोकार में हूँ ; श्राकाशने शब्द में हूँ ; मनुष्योंने पुरुषार्थ में हूं ।

जलका सार 'रस' है। वह रम में हैं। जिस तरह में जलमें रस हैं, उसी तरह में चांट थीर सूरजमें रीगनी हैं। सब वैदीमें जो श्रींकार-रूप प्रणव है, वह में हैं। इसी तरह मनुष्यों में मनुषता में हैं; यानी मनुष्यों में वह चीज़ में हैं जिसमें मनुष्य, मनुष सममा जाता है। श्राकाशका सार 'शब्द' है, वह शब्द में हैं।

सारांग यह है, कि जलका रम, स्रज, चांद, प्रणव, मनुष्य भीर गष्ट-ये सब मेरे गरीर हैं भार में ही इनमें रहनेवाला गरीरी हैं। मेरे विना जलमें रस नहीं है। सेरे विना जलमें रस नहीं है। रस-हीन जल कुछ भी नहीं है। मेरे विना स्रज भार चन्द्रमामें रीगनी नहीं है। विना रीगनीक स्रज भीर चन्द्रमा कुछ भी नहीं है। मनुष्य-गरीरमें मेरे रहनेसेही मनुष्य, मनुष्य है। भगर उसमें में न रहं, तो वह मनुष्य नहीं सिटी है।

पुरयो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्चास्मि विभावसौ । जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु ॥ ८ ॥

पृथ्वीमें पवित्र गन्ध में हूँ, श्वागमें चमक में हूँ, सब प्राणियोंमें जीवन में हूँ श्रौर तपस्चियोंमें तप में हूँ।

> वीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनातनम्। दुद्धिर्दुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम्॥ १०॥

हे पार्थ ! मुक्ते सच प्राणियोंका सनातन वीज समकः; बुद्धिमानों-में बुद्धि मैं हूँ ; तेजिस्वयों में तेज में हूँ ।

खुलासा—सब प्राणियोंकी पैदायशका नित्य कारण में हाँ। बुडिमानोंकी विवेकशक्ति मैं हाँ। तीजिस्त्योंका तीज मैं हाँ।

> वलं वलवतामस्मि कामरागविवर्जितम्। धर्मविरुद्धो सृतेषु कामोऽस्मि भरतर्पभ॥११॥

हे श्रर्जुन ! यलवानोंमें, काम श्रौर रागरिहत, यल में हूँ ; सय प्राणियों में, धर्म-श्रविरुद्ध, कामना में हूँ ।

खुलासा—जो चीज़ें इन्द्रियोंने सामने नहीं हैं; यानी जो प्राप्त नहीं हुई हैं, उनकी चाहना को "काम" कहते हैं और जो चीज़ें इन्द्रियोंने सामने मीजूद हैं; यानी जो मिल गयी हैं, उनसे प्रेम कर-नेकी "राग" कहते हैं। मतलब यह है, कि मैं वह बल हँ जो गरीर कायम रखनेने लिये ज़रूरी है; किन्तु निश्यही मैं वह बल नहीं हूँ, जो इन्द्रियोंने विषयोंमें चाहना और प्रेम पैदा करता है; अर्थात् संसारी नाग्रमान् पदार्थों की चाह और उनमें मुहब्बत पैदा करता है। अत: मैं वह कामना हूँ, जो शास्त्रोंने विरुष नहीं है; यानी मैं खाने-पीने वग़ैर: की कामना हूँ, जो ग्ररीर-पोषणने लिये आवश्यक है।

ये चैव सान्विका भावा राजसास्तामसाश्च ये। मत्त प्रवेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मिय ॥ १२ ॥ शम दम श्रादि सतोगुगी भाव, हर्ष गर्व श्रादि रजोगुगी भाव

: . . .

श्रौर शोक मोह श्रादि तमोगुणी भावोंको मुफसे ही पैदा हुए जान ; तथापि में उनमें नहीं हूँ ; वे मुफ्त में हैं ।

खुतासा—विद्या तमें श्रादिने कारणसे प्राणियों में सालिक, राजस श्रीर तामस भाव उत्पन्न होते हैं। ये सब भाव मेरी प्रक्र-तिने गुणोंने कार्य हैं; श्रतः इन्हें सुम्मसेही पैदा हुए जानो। यद्यपि ये भाव सुम्मसेही पैदा हुए हैं, तथापि में इनमें नहीं हूँ; यानी में संसारी जीवोंकी भांति इनके श्रधीन नहीं हूँ, परन्तु ये मेरे श्रधीन हैं।

#### मायाक जीतनेकी विधि।

श्रव भगवान् इस वातपर खेद प्रकट करते हैं, कि दुनिया उसको नहीं जानती, जो इस जगत्का रचनेवाला और परमेखर है, जो श्रनत है, ग्रुड है, निराकार है, निर्विकार है, जो निर्गृष श्रथवा सव उपाधियों से रहित है, जो सव प्राणियोंका श्रात्मा है, जो विल्कुल नज़दीक है, जिसके जानने से संसारी लोग जन्म-भरण या संसारमें श्रान-जानके कप्टसे मुक्त हो सकते हैं। संसारी लोगों यह श्रज्ञानता क्यों है ? सुनी—

> त्रिभिर्गुणमयभाविरेभिः सर्विभिदं जगत्। मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमन्ययम्॥ १३॥

इन तीन गुर्खोंसे वने हुए भावोंसे मीहित होकर, जगत् मुके इन भावोंसे अलग और निर्विकार—अपरिवर्त्तनीय—नहीं जानता है।

सत्त, रज श्रीर तम, ये तीन गुण हैं। इन तीनोंने तीन प्रकार के भाव हैं; जैसे इष, शोक राग, हेथ, इत्यादि। इन भावोंनेही संसारको अज्ञान वना रक्खा है। इनकी वजहसे ही प्राणी नित्य-श्रीनत्य, सार-श्रसार वसुका विचार नहीं कर सकते श्रीर इन्होंने कारणसे ही सुभ परमात्माको नहीं जानते।

विष्णुकी मायाके सल, रज श्रीर तम, ये तीन गुण हैं। इन तीनी

से जगत् वैधा हुआ है। आतः इन तीनों गुणोंसे वनी हुई विष्णुको देवी मायाको प्राणी किस तरह जीत सकता है? सुनी—

देवी हापा गुणमयी मम माया दुरत्यया। मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते॥ १४॥

निश्चयही, सत्व रज श्रीर तम इन तीनों मे वनी हुई मेरी देवी माया को जीतना कठिन हैं ; किन्तु जो मेरी ही शरण में श्राते हैं, वे इस माया को पार कर जाने हैं।

यह तीन गुणींसे बनी हुई माया, सुक्त, विणा, परमालामें वर्त्त-मान रहती है; इस कारणसे जो सब धर्मीकी त्याग कर, एकमात मेरीही गरण घाते हैं; घयवा सुक्तेही भजते हैं, वे सब जीवीकी मोहित करनेवाली मायाकी जीतकर, उसके पार ही जाते हैं; यानी संमारके बन्धनसे छुटकारा पा जाते हैं।

(प्रया)—प्रगर सनुष्य प्राप—परमेखर—की गरण जाने फीर रात-दिन प्रापका भजन करने से सायाके पार हो सकते हैं, तब क्या वजह है, कि सब प्राफ़तों की जह इस सायाके नाग करने के लिये वे प्रापकी गरण नहीं प्रात १ इस प्रयक्षा उत्तर भगवान् नीचे टेते हैं:—

> न मां दुष्कितिनां मुद्गाः प्रवद्यन्ते नराधमाः । माययाऽपद्दतज्ञाना श्रासुरं भावमाश्रिताः ॥ १५ ॥

हं श्रर्जुन ! पापी, मनुष्यों में नीच श्रीर मूढ, मनुष्य मुक्ते नहीं भजने ; क्योंकि मायाने उन्हें ज्ञानहीन बना दिया है । ज्ञानहीन होने के कारण से वे श्रमुरोंकीसी चालपर चलते हैं ।

मतलब यह है, कि जो मूट हैं वे श्रपनी मूर्खताके कारण रे रात-दिन पाप-कर्ममें लगे रहते हैं। श्रपनी मूर्खताके कारण रे छने नित्य-श्रनित्य, सत्य-श्रमत्यका जान नहीं है। मायाने उनकी बुद्धि पर पर्टा डाल स्पता है: इसमें वे इस गरीरको ही सब कुछ समभ कर दूसके पोषणके लिए अनेकानिक पाप करते हैं। उनकी सम-भर्मे गरीरही सब कुछ है, श्रात्मा, परमात्मा कोई चीज़ नहीं है।

### चार प्रकारके भक्त।

चतुर्विघा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन । श्रातों जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतवेम ॥ १६॥

हे अर्जुन ! चार प्रकार के पुरायशील मनुष्य मुक्ते भजते हैं— (१) आतुर, (२) जिज्ञासु, (३) अर्थार्थी, और (४) ज्ञानी ।

खुलासा—सतलव यह है, कि भगवान्को भजनेवाले चार तरह के होते हैं। एक तो वह जिन पर किसी प्रकारका सङ्घट होता है; दूसरे वह जिनको आत्मज्ञानको चाहना होती है; तीसरे वह जिनको धन-दीलत की ज़रूरत होती है; चीथे वह जो परमात्माके असल खरूपको जानते हैं; यानी जो परमात्माको ग्रंड, सचिदानन्द, निर्विकार, नित्य, अनन्त, जानते हैं और उसे अपनेसे अलग नहीं समभते।

तेषां झानी नित्ययुक्त एकंभिक्तिर्विशिष्यते । प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥ १७ ॥

इन चारों में से ज्ञानी, जिसका चित्त दृढ़ता से एक परंमात्मा में लगा रहता है, सबसे उत्तम हैं ; क्योंकि ज्ञानी के लिये में बहुत प्यारा हूँ त्यौर मेरे लिये ज्ञानी प्यारा है ।

खुलासा—इन चार तरहके भक्तों में सानी सबसे श्रेष्ठ है; क्यों कि उसका दिल, एकमात्र सुभामें, टढ़तासे, लगा रहता है। वह एक मेरे सिवाय किसी की भिक्त नहीं करता। जो केवल सुभको भजता है, वह सबसे जँचा है; क्यों कि मेंही उसका श्राका हँ, में ज्ञानीके लिये निहायत प्यारा हँ। सभी जानते हैं, कि इस दुनियामें श्राक्ता सवको प्यारा है। ज्ञानी श्रपने श्राक्ताको वासुदेव समभता है, इसीसे उसे वासुदेव बहुत प्यारा है।—श्रीर ज्ञानी मेरा श्राक्ता है, इसीसे वह सुभी वहुत प्यारा है।

तब क्या श्रीप तीनों भक्त वासुदेवको प्यार नहीं हैं ?--नहीं, यह बात नहीं है।--तब क्या है ?

उदाराः सर्व एवेते ज्ञानी त्वात्मेव में मतम्। श्रास्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम्॥ १८॥ श्रमल में, ये सब ही श्रन्छे हैं; लेकिन ज्ञानी, मेरी समक्ष में,

मेरा ही श्रात्मा है ; वर्यों कि उसका चित्त सदा मुक्त में ही लगा रहता है श्रीर सर्वोत्तम गतिरूप मेरी ही शरण में रहता है।

खुलासा—निशयही ये सब प्रच्छे हैं; यानी ये तीनों भी मेरे प्यारे हैं। मेरा कोई भक्त ऐसा नहीं है, जो सुभ-वासुदेवको, प्यारा न हो। लेकिन इन सबसे भेद लुक्र है—ज्ञानी सुभी प्रत्यत्त प्यारा है। ज्ञानी प्रधिक प्यारा कों है है मेरा विष्वास है, कि ज्ञानी मेराही प्रात्मा है प्रीर सुभसे प्रत्या नहीं है। ज्ञानी मेरे पाम पहुँ चनेकी चेष्टा करता है। उसका प्रका विश्वास है, कि सें खर्य पूर्ण ब्राप्त, सिंचदानन्द, नित्य, सुक्त हूँ। वह सुभ, परमब्र्प्स, कीही दूँ द्वा है। वह सुभोही सर्व्वत्तिम गति समभता है।

त्रागे श्रीर भी जानकी प्रशंसा की जाती ई-

यहुनां जन्मनामन्ते छानवान्मां प्रपद्यते । चासुदेयः सर्वमितिं स महात्मा सुदुर्लभः॥ १६॥

बहुत से जन्मों के श्रन्त में, जो ज्ञानी, सब चराचर जगत् को चासुदेवमय समक्तता हुश्रा, मेरे पास श्राता है, वह महात्मा है। ऐसे महात्मा कठिन से मिलते हैं।

खुलासा—मनुष्य भनेक जन्मों जान प्राप्त करनेके लिये चेष्टा करता-करता, जब यह समभने लगता है, कि सब कुछही वासुदेव है, वासुदेवके सिवा जगत्में और कुछ नहीं है। वासुदेवकोही सब कुछ ममभकर, जो मुभ, नारायण, सबके आत्मा, को भजता है, वह महाका है। उस जानीके बराबर या उससे श्रेष्ठ कोई नहीं है; लेकिन ऐसे प्राणीका मिलना कठिन है। इसी अध्यायके तीसरे

श्लोकमें पहलेही कह दिया गया है—"हज़ारों मनुष्यों में कोई एक कदाचित इस ज्ञानके जाननेकी कोश्रिय करता है; कोश्रिय करनेवालों में से कोई एक शायद मेरे खरूपको ठीक-ठीक जानता है।"

# मूर्ख लोग ही छोटे-मोटे देवता आंको पूजते हैं।

आती यह दिखलाया जाता है, कि कीं लीग अपने आत्मा; अथवा एकमात्र वासुदेवकी नहीं जानते और कीं दूसरे देवताश्रोंकी शरव जाते हैं—

> कामैस्तैस्तैर्हतज्ञानाः प्रपद्यन्ते अन्यदेवताः । तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया॥ २०॥

जिनकी बुद्धि इस या उस कामना से वहक जाती है, वे श्रपनी ही प्रकृति की प्रेरणा से, तरह-तरह के श्रनुष्ठान करते हुए, दूसरे देवताओं की उपासना करते हैं।

खुलासा—जो लोग सन्तान, धन, सुन्दर स्त्री, स्वर्ग इत्यादिकी कामना—इच्छा—कारते हैं, उनकी वृद्धि इन कामनाश्रोंके कारणंसे नष्ट हो जाती है। जब उनकी वृद्धि मारी जाती है, तब वे श्रवने श्रात्मा, वासुदेव, को छोड़कर, दूसरे-दूसरे देवताश्रोंकी उपासना करने लगते हैं। वे रात-दिन उन देवताश्रोंके सम्बन्धके श्रनुष्ठान श्रादिमें लगे रहते हैं। पूर्व जन्मोंके संस्तारोंके कारणंसे, श्रवनी प्रकृतिके वशीसूत होकर, वे ऐसा करते हैं।

यो यो यां तनुं भक्तः श्रद्धयाऽर्चितुमिच्छति। तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामव विद्धाम्यहम् ॥ २१ ॥

जो मनुष्य विश्वास सहित जिस देवता की उपासना किया चाहता है, उस मनुष्य के विश्वास को मैं उसी देवता में पक्का कर देता हूँ।

खुलासा—जिस मनुष्यकी जैसी इच्छा होती है, मैं वैसाही करता हैं। जो लोग प्रपनी कामना-सिदिके लिये शिवको भजते हैं, उनकी यहा में शिवमें हो पक्षी बार देता हैं। जो हतुमानमें विष्वास रखते हैं, उनका विष्वास हनुमानमें ही जमा देता हैं। जो निष्याम होकर, सुभा वासुदेवकी ही श्राराधना वारते हैं, उन्हें सन्मार्ग में लगा देता हैं, जिसमें उनकी मोच हो जाती है।

> स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते। लभते च ततः कामान्मयेव विदितान्दि तान्॥ २२॥

तय वह विश्वास—श्रद्धा—सिंहत उसी देवताकी उपासना करता है श्रोर उसीसे श्रपने मन-चाहे फल, जिनको में निर्दिष्ट करता हैं. पा लेता है।

खुलासा—मनुष्यकी अपनी कामना-सिडिके लिये जिस देवताके भजनेकी रच्छा होती है, मैं उसी देवतामें उसकी यहा जमा देता हैं। तब वह मनुष्य उसी देवतामें हट भित्त रखकर उसीको भजता है और उसी देवतामें, मेरे हारा ठहराए हुए, फलको पा लेता है। फल ठहरानेवाला मेंही हैं; खोंकि मेंही परमेखर, सर्वेत्र भीर सर्वेदगी हैं। मैं अनेलाही कर्म और उनके फलोंके सम्यन्धको जानता हैं। जब उनकी मन-चाही कामनाश्रीका फल देनेवाला, मैं, परमेखर, ही हैं; तब उनकी कामनासिंह होनीही चाहिये।

सारांग यह है, वि जो लोग कामना रखकर, वास्टेवको छोड़ कर, श्रन्य देवताश्रीकी उपासना करते हैं, उन्हें उनके कर्मीका फल ख्रंय परम परमात्माही देते हैं; लेकिन श्रज्ञानी लोग समभते हैं, कि यह फल हमें फ़लों देवता या मूर्तिने दिया है। भगवान्ही सब कुछ जाननेवाला, सब कुछ देखनेवाला श्रीर सर्व्वगिक्तमान् है। वही मनुष्यके किये हुए कामोंकी ख़बर रखता है; इसलिये वही ठीक-ठीक फल दे सकता है। भगवान्के सिवाय श्रीर मनोकामना पूरी करनेवाला कोई नहीं है; क्योंकि श्रीर कोई सर्वेज्ञ, सर्व्वदर्शी श्रीर सर्व्वगिक्तमान् नहीं है। साफ़ बात यह है, कि फल देते भगवान् हैं श्रीर नाम देवताश्री का होता है।

श्रन्तवत्तु फलं तेषां तन्नवत्यल्पमेधसाम् । 🧭 देवान्देवयजो यान्ति मन्नक्षा यान्ति मामपि ॥ २३ ॥

उन थोड़ी बुद्धिवालों को जो फल मिलता है, वह नाशमान् है। जो लोग देवताथ्रों की उपासना करते हैं, वे देवतार्थ्यों के पास जाते हैं; जो मेरे मक्त हैं, वे मुक्तमें थ्रा मिलते हैं।

खुलासा—जो लोग, मुभा, वासुदेवको भूलकर दूसरे देवतात्रोंको भजते हैं, वे मूर्ख हैं। उनको उन देवतात्रोंको उपासनासे फल तो ज़रूर मिल जाते हैं; किन्तु वे फल नाशमान् हैं; यानी वे सदा स्थिर नहीं रहते, भाटपटही नष्ट हो जाते हैं। जैकिन जो सुभी भजते हैं, उन्हें ऐसा फल मिलता है, जो श्रनन्त श्रीर श्रचय होता है।

भगवान् कहते हैं — यद्यपि दोनों प्रकारकी उपासनाओं में — मेरी उपासनामें चौर देवताओं की उपासनामें — समानही चेटा करनी पड़ती है; तद्यापि खीग अनन्त और कभी नाम न होनेवाला फल पाने के लिये मेरी भरण नहीं आते, यह वड़े दु:खका विषय है। भगवान् इस वातपर दु:ख प्रकट करते हैं और लोगों के अपनी भरण न आने का तरण नी चे वताते हैं —

> श्रन्यक्तं न्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः। परं भावमजानन्तो ममान्ययमसुत्तमम्॥ २४॥

मूर्व लोग, मेरे विनाश रहित, निर्विकार श्रोर सबसे उत्तम प्रमानको न जाननेके कारण, मुक्त निराकार को मूर्त्तिमान् समफते हैं।

उनकी इस अज्ञानताका का कारण है १—सनी—

नाहं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः। मुढ़ोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमन्ययम्॥ २५॥

मैं सबके सामने प्रकाशित नहीं हूँ; क्योंकि मैं योगमाया से ढका हुआ हूँ । मेरी माया से वहँके हुए लोग सुमे अजन्मा और अविनाशी नहीं सममते ।

s :

खुलासा—में सब लोगोंने सामने प्रकाशित नहीं हूँ; यानी सुमी सब कोई नहीं जान सकते। केवल मेरे घोड़ेसे भक्तही सुमी जानते हैं। मैं घोगमायासे ढका हुआ हूँ। योग-माया रजोगुण, सतीगुण श्रीर तमोगुण इन तीनगुणोंके योगसे बनी हुई माया है। इसीने लोगोंको वहँका रखा है—उनकी वुडिपर पर्दा डाल रखा है—इसीसे लोग सुमी श्रजना श्रीर श्रविनाशी नहीं समभते।

योगमाया, जिससे मैं ढका हुआ हूँ श्रीर जिसके कारणसे लोग सुभी नहीं पहचानते, मेरी है श्रीर मेरे अधीन हैं। इसीसे वह मेरे ज्ञानमें—ईश्वर या मायाके स्वामीके ज्ञानमें—उसी तरह रुकावट नहीं डाल सकती; जिस तरह मायावी (बाज़ीगर) की माया, मायावीसे पैदा होकर, मायावीकेही ज्ञान पर रुकावट नहीं डाल सकती।

> वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन। भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कश्चन॥ २६॥

हे श्रर्जुन ! मैं भूत, वर्त्तमान श्रौर भविष्यत् कालके चराचर प्राणियों को जानता हूँ ; लेकिन मुभे कोई नहीं जानता ।

खुलासा—सुमी कोई नहीं जानता। सुमी केवल वही मनुष्य जानता है जो मेरी उपासना करता है और मेरी ही घरणमें आता है। मेरा असल खरूप और प्रभाव न जाननेके कारण सुमी कोई नहीं भजता।

### अज्ञानता की जड़।

श्रव यह सवाल हो सकता है—"मेरे श्रसल प्रभावके जाननेमें लोगोंको क्या रुकावट है, जिससे बहँक कर समस्त प्राणी, जो पैदा हुए हैं, मुक्ते नहीं जानते ?" सुनो—

> इच्छाद्वेषसमुत्थेन द्वन्द्व मोहेन भारत। सर्व भूतानि सम्मोहं संगें यान्ति परन्तपं॥ २७॥

हे श्रर्जुन ! इस संसार में श्रानेपर, समस्त प्राणी इच्छा श्रौर द्वेप से उत्पन्न हुए द्वन्द्वों के भुलावे में श्राकर मुक्ते भूल जाते हैं।

खुलासा— मनुष्य सदा अनुसूल—अपनेको प्यारी—वसुकी इच्छा करता है और प्रतिकूल—अपनेको अप्यारी—वसुसे देव करता है; अर्थात् अच्छी चीलके पानेकी इच्छा करता है और दुरी चीलसे टूर भागता है। इच्छा और देवसे सुख-दुःख, गर्मी-सदीं, भूख-प्यास आदिको उत्पत्ति होती है। जिसे इच्छा और देव नहीं है, उसे सुख-दुःख कुछ भी दन्द नहीं है। जगत्में जन्म जीकर कोई भी प्राणी इच्छा और देवसे रहित नहीं है। इच्छा और देववाले मनुष्यको बाहरी वसुओंका ज्ञान भी नहीं होता, तव उसे अन्तर-आकाका ज्ञान कैसे हो सकता है? इच्छा और देवके फेरमें पड़े हुए प्राणी मुक्त परमिखरको अपना आका नहीं समकते; इसीसे वे मुक्तको नहीं भजते।

सारांश यह है, कि मनुष्यको इच्छा और देवसे किनारा खींचना चाहिये। इच्छा और देवही संसार-वन्धनमें डालनेवाली ऋज्ञानता की जड़ है, अत: इन दोनोंको अवध्य छोड़ देना चाहिये।

## ईश्वरोपासना से सिद्धि।

जब संसारमें जम्म लेनेवाले प्राणी-मात्रमें दक्का श्रीर देध घुसा घुत्रा है, तब है भगवन् ! श्रापकी कीन जानते हैं श्रीर कीन श्रपने श्राक्ताकी तरह श्रापकी उपासना करते हैं १ श्रर्जनके इस प्रश्नका उत्तर भगवान् नीचे देते हैं :—

> येषां त्वन्तगतं पापं जनानां पुरायकमेशाम् । ते द्वन्द्वमोहिनिर्मुक्ता भजन्ते मां दृढ्वताः ॥ २८॥

जिन पुरयात्मार्त्रों के पाप दूर हो गये हैं, जो इच्छा-द्वेषसे पैदा हुए सुल-दुःल त्रादि द्वन्द्वों से छुटकारा पा गये हैं, वे हढ़ चित्त से मेरी उपासना करते हैं।

#### वे क्यों उपासना करते हैं ?-सुनी-

जरामरणमोद्गाय मामाश्रित्य यतन्ति ये । ते ब्रह्म तिहृदुः कृत्स्नमध्यात्मं कर्म चाखिलम् ॥ २६ ॥

जो मेरी शरण श्राकर, बुढा़पे श्रीर मौतसे हुटकारा पाने की कोशिशें करते हैं, वे उस वहा, श्रध्यात्म, श्रीर सब कम्मों को पूरे तौरसे जान जाते हैं।

खुलासा—वह लोग जो मुभ—परमाता—में चित्तको टट्रतासे लगाकर, बुट्रापे श्रीर स्टर्युसे बचनेके लिये चेष्टा करते हैं, वे उस परब्रह्मको भली भाँति जान जाते हैं। वे एकदम श्रन्तरमें रहनेवाले श्रात्माकी श्रसलियतको समभ जाते हैं श्रीर कमें विषयमें भी सब कुछ जान जाते हैं।

साधिभ्ताधिदैवं मां साधियकं च ये विदुः। प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतसः॥ ३०॥

जो मुक्ते श्रिष्मित् श्रीर श्रिष्दिव तथा श्रिष्मियज्ञ सिहत जानते हैं, वे हढ़ चित्तवाले मनुष्य मुक्ते श्रन्तकाल—मरण्-समय—में भी याद करते हैं।

खुलासा—यों भी कह सकते हैं, कि जो श्रम्तकालमें भी मुभी याद करते हैं, उन्हींका चित्त परमात्मामें लगा हुआ है। वे श्रकेलेही उस ब्रह्मको जानते हैं।

श्रिभित्त, श्रिषदिव श्रीर श्रिधिश शब्दोंका श्रर्ध भगवान् खुदही श्रामिक श्राठवें श्रध्यायमें बतावेंगे।





पिछ्ले सातवें प्रध्यायके २८ वें श्रीर ३० वें श्रीकों मगवान्तें कहा है, कि "जो मेरी गरण श्राकर बुढ़ापे श्रीर मीतसे छुटकारा पानेंकी चेटाएँ करते हैं......वे ब्रह्म, श्रध्यात्म, कर्म वग़र: को पूरे तौर पर जानते हैं इन्यादि" इसीसे श्रर्जुनको सवाल करनेंका मीक़ा मिला है श्रीर वह उसीके श्रनुसार भगवान्से पृक्तता है—

#### प्यर्जुन उवाच ।

कि तद्रहा किमध्यात्म कि कर्म पुरुषोत्तम । अधिभूतं च कि प्रोक्तमिषदेवं किमुच्यते ॥ १ ॥ अधियक्ष: कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुस्दन । प्रयाणकाले च कथं त्रेयोऽसि नियतात्मभिः॥ २ ॥

#### श्चर्जुन ने कहा :---

हे पुरुपोत्तम ! वह बहा क्या है ? श्रध्यात्म क्या है ? कर्म क्या है ? श्रिष्टमृत क्या है ? श्रिष्टिव क्या है ? यहाँ इस शरीर में श्रिष्टिक क्या है ? यहाँ इस शरीर में श्रिष्टिक क्या किस तरह श्रीर कीन है ? श्रीर हे मधुसूदन ! मौतके समय संयतात्मा तुमे कैसे जान सकते हैं ?

त्रर्जुनने सात सवात्त किये हैं। भगवान् उनके जवाद तरतीबसे नीचे हेते हैं —

#### श्रीभगवानुवाच ।

श्रवरं ब्रह्म परमं स्वभाषोऽध्यात्ममुच्यते । भृतभाषोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंज्ञितः ॥ ३ ॥

#### भगवानुने कहा:-

परम प्रचरक्ष को ''वस'' कहते हैं। स्वमाव प्रथवा जीवको ''प्रध्यात्म'' कहते हैं। जीवोंकी उत्पत्ति प्रौर वृद्धि करनेवाले त्याग रूप यशको ''कर्म'' कहते हैं।

श्रविनाशी, उत्पत्ति श्रीर विनाशसे रिंत, सब जगड व्यापक, निराकार परमात्माको "ब्रह्म" कहते हैं। "ब्रह्म" का किसी तरह नाग नहीं होता, न वह कभी पैदा होता है श्रीर न कभी मरता है, न उसका कुछ श्राकारही है। मतलब यह है, कि श्रविनाशी, नित्य, निराकार, श्रुड, सिंद्यदानन्द श्रीर जगत्के मूल कारणको "ब्रह्म" कहते हैं। उस श्रविनाशी ब्रह्मके श्रासनसे स्र्रज, चाँद, पृथ्वी श्रीर श्राकाश श्रपने-श्रपने स्थानोंपर टिके हुए हैं। वही सबके देख-नेवाला श्रीर जगत्को धारण करनेवाला है।

. वही श्रविनाशी ब्रह्म, जिसका वर्णन श्रभी-श्रभी कर चुके हैं, प्रत्येक श्रात्माके खरूपमें श्ररीरमें श्रात्मय लेनिसे "श्रध्यात्म" कहलाता है। जो श्ररीरमें वास करता है, उसेही "श्रध्यात्म" कहते हैं। बहुत ही साफ मतलब यह है, कि "जीव" को "श्रध्यात्म" कहते हैं।

यज्ञ-हवनके समय, श्रानिमें जो श्राइतियां दी जाती हैं, वह सूद्धा रूपसे सूर्य-मण्डलमें पहुँचती हैं। उनसे जलकी वर्षा होती है। वर्षासे नाना प्रकारके श्रव पैदा होते हैं। श्रवोंसे प्राणियोंकी उत्पत्ति श्रीर हिं होती है। सारे प्राणियोंकी उत्पत्ति श्रीर हिं करनेवाले उस त्यागरूप "यज्ञ" कोही "कर्म" कहते हैं।

खूब खुलासा यह है, कि श्रविनाशी, नित्य, मुक्त, निराकार,

अ प्रज्ञर—उसे कहते हैं, जिसका कभी किसी तरह नाश न हो।

सर्वत्र व्यापक परमात्माकी "त्रह्म" कहते हैं। ग्ररीरमें रहनेवाले "जीव" को "श्रध्यात्म" कहते हैं ग्रीर यज्ञ करनेकी "कर्भ" कहते हैं।

> श्रिधभूतं सरो भाव: पुरुपश्चाधिरैवतम्। अधियज्ञोऽहमेवात रेहे रेहभृतां वरं ॥ ४॥

हे श्रर्जुन ! नाशमान् पदायों को ''श्रिधिमृत'' कहते हैं । पुरुष को ''श्रिधिदैव'' कहते हैं श्रीर इस शरीर में ''श्रिधियश'' मैं ही हूँ ।

अधिभूत वह है, जो समस्त जीव-धारियोंको चिरे हुए है और जो पैटा होनेवाले तथा नाम होनेवाले पदार्थोंसे बना है; यानी "मरीर" अधिभूत है; क्योंकि वह पैदा होनेवाले और नाम होने-वाले पदार्थी से बना है। अत: मरीर आदि जी-जो नाममान् पदार्थ हैं, वे सब "अधिभूत" कहलाते हैं।

'युर्व' वह है, जिससे हरेक वसु पूर्ण होती है या भरी रहती है; श्रथवा वह है, जो श्ररीरमें रहता है; यानी हिरखगर्भ, सर्व-व्यापी श्रात्मा, जो स्प्रमें रहकर सब प्राणियों की इन्द्रियों में चैतन्यता पैदा करता है श्रीर उनका पोषण करता है। सतलब यह है, कि जो सब जगत्का श्रात्मा है, जो प्राणी-मानके श्ररीरमें विराजमान है, जो इन्द्रियों को पोषण करनेवाले श्रीर उनको उत्तेजित करनेवाले स्प्रका भी श्रधिपति है; श्रथवा स्प्र-रूप होकर जगत्के प्राणियों को पोषण करता श्रीर उनकी इन्द्रियों चे उत्तेजना पैदा करता है, वही 'पुरुव' है। उसीकी 'श्रिष्टिव' कहते हैं।

"अधियज्ञ" वह है, जिसकी सब यज्ञीपर प्रधानता है; यानी जो देवताश्रीं के लिये भी पूच्य है। देवताश्रीं से पूच्य श्रीर सब यज्ञीं का प्रभुत्व रखनिवाला विष्णु, मेरा श्रात्मा है। श्रतः विष्णु में ही हैं। मैं ही 'श्रिधियज्ञ" हैं। में ही यज्ञ-रूपसे इस मनुष्य-शरीरमें रहता हैं। श्रन्तकाले च मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम्। यः प्रयाति स मञ्जावं याति नास्त्यत्र संशयः॥ ५॥

जो कोई, श्रन्त समयमें, मुभको ही याद करता हुया शरीर छोड़कर जाता है. यह मेरे ही स्वरूप को प्राप्त होता है. इसमें सन्देह नहीं।

खुनासा—जो मनुष्य मरनेके समय अथवा गरीर कोड़नेके समय केवन मुभकोही याद करता है, मेराही ध्यान करता हुआ गरीर कोड़ता है, वह मेरे पास पहुँच जाता है और मुभि पा लेता है, इसमें कुक भी सन्देह नहीं है।

ईश्वर का ध्यान, हमेशा, रखना जरूरी है।

यं यं वापि स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । त तमेवेति कौन्तेय सदा तन्नावभाषितः॥ ६॥

धन्तकालमें, मनुष्य जिसको याद करता हुआ शरीर छोड़ता है. है कौन्तेय । उसीका ध्यान हमेशा रहनेसे यह उसीको पाता है ।

खुलासा—भगवान् कहते हैं, कि जो भन्त समयमें मुभिही याद करता हुमा, मेराही ध्यान करता हुमा, गरीर हों हता है, वह तो मुभि पाता है; लेकिन जो मनुष्य मुभि छों हकर, किसी भीर देव-ताक ध्यानका अभ्यास करता रहता है, वह अपने सदाके अभ्यामके कारण, उसके मनमें बस जाने के कारण, भन्त समयमें उसी देवताको याद करता है और उसी देवताको पाता है। जो भन्त समयमें खिनका स्मरण करता है, वह शिवको पाता है। जो भन्त समयमें खी-पुत्र भादिको याद करता है, उसे स्त्री-पुत्र मिलते हैं। जो रात-दिन मायामें फँसे रहते हैं और भन्त समयमें भी धन-दौलत श्रादिकी चिन्ता करते हुए मरते हैं, वे उन्हीं पदार्थों को पाते हैं। लेकिन नागमान् पदार्थों पानिसे कुछ लाभ नहीं है। वार वार

जन्म तिने और मरनेमें वड़ा कष्ट है; यतः मनुष्यको सदा परव्रह्मका ध्यान करना चाहिये। अभ्यास करते रहनेसे मनुष्यके मनमें परम ब्रह्महो वसा रहेगा; इससे मरते समय वह उसी सिन्दिरानन्दका ध्यान करता हुआ घरीर छोड़िगा और उसीके खरूपमें मिलकर जन्म-मरण्ये भंभाटसे छुटी पा जायगा।

जो लोग ऐसा ख्याल-करते हैं, कि हम बुढ़ाऐमें भगवान्को याद करेंगे, अभी तो संसारी सायामें फँसे रहें, उनसे कुछ भी नहीं हो सकता। अन्त समयमें, उन्हें वही याद आवेगा जिसमें उनका मन सदासे वसा हुआ होगा। अतः मोच चाहनेवालोंको पहिलेसेही परमहाके ध्यानका अभ्यास करना चाहिये। वचपनसेही उसी पर-महामें ध्यान लगानेको चेटाएँ करते रहनेसे अन्तमें भी उसीका ध्यान रहेगा। अन्तमें जो परम्हाका ध्यान करता हुआ चोला छोड़ेगा, वह पूर्ण महामें लीन हो जायगा—

श्रन्तकालमें, सदाके श्रभ्यासके कारण, मनुष्यकी जैसी भावना होती है, उसे वैसीहो टेइ मिलती है।

> र्तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युष्य च । मय्यर्षितमनोत्रुद्धिर्मामेवैष्यस्यसंशयम् ॥ ७ ॥

इसवास्ते तू, हर समय मुर्मे याद करता हुआ, युद्ध कर । मुर्मे मन और दुद्धि लगानेसे तू मुर्मे निश्चयही पावेगा ।

खुलासा है अर्जुन! तू इरदम अपना मन और बुद्धि मुफ्तमें लगालर मेरी याद जिया जर; जिससे अन्तकां लमें मुक्तिही याद करता हुआ भरीर छोड़े और मेरेही पास पहुँचे। अब अन्तः करण की श्रद्धित लिये युद्ध करके अपना कर्त्तव्य पालन कर; क्योंकि विना अन्तः करणके श्रद्ध हुए मेरा याद आना कठिन है।

जो सनुष्य निष्कास होकर कर्म करता है, उसीका अन्तःकरण ग्रह होता है। जिसका अन्तःकरण ग्रह हो जाता है, वही पर्मि-म्बरका ध्यान कर सकता है। श्रभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना । परमं पुरुषं दिन्यं याति पार्थानुचिन्तयन्॥ ८॥

जो श्रम्यास-योगसे युक्त है, जिसका चित्त श्रौर किसी तरफ़ नहीं जाता, ऐसे चित्तवाला मनुष्य ध्यान करनेसे परम दिव्य पुरुपको पा लेता है।

वह परमपुरुष कैसा है १—सुनी—
कवि पुराणमनुशासितारमणोरणीयांसमनुस्मरेद्यः।
सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं तमसः परस्तात्॥ ॥॥

वह सर्व्यश है, श्रनादि है, सय जगत्का शासनकर्ता है, निहायत छोटे रेज़ेसे भी छोटा है, श्रचिन्त्यरूप है, सूर्यके समान प्रकाशमान है, श्रशान श्रथवा प्रकृतिसे परे हैं।

प्रयाणकाले मनसाऽचलेन भक्त्या युक्तो योगवलेन चैव । भुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुषमुपैति दिन्यम् ॥१०॥

जो मनुष्य श्रन्तकालमें मिक्त श्रीर योगसे युक्त होकर, मनको एक जगह लगाकर, दोनों भौंश्रोंके बीचमें प्राणों को श्रच्छी तरह ठहरा कर, ऐसे दिच्य पुरुषका स्मरण् करता है, वह उस दिव्य पुरुषको पा लेता है; यांनी उसमें मिल जाता है।

परमाला भूत, भविष्यत् भीर वर्तमान तीनों कालके देखने-वाला है। उसका श्रादि—शुरू—नहीं है; यानी वह जगत्का कारण है। वही सब जगत्को नियमपूर्वक चलाता है। वह छोटे-से-छोटे ज़र्रे; श्रयवा कण से भी छोटा है। यदापि वह है, तथापि उसकी स्रत का ध्यानमें श्राना कठिन है। वह श्रपने नित्य चैतन्यस्क्प से स्रजके समान प्रकाशमान् श्रीर श्रज्ञानक्षी श्रश्कारसे पर है।

वारम्बार समाधि लगानिके अभ्याससे जिसका चित्त स्थिर हो गया गै, जगर वह प्रख्स पहले शृदय-कमलमें अपने चित्तको वश करके श्रीर पीछे जपर जानेवाली सुषुन्ता नामक नाड़ी द्वारा प्राणीकी जपर चढ़ाकर, दोनों भौशींके वीचमें श्रच्छी तरह स्थापन करके, श्रन्त समयमें, परमात्माको याद करता है, वह परम दिव्य पुरुषको प्राप्त करता है।

श्रव तक भगवान्ने प्रसिख्यके ध्यान करनेकी रीति वताई। श्रव वह उस प्रसिद्धरका एक नाम, जिससे उसे याद करना चाहिये, नियत करते हैं।

यद्त्तरं वेदिवदो वदन्ति विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः। यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्य चरन्ति तसे संब्रहेण प्रवस्ये ॥११॥

वेदके जाननेवाले जिसे अन्तर अविनाशी कहते हैं, राग-द्रेष-रहित संन्यासी जिसको यत्न करके पाते हैं, जिसके चाहनेवाले ब्रह्मचर्य्य व्रतका पालन करते हैं, उस 'पद' को मैं संकेपसे तुमसे कहूँगा।

जिनको विदोंका ज्ञान है, वे उस अचर-अविनाशी-को उपाधि-रिहत कहते हैं; अर्थात् उसे वह स्मृत, सूक्ष आदि विशेषणोंसे रिहत सामते हैं।

राग-देष-रहित संन्यासी सङ्ग ज्ञान होनेपर उसे पाते हैं। जिस अचर ब्रह्मके जाननेके लिये ब्रह्मचारी गुरुके पास रहकर वैदाल -आदि शास्त्रोंको पढ़ते हैं, उस अचर अविनाशी—ब्रह्मपढ़को में तुमि संचेपसे कहुँगा।

सर्वद्वाराति संयम्य मनो हृदि निरुध्य च।
मूर्ध्न्याधायात्मनः प्राणमास्थितो योगधारणाम्॥ १२॥
श्रोमित्येकात्तरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन्।
यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम्॥ १३॥
हे श्रर्जुन! जो सव द्वारोंको वन्द करके, मनको हृदयमें रोक-

कर, प्रार्शोको मस्तकमें उहराक्र, योगमें स्थिर होकर, नहारूप

एकाचर 'ॐ' का उच्चारम् करता हुन्ना घौर मुभे याद करता हुन्ना, इस देहको छोडकर जाता है, वह परम गतिको पाता है।

जो मनुष्य श्रांख, नाम, कान श्रादि हारींको श्रपन-श्रपने विषयों से रोक्कर, मनको सब तरफ़ से एटाकर श्रीर हृदय-कमलमें ठहरा-कर, प्राणोंको पहले दोनों भींश्रोंके बीचमें खापित करके, पीछे उससे भी जपर मस्तकमें खापित करके, मर्रानके समय "ॐ" इस प्रणव मन्त्र का उच्चारण करता हुआ श्रीर सुभ श्रविनाशी, सर्वव्यापी परमेश्वरका ध्यान करता हुआ, सुपुन्ता नामक नाहीकी राष्ट्रसे इस श्ररीरको छोड़ता है, वह परम गतिको प्राप्त होता है।

## ईश्वर के प्राप्त होने पर फिर जन्म नहीं होता।

श्रनन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यशः। तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः॥ १४॥

हे घ्रर्श्चन ! जो मुभमें हो चित्त लगामर जीवनंगर मेरी ही याद करता है, उस एकामचित्तवाले योगीको में सहजमें भिल जाता हैं।

जो मेरा श्रनन्य भक्त है, जिसका चित्त सिवा मेरे किसीमें नहीं है, जो रोज़-रोज़ ज़िन्दगी-भर मेरी याद करता है, जो एक। ग्र-चित्त है, वह योगी सुभी सहजमें पा लेता है। श्रत: मनुष्यको सब छोड़-कर, सुभमें स्थिर-चित्त होकर ध्यान लगाना चाहिये।

त्रापनं सहजर्मे पा जानेसे क्या लाभ है ?

मासुपेत्य पुनर्जन्म दुःखालयमशांश्वतम् । नाप्तुवन्ति महात्मानः संसिद्धि परमां गताः ॥ १५ ॥

गुमे पाकर, वह दुःखोंके स्थानभूत श्रीर श्रिनित्य जन्मको नहीं पाता ; वर्षोकि मेरे पा लेनेपर उस महात्माको परम सिन्दि मिल जाती है ; यानी उसकी मुक्ति हो जाती है। सुभा देश्वरके पास पहुँच जाने या सुभी पा जानेपर, उसे फिर जन्म नहीं लेना पड़ता। जन्म दुःखोंका भण्डार है; क्योंकि कायामें अनेक कष्ट होते हैं और जन्म लेकर फिर मरना पड़ता है। जब महाला लोग परमोचपद—मोच—को पा जाते हैं, तब उन्हें फिर जन्म नहीं लेना पड़ता। किन्तु जो मेरे पास नहीं पहुँचते या सुभी नहीं पात उन्हें फिर पृथ्वीपर आना पड़ता है।

प्रय्न जो लोग श्रापको छोड़कर श्रन्य देवताश्रोंके पास जाते हैं, क्या उन्हें पृथ्वीपर फिर श्राना होता है ? सुनी—

> श्राब्रह्मभुवनाह्मोकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन । मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥ १६ ॥

बह्मलोकको लेकर और सब जितने लोक हैं, उन सबको फिर पृथ्वीपर त्राना पड़ता है। हे प्रज़ुन ! लेकिन मेरे पास पहुँचकर फिर जन्म लेना नहीं पड़ता।

### ब्रह्माके दिन और रात।

प्रश्न-नहालोक सहित सब लोकोंको क्यों लीटना पड़ता है १-क्योंकि इनका समय नियत है-किस तरह १

> सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्व्रह्मणो विदुः । रात्रि युगसहस्रान्तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥ १७॥

सिर्फ वही लोग दिन श्रोंर रातको जानते हैं, जो यह जानते हैं, कि बहाका दिन एक हजार चौकड़ी युगोंका होता है श्रोंर रात भी एक हजार चौकड़ी युगोंकी होती है।

जानना चाहिये युग चार होते हैं।

(१) सत्ययुग (२) त्रेता।३) द्वापर (४) कलियुग। सत्ययुगका समय १७२८००० वर्षे देताका समय १२८६००० वर्षे हापरका ममय ८६४०० वर्ष कित्युगका समय ४३२००० वर्ष

इस तरह तेतालीस लाख, बीस हज़ार वर्ष समाप्त होनेपर चारी,
युग एक-एक बार होते हैं और जब यह चारीं युग एक हज़ार बार
बीत लेते हैं, तब ब्रह्माका एक दिन होता है: यानी ४२,२०,०००
की आयुवाले एक हज़ार युगींक बीतने पर; यानी ४२,२०,०००
१००० = ४२,२०,०००००० यानी चार अरब, बत्तीस करोड़ वर्षका
ब्रह्माका सिर्फ़ एक दिन होता है। इसी तरहस और हज़ार युग
बीतने पर ब्रह्माकी एक रात होती है। ऐसे-ऐसे तीस दिन-रातका
एक महीना होता है और बारह महीनोंका एक वर्ष होता है।
ऐसे १०० वर्ष पूरे होने पर ब्रह्माकी छम्न तमाम हो जाती है;
क्योंकि उसकी उम्म १०० वर्षकीही है। जब ब्रह्मा खयं इतनी
आयु भीगकर नाम हो जाता है, तब उस लीकित रहनेवालींका नाम
क्यों न होगा ? इसी तरह सब लोकींके समयकी सीमा बँधी हुई
है। इसीलिये उन्हें फिर आना पड़ता है; अथवा फिर जन्म लेना
पड़ता है।

श्रागे यह बताया जायगा, कि ब्रह्मा—प्रजापित—के दिनमें क्या होता है श्रीर उसकी रातमें क्या होता है।

> श्रव्यक्षाद्व्यक्षयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे । राज्यागमे प्रतीयन्ते तत्रैवाव्यक्षसंत्रके ॥ १८ ॥

हे श्रर्जुन ! ब्रह्माके दिनमें यह सब चराचर जगत् कारण रूप श्रव्यक्तसे पैदा हो जाता है श्रीर ब्रह्माकी रात होनेपर उसी श्रव्यक्तमें लीन हो जाता है।

यहाँ अव्यक्त शब्दसे ब्रह्माकी निद्रावस्था समभानी चाहिये। उस अव्यक्तसे समस्त व्यक्ति, स्थावर जङ्गम जगत् ब्रह्माके जागनेपर; यानी व्रह्माने दिनमें प्रकट हो जाते हैं और ब्रह्माने सोनेने समय, रातमें, उस अव्यक्तमें हो जीन हो जाते हैं।

यद्यपि यह सृष्टि बारम्बार नाम होती है; तथापि इसकी निवृत्ति नहीं होती; क्योंकि अविद्या, कर्म और अन्यान्य पापेंकि कारणों के तमाम प्राणियोंको, बिना अपनी इच्छाके भी, बारम्बार पैटा होना और नाम होना पड़ता है।

तात्पर्य यह है, कि ब्रह्मासे लेकर सभी लोक श्रनित्य—नाश-सान्—हैं। नाशमान् पदार्थीसे दुःख होता है; श्रतः नाशमान् पदार्थी में सन न लगाकर, श्रद सचिदानन्द श्रात्मामें सन लगाना चाहिये।

> भृतग्रामः स प्वायं भृत्वा भृत्वा प्रतीयते । राज्यागमेऽवशः पार्थं प्रभवत्यहरागमे ॥ १६ ॥

यही प्राणियोंका समूह दिनमें वारम्वार पैदा होता और रातको नाश हो जाता है और अपनी इच्छा न होते हुए भी परवश होकर. दिन होने पर फिर पैदा हो जाता है।

खुलासा—इसका यह मतलब है, कि ब्रह्माकी रात होनेपर जब
स्रष्टि लय हो जाती है, तब दिन होनेपर नयी स्रष्टिमें नये-नये जीव
नहीं पैदा होते; लेकिन जो जीव पहले स्रष्टि-नाग्र होनेके समय
लय हो गये थे, प्रविद्याके कारण, अपनी इच्छा न होते हुए भी, फिर
पैदा होते हैं। हर बार दिन होनेपर उन्हें, अपनी अविद्याके कारण है
जन्म लेना पड़ता है और रात होने पर लय हो जाना पड़ता है।
जीव अनादि और नित्य हैं; अत: वही कमके वग्र होकर बारखार
पैदा होते और लय हो जाते हैं। हर बार नये जीव पैदा नहीं होते
और पहलेवाले नाग्र नहीं हो जाते।

यहाँ तक भगवान्ने अचर—अविनाशी—के पहुँचनेका रास्ता श्रीर अविद्या, काम तथा कर्मके अधीन होकर प्राणिशोंका बारस्वार मरना श्रीर पैदा होना बताया; लेकिन अब भगवान् यह बताते हैं, . िक जिसके पास इस योग-मार्गसे पहुँचनेसे फिर जना नहीं लेना पड़ता। वह ऐसा है—

परस्तस्म। तु भावो उन्यो उच्यक्तो उच्यक्तात्स्यनातनः । यः स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न धिनश्यति ॥ २० ॥ लेकिन इस श्रव्यक्त से जुदा एक श्रौर सनातन श्रव्यक परमहा है । वह सब श्राणियों के नाश होने पर भी नाश नहीं होता ।

खुलासा—श्रव जिस श्रलर—श्रविनाशी—का ज़िक्र हमें करना है, वह इस श्रव्यक्तमें जुदा है। वह किसी शंशमें भी इस श्रव्यक्त के समान नहीं है। वह इन्द्रियोंसे जाना नहीं जा सकता; खोंकि उसमें रूप गुण श्रादि नहीं हैं; वह न जना लेता है श्रीर न मरता है। वह सब जीवोंके नाश होनेपर नाश नहीं होता श्रीर पैदा होने पर पैदा नहीं होता। समय श्रानेपर, ब्रह्मांसे लेकर सब प्राणियोंका नाश हो जाता है; लेकिन उसका नाश कभी नहीं होता।

मतलव यह है, कि सब चराचर जगत्का कारण सक्ष जो ध्रयक्त है, उस ध्रयक्तका भी कारण सक्ष एक ध्रीर ध्रयक्त है। वह ध्रयक्त इस जगत्के कारण सक्ष — जगत्के बीज — ध्रयक्त से भी श्रेष्ठ भीर जँवा है। यह ध्रयक्त भी समय पाकर नाग हो जाता है; किन्तु उसका कभी नाथ नहीं होता। उसे ग्रंड सच्चिदानन्द, ध्रखण्ड, नित्य, मुक्त, धर्देत, एक रस, निराकार, ग्रंड ध्रयक्त कहते हैं।

श्रव्यक्तोऽत्तर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम्। यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ २१॥

जो यव्यक्त घाँर प्रचर कहलाता है, उसीको परम गति कहते हैं ; जिसके पा लेने पर, फिर किसी को लौटना नहीं पड़ता, वहीं मेरा परम धाम है।

वह भव्यक्त जो भवर कहताता है। यानी जो भगोचर भीर भविनाशी कहताता है, उसके पालेनेपर फिर किसीको संसारमें नहीं भाना पड़ता। वहीं मेरा (यानी विष्णुका) परम धाम है। . भव उस परमधासके पानेके उपाय बताये जायँगे।

पुरुषः स परः पार्थं भक्त्या लभ्यस्त्वनन्यया।

यस्यान्तः स्थानि भूतानि येन सर्वमिदं ततम्॥ २२॥

हे पार्थ ! वह परम पुरुष, जिसके भीतर यह चराचर जगत् है और जिससे सारा संसार व्याप्त है, विना अनन्य भक्तिके नहीं भिलता।

खुलासा—उसे पुरुष इसलिये कहा है, कि वह शरीरमें रहता है; श्रयवा इस कारणसे कि वह पूर्ण है। उससे बड़ा श्रीर कीई नहीं है। वह श्रन्य भिता; यानी श्रात्म-ज्ञानसे मिलता है। सब चराचर प्राणी उसके श्रन्दर रहते हैं; उस पुरुषसे सारा जगत् व्याप्त है। वह परम पुरुष तभी मिलता है, जब सबको छोड़कर उसीमें भित्त की जाती है; यानी जिसके मनमें सिवाय शुद्र सिबदानन्दके श्रीर कीई चीज़ नहीं जँचती, वही उसे पाता है।

श्रजुंनके सामने श्यामसुन्दर रूपसे तो भगवान् घेष्ठी ; लेकिन उसे निराकार श्रात्माका ज्ञान नहीं था ; इसीसे उन्होंने उसे परम पुरुषका ज्ञान बताया।

मतलव यह है, कि साकार-मूर्तिमानकी भिक्त करनेसे, बारम्बार मूर्तिके दर्भन करनेसे, घनेक देवता घोंकी भिक्त करनेसे, वह अव्यक्त का भी अव्यक्त अविनाशी परमात्मा नहीं मिलता। वह, मूर्त्ति चादि को छोड़कर, उसीमें एकमात्र भिक्त रखनेवाले को मिलता है; प्रधीत् "मेंही ब्रह्मरूप हूँ" इस तरहका तखनान होनेसे वह पर-माला मिलता है।

# अँधेरे और उजेले मार्ग ।

यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्ति वैव योगिनः। प्रयाता यान्ति तं कालं वस्यामि भरतर्षम ॥ २३ ॥

हे ऋर्जुन ! जिस कालमें योगी लोग शरीर त्याग कर फिर

नहीं श्राते श्रीर जिस काल में श्राते हैं, में श्रव उस कालका वर्णन करता हूँ।

श्रक्षित्योंतिरहः श्रुक्षः पएमासा उत्तरायणम् । तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्मविदो जनाः ॥ २४॥

हे श्रर्जुन ! श्रप्ति, ज्योति, दिन, शुक्रपत्त, श्रीर उत्तरायण्के छः महीनों में जानेवाले, जो वस को जानते हैं, फिर नहीं श्राते ।

खुलासा—सतनव यह है, कि श्रान्त, ज्योति, दिन, श्रुक्तपच शौर उत्तरायण्के छः सहीनोंमें जानेवाले, श्रन्तमं, ब्रह्माको पा लेते हैं, फिर् उनको जन्म नहीं लेना पड़ता; यानी पहले ब्रह्म-उपासक श्रान्के देवताके पास पहुँचते हैं। वहाँसे ज्योतिके देवताके पास, वहाँसे दिनके देवताके पास, वहाँसे श्रुक्तपचके देवताके पास, फिर उत्तरायण्के देवताके पास, पहुँचते हैं,श्रीर श्रन्तमें ब्रह्मलोकमें पहुँचकर ब्रह्मके साथ मुक्त हो जाते हैं।

जिस राहमें श्रान्त, ज्योति, दिन, श्रुक्तपच श्रीर उत्तरायणके छः
महीनी, इन सबके देवता हैं, उसे "देवयान मार्ग" कहते हैं। सगुण ब्रह्मकी उपासना करनेवाले लोग, जो इस देवयान मार्गसे जाते हैं, सगुण ब्रह्मकी प्राप्त होते हैं। मतलब यह है, कि पहले श्रान्न देवताक राज्यमें पहुँचते हैं, वहांसे ज्योति देवताक राज्यमें, इस तरह उत्तरीत्तर उन्नति करते हुए, ब्रह्मलोक में पहुँचकर, ब्रह्ममें मिल जाते हैं।

यह देवयान मार्ग तो ऐसा है, कि ब्रह्मके जाननेवाले इस राहमें मंज़िल दर मंज़िल चलते हुए ब्रह्मको पा जाते हैं और छन्हें लीटना (जन्म लेना) नहीं पड़ता। इस राहके सिवा एक और राह है। उसकी भी मंज़िलें हैं और राहमें अलग-अलग देवता है; लेकिन उस राहसे जानेवालोंको फिर लीटना पड़ता है।

> धूमो रात्रिस्तथा कृष्णः पएमासा दिव्यणायनम्। तत्र चान्द्रमसं ज्योतियोंगी प्राप्य निवर्तते॥ २५॥

धूम, रात, कृष्णपत्त और दित्तिणायन के ई महीनों श्रौर चन्द्र ज्योति, इनमें जो जाते हैं वे फिर संसारमें श्राते हैं।

जो ब्रह्मनिष्ठ नहीं हैं, किन्तु कर्मनिष्ठ हैं, वे धूम, रात, क्रण्यच, दिच्णायनके हः सहीने, इस राष्ट्रसे जाकर, चन्द्रलोकमें पहुँचकर चन्द्रमासे प्राप्त हुए सुखींको भोगकर,कर्मींके नाम होने पर, फिर इस मनुष्य-लोकमें जन्म कीते हैं। इस राष्ट्रका नाम "पिढ्यान मार्ग" है।

मालूम हुआ कि दो राहें हैं। (१) देवयान मार्ग, (२) पित्रयान मार्ग। जो लीग सचिदानन्द, अचर, निराकार आत्माकी आराधना करते हैं, वे क्रम-क्रमसे अग्नि, ज्योति, दिन आदिके देवताओं के पास पहुँचते हुए, अन्तमें, अद्यालीकमें पहुँच जाते हैं और सुक्त हो जाते हैं और जो लोग कर्मनिष्ठ हैं; यानी इष्टकर्म, पूर्त्तकर्म, \* और दक्तकर्म | करते हैं, वे स्वर्गमें जाते हैं और वहां सुख भोगते हैं। जब उनके कर्म नाम हो जाते हैं; यानी जब उनके किये हुए कर्मी का फल मिल चुकता है, तब वे फिर इसी सृत्युलीकर्म आकर जन्म लेते हैं।

देवयान सार्ग श्रीर पित्यान सार्ग दोनों सार्गीसें दूसरेसे पहला श्रेष्ठ है; क्योंकि पहलेसे जानेवालोंको फिर सनुष्य-लोकमें श्राकर जन्म लेना नहीं होता—उनको सोच हो जाती है; किन्तु दूसरेसे जानेवालोंको सोच नहीं होती। इनके सिवा जो पाप कर्म करते हैं, वे नरक सोगकर फिर जन्म लेते हैं श्रीर सनुष्य-योनि पाते हैं; किन्तु जो बहुतही दुरे पाप करते हैं, उन्हें चौरासी लाख योनियोंमें जन्म लेना पड़ता है।

पापी श्रीर महापापियोंसे कर्मानिष्ठ श्रच्छे हैं, जो श्रामिहोत्र श्रादि इष्टकर्म करके, कूएँ तालाव वावड़ी खुदाकर श्रीर परीपकारार्ध

स्कूर, तालाव म्नादि खुदाने मौर धर्मशाला म्नादि बनानेको "पूर्तकर्मा"कहते हैं। + स्वान्त्रोंके देनेको "दत्तकर्म" कहते हैं।

धर्मशाला श्रादि बनाकर स्वर्ग जाकर सुख भोगते हैं श्रीर श्रपने श्रक्के कार्मीका फल भोगकर फिर मनुष्य-योनिमें जन्म लेते हैं। इनसे भी वे श्रक्के हैं जो सिंघदानन्द, श्रविनाशी, निराकार श्रात्माकी श्राराधनामें लगे रहकर रहा-रहा सुक्ति पा जाते हैं।

> शुक्रकृष्णे गती धिते जगतः शाश्वते मते । एकयां यात्यनावृत्तिमन्ययाऽऽवर्तते पुनः ॥ २६ ॥

ये शुक्त मार्ग श्रॉर कृष्ण मार्ग संसार के सनातन मार्ग हैं। जो शुक्त मार्ग से जाते हैं, वे फिर लौट कर नहीं श्राते श्रॉर जो कृष्ण मार्ग से जाते हैं, वे फिर लौटकर श्राते हैं।

यह संसार भनादि है, इसलिये ग्रह्म और क्रण ये दी राहें भी भनादि मानी गयी हैं। पहली राहका नाम 'ग्रह्म' इसलिये रक्खा है, कि वह भानको प्रकाणित करती है। उस राहमें भानसे पहुँ-चना होता है और उस राहमें उजियाला करनेवाले पदार्थ हैं। दूसरीको 'क्रण' इसलिये कहते हैं, कि वह भानको प्रकाणित नहीं करती, भीर उसमें भविया—कर्म—हारा पहुँचना होता है और उसकी राहमें धूम भीर रात भादि भँधेरे पदार्थ हैं।

ये दोनों राहें सब जगत्के लिये नहीं हैं। इन दोनों राहीं में केवल जानिष्ठ और कर्मनिष्ठ जाते हैं। जानी लोग ग्रुक्त—प्रकाग-वाली—राहमें जाते हैं भीर फिर जन्म नहीं लेते। जो प्रजानी— कर्मी—हैं, वे कृष्ण—अन्धेरी—राहमें जाते हैं श्रीर खर्ग-सुख भीग कर फिर लीट श्राते श्रीर जन्म लेते हैं।

पाठकोंको खर्यही विचारना चाहिये, कि इन राहों मेंसे की नसी राह सबसे श्रच्छी है।

> नेते सती पार्थ जानन्योगी मुहाति कश्चन । तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ॥ २०॥

हे पार्थ ! जो योगी इन दोनों मागों को जानता है, वह घोला नहीं लाता ! इससे हे श्रर्जुन ! तू सदा योग-युक्त हो । जो योगी यह जानता है, कि इन दोनों राहोंमें से एक तो खंगे-सुख श्रादि भोग कराकर फिर संसारके वन्धनमें ला फँसाती है भीर दूसरी धीर-धीर घुमा-फिराकर ब्रह्मलोकमें पहुँचा देती है श्रीर वहां उसे ब्रह्मज्ञानमें लगाकर ब्रह्माके साथ उसकी मुक्ति करा देती है, वह कभी घोखा नहीं खाता।

श्रानन्दगिरिने यह लिखा है, कि सबा योगी इन दोनों हो राहों को पसन्द नहीं करता। वह घूम-फिरकर ब्रह्मलोकमें जाना पसन्द नहीं करता। वह तो ब्रह्मांसे भी पहले श्रपनी मुक्ति चाहता है। वह ब्रह्मांक श्रधीन होकर श्रपनी मोच पसन्द नहीं करता। वह तो श्रुद्ध सबिदानन्दका ध्यान करके सीधा उसीमें मिल जाना चाहता है; इसलिये मगवान् श्रर्जुनसे कहते हैं, कि तू योगमें लग जा।

त्रागे भगवान् योगमें यदा वटानिके लिये योगकी प्रशंसां करते हैं—

वेदेषु यज्ञेषु तपःसु चैव दानेषु यत्पुरायफलं प्रदिष्टम् । श्रत्येति तत्सर्वमिदं विदित्वा योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम् ॥२८॥

वेद, यज्ञ, तप और दानसे जो फल मिलता है, योगी इसके जान जाने पर उन सब से श्रागे बढ़ जाता है और सर्वोत्तम कारण-रूप स्थान को पा जाता है।

खुनासा—शास्तों में वेद पढ़नेने जो फल लिखे हैं, यज्ञ, तप भीर दानने जो फल लिखे हैं—जो योगी भगवानने कहे हुए सात प्रश्नों के जवानों को अच्छी तरह समस्ता है, उनने अनुसार चलता है, वह उन सबसे अधिक योग-रूप ऐख्यांको पाता है और वह ई्यारने परम धामको पहुँच जाता है—जो आदि कालमें भी या—और वह कारण ब्रह्मको पा लिता है।



# ब्रह्मज्ञानही सर्वश्रेष्ठ धर्म है।

भगवान् क्षणाचन्द्रने त्राठवें त्राध्यायमें सुषुन्ना नाड़ी दारा धारणा त्रीर उसकी क्रिया वताई है त्रीर उसका फल ब्रह्म-प्राप्ति वताया है त्रीर त्रागे चलकर ग्रुक्त मार्ग बताया है, जहाँ में फिर लौटना नहीं पड़ता। कोई यह न समभ ले, कि इसके सिवा मोचका त्रीर दार नहीं है, इसलिये भगवान् त्रान्न, ज्योति त्रादिके पास दूम-फिरकर मोच पानकी राहसे भी सुगम राह बताते हैं।

सातवें श्राध्यायके श्रम्तमें श्रिधसूत, श्रिधदैव शब्दोंसे ईश्वरकी महिमा संचित्र रूपसे कही गयी है। इस श्रध्यायमें उसकी महिमा खूब विस्तारसे वर्णन की जायगी।

श्रीभगवानुवाच ।

इदं तु ते गुद्यतमं प्रवदयाम्यनस्यवे । भानं विज्ञानसदितं यज्ज्ञात्वा मोदयसेऽग्रुमात् ॥ १ ॥ भगवानुने कहाः—

हे श्रर्जुन ! तू गुगोंमें श्रश्गुग ढूँढनेवाला नहीं है ; इसलिये मैं तुमे विज्ञान सहित श्रत्यन्त ग्रप्त ज्ञान सुनाता हूँ ; इसके जानने से तू श्रशुभ कमोंसे छुटकारा पा जायगा ।

भगवान् अब ऐसा ज्ञान बताते हैं, जो ध्यान-योगसे श्रेष्ठ है और उस ग्रंड ज्ञानसे, सीधी मीच हो जाती है। ध्यानसे साचात् मोच नहीं मिलती। ध्यानसे अन्त: नरणकी ग्रंडि होती है श्रीर अन्त:- करणके श्रद्ध होनेसे आत्मज्ञान होता है। असल ज्ञान यह है, कि
"सवही वास्त्रेव हैं" जी यह समभति हैं, कि सभी एक अद्भ है,
जनको मुक्ति हो जाती है। बिना श्रदेत अद्भाजानके मुक्तिका श्रीर
ज्याय नहीं है; इसीलिये विद्यानोंसे ब्रह्मज्ञानी श्रन्के समभी जाते हैं।

राजविद्या राजगुर्धं पवित्रमिद्मुत्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्तुमन्यमम् ॥ २ ॥

हे श्रर्जुन ! जो ज्ञान मैं तुमे सुनाता हूँ, वह सब विद्यार्थोंका राजा है, वह श्रत्यन्त ग्रुप्त श्रीर श्रत्यन्त पवित्व है, वह सुगमता से समम में श्राजाता है, धर्म का विरोधी नहीं है, सुख से उसका श्रनु-ष्ठान किया जा सकता है श्रीर वह नाशरहित हैं ।

अठारह विद्याश्रों वह सब विद्याश्रों का राजा है, क्यों कि उसकी महिमा भारी है; इसी से विदानों में ब्रह्मज्ञानीकी अत्यधिक प्रतिष्ठा है,वह ग्रुप्त विषयों का राजा है श्रीर जितने पवित्र करनेवाले कर्म हैं, उनमें ब्रह्मज्ञान सबसे अधिक पवित्र हैं : क्यों कि वह कर्म श्रीर उसकी जड़की च्याभरमें नष्ट कर देता हैं : यानी वह हकारों जन्मों के सिखत किये हुए कर्म, धर्म श्रीर अधर्मों को पत्में नाम कर डालता है। इसके सिवा सुख-दु:खकी भौति उसका प्रत्यच श्रान हो सकता है। वह धर्मके विरुद्ध नहीं है। कोई ख्याल करें, कि उसका प्राप्त करना बहुत कठिन हैं, सो बात नहीं है। भगवान कहते हैं, कि उसका प्राप्त करें, कि ब्रह्म प्रति चें, उनका पत्न बहुत सहज है। कोई ख्याल करें, कि जो काम सुखसाध्य होते हैं, उनका पत्न बहुत सहज है। कोई ख्याल करें, कि जो काम सुखसाध्य होते हैं, उनका पत्न बहुत हो होता है श्रीर जो कष्टसाध्य होते हैं, उनका पत्न बहुत हो जाता होता है श्रीर जो कष्टसाध्य होते हैं, उनका पत्न बहुत हो जाता होता, इसी वहमके दूर करनेकी भगवान कहते हैं, कि उसका नाम नहीं होता ; इसीसे ब्रह्मज्ञान गाप्त करने योग्य है।

श्रश्रहघानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परन्तप । श्रप्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसारवत्मीनि ॥ ३ ॥ ः हे अर्जुनः ! जो इस धर्ममें श्रद्धा नहीं करते, वे मुझे न पाक्तर इस मरणशील संसार में घूमते रहते हैं ।

जो लोग इस धर्म-ब्रह्मज्ञान में विश्वास नहीं रखते, जो इसके 'श्रस्तिल' श्रीर फलोंपर विश्वास नहीं रखते, जो श्रपने शरीरकोही श्राला समस्तते हैं, वे पापी मुक्त परमात्माको नहीं पाते। मेरा पाना तो टूरकी बात है, वे भित्तको भी प्राप्त नहीं होते, जो मेरे पास पहुँ-चानेवाली राहोंमें से एक राह है; इसोसे वे मरणशील संसारकी राहमें पढ़े रहते हैं, जो उन्हें नरकमें पहुँचाती है।

### सव जीव परमात्मा में स्थित हैं।

मया ततिमदं सर्वं जगदन्यक्तमृतिना। मत्स्थानि सर्वभृतानि न चाहं तेष्वचस्थितिः॥ ४॥-

मुझसे यह सब जगत् व्याप्त है ; मेरी सूरत अव्यक्त है ; सब जीव मुझमें वसते हैं और मैं उनमें नहीं रहता ।

इस समस्त चराचर जगत्को मुभा परमात्माने व्याप्त कर रक्ता है। मेरी स्रत आंख वगैर: इन्द्रियोंचे नहीं देखी जा सकती। मुभा अव्यक्तमें घासके पीधेचे जेकर ब्रह्मा तक रहते हैं; किन्तु में उनमें नहीं रहता।

मतनव यह है, कि जिस तरह सीपीमें चादी किस्पत है, रस्तीमें सांप किस्पत है; उसी तरह मुक्त सिचदानन्दमें सब जीव किस्पत हैं। जिस तरह सीपी और चांदीका कुछ भी सम्बन्ध नहीं है; उसी तरह मेरा भी किसीसे कुछ सम्बन्ध नहीं है।

> ्न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैश्वरम् । भूतभृत्र च भूतस्थो ममात्मा भूतभावनः॥ ५॥

वे सब प्राणी मुशमें स्थित नहीं हैं । हे अर्जुन ! तू मेरे ऐथर्य-सम्बन्धी योगबलको देख! सब जीवों का पालन करता हुआ; लेकिन उनमें न रहता हुआ मेरा आत्मा भूतों का कारण है ! पिछली दो स्रोकोंमें जो विषय भगवान्ने कहा है, उसे वे दृष्टान्त देकर समभाति हैं :—

- ः यथाऽऽकाशस्थितो निर्सं वायुः सर्वत्रंगो महान्। -तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपघारय॥ ६॥

जिस माँति महान् वायु हर जगह घूमता हुआ आकाश में सेंदा रहता है; उसी माँति सब जीव मुझमें रहते हैं।

इस अपने अनुभवसे रोज़ देखते हैं, कि सहान् वायु सब जगह घूसता हुआ आकाशमें रहता है; इसी तरह सुमतों भी, जो आका-शक्त समान सर्वव्याणी हैं, तमास जीव रहते हैं; लेकिन विल्कुह संसार्थ नहीं रखते।

# परमात्मा ही सब भूतों का आदि अन्त है।

सर्वभूतानि कौन्तेय प्रकृति यान्ति मामिकाम्। कल्पचये पुनस्तानि कल्पादौ विस्जाम्यहम्॥ ७॥

हे कीन्तेय ! प्रत्य के समय सब प्राणी मेरी प्रकृति में लीन हो जाते हैं और कल्प के आरम्भ में, मैं उनको भिन्न-भिन्न प्रकार की सुरतों में पैदा करता हूँ।

> प्रकृति स्वामवष्टम्य विसृजामि पुनः पुनः । भूतग्रामिमं कृत्समवशं प्रकृतेविशात्॥ ८॥

ं अपनी प्रकृति की सहायता से, प्राचीन स्वमावके परवश, इस प्राणी-समूह को मैं वारम्बार पैदा करता हूँ।

# ईश्वर अपने कमों के वन्धन में नहीं बँधता है।

र्रेखर छोटी-वड़ी अनेक प्रकारकी असमान सृष्टि रचता है; इसिलये उसे अपने कर्मोंके कारण धर्म-अधर्मके वस्थनमें वैधना पड़ता होगा। इसी शहाका उत्तर भगवान् नीचे देते हैं:— न च मां तानि कर्माणि निवध्नन्ति धनश्चय । उदासीनघदासीनमसक्तं तेषु कर्मसु ॥ ८ ॥

हे धनक्षय ! ये कर्म मुझे नहीं बाँधते; पर्योक्ति मैं उन कमों से उदासीन और वेलाग रहता हूँ ।

भगवान् कहते हैं, कि असमान सृष्टि-रचनाके कर्य मुझे नहीं बांधते; क्यों कि में आत्माकी निर्विकारताकी जानता हूँ, इसलिये वेसरोकार रहता हूँ और कर्या के फलकी चाइना नहीं रखता; यानी मैं कभी ऐसा ख्याल नहीं करता, कि "मैं करता हूँ" दूसरे लोग भी जब किसी कर्याकों करके ऐसा नहीं समभते, कि यह कर्य "हमने किया" और उसके फलकी इच्छा नहीं रखते, तब धर्य-अधर्मके बन्धन से छूट जाते हैं। अज्ञानी मनुष्य अपनेही कुकसोंसे इस तरह कर्य-बन्धनमें बँध जाते हैं, जिस तरह रेशमका कीड़ा कीट-कोषमें धर जाता है।

मयाऽध्यत्तेण प्रकृतिः स्यते सत्तंराचरम् । हेतुनाऽनेन कौन्तेय जगहिपरिवर्तते ॥ १०॥

में अध्यक्ष हूँ। प्रक्रति मेरी अध्यक्षता में चराचर जगत् को पैदा करती है, इसी से जगत् वारम्यार उत्तच होता है।

खुलासा—जगत्की रचनामें प्रकृति उपादान कारण है श्रीर ईखर निमित्त कारण है। प्रकृति उसकी श्रीचन्य श्रित है, वह उससे श्रुवग नहीं है। प्रकृति जड़ है। वह सृष्टि रचना कर नहीं सकती श्रीर शगर ईखर सृष्टिको रचे, तो ईखरमें दोष लगता है, इससे मालूम होता है, कि ईखरही जगत्का श्रीमन्न निमित्त उपादान कारण है। जड़ प्रकृति, चैतन्य ईखरका सहारा लेकरही, जगत्की रचना करती है।

अधर्मियों का जीवन।

श्रवजानित मां मूढ़ा मानुषीं तनुमाश्रितम्।

परं भाषमजानन्ती सम भूतमहेश्वरम्॥ ११॥

मूर्व लोग, मुझे सब भूतों का महेदवर न जाननेके कारण, मेरे मनुष्य-शरीर में रहनेके कारण मेरा अनादर करते हैं।

मूर्ख मुक्ते पहचाननेमें प्रसमर्थ हैं। मैं उन लोगों में मनुष्य-ग्ररीर धारण करके रहता हैं, इसीसे वे मेरा अनादर करते हैं। वे लोग मुक्ते महेखर, सर्व भूतींका आत्मा नहीं समकते। मेरी अवज्ञा करते रहनेसे इन वेचारोंका नाथ होता है।

> मोघासा मोघकप्रीको मोघजाना विस्ततसः। राज्ञसीमासुरीं चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः॥ १२॥

ये मूर्ख मेरा अनादर इसिलंगे करते हैं, कि इनकी आशा फल-वती नहीं है, इनके कर्म निष्फल हैं इनका ज्ञान फल-रिहत है, सांसारिक दुर्व्यसनों में इनका चित्त डूबा रहता है और ये लोग मोह पैदा करनेवाली राक्षसी और आसुरी प्रकृति का आश्रय रखते हैं।

क्वींकि मूर्छ लोग सिंदानन्द ईखरको छोड़कर अन्य ईखरसे मिलनेकी यागा रखते हैं। उनके कमें इसलिये निफल हैं कि, वे लोग याकाको छोड़कर यन्य ईखरको पाने यथवा स्वर्ग-सुख भोगनेकी लिये यिनहोत्र यादि कमें करते हैं। उनका ज्ञान फल-रहित इसलिये है, कि वे लोग याकाकी सिवा यन्य पदार्थोंको स्वा सममति हैं। उनमें विचार नहीं है, इससे वे यनित्य संसारी कुकमों में लगे रहते हैं। वे राज्ञ शोर यासुरी स्वमावके धारण करनेके कारण परद्रव्य, परस्तीहरण यादि करते हैं। वे यरीरके सिवा याका को नहीं समभते और खाने, पीने, काटने, मारने और सूट-खसाट करनेमं लगे रहते हैं।

### महात्मात्रों का जीवन।

महात्मानस्तु मां पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्चिताः । भजन्यनन्यमनसो शात्वा भृतादिमन्ययम् ॥ १३॥ हे अर्जुन 1 दैवी प्रकृति का \* आश्रय रखने वाले महात्मा लोग मुझे सब प्राणियों का आदि कारण और अविनाशी समझकर और सब तरफ से चित्त हटाकर मेरी ही उपासना करते हैं।

खुलासा—जिनका चित्त यज्ञ वग्नैर: करनेसे ग्रुड हो गया है, ऐसे महाला ग्ररीर, इन्द्रिय श्रीर मनको वग्रमें करके, मुक्ते सब भूतीका श्रादि कारण श्रविनाशी समक्तकर, मुक्त श्रन्तरात्मामें चित्त ठहराकर, मेरीही उपासना करते हैं।

> सततं कीर्तयन्ता मां यतन्तश्च दृव्वताः। नमस्यन्तश्च मां भक्ता नित्ययुक्ता उवासते ॥ १४ ॥

वे लोग हमेशा मेरी चर्चा करते हैं, हद संकल्प करते मुझे पानेका उपाय करते हैं, भक्तिपूर्वक मुझे नमस्कार करते हैं, और रात-दिन मुझमें ही ध्यान लगाक्षर मेरी उपासना किया करते हैं।

वे इमेशा मेरे, श्रपने ईश्वर, ब्रह्मके विषयमें वातचीत किया करते हैं। वे सदा श्रपनी इन्द्रियों श्रीर श्रपने मनको वशमें रखते हैं। श्रपनी प्रतिज्ञा पर टढ़ रहकर प्रेमसे मेरी, दिलके श्रन्दर रहने-वासे श्रात्माकी, उपासना किया करते हैं।

> झानयद्गेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते । एकत्वेन पृथक्त्वेन यडुधा विश्वतोमुखम् ॥ १५॥

ितने ही अधिकारी ज्ञानयज्ञ से मेरी उपासना करते हैं; यानी मुझमें और जीवमें भेद नहीं समझते ; कितने ही दास-भाव से भेद-बुद्धि द्वारा मेरी उपासना करते हैं ; कितने ही बहुत प्रकारसे मुझ विश्वरूप परमेश्वरकी उपासना करते हैं।

खुलासा-नितने तो में ही देखर हैं, मुक्तमें श्रीर देखरमें कुछ

र देवी प्रकृतिवाले वह कहलाते हैं, जो भापने गरीर, इन्द्रियों भौर मनको वरामें रखते हैं भौर वया, श्रद्धा वर्ग रः को भापने हृदय में स्थान देते हैं।

भेद नहीं है, ऐसा समस्तार मेरी उपासना करते हैं; कुछ मध्यम श्रेणीके लोग मुस्त ईखरको अपना मालिक और अपने तर्द मुस्त परमेखरका दास समस्तार मेरी उपासना करते हैं; कितनेही लोग जो सुनते हैं, उसे मेरा नाम समस्तते हैं: जो कुछ देते या भोगते हैं उसे मेरेही अपण करते हैं; इस तरह हर प्रकारसे मुस्त परमाना कोही सारण करते हैं।

श्रीर भी खुलासा यह है—िकतिनेही लोग सिवदानन्द देखरको सब भूतोंमें समभति हैं; कुछ लोग जीव श्रीर देखरको एक समभति हैं। उनका ख्याल है, कि हमही परमेखर हैं, हममें श्रीर परमेखरमें भेद नहीं है। जो परमेखर है, सो हम हैं। कितने लोग परमेखर को बहुत प्रकारका समभति हैं; यानी ब्रह्मा, विश्वु, महेंग्र, सूर्य्य, गणेश, चन्द्र, राम, क्षणा श्रादिको परमाव्याका मूर्त्तिमान रूप समभति हैं। ये तीनोंही दर्जे ब-दर्जे श्रक्के हैं। श्रन्तमें तीनोंही प्रकार के महाला पूर्ण ब्रह्मा, श्रद सविदानन्द, निराकार, निर्विकार परमाव्याको पा जाते हैं।

शङ्का-भिन्न-भिन्न प्रकारसे उपासना करके वे लोग एक परमेखर की उपासना किस तरह करते हैं ? इसका जवाब भगवान नीचेके चार उपासना स्नोकोंमें देते हैं :—

श्रहं ऋतुरहं यदः स्वधाऽहमहंमोषधम्। मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम्॥ १६॥

मैं ही ऋतु हूँ, में ही यज्ञ हूँ, में ही स्वधा हूँ, में ही औषत्र हूँ, मैं ही मन्त्र हूँ, होमका साधन थी में ही हूँ, में ही अपनि हूँ और में ही इनन हूँ।

श्रामिष्टोमादि श्रीत कर्म को 'क्रतु' कहते हैं। श्रीतिर्थ-श्रीमातको पूजा इत्यादि पञ्चयक्तोंको 'यन्न' कहते हैं। पितरोंको जो अब दिया जाता है, उस अबको 'स्रघा' कहते हैं। जी चाँवल वग़ैर: श्रवोंको, जिन्हें मनुष्य खाते हैं श्रीर जिनसे रोग नाग्र होते हैं 'श्रीषध' कहते हैं। खाहा-खधा ये गन्द वेदके हैं, इन्होंसे इवन किया जाता है, इन्हें 'मन्त्र' कहते हैं। इन मन्त्रीसे प्रिनिमें जो घी डाला जाता है, उसे 'बान्य' कहते हैं। जिस प्रिनिमें इवन-सामग्री डाली जाती है, वह 'श्रीन' कहलाती है।

> विताऽहमस्य जगती माता घाता वितामहः। वैद्यं पवित्रमोङ्कार ऋक् साम यजुरेव व ॥ १७॥

हे अर्जुन 1 इस जगत् का पिता मैं हूँ, माता में हूँ, घाता में हूँ, पितामह में हूँ, जानने के योग्य मैं हूँ, पवित्र में हूँ, ऑकार में हुँ, ऋग्वेद, सामवेद और यजुर्वेद में हूँ।

खुलासा—इस जगत्का पैदा करनेवाला, पालन-पीपण करने-वाला, कर्मीका फल देनेवाला, वेदादि प्रमाणीका विषय, प्रमिय श्रीर चैतन्य मैं ही हाँ; सब वेद मेराही प्रतिपादन करते हैं। ऋग्वेद, सामर्वेद श्रीर यजुर्वेद मैं ही हाँ; कुँ प्रणव में ही हाँ।

> · गतिर्भर्ता प्रभुः सान्ती निवासः शरणं सुदृत्। प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं वीजमञ्ययम् ॥ १८॥

हे अर्जुन ! इस सब संसार की गित मैं हैं, सबका पालन करने-वाला मैं हैं, सबका स्वामी में हैं, सब बुरे-भले कामों का गवाह मैं हैं, सबका निवासस्थान मैं हैं, सबका शरणस्थान में हैं, सबका बिना कारण हितकारी मैं हैं, सबके पैदा होने की जगह मैं हैं, प्रलय मै हैं, संसारकी स्थिति-प्रलयका स्थान मैं हैं, सबका बीजरूप मैं हैं, अधि-नाशी—नाश न होनेवाला—मैं हैं।

कर्मीका पाल में ही हैं। प्राणी जी कुछ करते हैं श्रीर नहीं करते, उसका देखनेवाला साली में हैं। मैं वह हैं जिसमें सब जीवधारी रहते हैं। में ही दुं:खियोंका शरण-स्थान हैं। जो मेरे पास श्राते हैं, मैं उन्हें सह्यट्से छुड़ाता हैं। श्रत: मैं बिना किसी किसके बदलेकी पाशाके भनार करता हैं। जगत्का श्रादि में हैं। जगत् मुफामें ही ठहरा रहता है श्रीर मुक्तमें ही जाकर नाश हो जाता है। मैं वह श्रीवनाशी वीज हूँ, जिससे जगत् पैदा होता है। संसारमें प्रत्येक चीक वीजसेही पैदा होती है श्रीर चूँकि पैदाइय बराबर होती रहती है, इससे समक्ता जाता है, वीज कभी नाम नहीं होता।

> तपाम्यद्दमहं वर्षं निगृह्वाम्युत्सृजामि च । श्रमृतं चैव मृत्युश्च सदसभाहमर्जुन ॥ १६ ॥ ः

हे अर्जुन ! में ही सबको तपाता हैं। मैं ही जल बरसाता हैं और मैं ही उसे रोक लेता हैं। मैं ही अमरत्व और मृत्यु हैं। मैं ही सत्य, असत्य अथवा स्थूल सूक्ष्म प्रथन्न हैं।

### वेदोक्त कर्म करनेके फल।

त्रैविद्या मां सोमपाः पूतपापाः यहैरिष्ट्वा स्वर्भितं प्रार्थयन्ते । ते पुरायमासाद्य सुरेन्द्रलोकमञ्चन्ति दिन्यान्दिव देवभोगान् ॥ २०॥

हे अर्जुन ! ऋक्, यजुः, साम—इन तीन वेदों के जाननेवाले, सोम-रसके पनिवाले, पापों से पावित्र हो जानेवाले, यहाँ से मेरी उपासना करनेवाले, स्वर्गलोक में जाना चाहते हैं ; वे इन्द्रलोक—स्वर्ग—में पहुँचते हैं और वहाँ देवताओं के स्वर्गीय सुखोंको उपमोग करते हैं।

खुलासा—मनुष्य जो ऋग्वेद, यजुर्वेद श्रीर सामवेदकी जानती हैं; जो सोम पीते हैं श्रीर उसके पीनेसे पाप-रहित हो जाते हैं; जो श्रीनिष्टोम कर्म करके वसुश्री तथा श्रन्थान्य देवताश्रीकी भाँति मेरी उपासना करते हैं; जो अपने यन्न-कर्मी वदलेमें खर्ग चाहते हैं, वे इन्द्रके लोकमें जाते हैं श्रीर वहां अपासत सुखोंको भीगते हैं। ते तं सुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालम् ह्यीएं पुरुषे मर्त्यलोकं विशन्ति। एवं श्रवीधर्ममनुप्रपन्नाः गतागतं कामकामा लभनते ॥ २१॥

ने स्वर्ग-सुख भोगकर, अपने पुण्य-क्रमोंके नाश होनेपर फिर मृत्यु-लोकमें जन्म लेते हैं ; इस माँति तीनों वेदों के अनुसार यज्ञादि कर्म करनेवाले श्रपनी कामनाश्रोंके कारण कभी स्वर्ग में जाते हैं श्रीर कभी मृत्युलोक में श्राते हैं।

खुलासा--एकमात वेदोंके अनुसार कर्म करनेवाले कभी जाते हैं श्रीर कभी लौट शांते हैं। उन्हें खतन्त्रता कहीं भी नहीं मिनती।

> श्रनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्तानां योगन्तमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥

जो पुरुष श्रभेद भावनासे मेरा ही ध्यान करते हुए मेरी उपासना करते हैं, उन नित्य योगियों को भें इस लोक के पदार्थ देकर उनकी रंजा करता हूँ श्रौर पीछे उनको श्रावागमन से छुड़ा देता हूँ।

> येऽज्यन्यदेवताभक्ता यजन्ते श्रद्धयाऽन्यिताः। तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ ॥:

हे घर्जुन ! जो लोग दूसरे देवतार्थोंमें श्रद्धा करके उनकी उपा-सना करते हैं, वह मेरी वेकायदे पूजा है; इसी कारणसे उन लोगोंको मुक्ति नहीं मिलती थ्रौर वे खावागमनके प्रपंचमें फँसे रहते हैं।

> श्रहं हि सर्वयक्षानां भोक्षा च प्रभुरेव च । न तु मामभिजानन्ति तस्वेनातश्च्यवन्ति ते ॥ २४ ॥

हे श्रर्जुन ! भैं सब यहाँका भोक्ता श्रीर सबका स्वामी हूँ, वे मेरे इस तत्वको नहीं जानते ; इसीसे श्रावागमन से छुटकारा नहीं पाते ।

खुलासा—श्रुति-स्मृतिमें कहे हुए यज्ञोंका खामी और भीक्षा में ही हैं। वह लोग सुमें ठीक तीरसे नहीं जानते, इसीसे वेकायदे पूजा करके अपने किये हुए यज्ञका फल नहीं पाते। वे लोग अपने कसी-को मेरे अपण नहीं करते, इसीसे उन्हें फिर लीटकर इस लोक में आना पड़ता है।

जो लोग श्रन्यान्य देवताश्रोंकी भित्त करके, मेरी वैकायदे उपा-सना करते हैं, उन्हें उनके यश्नोंका फल श्रवश्य मिलता है। देव- ताश्रोंकी पूजा बिल्जुल विकास नहीं होती। छनकी उपासनाके श्रमुसार फल उन्हें श्रवश्य मिलता है; लेकिन कुछ समय बाद उन्हें इस दुनियामें फिर श्राना पड़ता है।

### किस तरह ?

यान्ति देववता देवान् पितृन्यान्ति पितृवताः । भृतानि यान्ति भृतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् ॥२५॥

देवतात्रोंके पूजनेवाले देवतात्रों को प्राप्त होते हैं; पितरोंके पूजने-वाले पितरों को प्राप्त होते हैं; भूतोंको पूजनेवाले भूतोंको प्राप्त होते हैं त्रोर मेरे उपासक मुक्ते प्राप्त होते हैं।

खुलासा—ब्रह्मा, विण्यु, महिंग, राम, इन्द्र श्रादिके पूजनेवाले छनके पास जाते हैं। श्राह वग़ैरः करके पितरोंके पूजनेवाले पितरोंके पास जाते हैं। भूतोंके पूजनेवाले भूतोंमें जा मिलते हैं। सुभ सिबदानन्द-खरूप श्रामाको छपासना करनेवाले सुभा निर्विकार, निराकार परमानन्द-खरूपको पाते हैं।

### परमात्माकी भक्तिमें सुविधा।

मेरे भक्तोंको अनन्त फलही नहीं मिलता, बल्कि उनको ऐसा स्थान मिल जाता है, जहांसे फिर इस दुनियामें लीटना नहीं पड़ता, तिसपर भी मेरी उपासना उनके लिये सहज है—कैसे ?

> पत्रं पुष्पं फलं तीयं यो मे भक्त्या प्रयच्छिति । तंदहं भक्त्युपहृतमश्चामि प्रयतात्मनः ॥ २६॥

हे अर्जुन ! जो कोई भक्तिपूर्वक पत्न, फल, फूल, जल, मुसे अर्पण करता है,—शुद्ध चित्त और भक्ति से अर्पण की हुई उस वस्तुको मैं अंगीकार करता हूँ।

खुलासा अन्यान्य देवताश्रोंकी उपासनाके लिये बड़ी-बड़ी

चीज़ींकी ज़रूरत है; किन्तु में तो एकमात्र भक्तिमेही सन्तुष्ट हो जाता हाँ। जब यह बात है ती—

यत्करोपि यदश्रासि यज्जुद्दोपि ददासि यत्। यत्तपस्यिक कौन्तेय तत्कुरुष्य मद्भणम्॥ २० ॥

हे श्रर्जुन ! तू जो कुछ करता है, तू जो कुछ साता है, तू जो कुछ होम करता है, तू जो कुछ देता है श्रीर तप करता है. वह सब मेरे श्रपण कर।

भव सन, ऐसा करनेसे तुभे का लाभ होगा:— शुभाशुभफलेरेचं मोदयसे कर्मवन्धनैः। संन्यासयोगयुकातमा विमुक्तो मामुपेप्यसि ॥ २८॥

ऐसा करने से तू शुभ-श्रशुभ फल देनेवाले कमोंके चन्धनसे छूट जायगा ; संन्यास योगमें युक्त होकर श्रौर मुक्ति पाकर तू मेरे पास पहुँच जायगा ।

जब तुम भपने एर कामको मेरे भर्पण करते रहोगे, तो जीते जी ही कर्मवन्धनसे छुटकारा पा जाभीगे भीर इस कायाके नाग होने पर मेरे पास पहुँच जाभीगे।

### परमात्माकी पच्चपातहीनता।

गक्का—इन बातींचे तो मानूम होता है, कि ईम्बरमें राग और हैप है; क्योंकि वह अपने भक्तों पर दया रखता है; किन्तुं दूसरीं पर नहीं।

( उत्तर ) ऐसी बात नहीं है-

समोऽहं सर्वभूतेषु न मे हेप्योऽस्ति न प्रियः। ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिय ते तेषु चाप्यहम्॥ २६॥ में सब प्राणिबों के लिये एकता हूँ; न कोई मेरा वैरी है श्रौर न कोई मेरा प्यारा है; जो भिक्तपूर्वक मेरी उपासना करते हैं; वे मुक्तमें शौर में भी उनमें हूँ। में अग्निक समान हूँ—जिस तरह अग्नि उनका शीत हरती है, जो उसके पास होते हैं और जो उससे दूर रहते हैं, उनका शीत नहीं हरती; इसी तरह में अपने मक्तोंपर क्या रखता हैं, दूसरोंपर नहीं। वे जो मेरी भिक्त करते हैं, अपने वर्णायम धर्मका पालन करते हुए शुद्धचित्त हो जाते हैं, में उनके पास हाज़िर रहता हैं; क्योंकि उनका चित्त मेरे रहने लायक हो जाता है। जब मैं उनके पास हाज़िर रहता हैं, तब मैं हमेशा उनका भला करता हैं। जिस तरह स्थाकी रोशनी सब जगह रहती है, किन्तु उसका श्रका साफ शाईने पर खूब पहता है, इसी तरह जिनका चित्त भिक्तके प्रभावसे साफ हो जाता है, उनमें मैं—परमात्मा—मीजृद रहता हैं।

# नीच भी भक्तिसे मुक्ति पा जाते हैं।

भव में तुभे बताता इँ, कि मेरी भिता कैसी एतम है :-

श्रिपे चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाष् । साधुरेव स मन्तन्यः सम्यन्न्यवसितो हि सः ॥ ३०॥

श्रगर कोई नीच भी सबको छोड़कर मेरी ही उपासना करे, तो वह वास्तवमें साधु है ; क्योंकि उसका निश्चय ठीक है।

> चित्रं भवति धर्मातमा शाश्वच्छान्ति निगच्छति। कौन्तेय प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रण्हयति॥ ३१॥

मेरा श्रनन्य भक्त शीघ्र ही धर्मात्मा हो जाता है और मुक्ति पाता है। हे कुन्तीपुत्र! तू इस वातको श्रन्छी तरह जान ले, कि मेरे भक्त का कभी नाश नहीं होता ।

मां हि पार्थ व्यपाश्चित्य चेऽपि स्युः पापयोनयः। स्त्रियो वैश्यास्तथा ग्रद्धास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥३२॥ हे त्रर्जुन ! मेरी शरण त्रानेसे पापी, स्त्री, वैश्य त्रीर श्र्द्ध सभी उत्तम गति—मोत्त—को पाते हैं। खुलासा—चाहें न्स्ती हो, चाहें पुरुष हो, चाहें कीई किसी वर्णका क्यों न हो, जो ईप्लरको भजता है, वही उत्तम गति पाता है। ईप्लर किसीके ऊँचे-नीचे कुलको नहीं देखता। वह तो एक-मात्र भक्तिका भूखा है। कहा है हिरको भजे सो हरिका होई, नीच ऊँच पृद्धे नहिं कोई।

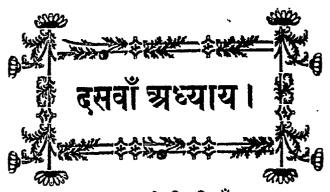
> र्षि पुनर्वाह्मणाः पुराया भक्ता राजर्षयस्तथा । श्रनित्यमसुखं लोकिममं प्राप्य भजस्य माम् ॥ ३३ ॥

पुरायात्मा वाह्ययों और भक्त राजर्पियों का तो कहना ही क्या है। हे खर्जुन! इस खनित्य सुखरहित लोकको पाकर तू मेरा भजन कर।

> मन्मना भव मञ्ज्रक्तां मचाजी मां नमस्कुरः। मामेवेष्यासि युक्तवमात्मानं मत्परायणः॥ ३४॥

है खर्जुन ! तू श्रपना मन मुभमें लगा, मेरी ही भक्ति कर, मेरा ही यह कर, मुभे ही सिर भुका, मुभमें ही तत्वर रह, इस तरह करनेसे तू मेरे पास पहुँच जायगा ।





### भगवान्की विभूतियाँ।

सातवें श्रीर नवें श्रध्यायमें क्षण महाराजने ईखरकी विसूतियों का वर्णन संचिपमें किया, श्रव उन्हें विस्तारसे फिर कहते हैं; क्योंकि ईखरकी विसूतियोंका समसना सहज काम नहीं है।

श्रीभगवानुवाच । .

भृय एव महावाहो श्रृणु मे परमं वचः । यत्तेऽई प्रीवमाणाय वदयामि हितकाम्यया ॥ १ ॥

भगवान्ने कहा:-

हे महावाहो ! मेरे उत्क्रप्ट वचन को तू फिर सुन । तू मुभसे प्रेम रखता है, इसलिये तेरी मलाई के लिये में कहता हूँ।

> न में विदुः सुरगुणाः प्रभवं न महर्पयः। श्रहमादिहिं देवानां महर्पीणां च सर्वशः॥२॥

मेरे प्रभाव को देवता और महर्षि कोई नहीं जानते ; क्योंकि मैं सब देवताओं और भृषियों का श्रादि कारण हूँ।

> यो मामजमनादिं च वेत्ति लोकमहेश्वरम् । श्रसम्मूढ्ः स मत्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ३ ॥

हे त्रर्जुन ! जो मुक्ते त्रजन्मा, त्रनादि त्रौर सारे लोकों का मालिक जानता है, वह मनुष्योंमें मोहरहित है; वह सब पापों से छुटकारा पा जाता है।

क्वोंकि सब देवता भीर महर्षियोंका में भादि कारण हैं, मेरा भादि कारण कोई नहीं है; प्रसलिये में भजना भीर भगदि हैं। क्वोंकि मैं भनादि हैं, प्रसलिये में भजना हैं।

नीचे लिखे चुए कारणींसे में सब लोकोंका महेखर हूँ हैं विद्यापा स्टेंग्यर हैं हैं विद्यापा सत्ये दमः श्रमः । सुखं दुःखं भवोऽभावो भयं चाभयमेव च ॥ ४ ॥ श्राहिसा समता तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः । भवन्ति भावा भृतानां मस एव पृथग्विधाः ॥ ५ ॥

हे घर्जुन ! बुद्धि, ज्ञान, घ्यव्याकुलता, ज्ञमा, सत्य, दम, शम, सुख, दु:ख, उत्पत्ति, लय, भय, घ्रभय, घ्रहिसा, समता, सन्तोप, तपस्या, दान, यश, घ्रपयश, प्राणियोंके ये सब भाव मुकसेही होते हैं।

वुित अन्तः करणमें स्सा पदार्थों समानिकी जो प्रक्ति है, उसे दे 'बुद्ध' कहते हैं। जान आका और ऐसे हो दूसरे पदार्था की विद्याको 'जान' कहते हैं। जान जाका और ऐसे हो दूसरे पदार्था की विद्याको 'जान' कहते हैं। जान जिसे विचार पूर्व के करने को 'अध्याकु लता' कहते हैं। चमा किसी के मारने या गाली देनेपर अप्रसन्न न होने को 'चमा' कहते हैं। सत्य जैसा देखा हो, उसे ठीक वैसाही कहने को 'सत्य' कहते हैं। सत्य जैसा देखा हो, उसे ठीक वैसाही कहने को 'सत्य' कहते हैं। दम बाहरी इन्द्रियों के प्रान्त करने को 'प्रम' कहते हैं। अहं सा जीव पार्रियों को हानि न पहुँ चाने को 'प्रम' कहते हैं। अहं सा जीव पार्रियों को हानि न पहुँ चाने को 'अहं सा' कहते हैं। सन्तोष जो मिल जाय या जो पास हो, उसी में राज़ी होने को 'सन्तोष' कहते हैं। तपस्या प्रारीरिक यन्त्रणा सहने और इन्द्रियों के रोकने को 'तपस्या' कहते हैं। दान न्यायसे कमाया हुआ धन सुपात्रों को देना। यश सज्जनों में को ति होना। अयग बदना मो। प्राण्यों के ये सब भिन्न-भिन्न प्रकार के भाव उनने कमी कि जासार सुमार सुमार (परमात्मा) से ही होते हैं।

महर्पयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा। मञ्जावा मानसा जाता येषां लोक इमाः प्रजाः॥ ६॥

सात महर्षि श्रीर चार मनु ये सन मेरे मनसे पैदा हुए हैं श्रीर इन्हीं से इस जगत् की सारी प्रजा पैदा हुई है।

खुलासा—सगु, मरीच, श्रति, पुलस्त्य, पुलस्, आतु, श्रीर विषष्ठ, ये सात सहिष तथा सनकादिक चार सहिष एवं स्वायंभुव श्राटि सनु ये सब सृष्टिक श्रादिकालमें हिरण्यगर्भ-रूप परमेखरसे पैदा हुए थे। उनसे यह सब प्रजा पैदा हुई है। सतलब यह है, कि इन सब सहिषयों श्रीर सनुश्रोंसे सारी प्रजा पैदा हुई है श्रीर वे सब सुक्षसे पैदा हुए हैं; इससे साफ़ ज़ाहिर है, कि मैं, परमात्मा, सब लोकीका स्वामी हुँ।

> पतां विभूति योगं च मम यो वेत्ति तस्वतः। सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र संशयः॥ ७॥ "

जो मेरी इस विभूति और शक्ति को जानता है, वह निश्चल योग से युक्त होता है, इसमें सन्देह नहीं है।

> श्रहं सर्वस प्रभवो मत्तः सर्वे प्रवर्तते । इति मत्वा भजन्ते मां वुधा मावसमन्विताः ॥ ५॥

मैं ही सब जगत्को पेदा करनेवाला हूँ श्रीर मुफसेही सबकी प्रवृत्ति होती है, यह जानकर बुद्धिमान् लोग मुफे प्रेमसे स्मरण करते हैं।

खुलासा—मैं परब्रह्महो इस जगत्की उत्पत्तिका कारण हैं। मुभ मैंही इस जगत्का उपादान कारण और निमित्त कारण हैं। मुभ सर्वक्र सर्वधिक्तमान् परमात्माकी प्रेरणासेंही सूर्य, चांद और समुद्र धादि अपनी-अपनी मर्यादा पर चल रहे हैं। मुभ भाकारूप परमेखरसे सत्ता और स्फूर्त्ति पाकर ही बुढि और दिन्द्रयां नाना प्रकारकी चेष्टाएँ करती हैं। जो लोग मेरे इस प्रभावको जानते हैं, वह सुक्ते नित्य प्रेमभावसे याद करते हैं। मिश्चता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम् । कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥ ८ ॥

हे त्रार्जुन ! वह लोग रात-दिन मुक्तमेंही दिल लगाये हुए त्रीर ग्रमने प्रामा भी मेरे अर्पम किये हुए, एक दूसरेको मेराही उपदेश करते हुए, हर समय, मेरीही चर्चा करते हुए, सन्तुष्ट श्रीर प्रसन रहते हैं।

> तेपां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम्। ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥ १०॥

हे श्रर्जुन ! जो हमेशा इस तरह किया करते हैं और प्रेमसे मेऱी उपासना करते हैं, उन्हें मैं ऐसी बुद्धि देता हूँ, जिससे वे मेरे पास पहुँच जाते हैं।

खुलासा—जो इमेशा मेरी भिता रखते हैं, जो बिना किसी अपने खार्थसाधनके, किन्तु एकमात मेरे प्रेमसे, मेरी उपासना करते हैं, मैं उन्हें ऐसा बुडियोग देता हूँ, जिससे वे सुभ, परब्रह्मको, श्राव्याको, श्रपनेही श्रात्माको तरह समभाने लगते हैं श्रीर सुभामें मिल जाते हैं। फिर उनको कोई कैंद नहीं रहती।

तेषामेवानुकम्पार्थमहमज्ञानतं त्रमः। नारायाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता॥ ११॥

खाली दया करके मैं, जनकी श्रात्मामें यसा हुश्रा, श्रज्ञानसे पैदा हुए श्रन्धकारको प्रकाशमान ज्ञानरूपी दीपकसे नाश कर देता हूँ।

भगवान्की विभूतियों श्रीर उनकी श्रचिन्त्य शक्तिके विषयमें सुनकर,

प्रर्जुन उवाच ।

परं ब्रह्म परं धाम पवित्रं परमं भ्वान्। पुरुषं शाश्वतं दिव्यमादिदेवमजं विसुम्॥ १२॥ ४३ श्राहुस्त्वामृषयः सर्वे देविषैर्नारदस्तथा । श्रसितो देवलो ज्यासः स्वयं चैव ब्रवीषि मे ॥ १३॥ श्रर्जुन ने कहाः—

हे कृष्ण ! श्राप परवहा हो, परम तजोमय हो, परम पवित्र हो, सब श्रृपि तथा देवश्रृपि नारद, श्रसित, देवल श्रौर व्यास श्रापको श्रादिदेव, परमपुरुप, श्रज श्रौर विभु कहते हैं । श्राप भी स्वयं श्रपने तई ऐसाही बताते हैं ।

सर्वमेतरतं मन्ये यन्मां वदसि केशव । न हि ते भगवन्व्यक्तिं विदुर्देवा न दानवाः ॥ १४ ॥

हे केशव ! जो कुछ आप कहते हैं और जो कुछ ये सब ऋषिगण कहते हैं, इस सबको में सत्य मानता हूँ; क्योंकि आपकी जलिके कारणको न तो देवता जानते हैं और न दानव जानते हैं।

> स्वयमेवात्मनाऽंऽत्मानं वेतथ त्वं पुरुपोत्तम । भूतमावन मृतेश देवदेव जगत्पंते ॥ १५ ॥

हे पुरुषोत्तम ! हे प्राणियोंके ईश्वर ! हे प्राणियोंके नियन्ता ! हे देवोंके देव ! हे जगनाथ ! आपही अपने तई जानते हैं और दूसरा कोई आपको नहीं जानता ।

> वक्तुमईस्यशेषेण् दिव्या ह्यात्मविभूतयः । याभिर्विभृतिभिलोकानिमांस्त्वं व्याप्य तिष्ठसि ॥ १६ ॥

हे कृष्ण ! त्राप मेरे सामने श्रपनी उन दिच्य विभूतियोंको कहिये, जिनके द्वारा आप इन लोकोंमें व्याप्त हो रहे हैं।

खुलासा सुक्षे यह वतलाइये, कि किन-किन चील्रोंमें श्रापकों महिमा श्रिषक दिखाई देती है।

> कर्यं विद्यामहं योगिस्त्वां सदा परिचिन्तयन्। केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि मगवन्मया॥ १७॥

हे योगिराज ! श्रापका निरन्तर ध्यान करता हुश्रा, मैं श्रापको किस तरह जान सकता हूँ ? आपका ध्यान किन-किन पदार्थोंमें करना चाहिये ?

विस्तरेगात्मनो योगं विश्वति च जनार्दन । भयः कथय तृप्तिर्हि श्रुगवतो नास्ति मेऽसृतम् ॥ १८॥

हे जनार्दन ! श्रपनी महिमा श्रौर शक्तिको सुमे एक बार फिर खुलासा बताइये ; क्योंकि श्रापकी श्रमृतरूपी वार्तोके सुननेसे मेरा मन नहीं मरता।

खुलासा—यदापि श्राप श्रपनी विभूतियों तो सुभी पहले बता चुने हैं; तथापि एक बार श्रपने योग श्रीर ऐष्वर्यको फिर खोल-खोलकर समभाइये। श्रापकी श्रम्यतमे सनी हुई वाणी मुभे बड़ी प्यारी लगती है। श्रापकी बातें सुननेसे मेरा जी नहीं श्रघाता। जितना श्राप कहते हैं, उतनीही श्रीर सुननेकी इच्छा बढ़ती जाती है।

# भगवान् की विभूतियों का वर्णन ।

श्रीभगवानुवाच ।

हन्त ते कथयिष्यामि दिव्या ह्यात्मविमृतयः । प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥ १६ ॥

भगवान् ने कहा :---

हे श्रर्जुन ! मेरी विभूतियोंका श्रन्त नहीं है । मेरी विभूतियाँ श्रनन्त हैं, पर में उनमेंसे मुख्य-मुख्य विभूतियोंका हाल सुनाता हूँ ।

> श्रहमात्मा गुङाकेश सर्वभूताशयस्थितः। श्रहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च॥ २०॥

हे गुड़ाकेश ! सब प्राणियोंके हृदयमें रहनेवाला त्रात्मा मैं हूँ, मैही सब प्राणियोंका त्रादि, मध्य त्रीर त्रन्त हूँ ।

खुलासा--सब प्राणियोंमें रहनेवाला ईम्बरकाही रूप है। वही

सबका आदि, सध्य और अन्त है; अर्थात् ईखरही सबका पैरा करनेवाला, पालन करनेवाला और नाम करनेवाला है।

ब्रादित्यानामहं विष्णुच्योतिषां रविरंशुमान्। मरीचिमस्तामस्मि नस्त्राणामहं शशी ॥ २१ ॥

है अर्जुन ! वारह आदित्योंमें विष्णु नामक आदित्य में हूँ, प्रकाशमान् ज्योतियोंमें श्रंशुमान् सूर्य्य में हूँ, उनचास मरुत्गर्णोंमें मरीचि नाम वायु में हूँ, तारागर्णोंमें चन्द्रमा में हूँ ।

> वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः। इन्द्रियाणां मनश्चास्मि मृतानामस्मि चेतना॥ २२॥ रुद्राणां शङ्करश्चास्मि वित्तेशो यत्तरत्तसाम्। वस्तां पावकश्चास्मि मेरः शिखरिणामहम्॥ २३॥

वेदोंमें सामवेद मैं हूँ, देवताश्चोंमें इन्द्र में हूँ, इन्द्रियोंमें मन मैं हूँ, प्राणियोंमें चेतनशक्ति मैं हूँ, ग्यारह रुद्रोंमें शंकर मैं हूँ, यच-राचसोंमें कुवेर मैं हूँ, श्राठ वसुश्चोंमें श्रप्ति में हूँ, पर्वतोंमें मेरु मैं हूँ।

> पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ वृहस्पतिम्। सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामस्मि सागरः॥ २४॥

पुरोहितोंमें मुख्य वृहस्पति \* मैं हूँ, सेनापतियोंमें स्कन्द + में हूँ, मीलोंमें समुद्र मैं हूँ।

महर्षीणां भृगुरहं गिरामस्म्येकमत्तरम् । यक्षानां जपयक्षोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः॥ २५॥

महर्षियोंमें मृगु मैं हूँ, वाग्तीमें एक श्रचर ॐ मैं हूँ, यज़ोंमें जप-यज़ मैं हूँ, स्थावरोंमें हिमालय में हूँ ।

शृहरूपति मुख्य पुरोहित हैं, क्योंकि वह इन्द्रके पुरोहित हैं।
 देवताओंके सेनापतिका नाम स्कन्द है।

श्रश्वतथः सर्ववृत्ताणां देवर्षीणां च नारदः । गन्धर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां कपितो सुनिः ॥ २६ ॥

सव वृद्धोंमें पीपल में हैं, देवऋषियोंमें नारद में हैं, गन्धवोंमें चिलरथ में हैं, सिद्धोंमें किपलमुनि में हैं।

> उद्याश्रवसमध्वानां विद्धि माममृतोद्भवम् । ऐरावतं गज्जेन्द्राणां नराणां च नराधिपम् ॥ २७ ॥

घोडों में श्रमृतसे उत्पन उचैःश्रवाः में हैं, हाथियों में ऐरावत श्रौर मनुष्यों में राजा में हैं।

> श्रायुधानामहं वर्ज् धेनृनामस्मि कामधुक् । प्रजनश्चास्मि कन्दर्पः सर्पागामस्मि वासुकिः ॥ २८ ॥

शखोंमें वज़ मैं हैं, गायोंमें कामधेनु में हैं, पेदा करनेवाला काम-देव में हैं, साँपोंमें वासुकि मैं हैं।

अनन्तक्षास्मि नागानां वहणो यादसामहम्। पितृणामर्थमा चास्मि यमः संयमतामहम्॥ २६॥

नागों में प्रनन्त भैं हैं, जलचरों में वरुण मैं हैं, पितरोंमें श्रर्थमा मैं हैं, शासन करनेवालों में यम मैं हैं।

साँपोंके राजाका नाम श्रनन्त है। जलदेवोंके राजाका नाम-वरुण है। पितरोंके राजाका नाम श्रयमा है।

> प्रह्लाद्श्वास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम्। मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पित्तणाम्॥ ३०॥

दैत्यों में प्रह्लाद में हैं, गिन्ती करनेवालों में काल में हैं, हिर-नोंमें सिंह में हैं श्रौर पित्तयों में गरुड़ में हैं।

> पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभुतामहम् । भाषाणां मकरश्चास्मि स्रोतसामस्मि जाहनवी ॥ ३१॥

<sup>&</sup>lt;sup>(६</sup>जव समुद्र मथा गया था, तव उच्चें:श्रवा नामक घोड़ा समुद्रसे निक्ला था।

पवित्र करनेवालों में पवन मैं हैं, योधार्थों में राम मैं हैं, मक् लियों में मगर मैं हैं, निदयोंमें गंगा मैं हैं।

> सर्गाणामादिरन्तश्व मध्यं वैवाहमर्जुन । श्रध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवद्तामहम् ॥ ३२ ॥

प्राणियों का श्रादि, मध्य श्रौर श्रन्त में हैं, विद्यार्थोंमें श्रध्यास विद्या में हैं, वादियोंमें सिद्धान्त में हैं।

> श्रज्ञराणामकारोऽस्मि द्वन्द्वः सामासिकस्य च । श्रहमेवाज्ञयः कालो घाताऽहं विश्वतोमुखः ॥ ३३॥

श्रक्तरोंमें 'श्र' में हैं, समासोंमें दृन्द्व समास में हूँ, श्रक्तयकाल में हैं, चारों ओर मुँहवाला और सचके कम्मोंका फल देनेवाला में हैं।

> मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्य भविष्यताम् । कीर्त्ति श्रीर्वाक्य नारीणां स्मृतिमेघाष्ट्रतिः समाः॥ ३४॥

सबके नाश करनेवाली मृत्यु में हैं, सबके उत्कर्प और अभ्युदय का कारण में हैं; क्षियोंमें कीर्ति, लह्मी, वाणी, स्मृति, मेघा, घृति और इसा में हैं।

स्मृति—बहुत दिनोंकी वात याद रखनेकी कहते हैं। मेघा— यन्यधारणायिकको कहते हैं। पृति—भूख, प्यास त्रादिमें न घव-रानेको कहते हैं।

> वृहत्साम तथा साम्नां गायश्री छन्दसामहम् । मासानां मार्गशीर्षोऽहसृत्नां कुसुमाकरः ॥ ३५॥

सामवेदके मन्तों में वृहत्साम में हैं, छन्दोंमें गायली मैं हैं, महीनों में मार्गशीर्ष मास में हैं, ऋतुत्रों में वसन्त ऋतु में हैं।

द्भृतं छ्लयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम्। जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि तस्वं सस्ववतामहम्॥ ३६॥ छलियों में ज्ञा, तेजस्वियोंमें तेज, विजेतायों में जय, उद्यमियों में व्यवसाय घौर सत्ववालोंमें सत्व मैं हूँ। वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि पाग्डवानां धनञ्जयः। मुनीनामप्यहं व्यासः कवीनामुशना कवि:॥ ३०॥

यदुवंशियों में व।सुदेव में हूँ, पाराडवोंमें श्रर्जुन में हूँ, मुनियों में व्यास में हूँ श्रीर कवियों में शुकाचार्य्य में हूँ।

> द्राडो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीपताम्। मौनं चैवास्मि गुद्धानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम्॥ ३८॥

दराख देनेवालों में दराख में हैं, जयकी इच्छा करनेवालों में नीति में हैं, ग्रुप्त पदार्थोमें मीन में हैं, ज्ञानवालों में नखज्ञान में हैं।

> यद्यापि सर्वभूतानां वीजं तदहमर्जुन । न तदस्ति विना यरस्यान्मया भूतं चराचरम् ॥ ३६॥

सव जीवों का वीज में हैं, चराचर प्राणियों में ऐसा कोई नहीं हैं जिसमें मैं न हैं।

ऐसा पदार्थ कोई नहीं है, जिसमें सन, चित और श्रानन्द ये तीन श्रंश भगवान्ते नहीं।

> नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां चिभूतीनां परन्तप । एप तृहेशतः प्रोक्तो चिभूतेर्चिस्तरो मया ॥ ४१ ॥

हे परन्तप ! मेरी दिव्य विभूतियों का श्रन्त नहीं है ; उनका वर्ग्यन कोई नहीं कर सकता । भैंने यह जो श्रपनी विभूतियों का वर्ग्यन किया है, संचिप्त है ।

> यद्यद्विमृतिमत्सस्यं श्रीमदूर्जितमेव वा । तत्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसम्भवम् ॥ ४१ ॥

श्रगर तू मेरे ऐश्रय्येका विस्तार जानना चाहता है, तो इस तरह जान, कि जो-जो वस्तु ऐश्रय्येमान, कान्तिमान और श्रीमान् हैं, उन सक्को तू मेरे तेजसे पैदा हुई सममा।

### श्रथवा वहुँनेतेन कि श्रांतन तवाज़ुन । विष्टभ्याहमिदं कृत्स्रमेकांशन स्थितो जगत्॥ ४२॥

हे श्रर्जुन ! इन सब विषयों के श्रलग-श्रलग जानने से क्या लाग होगा ? तू इतनाही समम ले, कि भैने इस सारे जगत् को श्रपने एक अंशसे धारण कर रखा है।

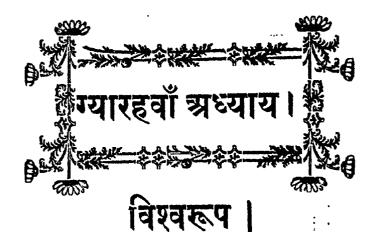
खुनासा—मैंने इम जगत्को अपने एक अंगमे धारण कर रखा है। मुक्तमे अनग कुछ नहीं है। श्रुति है, कि यह मारा विख परमात्माका एक चरण है; वाकी तीन चरण अपने निर्मण ख्रंयं ज्योतिस्तरूपमें स्थित हैं।



### श्रामद्भगवद्गीता



विराट्कप।



# विश्वरूप देखनेके लिये श्रज्जनकी प्रार्थना।

र्श्वरकी विभूतियोंका वर्णन किया जा चुका है। श्रव रेखर का यह वाक्य सुनकर कि मैंने सम्पूर्ण जगत्को अपने एक खंशिं धारण कर रखा है, श्रर्जुनको भगवान्का विश्वरूप देखनेकी रच्छा हुई, इसलिये।

ग्रर्ज्न उवाच ।

मद्गुप्रहाय परमं गुद्यमध्यात्मसंक्षितम् । यत्त्वयोक्षं वसस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥ १॥

यर्जुनने कहा :-

श्चापने मेरी भलाईके लिये जो श्वत्यन्त गूढ श्रप्यात्म-ज्ञान सुनाया है उससे मेरा मोह दूर हो गया है।

खुलासा—श्रापने पीछिने श्रध्यायमें मेरी भलाई के लिये श्राक्षा श्रीर श्रनात्माका भेद बतानेवाले जो वाक्य कहे हैं, उनसे मेरा स्त्रम मिट गया है। पहले जो में शुद्ध निर्विकार श्राक्षाको कक्ता श्रीर कर्म समभता था, श्रव वह बात मेरे दिलमें नहीं है। श्रव में खूब समभ गया हँ, कि श्रात्मा शुद्ध, सिंद्धदानन्द, निर्विकार है। उसमें कर्क्ता श्रीर कर्म स्त्रमसे उसी भाँति मालूम होते हैं, जिस भाँति नाव में बैठे हुए श्रादमियोंको किनारेके हन्च, सकान श्राद्ध चलते हुए मालूम होते हैं; परन्तु वास्तवमें नाव चलती है, हन्नादि नहीं चलते।

### भवाष्ययौ हि भूतानां श्रुतौ विस्तरशो मया । त्वत्तः कमलपत्नाच्न माहात्म्यमपि चान्ययम् ॥२॥

मैंने श्रापसे चराचर जगत् के पैदा होने श्रोर नाश होनेका वर्णन विस्तारसे सुना श्रीर हे कमलनयन ! श्रापका श्रचय माहात्म्य भी सुना !

> पवमतद्यथाऽऽत्थ त्वमात्मानं परमेश्वर । द्रज्दुमिञ्ज्ञामि तं रूपमैश्वरं पुरुषोत्तम ॥ ३॥

हे परमेश्वर ! श्रापने श्रपने तई जैसा वयान किया है, श्राप वैसेही हैं। हे पुरुषोत्तम ! मैं ज्ञान, शक्ति, वल, ऐश्वर्य, वीर्य, श्रीर तेजसे युक्त श्रापका रूप देखना चाहता हूँ।

> मन्यसे यदि तच्छक्यं मया द्रप्रुमिति प्रसो । योगेश्वर ततो मे स्वं दर्शयात्मानमन्यम् ॥ ४ ॥

हे भगवान् ! यदि घाप उस रूपका देखना मेरे लिये सम्भव समभते हैं, तो हे योगेश्वर ! ग्राप मुमे घपना वह घविनाशी रूप दिखाइये।

#### श्रीभगवानुवाच ।

पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽध सहस्रशः। नानाविधाति दिव्यानि नानावणीकृतीनि च॥५॥

#### भगवानुने कहा :-

हे अर्जुन 1 तू मेरे सैकड़ों सहस्रों दिव्य रूपोंको देख, मेरे रूप अनेक प्रकारके हैं, उनके अनेक रंग और अनेक आकृतियाँ हैं।

> पश्यादित्यान्वस्त्रुद्धानिश्वनौ मरुतस्तथा। वद्दन्यदृष्टपूर्वाणि पश्याश्वयौणि भारत॥ ६॥

हे भारत ! श्रादित्य, वसु, रुद्र, श्रश्विनीकुमार श्रीर मरुतों को देख, और श्रनेक श्रपूर्व चमत्कारोंको देख। खुलासा निरे गरीरमें वारह शादित्य, भाठ वसु, ग्यारह रह, दी श्रित्वी कुमार श्रीर सात मर्त्गणोंकी देख। श्रीर भी श्रीका-नेक ऐसी विस्मयजनक वातोंकी देख, जैसी न तो तैने कभी देखी हैं श्रीर न किसी श्रीरही श्रादमीन इस जगत्में देखी हैं। इतनाही नहीं:—

> इद्दैकस्थ जगत्कृत्कं पश्याद्य सचराचरम्। मम देहे गुडाकेश यद्यन्यद्द्रपृमिच्छ्लि॥७॥

हे गुड़ाकेश ! इस मेरी देहमें सारे चराचर जगत्को एकही जगह देख, इसके सिवाय श्रौर जो-जो तू देखना चाहता है, वह सब भी देख।

खुलासा—इस सम्पूर्ण चराचर जगत् को मेरी देएमें देखनेके सिवा जो-जो तू देखना चाहता है, वह सब देख; यानी तुसी भपनी हार-जीतके विषयमें जो सन्देह हो गया है, उसे भी मेरे गरीरमें देख कर भपना गक रफ़ा कर ली।

दूसरे अध्यायके छठे स्रोकको देखो। उससे अर्जुनको अपनी हारजीतका सन्देह होना प्रकट है। इसीसे भगवान्ने यह ढकी बातें कही हैं, कि "तुभे और जो देखना है सो भी देख ले।"

> न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनेव स्वचतुपा। दिव्यं ददामि ते चतुः पश्य मे योगमश्य म्॥ ८॥

हे श्रर्जुन ! तू श्रपनी इन श्रांसोंसे सचमुच मेरे रूपको न देख सकेगा । इसी कारणसे में तुभे दिन्य नेल देता हूँ । इनसे मेरे योग श्रौर ऐशर्य्य (विश्वरूप ) को देख ।

## ईश्वरका विश्वरूप दिखाना।

'संजय उवाच।

पवमुक्त्वा ततो राजन् महायोगेश्वरो हरिः। दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमेश्वरम्॥ ६॥

#### संजयने कहा :-

हे राजन् ! यह कहकर महायोगेश्वर श्रीकृष्णाने श्रपना परम ऐश्वर्ष्य रूप दिखाया ।

> श्रनेकवक्त्रनयनमनेकाद्भुतद्रशनम् । श्रनेकदिव्याभरणं दिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥ १० ॥

उस रूपमें अनेक मुँह, अनेक घाँखें, अनेक घड़्त दर्शन, अनेक दिव्य आभूपण और अनेक प्रकारके दिव्य शख थे।

> दिव्यमाल्याम्बरधरं दिव्यगन्धानुलेपनम्। सर्वाश्चर्यमयं देवमनन्तं विश्वतोमुखम्॥ ११॥

वह रूप दिव्य मालाएँ घ्रौर वस पहने हुए था । उसपर दिव्य सुगन्धित चीर्जोका लेपन हो रहा था । वह रूप सत्र घ्रौरसे विस्मय पैदा करनेवाला, प्रकाशमान्, घन्तरहित था । उसके हर घ्रोर मुँहही. मुँह थे ।

दिवि स्र्येसहस्रस्य भवेद्यगपद्घाधिता।
यदि भाः सदशी सा स्याद्धासस्तस्य महात्मनः॥ १२॥
श्रगर श्राकाशमें हजार स्योंका प्रकाश एक साथ हो, तो वह
विश्वरूप भगवान्के तेजके समान शायद हो सके।

तत्रेकस्यं जगत्कृत्कं प्रविभक्तमनेकथा। श्रपश्यदेवदेवस्य शरीरे पाग्डवस्तदा॥ १३॥

त्रर्जुनने उस देवोंके देवके शरीरमें एकही जगह अनेक प्रकारसे सारे संसारको देखा ।

> ततः स विस्मयाविष्टो दृष्टरोमा धनञ्जयः। प्रणम्य शिरसा देवं कृताञ्जलिरभाषत ॥ १४॥

उस विश्वरूपको देखकर श्रर्जुनको वडा श्राश्चर्य हुत्रा, उसके रोएँ वडे होगये। वह सिर भुकाकर और हाथ जोडकर भगवानसे कहने लगा—

#### प्रार्जुन उवाच ।

पश्यामि देवांस्तव देव देहे सर्वांस्तथा भताविशेषसंघान्। ब्रह्माणमीशं कमलासनस्थमृपीश्च सर्वानुरगांश्च दिव्यात ॥ १५॥

श्चर्जुन ने कहा :--

हे भगवन् ! में श्रापेक शरीरमें सब देवताश्रोंको, सब प्राणी-समूहको, कमलपर बेटे हुए वशाको नमाम ऋषियोंको श्रीर दिन्य साँपोंको देखता हूँ।

हे भगवन् ! में श्रापके गरीरमें सारे देवताश्रोंको, चराचर प्राणि-योंको, सृष्टिके रचियता चतुर्मुख ब्रह्माको तथा वसिष्ठ श्रादि मह-पियोंको एवं वासुकि श्रादि नागोंको देखता हं।

श्रनेकयाहृद्रविष्त्रनेत्रम् पश्यामि त्वां सर्वतोऽनन्तरूपम् । नान्तं न मध्यं न पुनस्तवादिम् पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप ॥१६॥

है विशेशर ! हे विश्वरूप ! में श्रापकी देहमें हर जगह श्रमेक मुस, श्रमेक भुजाएँ, श्रमेक पेट श्रौर श्रमेक श्रौंखें देखता हूँ । न तो श्रापका कहीं श्रादि दिखाई देता है, न मध्य और न अन्त ।

किरीटिनं गदिनं चिक्रिणं च तेजोराणि सर्वतो दीक्षिमन्तम्। पश्यामि त्वां दुर्निरीद्यं समन्ताद्दीमानलाकेशृतिमप्रमेयम् ॥१०॥ ·

मुझे दीखता है, कि आपने किरीट, गदा और चक्र घारण कर रक्ले हैं। आपके हर ओर तेजपुष्ट छ। रहा है। आपका रूप अग्नि और सूर्यके समान चमक रहा है, उसपर नज़र उहरनी कठिन है। आपके रूपकी सीमाएँ नहीं हैं।

त्वमद्धरं परमं वेदितव्यम् त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्। त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोता सनातनस्त्वं पुरुषो मतोमे ॥१८॥

हे कृष्ण ! आप अक्षर—अविनाशी—हैं। मोक्ष चाहनेवालों के जानने योग्य परवृहा आपही हैं, इस जगत्के परम आधार आपही हैं। आपही सनातनधर्म के विनाशरहित रखवाले हैं। आंपंही सनातन पुरुष हैं, यह मेरी राथ है।

श्रनादिमध्यान्त मनन्तर्नार्यमनन्तवाहुं शशिस्येनेत्रम् । पश्यामि त्वां दीप्तहुताशवक्त्रम् स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् ॥१६॥

हे कृष्ण ! आपका आदि, मध्य और अन्त नहीं है। आपकी शक्तिका अन्त नहीं है। आपके अनेक भुजाएँ हैं। सूर्य्य और चन्द्रमा आपकी आँखें हैं। जलती हुई आगके समान आपका चेहरा है। आप अपने तेजसे सारे जगत्को तपा रहे हैं।

द्यावापृधिक्योरिद्मन्तरं हि न्याप्तं त्वयेकेन दिशश्च सर्वाः । दृष्वाऽद्भुतं रूपमुग्नं तवेदम् लोकत्रयं प्रव्यथितं महात्मन् ॥ २०॥

हे कृष्ण ! जमीन और आस्मानके बीचकी पोल और सारी दिशाओं में आप अकेलेही व्याप रहे हैं। आपके इस अद्भुत और भयंकर रूपको देखकर तीनों लोक काँप रहे हैं।

श्रमी हि त्वां सुरसंघा विशन्ति केचिद्गीताः प्राञ्जलयो गृणन्ति । स्वस्तीत्युक्त्वामहींविसिद्धसंघाःस्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिःपुष्कलाभिः२१

देवताओं के झुण्ड के झुण्ड आपकी शरण आये हैं, कितनेही भयभीत होकर आपके गुणोंका बखान कर रहे हैं। महर्षि और सिद्धों के झुण्ड स्वस्ति कहकर आपकी अनेक प्रकार से स्तुति कर रहे हैं।

रुद्र।दित्या वसवो ये च साध्याः विश्वेऽिश्वनौ मरुतश्चोष्मपाश्च । गन्धर्वयत्तासुरसिद्धसंघाः वीज्ञन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे ॥२२॥

ग्यारह रुद्र, बारह आदित्य, आठ वसु, साध्य नामक देवता, तेरह विखदेव, दो अश्विनीकुमार, उनचास मरुत, पितर, गन्धर्व, देवता और सिद्ध सव आश्चर्य चाकित होकर आपको देख रहे हैं। रूपं महत्ते बहुवधन्ननेत्रम् महावाहा बदुवाह्रवपादम् । बहुद्रं बहुदंप्राकरालंडप्र्वा लोकाः प्रव्यथितास्तथाऽहम् ॥ २३ ॥

हे महाबाहो ! आपके अनेक मुँह और अनेक आँखें हैं। अनेक भुजा, जाँघ और पैर हैं, तथा अनेक पेट हैं, अनेक डाढ़ोंसे आप बहुत ही भयानक दिखाई देते हैं। आपके इस विश्वरूपको देखकर सारे लोक भयातुर हो रहे हैं और वही हाल भेरा भी है।

नभःस्पृशं दीप्तमनेकवर्णं व्यासाननं दीप्ताविशासनेत्रम् । रुपूचा हि त्वां प्रव्यथितान्तरात्मा धृति न विन्दामिशमं च विष्णो॥२४॥

आपका शरीर आकाश को छू रहा है, अनेक रंगों में चमक रहा है, मुँह खुले हुए हैं, बड़े-बड़े नेत्र आगके समान चमक रहे हैं। आपको देखकर मेरा हृदय भयभीत है। यह किसी तरह धीरज और शान्ति नहीं धारण करता।

दंप्राकरालानि च ते मुखानि रुप्येव कालानलसान्निभानि । दिशो न जाने न लभे च शर्म प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ २५॥

जापके मुल, डाटों के गारे, भयंकर और कालारिनके समान गालूम होते हैं, भयके मारे मुझे दिशाएँ नहीं दीखतीं और न मुझे शान्ति मिलती है, हे देवेश ! हे जगत्निवास ! मुझपर छपा कीजिये।

खुलासा—पापके मुख डाढ़ों महित उस कालाग्निक समान मालूम होते हैं, जो प्रतयके समय सब लोकोंको भसीभूत कर देती है। भयके मारे मैं ऐसा ज्ञान-श्रूत्य हो गया हूँ, कि सुभे पूरव, पियम प्रादि दिशाएँ भी नहीं जान पड़तीं।

# अर्जुनको अपने शत्रुओं की हार दीलना।

शतुषींचे एराये जानेका जो भय मेरे मनमें था, वह भी प्रव चला गया है: कोंकि, श्रमी च त्वां धृतराष्ट्रस पुत्राः सर्वे सहैवावनिपात्तसंधै:। भीन्मो द्रोणः स्तपुत्रस्तथाऽसौ सहास्मदीयैरिष योधमुख्यैः॥२६॥

हे क्रण । घृतराष्ट्रके ये सब पुत्र, भीष्म, द्रोण, कर्ण समेत आपके मुखर्मे जल्दी-जल्दी घुसे जा रहे हैं। हमारी ओरके मुरुय-मुरुय योघा घृष्टद्युम्न भी आपके मुखर्मे प्रवेश कर रहे हैं।

वक्त्राणि ते त्वरमाणा विशान्ति दृष्ट्राकरालानि भयानकानि । कोचिद्विलया दशनान्तरेषु संदश्यन्ते चूर्णितैरुत्तमांगः॥ २०॥

ये लोग आपकी विकराल डाढोंवाले मुँहमें जल्दी-जल्दी घुसे जा रहे हैं। इनमेंसे कितनेही तो आपके दाँतोंके बीचमें चिपट गये हैं और उनके सिर चूर-चूर हो गये हैं।

यथा नदीनां वहवोऽम्बुचेगाः समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति । तथा तवामी नरत्नोकवीराः विशन्ति वक्त्राग्यभिविज्यत्नग्ति ॥२न॥

जिस माँति निदयोंकी अनेक घाराएँ समुद्रकी ओर दींड्ती हैं, उसी माँति ये नरलोकके वीर आपके प्रव्वलित मुखों में घुते वा रहे हैं।

यथा प्रदीर्स ज्वलनं पतंगा विशन्ति नाशाय समृद्धवेगा:। तथैव नाशाय विशान्ति लोकास्तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः॥१६॥

जिस तरह पतंग अपने नाशके लिये तेज् आगमें झपटकर जाते हैं, उसी तरह ये सब लोग अपने नाशके लिये आपके मुखाँमें सपटे चले जा रहे हैं।

### विश्वरूपका प्रताप ।

लेलिहासे त्रसमानः समन्ताह्ने।कान्समत्रान्चद्नैउर्वलाद्गः । तेजोभिरापूर्वे जगत्समत्रम् भासस्तवोग्नाः प्रतपन्ति विष्णो ॥ ३०॥ हे विष्णो । आप अपने प्रज्वाहित मुखाँसे सव लोकोंको ला सानर चार्ट जाते हो । श्रापकी उम कान्ति श्रपने तेजसे सब जगत् को पूर्ण करके तथा रही है ।

श्राख्याहि में को भवानुत्रक्षों नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद्। विवातुमिच्छामि भवन्तमाद्यम् न हि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम्॥११॥

हे भगवन् ! आप ऐसे भयानक रूपवाले कीन हैं ? में आपको नमस्कार करता हूँ । मैं आप आदि पुरुषको जानना चाहता हूँ, मैं आपके विषयमें कुछ भी नहीं जानता ।

#### श्रीभगनानुवाच ।

कालोऽस्मि लोकज्ञयक्तंत्रवृद्धो लोकान्समाहर्तुमिह प्रवृत्तः। श्रृतेऽपित्वां न भविष्यन्ति सर्वे येऽवस्थितः प्रत्यनीकेषु योधाः॥३२॥ भगवान् ने कहाः—

मैं लोगोंके नाश करनेवाला शक्तिमान् काल हूँ, इस समय लोकों के नाश करनेमें लगा हुआ हूँ, ये बड़े-बड़े योघा, जो शत्रु-सेनामें सजे खड़े हैं, तेरे द्वारा न मारे जानेपर मी निश्चयही मरेंगे 1

तस्मात्त्वमुत्तिष्ठ यशो लभस्व जित्वा शत्रून्भुङ्च्व राज्यं समृद्धम्। मयैवैते निह्ताः पूर्वमेव निमित्तमात्रं भव सन्यसाचिन्॥ ३३॥

इसवास्ते हे अर्जुन ! तू उठ और यश कमा । शपुत्रोंको जीत और समृद्धिशाली राजको भोग । ये तो मेरे द्वारा पहलेही मार डाले गये हैं । हे सन्यसाचिन् ! मृत् तो केवल निमित्तमात्र हो जा ।

खुलासा—हे अर्जुन! तू कमर कसंकर खड़ा हो जा और इन देवताओं से भी अलेय, भीषा, द्रोण आदिको सारकर यश बूट ले। मैंने इन सबको पहलेही मार डाजा है। तू इनको न मारेगा तो-भी ये मरेंगे। इससे तू इनको मारनेमें निमित्त मान्न होकर यशकी हो।

<sup>&</sup>amp; प्रजुंनको सन्यसाची इसलिये कहते थे, कि वह बाये हाथसे भी बाया चला सकता था।

द्रोणं च भीष्मं च जयद्रयं च कर्णं तथाऽन्यानिप योधवीरान्। मयाहतांस्त्वं जहि माव्यथिष्ठाः युद्धयस्य जेतासि रणेसपदान्॥३॥॥

द्रोगा, भीष्म, जयद्रय, कर्गा तथा अन्यान्य वीर योघा मेरे द्वारा मार डाले गये हैं। इन मरे हुओं कोही तू मार डाल । मनमें भय न कर, उठ, लड, तू अपने शत्रुओं को धवश्य जीतेगा।

यर्जुनके सनमें द्रोण, भीषा, जयद्रय श्रीर कर्णका भय या। उनका सरण वह कठिन समभता या। दूसरे द्रोणाचार्य श्रीर भीषका विद्यालया भी करता या। द्रोण श्रजुनके धनुर्विद्या सिखानेवाले गुरु थे। उनके पास दिव्य श्रद्ध थे। भीषा किसीके मारनेसे न मर सकते थे। उनका मरना उनकी इच्छापर या। सायही उनके पास भी श्रनेक दिव्य श्रद्ध-श्रद्ध थे। एक वार उनका श्रीर परश्ररामजीका युद्ध हुशा या, उसमें भी वे न हारे। जयद्रयके वापने तपसा करके वरदान पाया था, कि जो तुन्हारे वेटेका सिर काटेगा, उसका भी सिर कटकर गिर पढ़ेगा। कर्ण सूर्य्य भगवान्से पदा इए थे। उनके पास इन्द्रकी दी हुई लोक-संहारिणी श्रक्ति थी। इन्हों सब कारणोंसे श्रजुन मनमें घवराता था। इसीसे विखरूप भगवान्ने कहा, है श्रजुन तू क्यों घवराता है १ इन सबको तो मैंने मार डाला है। मरे हुशोंको मारकर तू यश खूट से।

# श्रर्जुन द्वारा विश्वरूप भगवान्की स्तुति ।

संजय उवाव।

एतच्छुत्वा वश्वनं केशवस्य कृताञ्जलिवेषमानः किरीटी। नमस्कृत्वा गूर पवाह कृष्णं सगद्गदं भीतभीतः प्रणम्य ॥ ३५॥ संवयने कहा:—

हे राजन् ! केशवकी यह वातें सुनकरं, श्रर्जुन काँपने लगा श्रीर हाथ जोडकर नमस्कार करने लगा । मयके मारे घवराकर फिर नम-स्कार करने लगा श्रीर गद्गद् वाणीसे कहने लगा :— सञ्जयका इस मौकेपर धतराष्ट्रको समभाना बड़ा प्रयोजनीय है। कैसे १ सञ्जयको विश्वास था, कि धतराष्ट्र महाराज अपने प्रव्रको—द्रोण, भीष्म, कर्ण इत्यादिके सरनेसे, सहायहीन समभकर अपनी जयको पाशा परित्याग कर देंगे और सिस्स कर लेंगे। इससे दोनों पचवालोंको सुख होगा, किन्तु प्रबल भावीके वश होकर धतराष्ट्रने इस बात पर भी कान न दिया।

श्चर्जुन उवाच ।

स्थाने दृषीकेश तव प्रकीत्यो जगत्प्रदृष्यत्यज्ञरज्यते च । रज्ञांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः ॥३६॥ प्रज्ञांन ने कहा :—

हे ह्पीकेश ! यह ठीक है. कि श्रापकी महा महिमा और श्रद्-भुत प्रभावके कारणासे जगत् श्रापसे ख़ुश है श्रीर श्रापकी मिक करता है ; राज्ञस भयके मारे दशों दिशाश्रोंमें भागे फिरते हैं श्रीर सिद्ध लोग श्रापको नमस्कार करते हैं।

नीचे लिखे हुए कारणोंसे भी जगत् श्रापको नमस्कार करता श्रीर श्रापमें भिता रखता है:—

कस्माध ते न नमेरन्महात्मन्गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकत्रे । श्रनन्त देवेश जगन्निवास त्वमत्तरं सदसत्तत्परं यत्॥ ३७॥

हे महात्मन् ! हे घ्यनन्त ! हे देवेश ! हे जगत्नियास ! यह सब जगत् घ्यापको नमस्कार क्यों न करे, जबिक घ्राप बहासे भी बड़े हैं, बहाके भी पैदा करनेवाले हैं । सत् और घ्रसत् से भी परे, जो घन्नर बहा है, वह भी घ्रापही हैं ।

श्रापको सबके नमस्कार करनेके इतने कारण हैं—(१) श्राप महात्मा हैं, (२) श्राप श्रनका हैं, (३) देवताश्रीके भी देखर हैं, (४) जगत्के निवास-स्थान हैं, (५) श्राप ब्रह्मांचे भी बड़े श्रीर उनके कत्ती हैं, (६) सत् श्रसत्, यानी व्यक्त श्रीर श्रव्यक्तंचे भी बड़ा जो असर-अविनाशी-ब्रह्म है, वह आपही हैं। मतलब यह है, कि आप सत्-असत्से भी परे, असर-अविनाशी-पूर्ण ब्रह्म, शुद्ध सिंब-दानन्द हैं।

त्वमादिदेवः पुरुषः पुराणस्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्। वेत्ताऽसि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूपः॥ ३८॥

हे भगवन् ! श्राप श्रादि देव श्रीर पुराण पुरुष हैं । इस सम्पूर्ण संसारके लय-स्थान श्रापही हैं । श्राप सबके जाननेवाले हैं । श्राप जानने थोख हैं, श्राप परम धांम हैं । श्रापसेही यह संसार व्याप्त हो रहा है । श्राप श्राप श्राप हैं ।

है भगवन् ! आप जगत्के रचनेवाले हैं। आप प्राचीन प्रथप हैं। जो इस जगत्में जानने लायक है, उसके जाननेवाले आप हैं। महाप्रलयके समय यह सब जगत् आपहीमें निवास करता है। है अनला ! आपही इस विख्तों व्याप्त हो रहे हैं। इन सब कारणोंसे आप नमस्तार-योग्य हैं।

वायुर्यमोऽग्निर्वेष्णः शशांकः प्रजापतिस्त्वं प्रिपतामहश्च । नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥ १८॥

श्राप वायु हैं, यम हैं, श्राप्त हैं, वरुगा हैं, चन्द्रमा हैं, प्रजापित हैं, ब्रह्मा हैं, इसिलये श्रापको हजार वार नमस्कार है ; श्रीर फिर भी श्रापको नमस्कार है ।

भगवान्को बारस्वार नमस्तार करतेसे यह मालूम होता है, कि अर्जुन भगवान्में परले सिरेकी यहा और भक्ति रखता था, इसीसे इकारों नमस्तार करनेसे भी अघाता न था।

नमः पुरस्ताद्थ पृष्ठतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व । अनन्तवीर्यामितविकामस्त्वम् सर्वे समाप्रोषि ततोऽसि सर्वः ॥॥॥

हे सर्व / त्रापको थागेसे नमस्कार है, पीछेसे नमस्कार है और

हर ओरसे नमस्कार है, श्राप श्रनन्त शक्ति और श्रनन्त वीर्यसे सबमें व्यापक हैं; इसी कारणसे श्राप सर्व हैं।

श्रापको पूरवमें नमस्तार है श्रीर हर दिशामें नमस्तार है, क्योंकि श्राप सब दिशाश्रोंमें मीजूद हैं। जो वीर्ध्यवान् होते हैं, वे साहसी नहीं होते, किन्तु श्रापमें श्रनन्त श्राक्त श्रीर श्रनन्त साइस है। श्रापने एक श्राकासे श्राप जगत्में व्यापक हैं, श्रापही सर्व हैं। श्रापके विना कुक नहीं है।

# श्रर्जुनका ईश्वरसे चमा माँगना।

मैंने अज्ञानतान कारण आपकी महिमा नहीं जानी। मैंने
श्रापको श्रपना मित्र समभक्तर; श्रथवा श्रपने मामाका वटा, भाई,
समभक्तर आपका कितनेही मौकोंपर जो श्रपमान किया है, उसके
लिये सुभे चमा कीजिये—यही बात कहकर, श्राग्रेके दो स्रोकोंमें,
श्रजीन माफी मांगता है:—

सखेति मत्वा प्रसमं यदुक्तम् हे कृष्ण हे यादव हे सखेति। श्रजानता महिमानं तबेदम् मया प्रमादात्प्रणयेनं वापि॥ ४१॥ यद्याऽवहासार्थमसत्कृतोऽसि विहारशय्यासनभोजनेषु। एकोऽथवाऽप्यच्युतं तत्समन्तम् तत्नामये त्वामहमप्रमेयम्॥ ४२॥

मैंने श्रापको श्रपना मिल सममकर, जो श्रापंको हे हृत्या ! है यादव ! है मिल ! कहकर ढिठाई या प्रेमसे सम्बोधन किया है, वह श्रापकी महिमा न जाननेके कारण किया है । खेलनेके समय, सोने के समय, वैठनेके समय, खानेके समय, एकान्तमें या सभामें, हे श्रन्युत ! मैंने जो श्रापका श्रनादर किया हो, उसके लिये श्राप मुमेः चमा कीजिये । आप श्रप्रमेय प्रभाववाले हैं।

पिताऽसि लोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूज्यश्च गुंकर्गरीयान्। म त्वत्समोऽस्त्यभ्यधिकः कुतोऽन्यो लोकत्रयेऽप्यप्रतिमप्रभावः॥४३॥ श्राप इस चराचर जगत्के पिता हैं; श्राप इस जगत्के पूज्य हैं; श्राप सबसे वड़े गुरु हैं; क्योंकि श्रापकी बरावरी करनेवाला कोई नहीं है। हे श्रमितप्रभावशालिन् श्रापसे वढ़कर इस तिलोकीमें कौन हो सकता है।

हे भगवन् ! श्रापके प्रभावकी सीमा नहीं है । श्रापही इस जगत्के रचने श्रीर पालन करनेवाले हैं । श्राप इस जगत्के पूल्य श्रीर महान् गुरु हैं । श्रापकी वरावरी करनेवाला कोई नहीं है ; क्योंकि दो ईश्वरोंका होना श्रमकाव है । यदि एकसे श्रीक ईश्वर होता, तो यह दुनिया इस भांति न रहती । जब एक ईश्वर सृष्टि रचना चाहता, तो दूसरा जसे नाश करना चाहता । इस बातका कोई निसय नहीं, कि दोनों भिन्न-भिन्न ईश्वरोंका एक दिल होता; क्योंकि दोनोंही एक दूसरेसे खतन्त्र होते । दोनोंही श्रपनी-श्रपनी मनमानी करते । इसका फल यह होता, कि दुनिया शाजकी तरह न दिखाई देती ।

# अर्जुन भगवान् से अपना पहला रूप धारण करनेकी प्रार्थना करता है।

तस्मात्प्रणुम्य प्रणिधाय कायम् प्रसाद्ये त्वामहमीशमीड्यम् । पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः प्रियः प्रियायाईसि देव सोदुम् ॥४४॥

इसिलिये हे पूजने योग्य ! मैं सिर नद्याकर, साष्टांग द्यह्वत् करके, श्रापसे ज्ञमा प्रार्थना करता हूँ, कि आप मेरे श्रपराधोंको उसी तरह ज्ञमा कीजिये जैसे पिता पुलके, मित्र मित्र के तथा प्रेमी श्रपनी प्रेमिकाके श्रपराधको ज्ञमा करता है।

खुलासा—आप सारे लोकों के पिता श्रीर गुरु हैं; इसलिये ब्रह्मारे लेकर छोटे-से-छोटे प्राणी तकके आप पूज्य हैं। इसीसे मैं अपना शरीर ज़मीनपर पटककर आपको नमस्कार करता हैं और साधही प्रार्थना करता हँ, कि भाप प्रसन्न हों भीर इस भपराधीके भपराधीको भाप उसी तरह चमा करें, जिस तरह भनेक भपराधीके करने पर भी पिता भपने पुत्रको चमा करता है, मित्र मित्रके भपराधोंको भीर पित भपनी प्रियतमाके भपराधीको चमा करता है। अहरुपूर्व हिषितोऽस्मि रुप्वा भयेन च प्रज्यथितं मेंनो में। तदेव मे दर्शय देव रूपम् प्रसीद देवेश जगिभवास ॥ ४५॥

हे देवोंके देव ! हे जगत्निवास ! मैंने श्रापका यह रूप पहले कभी नहीं देखा था । इस रूपको देखकर मैं प्रसन्न हुश्रा हूँ; तथापि मेरा मन बरके मारे घवरा रहा है ; इसलिये मुक्ते श्रपना पहलाही रूप दिखाइये ।

किरीटिनं गदिनं चक्रहस्तमिन्छामि त्वां द्रष्टुमहं तथैव। तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन सहस्रवाहो भव विश्वमूर्ते॥ ४६॥

हे महाबाहो l हे विश्वमूर्ते l मैं आपको पहलेकी भाँति किरीट-मुकुट धारण किये, गदा-चक हाथमें लिये, चतुर्भुज रूपमें देखना चाहता हूँ।

# भगवान् अपना पहला रूप धारण करते हैं।

मर्जुनको भयभीत देखकर, भगवान्ने विखक्षक्षको समेट लिया ष्रीर षर्जुनको मीठे-मीठे शब्दीमें तसक्षी देते हुए कहा:— श्रीभगवातुकच।

मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदम् रूपं परं दर्शितमात्मयोगात्। तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यम् यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम्॥ ४७॥

#### भगवानुने कहा:-

हे श्रर्जुन ! मैंने ख़ुश होकर अपनी योगशक्तिसे तुमे श्रपना यह श्रादि, श्रनन्त, तेजोमय, परम नियरूप दिखाया है, जिसे तेरे सिनाय पहले किसीने नहीं देखा। ं न वेदयझाध्ययनैर्नः दानैर्न च क्रियाभिर्न तपोभिरुप्रैः पर्वरूपः शक्य अहं नृतोके द्रपुं त्वदन्येन कुरुप्रवीर ॥ ४८॥

हे कुरुश्रेष्ठ! मेरे इस रूपको तेरे सिवाय इस मृत्युलोक्से कोई वेद पढकर, यहाँ करके, दान करके, अश्विहोत्र करके, कठिन तपस्याँ करके नहीं देख सकता है।

मा ते व्यंथा मा च विमृद्भावो रप्ट्वा रूपं घोरमीरङ्गमेदम्। व्यपेतभीः श्रीतमनाः पुनस्त्वम् तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य ॥ ४६ ॥

हे ब्रर्जुन ! मेरे इस मयंकर रूपको देखकर, न तो घवरा, न मयं कर, निर्मय ब्रौर प्रसन्नचित्त होकर मेरे पहले रूपको फिर देख ।

#### संजय उवाच।

इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोक्त्वा स्वकं रूपं दशियामास भूयः। श्राभ्वासयामास च मीतमेनम् भूत्वा पुनः सोम्यवपुर्महात्मा॥ ५०॥

#### र्सजय ने कहा:--

ये वातें कहकर, वासुदेवने अर्जुनको अपना पहला रूप फिर दिखाया और उस महात्माने शान्त रूप धारण करके डरे हुए अर्जुनको तसली दी।

#### भर्जुन उवाच ।

दृष्वेदं मानुपं रूपं तव सौम्यं जनार्दन । इदानीमस्मि संवृत्तः सवेताः प्रकृति गतः ॥ ५१ ॥ वर्जुन ने कहाः—

हे जनार्दन ! आपका यह शान्त मनुष्य-रूप देखकर, मेरी घनरा-हट जाती रही और मेरे जीमें जी आ गया है।

श्रीभगवानुवाच ।

संदुर्दर्शमिदं कपं दछवानसि यन्मम । देवा त्रप्यस्य कपस्य नित्यं दर्शकाङ्क्षिणः ॥ ५२ ॥

#### भगवान् ने कहा :--

है अर्जुन ! तूने मेरा जो यह रूप देखा है, इसका देखना कठिन: है । देवता भी इस रूपको देखनेकी इच्छा रखते हैं ।

है अर्जुन! मेरा यह रूप जो तूने अभी देखा है, इसकी देवता भी देखना चाहते हैं; मगर उन्होंने यह रूप कभी नहीं देखा और न कभी इसे देखेंगे।

वयों ?

नाहं वेदैने तपसा न दानेन न चेज्यया। शक्य पर्वविधो द्रष्टुं दएचानसि मां यथा ॥ ५२॥

जो रूप तूने देखा है, उसे वेद पढ़कर, तप करके, दान देकर, यज्ञ करके कोई नहीं देख सकता।

> भक्ता त्वनन्यया शक्य श्रहमेवंविधोऽर्जुन । क्षातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परन्तप ॥ ५४ ॥

हे परन्तप ! मेरे इस रूपको मनुष्य भनन्य भक्ति द्वारा जान सकते भौर देख सकते हैं और तत्यज्ञान द्वारा मुक्तमें प्रवेश कर सकते हैं।

# गीताकी समस्त शिचात्रोंका सार।

श्रव यहाँ तमाम गीता-श्रास्तकी शिचाश्रीका सार, जो मीच दिलानेमें परम पहायक है, कहा जायगा। इस पर सभीको श्रमल करना चाहिये:—

> मत्कर्मकुन्मत्परम्रो मञ्जूकः संगवर्जितः । निर्वेरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पाएडव ॥ ५५॥

वह जो मेरेही लिये कर्म करता है, मुफेही परम पुरुषार्थ समफता है, मुफमेंही भक्ति रखता है, जो खासक्तिरहित है, जो किसी प्राणी से वैर नहीं रखता, हे पायडव ! वही मुफे पाता है। खुलासा—जो मुझे परब्रह्म सानकर, मेरे लिये अपना कर्त्त्रश्च पालन करता है, जो मेरा भक्त है, जिसे फलोंमें मोइ नहीं है, जो किसीका यह नहीं है, जो अपने तकलीफ पहुँचानेवालोंसे भी वैरं नहीं रखता, वह मुझ देखरको अवध्य पाता है। जो अपने खार्यके लिये कर्म करता है, मुझमें भिक्त नहीं रखता, अपने कुटुम्बी स्त्री, पुत्र, सित्र आदिमें मन लगाये रहता है, हर किसीसे वैर रखता है, ऐसे सनुष्यको मैं नहीं सिलता।





# भक्तियोग ।

कौन श्रेष्ठ हैं-ईश्वरके उपासक श्रथवा श्रत्तरके उपासक ?

अर्जन, आगे, भगवान्से इस बातका शक दूर कराना चाहता है, कि ईखरको सगुण मानकर उपासना करनेवाला अच्छा है। अर्जुन भगवान्से कहता है, कि दूसरे अध्यायसे दश्रवे अध्याय तक ईखरकी विभूति-योका वर्णन हुआ है। वहाँ आपने उपाधिरहित, अचर, अविनाशी अद्भाको उपासनाका उपदेश दिया है और कितनीही जगह उपाधि-सहित—सगुण—ईखरकी उपासनाका उपदेश दिया है। ग्यारहवें अध्यायमें जो आपने विखरूप दिखाया है, वह भी इसी गरज़से दिखाया है। आपने वह रूप दिखावार, मुसे आपकीही गरज़से काम करनेका उपदेश दिया है। इसीसे मैं पूछता हुँ, कि दोनों प्रकारकी उपासनाओं से कीनसी अच्छी है? ईखरकी उपासना श्रेष्ठ है या अचर—अविनाशी—अद्भाकी उपासना श्रेष्ठ है ?

्र प्रज़्त उवाच।

पर्वं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाप्यचरमञ्यक्षं तेषां के योगवित्तमाः ॥१॥

#### द्मर्जुनने कहा :--

जो हमेशा भक्तिमें लवलीन होकर श्रापके सगुण विश्वरूपकी जपासना करते हैं, वे श्रच्छे हैं श्रथना जो श्रापको श्रक्तर—श्रवि-नाशी—श्रम्यक्त मानकर उपासना करते हैं, वे उत्तम हैं ?

# ईश्वरके उपासक ।

श्रीभगवानुवाच ।

मञ्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते । श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः॥२॥

#### भगवान्ने कहा :--

हे श्रर्जुन ! जो हमेशा भक्ति-योगमें युक्त होकर, केवल मुक्तमें ही मन लगाकर, श्रत्यन्त श्रद्धासे मेरी उपासना करते हैं, मेरी समक्तमें, योगियोंमें वे ही श्रेष्ठ हैं।

जी भक्त सुक्षे विष्यक्ष परमेष्यर भीर योगिष्यरोंका भी ईखर समन् भक्तर सुभमें चित्त लगाते हैं भीर सुभमें परले सिरेकी यहा-भिक्त रखते हैं, —वे सेरी समभमें योगियोंमें श्रेष्ठ हैं। वे दिवारात मेरेही ध्यानमें लगे रहते हैं; इसीलिये उन्हें श्रेष्ठ योगी कहा है।

## श्रच्रके उपासक।

जब भाषको सगुण मानकर उपासना करनेवाले श्रेष्ठ योगी हैं; तब तो भाषको निर्मुण मानकर उपासना करनेवाले क्या बेष्ठ योगी नहीं है ?—ठहर, उनके विषयमें मैं जो कहता हूँ, सो सुन—

ये त्वत्तरमित्रदेश्यमव्यक्तं पर्युपासते । सर्वत्रगमचिन्त्यं च क्रदस्थमचलं ध्रुवम् ॥ ३ ॥ संनियस्येन्द्रियमामं सर्वत्र समवुख्यः । ते प्राप्तुचन्ति मामेष सर्वभृतदितेरताः ॥ ४ ॥

जो श्रपनी सारी इन्द्रियोंको नशमें करके, सदा संमान नज्रसे देखते हुए, सब प्राणियोंका भला चाहते हुए, सुभे श्रविनाशी, श्रनि- देश्य, श्रव्यक्त, सर्वव्यापक, श्रचित्त्य, कूटस्थ, श्रचल घोर ध्रुव समभ-कर, मेरी उपासना करते हैं, वे मुक्ते पाते हैं।

श्रविनाशी = जिसका कभी नाश न हो।
श्रविदेश्य = जिसका वयान न किया जा सके।
श्रव्यक्त = जो इन्द्रियोंसे न जाना जावे।
सर्वव्यापक = जो सब जगह मीजूद हो।
श्रविन्य = जो ध्यानमें न श्रावे।
श्रव = जो हिले-चले नहीं।
सुव = जो नित्य श्रीर स्थिर हो।
कूटस्य = वह है, जो मालिक होकर मायाके कामोंको देखे।

मचर ब्रह्म श्राकाशकी तरह सर्व-व्यापक है। वह श्रविनय है; क्योंकि वह इन्द्रियोंसे देखा श्रीर जाना नहीं जा सकता। वह मायाने कामोंका देखनेवाला, उसका मालिक है; इसीसे वह व्यापार-रहित, नित्य श्रीर स्थिर है। यही श्रचर—श्रविनाशी—ब्रह्म सुण हैं। वे लोग जो श्रपनी तमाम इन्द्रियोंकी वश्में करके, सब जीवोंको समान समसकर, श्रचर ब्रह्मका ध्यान करते हैं, वे स्त्रयं मेरे पास श्राते हैं—यह कहनेकी ज़रूरत भी नहीं है, कि वे मेरे पास श्राते हैं; क्योंकि सातवें श्रध्यायके १८ वें श्लोकमें कहा गया है 'बुद्धिमान् मेराही श्राका है'—यह भी कहनेकी ज़रूरत नहीं है, कि वे सर्वश्रेष्ठ योगी हैं—क्योंकि वह श्रीर ईखर एकही हैं।

लेकिन.

क्रेरोऽधिकतरस्तेषामन्यक्रासक्रचेतसाम्। अन्यक्रा हि गतिर्दुःखं देहवद्गिरवाष्यते॥ ५॥

जिनका चित्त घव्यक्त रूपमें लगा हुआ है, उनको वडा कप्ट उठाना पडता है ; क्योंकि शरीरधारियोंको घव्यक्तकी उपासना करना वडा कप्टदायक है। जो मेरे लियेही सब कर्म करते हैं, उनको भी सचमुद बहा कष्ट होता है; किन्तु जो अचर परत्रहाकी उपासना और खान करते हैं, उनको औरभी अधिक कष्ट होता है, क्योंकि उनको अपनी देहकी समता भी त्यागनी पड़ती है। शरीरधारियोंको परत्रहा अविनाशी तक पहुँचना बहुत ही कठिन है, क्योंकि उनको अपने शरीरमें मोह है। शरीरकी समता आगे विना, अचर ब्रह्मकी उपासना होती नहीं और शरीरकी समता छोड़नेंमें बड़ा कष्ट होता है।

٠.

# ईश्वरोपासनासे मुक्ति ।

अचर-उपासकोंका ज़िक्र अंगि चलकर किया जायगा।

ये तु सर्वाणि कर्माणि मयि संन्यस्य मत्पराः। श्रनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥ ६॥ तेषामहं समुद्धन्ती मृत्युसंसारसागरात्। ... भवामि न विरात्पार्थ मय्यावेशितचेतसाम्॥ ७॥

लेकिन जो सब कमोंको मेरे श्रापंग करके, मुमेही श्रन्यच समफ कर, सबको छोडकर, योग द्वारा एकमाल मेराही ध्यान श्रोर स्मरण करते हैं; जिनका चित्त मुम्ममें लगा रहता है, उन्हें मैं शीघ मृत्यु-रूप संसार-सागरसे बचा लेता हूँ।

जो सबको छोड़कर केवल मेरीही उपासना करते हैं, मैं, परमाक्षा, उनको सत्यु-रूपी संसार-सागरसे निकाल लेता हैं, क्योंकि उनके चित्त मेरे विश्वरूपमें लगे हुए हैं।

मय्येव मन श्राधतस्य मिय वुद्धि निवेशय । निविसिध्यसि मय्येव श्रतं अर्ध्वे न संशयः॥ म॥

हे अर्जुन ! तू अपना चित्त एकमात्र सुमामें जमा दे, अपनी बुद्धि को सुमामें लगा दे। तू मृत्युके बाद निस्सन्देह अकेले सुमामें निवास करेगा। श्रामा सन-श्रामे तर्म श्रीर ख्याचात-सुमा, विश्वरूप परमेखर में जमा दे। श्रामी बुदिको, जो विचार करती है, सुमामें लगा दे। क्या नतीजा निकलेगा ?—सन! तू इस कायाके नाम होने बाद, निययही, सुमामें खर्य मेरी तरह निवास करेगा। तू इस निषयमें सन्देह न कर।

### श्रभ्यास-योग ।

अथ चित्तं समाधातुं न शक्तोषि मयि स्थिरम्। अभ्यासयोगेन ततो मामिच्छ। पतुं धनक्षय॥ १०॥

हे धनंजय ! अगर तू श्रपना चित्त स्थिरतासे मुभमें नहीं लगा सकता, तो वारम्वार श्रभ्यास-योग द्वारा मेरे पास पहुँचनेकी चेष्टा कर।

्र अगर तुम अपना चित्त स्थिरतासे, जैसा कि मैंने बताया है, सुभा में नहीं लगा सकते, तो चच्चल चित्तको बारस्यार विषयोंसे इटाकर, अभ्यास-योग दारा, मेरे विष्यरूपमें पहुँचनेकी कोशिश करो।

चित्तको बारम्बार सब श्रोरसे हटाकर, फिर-फिरकर श्रपने ध्येय पदार्थपर लगानेको "श्रभ्यास" कहते हैं। श्रभ्यासके माइने समाधान या चित्तको स्थिरता है, जो श्रभ्यास करनेसे होती है।

# ईश्वर-सेवा।

£ -

श्रभ्यासेऽप्यसमधोंऽसि मत्कर्मपरमो भव। मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाप्सासि॥१०॥

थ्रगर तू अभ्यास भी न कर सके, तो मेरे लिये कर्म करनेपर लंगा रह। मेरे लिये कर्म करते हुए भी, तुभे सिद्धि प्राप्त हो जायगी।

अगर त् अभ्यास न कर सके, तो केवल मेरे लिये कर्म कर ; इस तरह करनेसे तुमी सिंडि मिल जायगी :—पहले तेरा चित्त श्रुड हो जायगा, इसके बाद चित्तकी स्थिरता होगी, इसके बाद ज्ञान होगा श्रीर श्रन्तमें मोच हो जायगी; सारांश यह, कि रेखरके लिये कर्म करनेसे चित्तकी शुंदि हो जायगी।

# कर्मफलों का त्याग।

श्रीतद्प्यशक्कोऽसि कर्चुं मद्योगमाश्रितः। सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यतारमवान्॥ ११॥

श्रगर तू यह भी न कर सके, तो श्रपने मनको वशमें करके, मेरी शरण श्रा श्रीर सब तरहके कमोंके फलकी इच्छा त्याग दें।

श्रगर तू, मेरे उपदेशानुसार, मेरे लिये, कर्म न कर सके; तो तू कर्म कर श्रीर उन सब कर्मोंको मेरे श्रपण कर दे श्रीर उन कर्मोंके फलको वासना त्याग दे।

भागे भगवान् सव कमोंके फलोंके त्यागनेकी प्रशंसा करते हैं:~ श्रेयो हि झानमभ्यासाल्क्षानाद्ध्यानं विशिष्यते । ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ १२॥

श्रभ्याससे ज्ञान श्रच्छा है ; ज्ञानसे ध्यान श्रच्छा है ; ध्यानसे कर्म-फर्लोका छोड़ देना श्रच्छा है। कर्म-फर्लोके त्याग देनेपर शीव ही शान्ति मिल जाती है।

श्रज्ञानता-सहित श्रभ्याससे ज्ञान श्रंच्छा है। उस ज्ञानसे ज्ञान सहित ध्यान श्रच्छा है। ज्ञान-सहित ध्यानसे कर्म-फलोंका त्याग श्रच्छा है। मनको वश्रीभूत करके, कर्म-फलोंके त्यागनेंसे, संसारके वन्धनसे श्रीष्ठही हुटी हो जाती है; इसमें विलक्ष्य नहीं होता।

## अत्तर ब्रह्मके उपासक।

भगवान् करणचन्द्रने म्रन्यमितयोंके लिये निर्मुण ब्रह्मकी उपासना कठिन समभी थी, इसीचे सगुण ब्रह्मकी उपासना भन्की बतलाई। जो लोग सगुण ब्रह्मकी उपासना भी नहीं कर सकते, उनके लिये पहले अभ्यास बताया। जिनसे अभ्यास भी नहीं हो सकता, उनके लिये सब कर्स ईश्वरके लिये करनेकी सलाइ दी। जिनसे वह भी नहीं हो सकता, उनकी कर्स-फल त्यागनेकी सलाइ दी। ये सब विधयां बतानेसे भगवान्का मतत्व यह है, कि अधिकारी मतुष्य, सब क्वावटोंसे अलग होकर, निर्गुण ब्रह्म-विद्या सीखे। उनका मतलब यह है, कि ऊपर लिखे साधन मनुष्य कर श्रीर उसे उसके फल-सक्प निर्गुण ब्रह्म-विद्या मिले। जब मनुष्यका मन सगुण ब्रह्मकी उपासना करते-करते वशमें हो जावे, तब वह निर्गुण ब्रह्ममें मन लगावे। जो अज्ञानी हैं, तीव्रमित नहीं हैं, उनके लिये भगवान्ने सीढ़ी-सीढ़ी चलकर जैंचे चढ़नेकी सलाह दी है।

भगवान्ने जो पहले, इसी अध्यायमें, निर्मुण उपासनाकी तुराई की है, वह इसलिये नहीं की है, कि निर्मुण उपासना समुण उपा-सनासे तुरी है अयवा निर्मुण उपासना न करनी चाहिये। उनकी वह निर्मुण उपासनाकी निन्दा, केवल सगुण उपासनाकी प्रशंसाकी लिये है। भगवान्की रायमें निर्मुण ब्रह्मकी उपासनाही सर्वश्रेष्ठ है; इसीसे वह, आगिके श्रोकीमें, निर्मुण ब्रह्मके उपासकोंकी तारीफ़ करते हैं।

> श्रद्धेष्टा सर्वभृतानां मैत्रः करुण एव च । निर्ममो निरहङ्कारः समदुःखसुखः स्तमी ॥ १३ ॥ सन्तुष्टः सततं योगी यतात्मा दद्निश्चयः । मय्यपितमनोबुद्धियाँ मद्भक्तः स मे प्रियः ॥ १४ ॥

जो किसीसे वैर नहीं रखता, जो सबसे मित्रभाव रखता है, जो सबपर दयां करता है, जो ममता और अहंकारसे अलग रहता है, जो सुख-दु:खको समान जानता है, जो शान्त रहता है, जो जितना मिल जाय जसीमें सन्तुष्ट रहता है, जो मनको वशमें रखता है, जो स्थिरिचत्त होकर मुझमेंही मन लगाये रहता है, जो मन और बुद्धिको मुझमेंही लगा देता है, वह मुझे प्यारा लगता है। खुलासा—जो किसीसे भी देर्पा-देव नहीं रखता, यहां तक कि अपनी बदी करनेवालिसे भी वैर नहीं रखता, वह सुभ प्यारा है। जो सब जीवांको अपने समान ममभता है, जो सबसे मित्रता रखता है, जह मेरा प्यारा है। जो किसी चीज़को अपनी नहीं समभता तथा जो अहङ्कारसे रहित है; यानी जिसके दिलमें "में" नहीं है, वह सुभ प्रिय है। जो सुखसे राज़ी नहीं होता और दु:खसे दु:खी नहीं होता, जो गालियां खाने और पिटनेपर भी गान्तचित्त बना रहता है, जो रोज़के खाने-भरको मिल जाने और न मिलनेपर भी सन्तुष्ट रहता है, वह सुभ प्यारा लगता है। जो स्थिरचित्त रहता है, जिसे आत्माके विषयमें दृढ़ निश्चय है, जो सब ओरसे मन हटाकर मेरी अनन्य भित्त करता है और अपनी वृद्धि भी सुभनें हो लगा देता है, वह सुभे प्यारा है। ऐसीही वात सातवें अध्यायक १० वें स्रोकमें कही गयी है—"जानीको में प्यारा हैं और जानी मुभे प्यारा है।" वही वात यहां भी कही गयी है।

यस्मान्नोद्धिजते लोको लोकान्नोद्धिजते च यः। हर्षामर्पभयोद्वेगेर्मुक्तो यः स च मे प्रियः॥१५॥

निससे कोई प्राणी दुःखी नहीं होता और जो किसीसे दुःखी नहीं होता ; जो ख़ुशी, रक्ष, भय और खाहसे रहित है, वह मुझे प्यारा है।

खुलासा—जिसमें किसी जीवको डर नहीं लगता, जो किसी जीवमें नहीं डरता, जो किसी इच्छित वसुके मिलनेसे खु, म नहीं होता, जो किसी वसुके नाम होनेसे दु:खी नहीं होता श्रीर जो किसी से भी देष-भाव नहीं रखता तथा जो किसीसे नहीं डरता, वह मेरा प्यारा है।

श्रनपेत्तः श्रुचिर्दत्त उदासीनो गतन्यथः। सर्वारम्भ परित्यागी यो मङ्गक्तः स मे व्रियः॥ १६॥ जो किसी चीज़की इच्छा नहीं रखता, जो पवित्र है, चतुर है, सबसे बेलाग है, जिसके मनमें कुछ दुःख नहीं है, जिसने सब प्रकार के उद्यम त्याग दिये हैं, ऐसा भक्त मुझे प्यारा है।

जो ग्ररीर, इन्द्रियों श्रीर इन्द्रियों के विषयों श्रीर उनके श्रापसके सम्बन्ध से उदासीन रहता है; जो भीतर श्रीर बाहर दोनों श्रोर श्रुड है, जो मिन श्रीर श्रुड किसी की श्रीर नहीं होता; जो इस लोक श्रीर परलोकके फल देनेवाले कामों को छोड़ देता है, वह मुभे प्यारा है।

यो न हृष्यति न हेष्टि न शोचति न कांत्रति । शुभाशुभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मं प्रियः ॥ ९७ ॥

जो न तो खुश होता है, न नफ़्रत करता है, न रक्ष करता है, न कुछ इच्छा रखता है तथा जो बुरे-भले को छोड़ देता है, वहीं भक्त मेरा प्यारा है।

जो अपनी मन-चाही चोज़के मिलने पर खुग नहीं होता, जो अप्रिय वसुसे छुणा नहीं करता, जो अपनी प्यारी चीज़से अलग होने पर रख नहीं करता, जो न मिली हुई चीज़की दुस्छा नहीं रखता, वह मुक्ते प्यारा है।

> समः शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयोः। शीतोष्णसुखदुःखेषु समः संगविवर्जितः॥१८॥ तुर्यनिन्दंस्तितिमौनी सन्तुष्टो येनकेनचित्। श्रानिकेतः स्थिरमितिकीकानमे प्रियो नरः॥१६॥

जो शत्रु, मित्र, प्रतिष्ठा, अप्रातिष्ठा को एकसा समझता है ; जो सर्दी, गर्मी, सुल और दुःखको बराबर समझता है और किसीमें आसक्त नहीं होता, जो निन्दा-स्तुतिको एकसा समझता है, जो चुप रहता है, जो कुछ मिल जाय उसीमें सन्तुष्ट रहता है, जो एक जगह घर बनाकर नहीं रहता है, जिसका चित्त चञ्चल नहीं है, वह मक मुझे प्यारा है।

खुलासा—जो किसी भी तरहकी चीज़रे प्रेम नहीं रखता, जो शरीर-चलते योग्य जीविका मिलनेसे भी सन्तुष्ट हो जाता है, वह श्रक्का है। "महाभारत", शान्तिपर्व्य मोज्ञधर्म २४५-१२ में लिखा है:—

"जो किसी चीज़िस भी शरीर ढक लीता है, जो किसी भी चीज़िस पेट भर लीता है, जो चाहे जहाँ पड़ रहता है, उसे देवता 'ब्राह्मण' कहते हैं।"

ये तु धम्मामृतिमदं यथोक्तं पर्युपासते । श्रद्धाना मत्परमा भक्तास्ते उतीव मे श्रिया: ॥ २०॥

जो लोग श्रद्धापूर्वक इस अमृतमय नियमपर चलते हैं, जो मुझ अविनाशी आत्मा की ही उपासना करते हैं, वे मुझे प्यारे लगते हैं।

खुलासा—जो अभी वर्णन किये हुए अस्तरूपी नियम पर चलते हैं, वे विष्णु भगवान् परम परमाव्माके बहुत प्यारे हो जाते हैं। इसलिये, इस अस्तरूपी नियम पर, प्रत्येक मोच चाहनेवाले को, जो विष्णुके परम धामको प्राप्त करना चाहता है, बलना चाहिये।





## नेत्र श्रीर नेत्रज्ञ।

सातवें अध्यायमें परमात्माकी दो प्रकारकी प्रक्षतियोंका वर्णन विया गया था, एक तीन गुणोंने बनी हुई, आठ भागोंमें बँटी हुई प्रक्षति कही थी। उसका नाम "अपरा" प्रक्षति कहा था; क्योंकि वह जड़ है और संसारका कारण है; दूसरी 'परा" प्रक्षतिका वर्णन किया था, उसे जीव-रूप बताया था। इन दोनों प्रक्षतियों सेही ईखर पैदा करनेवाला, पालन करनेवाला और नाग करनेवाला है। पहले भी अपरा प्रक्षतिकों चित्र और पराको चित्रज्ञ कहा था। अब उन दोनों प्रक्षतियों पर अधिकार रखनेवाले ईखरणा असल खभाव वर्णन करनेकी ग्राल्येही, चेत्र और चेत्रज्ञका खलासा जिल्ला किया जाता है।

वारहवें श्रध्यायके १२ वें श्लोक से शन्ततक तत्त्व ज्ञानी संन्यासि-यों के जीवन विताने के तरी के कहे गये थे। उसी से यह सवाल पैदा होता है, कि पूर्वीक विधिसे जीवन विताने वाले संन्यासी किस प्रकार का तत्त्वज्ञान रखनेसे ईश्वरके प्यारे होते हैं?—यह श्रध्याय इस सवाल के जवाब में ही चलता है।

भगवान्ने, पिछले अध्यायों में, अपने तर्दे अधिकारी लीगोंकी धंसार-सागरसे बचानेवाला कहा है: किन्तु विना पातमज्ञान दुए

उदार हो नहीं सकता। आकाका ज्ञान होने से ही अविद्या रूप अज्ञान की निव्वत्ति होती है। जिस आक्तज्ञान से प्राणी संसार-सागर से पार होता है श्रीर जैसे तस्वज्ञानी संन्यासियों का १२ वें अध्यायमें ज़िक हुआ है, उस आक्रजानका बताना बहुत ही कुरूरी है।

तस्वज्ञानमें जीवात्मा और परमात्मामें कुछ भेद नहीं रहता। जीव-ब्रह्मका भेदही अनेक अनयोंका कारण है। जो जीव और ब्रह्म की दो समभता है, वही वारम्बार जन्मता और मरता है; लेकिन जबतक जीव और ब्रह्म एक नहीं समभी जाते, तबतक यह भेद-अम नहीं मिटता।

देखर भीर जीव एक ही हैं, इसमें भनेक लोग यह शक्का किया करते हैं—'में सुख पाता हूं', 'में दुःख भोगता हूं', ऐसा अनुभव सब प्राणियों को होता है; अगर सब जीव एक होते, तो एक को जो दुःख होता, वह सभीको होता; जो एक को सुख होता, तो सभी की सुख होता; इससे मालूम होता है. कि सभी भिन्न-भिन्न शरीरों में भिन्न-भिन्न आका हैं। सब जीव एक नहीं हैं और परमाका एक है और वह सुख-दुःखोंसे रहित है। सारांश यह है, कि इन उपरोत्त हले लोंके देखते हुए आका और परमाका एक नहीं हैं। इस शक्का के दूर कारने को ही भगवान, इस अध्यायमें, यह दिखात हैं, कि चेत जा जीवाका। सब शरीरों में एक है और वह देह, इन्द्रिय, भन्तः करए आदिसे भला है।

खुक्ताचा—इस अध्यायमें श्रीर श्रागिके अध्यायोंमें श्रात्मन्नान ; यानी श्ररीर श्रीर जीवका भेद सब खील-खीलकर समभाया जायगा तथा जीव श्रीर ब्रह्मकी एकता दिखायी जायगी।

#### श्रीभगवानुवाच ।

इदं शरीरं कौन्तेय चेत्रमित्यभिधीयते । पतयो वेचि तं प्राहुः चेत्रश्रमिति तद्विदः ॥ १॥

#### भगवानू ने कहा :--

हे कीन्तेय ! इस शरीरको क्षेत्र कहते हैं ; जो मनुष्य इसे जानता है, उसे शरीर-शास्त्र जाननेवाले क्षेत्रज्ञ कहते हैं ।

भगवान् इस अध्यायमें आत्मज्ञान सिखावेंगे; क्योंकि विना आकाजानके संसारसे छुटकारा हो नहीं सकता। इसलिये वह पहले
'चेत' और 'चेतज्ञ' का अर्थ बताते हैं। शरीरको 'चेन' इसलिये
काहते हैं, कि इसमें खेतोंकी तरह पाप और पुख्य ये फल पैदा होते
हैं। जो इसको जानता है, उसे चेतज्ञ या खेतको जाननेवाला कहते
हैं; यानी जो चेतको सिरसे पाँव तक समभता है, जो इसे ज्ञान
हारा अपनिसे अलग समभता है, वही चेतज्ञ यानी चेनके जानने
वाला है। असल बात यह है, कि प्राणीका जो शरीर है, वह चेत
या खेत है, पाप-पुख्य इसो खेतमें पैदा होते हैं। चेतन्त या जीवका
खेतके पाप-पुख्येंसे कोई सम्बन्ध नहीं है।

भागे भगवान् जीव श्रीर ईम्बरकी एकता दिखाते हैं—

त्तेत्रं चापि मां विद्धि सर्वत्तेत्रेषु भारतः। तेत्रतेत्रज्योज्ञानं यत्तज्ज्ञानं मतं मम॥ २॥

हे भारत ! सब क्षेत्रों—गरीरों—में क्षेत्रज्ञ—जीव—मुझैही जान । क्षेत्र और क्षेत्रज्ञका ज्ञान ही मेरी समझमें ज्ञान है ।

> तत्तेत्रं यद्य याहक् च यहिकारि यतश्च यत्। स च यो यत्प्रभावश्च तत्समासेन मे शृणु॥३॥

वह क्षेत्र-शरीर-क्या है, उसका स्वभाव कैसा है, उसके विकार क्या है, किन-किन कारणोंसे क्या क्या कार्य होते हैं, वह क्या है और उसकी शाक्तिं क्या है, इन सबको तू मुझसे संक्षेपसे सून।

खुलासा—है अर्जुन ! वह चित्र—शरीर—जिसका ज़िल मैं पहले कर चुका हैं किस जड़ पदार्थसे बना है, उसका खभाव श्रीर धर्म क्या है, वह कैसे-कैसे विकारोंसे सुक्त है, श्रीर कैसे प्रकृति-पुरुष ते संयोगरी पैदा हुआ है, वह मैं तुमि संचेपमें वताता हैं। सायही यह भी वताता हैं, कि चेवज जीव का सरूप भीर ऐसर्थ कैसा है।

मृपिभिर्वरुधा गीतं छन्दोभिर्विविधः पृथक्। ब्रह्मस्वपदेश्वेव हेतुमद्गिर्धिनिश्चितः॥४॥

हे अर्जुन ! क्षेत्र मीर क्षेत्रज्ञका स्वरूप ऋषियोंने अनेक प्रकारसे वर्णन किया है; ऋक्, साम आदि वेदोंने भी भिन्न-मिन्न करके इनका स्वरूप वर्णन किया है; युक्तियों और निश्चित अर्थवाले व्यसूत्र-पदोंमें उनका स्वरूप अनेक तरहसे कहा गया है।

खुलासा—यहाँ भगवान् चित्र श्रीर चित्रज्ञक विषयमें श्रुनिकी उपरेश करना चाहते हैं। इसी गरज़िसे, श्रनिक ऋषियों श्रीर वेहों तथा व्यास-सत त्रद्धस्त्रींका हवाला देकर, श्रुनिकी दिलक्सी वढ़ाना चाहते हैं, जिससे वह ध्यान-पूर्वक सुने। वह कहते हैं, कि चेत्र श्रीर चेत्रज्ञका खरूप विशव, पराशर श्रादि ऋगियोंने खूब खील-खीलकर श्रनिक तरहसे योग-शास्त्रोंमें कहा है। ऋक्, साम श्रादि वेहों में भी इसकी खूब कहा है। इनके सिवाय व्यास-स्व तह्यस्त्रोंमें यह विषय इस तरहसे समक्षाया है, कि फिर सन्देह करनिकी जगह नहीं रह जाती।

महामृतान्यहङ्कारो बुद्धिरच्यक्तमेव च । इन्द्रियाणि दशैकं च पञ्च चेन्द्रियगोचराः॥ ५ ॥ इच्छा द्वेपः सुखं दुःखं संघातश्चेतना धृतिः। पतत्त्वेत्रं समासेन सविकारमुदाष्टतम्॥ ६॥

पाँच महाभूत, अहंकार, वृद्धि, अञ्यक्त, दस इन्द्रियाँ, एक मन और पाँच इन्द्रियोंके विषय, ये चौनीस तत्त्व और इच्छा, द्वेष, सुस, दु:ख, शरीर, चेतना और घीरज, इन सबसे यह शरीर बना है; यानी ये सब क्षेत्र और क्षेत्रके विकार हैं। पृथिवी, जल, श्रानि, वायु श्रीर श्राकाश—ये पाँच महाभूत हैं। इन सबका कारण श्रह द्वार है, प्रहट्वारका कारण वृद्धि है, वृद्धिकों महत्तक भी कहते हैं। वृद्धिका कारण सल, रज. तम गुणात्मक श्रथ्यक है। जो श्रथ्यक सबका कारण रूप है, वह किसीका भी कार्य-रूप नहीं है। पाँच महाभूत, श्रह द्वार, वृद्धि (महत्तक) श्रीर श्रथ्यक इन श्राठोंको ही सांख्य-शास्त्रवाले श्राठ प्रकारकी प्रकृति कहते हैं। श्रांख, कान, नाक, जीभ श्रीर चमड़ा,—ये पाँच ज्ञानकी इन्द्रियाँ हैं श्रीर हाथ, पाँव, मुंह, लिंग, श्रीर गुदा,—ये पाँच कर्म-इन्द्रियाँ हैं। यारहवां सङ्ख्य-विकल्पोंसे बना हुशा 'मन' है। इनके सिवा इन्द्रियों के विषय हैं। इस तरह ये २४ हुए। सांख्य लोग इन्हीं चीबीसीको चीबीस तस्त कहते हैं।

भगवान् वाहते हैं, कि उनकी जिन्हें वैशेषिक लोग श्रात्माकी सहजात उपाधियाँ वाहते हैं, वे एकमात चेतकी उपाधियाँ हैं: किन्तु चेत्रजकी उपाधियाँ नहीं हैं—

इच्छा—जो सखकारी वसु पहले अनुभव की है, वैसीही फिर देखनेपर जो उसके लाभ करनेकी उत्तेजना देती है, उसे इच्छा कहते हैं। इच्छा अन्तः करणका खाभाविक गुण है, वह चित है; क्योंकि वह समभने लायक है। इसी तरह देव वह है, जो दुःखदायी चीज़ में अनिच्छा पैदा अरता है, यह भी चेत्र है; क्योंकि यह भी जानने योग्य है। इसी तरह सुख, दुःख आदि सभी चेत्र हैं और ये सब अन्तः करणकी उपाधियाँ हैं। ये सब चेत्रज्ञकी उपाधियाँ नहीं हैं। यहाँ चेत्र अपने विकारों सहित वर्णन कर दिया गया है।

# **आत्मज्ञानमें वृद्धि करनेवाले गुण्।**

चेत्रकी विषयमें जपर संचेपमें कहा जा चुका है। चेत्रज्ञकी वि-षयमें इसी १२ वें घध्यायकी १२ वें स्नोकमें कहा जायगा। इस जगह कपा चेत्रज्ञकी जानने योग्य साधनोंकी विस्तारसे कहते हैं; क्योंकि उन सब साधनों के जानने से आत्मज्ञानमें सहायता मिलती है। अथवा यों वाह सकते हैं, कि आत्मज्ञानके उन उपायों विना आत्मज्ञान नहीं हो सकता। जो आत्मज्ञान-विद्याको जानना चाहते हैं, उन्हें इन उपायोंको ज़रूर जानना चाहिये—कोंकि ज्ञानके साधन होनेसे वे भी ज्ञान रूप हैं।

> श्रमानित्वमद्गित्वमहिंसा ज्ञान्तिरार्जवम्। श्राचार्योपासनं शौचं स्थैर्यमात्मविनिम्रहः॥७॥ इन्द्रियार्थेषु वैराग्यमनहङ्कार एव च। जन्ममृत्युजराज्याधिदुःखदोपानुदर्शनम्॥६॥ श्रसिक्तनभिष्वङ्गः पुत्रदारमृहादिषु। नित्यं च समचित्तत्वमिष्टानिष्टोपपत्तिषु॥८॥ मयि चानन्ययोगेन भक्तिरज्यभिचारिणी। विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि॥१०॥ श्रध्यात्मद्याननित्यत्वं तत्त्वश्चानार्थदर्शनम्। एतज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यद्तोऽन्यथा॥११॥

श्रमानित, श्रदम्मित, श्रहिंसा, द्वांति, सरलमान, गुरुसेना, पिनत्रता, स्थेर्य, श्रात्माका निग्रह, इन्द्रियों के निषयों से नैराग्य होना, श्रहंकार न होना, जन्म, मरणा, बुढांप, रोग और दुःश्वकी द्वराइयोंको नारम्बार निचारना, पुल, ली, घर, धन श्रादिसे मनको श्रलग रलना, उनके सुल-दुःलोंमं मन न लगाना, प्यारी और कुप्यारी चींकके मिलनेपर एकसा रहना, सुक्त परमात्मा में श्रनन्य योग ; श्रयना सर्वत्र श्रात्म-हिंग्से एकान्त मिल होना, एकान्त स्थान में रहना, संसारी लोगों की संगित से श्रवि, श्रध्यात्म ज्ञान में सदा नित्य मान श्रीर तत्क्ज्ञान के निषय मोन्न को सर्वश्रेष्ठ मानना, श्रमानित्नमें लेकर यहाँ तक ये सब न्नेत्रज्ञ के ज्ञान के साधन कहे हैं। ये सब ज्ञान हैं— इसके निपरीतं मान, दम्म श्रादि श्रज्ञान हैं।

जपर ७ से लेकर ११ तक पाँच-श्लोकों का श्रर्थ एक ही जगह कर दिया है। श्रलग-श्रलग लिखनेसे पढ़नेवालोंको श्रस्भीता होता।

श्रमानिलः = मानकी चाइ न होना।

सदंभिल=अपनी बङ्ाई न मारना।

ग्रहिंसा = किसी जीवको न मारना, न दुःख देना।

चान्ति = दूसरीं के दुःख देनेपर भी नाराज़ न होना।

सरल खभाव = जो दिलमें हो उसे ही बाहर कर देना।

गुरु सेवा = ब्रह्मविद्या सिखानेवाले गुरुकी टहल करना।

पविव्रता—पविव्रता दो प्रकारकी है:—(१) वाह्यशीच, (२) श्रन्तर शीच। जल शीर सिट्टी दारा श्ररीरकी सैलके इटानेकी "वाह्य शीच" कहते हैं। विषयों में दोष दिखाकर, मनको राग-देष श्रादिसे दिहत करनेकी "श्रन्तर शीच" कहते हैं।

खैर्य = स्थिरता = सब जगइसे मन इटा कर एकमात्र मोस्नकी राइमें चेष्टा करना। वारम्बार विष्न होनेपर भी मोस्रलाभकी चेष्टासे मन न इटाना।

श्रात्माका निग्रह = ग्ररीर श्रीर मनका स्वभाव है, कि वे सब श्रीर जाते हैं, उन्हें सब श्रीरसे हटाकर ठीक राहपर लगानेको "श्रात्मनि-ग्रह" कहते हैं।

द्रन्द्रियोंका विषयोंसे वैराग्य = कान, श्रांख वग़ैर: द्रन्द्रियोंका श्रपने-श्रपने विषयोंसे क्चिन होना।

श्रहङ्गार = गर्व = वसग्ड।

जन्म = माने पेटमें नी महीने तक रहना श्रीर फिर बाहर निकलना।

मृत्यु = यरीर क्षोड़नेने समय मर्भस्थानमें केंद्रनेकी सी पीड़ा होना। बुढ़ापा = जिस सनस्थामें बुद्धि मन्द हो जाय, श्रृङ्ग शिथिल हो जायँ श्रीर घर-बाहरके लोग श्रनादर श्रीर हुणा करने लगें, उस अनस्थाका नाम "बुढ़ापा" है। रोग = ज्वर, श्रतिसार, खांसी, संग्रहणी श्राटि रोग कहनाते हैं। दु:ख = प्रष्ट वस्तुके वियोग होने श्रीर श्रनिष्ट वस्तुके संयोगहे जो चित्तका परिताप-रूप परिणास है, उसीका नास "दु:ख" है।

जना, सरण, बुढ़ापे, रोग श्रीर दुःखकी बुराइयोंका बारम्बार विचारना, जन्मके समय नी मधीने माके पेटमें रहना, फिर ख़ृह सकडकर छोटी राइसे निकलना, मार्क पेटमें रहते समय मल,सूत्र, रक्त श्राटिमें रहना श्रीर वहां के मलके की हों हारा काटा जाना श्रीर माताकी जठराग्नि द्वारा जलना इस तरह के चनेक ट्रोपीं का विचारना। इसी तरह सरणके समय सारी नमीका खिंचाव होना, मर्म-स्थानीमें विच्छुश्रीके काटनेके ममान पीड़ा होना, जपर का साँस चलना; भारी तक्तीफ़ होनेके कारण वेहीशी होना, वेहोशीमें पहे-पहे ही मल-सूत्र निकल जाना हत्यादि दु:खींपर विचार करना चाहिये। इसी तरह बुढ़ापेमें गरीर शिधिल हो जाना, श्रांखेंसे दिखाई न देना, कानींसे सुनाई न पहना, हाय-पैर ग्राट इन्द्रिशी-का निकम्मा ही जाना, गाँस चढ़ना, उठने की चेष्टा करना और गिर पड़ना, गरीर कॉपना, जुधा मन्द हो जाना, हरदम खाँसीने मारे खीं-खों करना ; घरके नोगों--स्त्री-पुत्र श्रादि द्वारा श्रनादर होना, इत्यादि दोषोंपर विचार करना; इसी तरह रोगोंमें दुःख पाना श्रीर दुःखींसे जी जलना इत्यादियर विचार करना चाहिये। रन विषयों पर वारम्वार विचार करनेसे "वैराग्य" हो जाता है। जन-सरण दुरा लगने लगता है। तव मनुष्य मोच की इच्छा करके, मोच-साधनके उपायोंमें चित्त लगाता है।

यह चीज़ मेरी है, ऐसा सममाजर किसी चीज़में प्रीति न रखना, स्त्री, पुत्र, नीकर, चाकर, सहस्त, मकान ग्राट्से मन ग्रस्ता रखना, श्रच्छी श्रीर प्यारी चीज़के मिस्तने पर प्रसन्न न होना, बुरी श्रीर कुप्यारी चीज़के मिस्तनेपर दु:खी न होना, यह समचित्तता भी श्राम बढ़ानेवासी है। स्थिर श्रीर श्रद्रम चित्त से सुभ वास्ट्रेवमें

ही सित रखना, किसी भी कारण से किसी अवस्था में भी मेरी भित्त से न डिगना और मुझे ही अपनी परमगित समक्षना, मुझसे परे किसी को भी न समक्षना, यह भित्त भी जानका कारण है। जहां सांप, चीते और चीरोंका भय न हो, जहां किसी तरहका क्षञ्कट न हो, ऐसे नदीके किनारेपर अथवा बनमें अकेले रहना; कोंकि आक्षा का ध्यान एकान्त स्थानमें अच्छा होता है। विषयी या पापियोंकी मण्डलीमें न रहना; किन्तु महालाशोंकी सङ्गति करना,— ये सब तरीके "आक्षाजान" प्राप्त करनेमें सहायक हैं।

## ब्रह्म जानने योग्य है।

श्रमानित्वसे लेकर तस्वज्ञानके विषय मोच तक, जो बीस ज्ञान नामके साधन हैं, उनसे किस चीलको जानना चाहिरी, इसके जवाबके लिये भगवान् श्रामे फिर कः श्लोक कहते हैं—

> त्रेयं यत्तत्रवद्यामि यज्ज्ञात्वाऽमृतमश्तुते । स्रनादिमत्वरं ब्रह्म न सत्तन्नासदुच्यते ॥ १२ ॥

हे श्रर्जुन ! जो जानने योग्य है, उसे मैं कहता हूँ। उसके जानने सं मनुष्यकी मुक्ति हो जाती है। वह श्रनादि परवस है। उसे सत्-श्रसत् नहीं कहते।

# ब्रह्म ही चेतनताका कारण है।

सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतो असिशिरोमुखम्। सर्वतः श्रुतिमल्लाके सर्वमानृत्य तिष्ठति ॥ १३॥

उस परनस के हर त्रोर हाथ श्रीर पाँव हैं। उसके हर तरफ़ श्राँख, सिर श्रीर मुख हैं। उनके हर तरफ़ कान हैं। वह सबको व्याप्त करके स्थित है।

खुलासा—उसके चारों श्रोर हाथ, पाँव, श्रांखें, कान, मुख श्रीर सिर हैं। वह सब जगह फ़ैल रहा है। कीई भी खान ऐसा नहीं ईं, जहां वह नहीं है। सारा संसार उमी पर ठहरा हुमा है। वह सबके काम देखता और सबकी वार्ते सुनता है।

इसारे नखसे शिख तक वह व्याप्त है। इस उसीकी सत्तासे चलते, फिरते और काम करते हैं। इस उसीकी चेतनासे देखते, सुनते, बोलते और स्वते हैं। जिस तरह रख, गाड़ी बग़ैर: बड़ पदार्थ चेतनकी सहायतासे चलते हैं, बिना चेतनकी सहायता नहीं चलते, ऐसे ही हाथ पैर आदि जड़ पदार्थ बिना चेतनकी सहायता के कीई काम नहीं कर सकते।

> सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम् । श्रसक्तं सर्वभृचेव निर्मुणं गुणमोपन् च ॥ १४॥

वह नेत्रादि सब इन्द्रियोंके ज्यापार से भासता है (तथापि) इन्द्रियों से रहित है। वह संग-रहित है; तथापि सारे ब्रह्मायडको धारण कर रहा है। वह सन्व स्थादि गुर्णों से रहित है; तथापि उनका भोगनेवाला है।

खुलासा—परत्रह्मके कान, नाक श्रादि कोई भी इन्द्रिय नहीं है; परन्तु वह सब इन्द्रियोंमें उनके गुण देनेवाला है। वह, इन्द्रिय विना होनेपर भी, सब इन्द्रियोंके गुणोंसे मालूम होता है। श्रस्त बात यह है, कि यह श्राक्षा श्रांख न होनेपर भी देखता है, कान न होनेपर भी सुनता है, हाथ न होनेपर भी चीलको पकड़ता है, पैर न होनेपर भी चलता है; इसीसे इसका होना जान पड़ता है। वह परत्रह्म श्रमंग है; तथापि सबको धारण करता है। वह सत्त, रज श्रीर तम, इन गुणोंसे रहित है; तथापि गुणोंका भोगंनेवाला है; यानी विषयोंसे पैदा हुए सुख-दु:ख श्रादिका श्रमुभव करता हुशा जान पड़ता है।

# ब्रह्म सर्व है।

वहिरन्तश्च मूतानामचरं चरमेव च । सूचमत्वात्तद्विज्ञेयं दूरस्थं चान्तिके च तत् ॥ १५॥ वह (सव) प्राणियोंके भीतर थ्रोर वाहर है। वह थ्रचर भी हैं थ्रीर चर भी है; क्योंकि वह बहुतही स्च्म—वारीक—है; इसीसे वह जाना नहीं जा सकता। वह दूर भी है थ्रीर पास भी।

खुलासा-वह सारे चराचर प्राणियोंके भीतर श्रीर वाहर है। जिस तरह चन्द्रमाकी चाँदनी सब जगह व्याप्त है; किन्त कारण-विशेषमें कहीं दीखती श्रीर कही नहीं दीखती है; उसी तरह जिनकी जानकी गांखें नहीं खुत्ती हैं, उन्हें वह नहीं दीखता ; किन्त जिनकी जानकी श्रांखें खुल गयी हैं, उनकी दीखता है। वह चर भी है और अचर भी है। मनुष्य, पशु, पची श्रादि हिलने-डोलने-वालोंके साथ चर मालूम होता है; किन्तु पेड़, वच श्रादि एक जगह ठहरे रहनेवालींके साथ अचर (न हिलने-डोलनेवाला) मालूम होता है। वह सूद्भ ; यानी बहुतही छोटा है ; इसीसे वह जाना नहीं जा सकता। तीव्र वृहिवाली ज्ञानसे उसे जान सकते हैं ; किन्तु . मोटी वृद्धिवाली उसे नहीं जान सकति। वह पास भी है श्रीर ट्रर भी। जो अपने आवाकोही चेत्रज्ञ, परमात्मा, समभते हैं; जो यह समभते हैं, कि श्राकाक िमवाय श्रीर परमाला नहीं है, वह उनके पास है; किन्तु जो श्रात्माके सिवाय श्रीर को परमारमा समभते हैं श्रीर उसकी तलाश्में जगह-जगह सार-सारे फिरते हैं, उनसे वह परमातमा दूर है। जिस तरह स्राकी नाभिमें ही कस्तूरी रहती है; मगर वह, उसकी सुगन्धरे, उसे अपनेमें न समभकर, उसकी तलाश में मारा-मारा फिरता है श्रीर उसे नहीं पाता; इसी तरह श्रपने भीतरही आतांकी कोडकर, अज्ञानसे उसे अपने अन्दर न समभ कर, उसकी तलागर्मे पृरवसे पक्कम श्रीर उत्तरसे दक्खन तक जो मारे-मारे फिरते हैं, उन्हें वह कभी नहीं मिलने का।

## ब्रह्म सबमें एक है।

श्रविभक्तं च स्तेषु विभक्तमिव च स्थितम् । भूतभर्तृ च तज्ह्वेयं ग्रांसण्णु प्रभविष्णु च ॥ १६ । यद्यपि उसके भाग नहीं हो सकते; तथापि वह सब प्राणियों में वैटा हुआ जान पड़ता है। वह चेत्रज्ञ सब प्राणियोंका पालन करने वाला, नाश करनेवाला और पैदा करनेवाला है।

वह भिन्न-भिन्न शरीरों में वँटा हुआ नहीं है, वह आकार्य समान एक है; तथापि वह भिन्न-भिन्न शरीरों में भिन्न-भिन्न मानूम होता है। मतलब यह है, कि वह सबमें एकही है; मगर शरीरों रहता हुआ, उपाधिक सम्बन्ध में, अलग-अलग मालूम होता है। वास्तवमें, वह निर्विकार है।

#### ब्रह्म सबका प्रकाशक है।

ज्योतिषामि तज्ज्योतिस्तमसः परमुज्यते । ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य धिष्ठितम् ॥ १० ॥

वह ज्योतियों की भी ज्योति है, इसीलिये वह श्रज्ञानसे परे कहा जाता है। वहीं ज्ञान है, वहीं जानने योग्य वस्तु है, वहीं ज्ञानसे मिलता है, वह सब प्राणियोंके हृदयमें ठहरा हुआ है।

वह जानने योग्य ब्रह्म ज्योतियोंकी भी ज्योति है; यानी वह स्थ्ये, चाँद, विजली ऋादि चमकीलो चीज़ोंमें भी प्रकाश करनेवाला है। जिस तरह वह इन वाहरी ज्योतियोंके प्रकाश करनेवाला है, उसी तरह वह मन, बुढि श्रादि अन्तर-ज्योतियोंका भी प्रकाशक है इत्यादि।

इति चेत्रं तथा ज्ञानं हेयं चोक्तं समासतः। मद्रक पतद्विष्ठाय मद्रावायोपपद्यते॥ १८॥

है अर्जुन ! चेत्र (शरीर) ज्ञान और ज़ेय (चेत्रज्ञ) ये तीनों संचेप से कहे गये। इन्हें जानकर मेरा भक्त मेरे भाव को प्राप्त हो जाता है।

खुलासा—इसी तेरहवें अध्यायके ५।६ श्लीकों में "चेत्र" का वर्णन किया गया है। सातें श्लीकसे लेकर ग्यारहवें तकमें (अमानिल श्रादिसे तत्त्वज्ञानके विषय मोज्ञतक) ज्ञानका वर्णन, किया गया है। वारहवेंसे सतहवें तक ज्ञेय (जानने योग्य) का वर्णन संवेपमें दिया गया है। यही गीता श्रोर वेटोंका उपदेश है।

जो सनुष्य मेरी भिक्त करता है, जो मुक्ते, वासुदेव, परव्रद्धा, धर्वव्यापक, परम गुरु, श्रीर हर प्राणीका श्राक्ता समस्तता है; यानी
जिसके दिन्तमें यह ख्याल है, कि मैं जो देखता सनता या छूता हूँ,
वह वासुदेवके िखाय कुछ नहीं है, वह मेरी भिक्तमें लीन हीकर
तथा जपर कहे हुए 'च्रिव" 'ज्ञान" श्रीर "ज्ञेय" का ज्ञान प्राप्त करके
मीच पा जाता है।

### प्रकृति और पुरुष सनातन हैं।

सातवें अध्यायने कठे श्लोनमें "चेत्र" भीर "चेत्र" ने अनुरूप "परा" श्रीर "श्रपरा" दो प्रकारकी प्रकृतियोंका वर्णन किया गया या श्रीर यह भी कहा गया था, कि यही सब जीवोंकी पैदा करने-वाली हैं। प्रश्न हो सकता है, कि चेत्र श्रीर चेत्रच दोनों प्रकृतियां सब जीवोंकी पैदा करनेवाली किस तरह हैं। भागे इस प्रश्नका उत्तर दिया जायगा।

> प्रकृति पुरुषं चैवं विद्धयनादी उमावपि । विकारांश्च गुणांश्चेव विद्धि प्रकृतिसम्भवान् ॥ १६ ॥

हे अर्जुन l प्रकृति और पुरुष दोनेंही सनादि है। शरीर और इन्द्रिय आदि सन विकार तथा सुख, दुःख, मोह स्नीदि गुण इनकी प्रकृतिसे पैदा हुए जानो।

प्रकृति भीर पुरुष चित्र भीर चित्रभ्य दोनों ईखरकी प्रकृतियां हैं। ये दोनों प्रकृति भीर पुरुष भादि-रहित हैं; यानी भनादि होनी जब ईखर भनादि है, तो उसकी प्रकृतियां भी भनादि होनी चाहियें। ईखरका ईखरल भपनी दोनों प्रकृतियों के जपर भिकार रखनी है। उन दोनों प्रकृतियों के जपर भिकार रखनी है। उन दोनों प्रकृतियों से जरह

को पेदा करता, पालन करता श्रीर नाश करता है। दोनों प्रकृतियां श्रादि-रहित हैं श्रीर इसलिये वे संसारकी कारण हैं।

कुछ लोग ऐसा अर्थ करते हैं, कि प्रकृतियाँ यनादि नहीं हैं। इस अर्थि वे ईम्बरको जगत्का कारण ठहराते हैं। वे कहते हैं, कि अगर प्रकृति और पुरुष सनातन हैं, तो संसारका कारण वे प्रकृतियाँही हैं। ईम्बर जगत्का रचनेवाला नहीं है।

यह बात गलत है। अगर प्रकृति और पुरुष अनादि नहीं हैं,
तो इन दोनोंने पैदा होने तक ईखर किसपर शासन करता होगा !
यदि शासन करनेको कोई न रहे, तो ईखर ईखर नहीं है। इसके
सिवा यह भी है, कि अगर संसारका कारण ईखरके सिवा और कुछ
न होता, तो संसारका भी अन्त न होता। इस वातसे शास्त्र भी
निक्तमे हो जाते,सायही मोच और संसारकमनका भगड़ा भी न रहता।

#### प्रकृति और पुरुष ही संसारके कारण हैं।

श्रगर जपरकी बातके विपरीत ई्यारकी प्रक्षतियाँ श्रनादि मान ली जायँ, तो यह गूढ़ रहस्य भटणट खुल जाता है।—कैसे १ प्रतिर, इन्द्रिय श्रादि विकार; सुख, दु:ख, मीह श्रादि गुण, तीन गुलेंहे बनी हुई प्रक्षति: माया—से जत्मन होते हैं। वह ई्यारीय प्रक्राति— माया—ही रहोबदल करती है।

प्रक्षतिसे पैदा हुए विकार और गुण क्या है ? भगवान् कहते हैं-

कार्यकारणकर्तृत्वे हेतु: प्रकृतिरुच्यते । पुरुषः सुखदुःखानां शोक्तृत्वे हेतुरुच्यते ॥ २० ॥

कार्य और कारणकी पैदा करनेवाली प्रकृति है और सुखन्दुःख को भोगनेवाला पुरुष है।

"कार्थ्य" शरीर है। कारण १३ हैं, जो शरीरमें मीजूद हैं। पाँच जानेन्द्रियाँ, पाँच कर्मेन्द्रियाँ, मन, बुढि श्रीर श्रहङ्कार ये १३ कारण हैं। पृथ्वी, जल, प्रान्त, वायु श्रीर श्राकाश ये पाँच सूत गरीरको बनाते हैं श्रीर पाँच ज्ञानिन्द्रयां प्रक्रतिके विकार हैं, ये सब "कार्थ्य" शब्दके श्रन्तर्गत हैं। सुख, दुःख, सोह श्रादि गुण जो प्रक्षतिसे पैदा होते हैं "कारण" कहनाते हैं। गरीर, इन्द्रियों तथा विकारोंका कारण प्रक्रति कही जाती है, क्योंकि प्रक्रतिही इन्हें पैदा करती है। जबकि प्रक्रति गरीर श्रीर इन्द्रियोंको पैदा करती है। जबकि प्रक्रति गरीर श्रीर इन्द्रियोंको पैदा करती है; तब वही संसारका कारण है।

श्रागे यह बताया जायागा, िक पुरुष मंसारका कारण किस तरह है। ध्यान रखना चाहिये, िक 'पुरुष' 'जीव' 'चेत्रन्न' 'भोक्ता' एक ही अर्थसूचक शब्द हैं; यानी दन सबवा एकही अर्थ है।

गंका-प्रक्रात अचेतन है, इसिलये वह खुद गरीर वग़ैर: नहीं पैदा कर सकती। पुरुष निर्विकार है, इसिलये उसे सुख-दुःखका भोगनेवाला कहना अनुचित है।

उत्तर—प्रकृति अचेतन है, सगर चेतनके साथ सस्त्रस्थ होनेसे वह अगत्के उपादानका कारण है। इसी तरह निर्वकार पुरुष भी जड़ प्रकृतिके सस्त्रस्थ भोक्ता मालूम होता है। जिस तरह चुस्त्रक पास पहुँचनेसे लोहा चेष्टा करता है; उसी तरह प्रकृति और पुरुष, पास-पास होनेसे, पपना-अपना कास करते हैं। पुरुषके पास होनेसे प्रकृति कर्ता है और प्रकृतिके पास होनेसे पुरुष भोक्ता है। इससे सिंद होता है, कि प्रकृति और पुरुष ही संसारके कारण हैं। उनमेंसे एक धरीर और इन्द्रियोंको पैदा करता है और दूसरा सुख-दु:खोंको भोगता है।

## श्रविद्या श्रीर काम बारम्बार जन्म सेनेके कारण हैं।

कहा गया है, कि पुरुष सुख-दुःखींकी भीगता है। यहां यह सवाल पैदा होता है, कि वह सुख-दुःखींको क्यों भीगता है १ भग-वान् कहते हैं— पुरुषः प्रकृतिस्थो हि सुङ्क्ते प्रकृतिज्ञानगुणान्। कारण् गुणसंगोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु ॥ २१ ॥

पुरुष प्रकृति में रहकर, प्रकृतिसे पैदा हुए सुख-दुःखोंको भोगता है। प्रकृतिके गुणोंके संगके कारणसे ही उसे नीची-ऊँची योनियोंमें जन्म होना पडता है।

क्यों कि प्रत्य — भोका — प्रकृति यानी अविद्यामें रह कर, अपने तई अपने भरीर भीर इन्द्रियों से अभिन्न समस्ता है, यह उसकी सूल है। वह यह नहीं समस्ता, कि भरीर भीर इन्द्रियाँ प्रकृतिके विकार है; इसीलिये वह प्रकृतिके सुख-दु:ख भादि गुणों को भोगता है। वह समस्ता है "मैं सुखी इँ, मैं दु:खी इँ, मैं मुर्ख इँ, मैं वृद्धिमान इँ।" वह अपने तई सुखी-दु:खी समस्ता है; इसीस उसे जन्म लेना पड़ता है।

उपद्रष्टाऽनुमन्ता च भत्तो भोक्ना महेश्वरः । परमारमेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन्युरुषः परः ॥ २२ ॥

इस देहमें रहकर यह पुरुष देखनेवाला ( साक्षी ), सलाह देने-वाला, पोषण करनेवाला, भोगनेवाला और महेस्वर परमात्मा है।

य एवं वेत्ति पुरुषं प्रकृति च गुणैः सह ।
सर्वथा वर्त्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३ ॥
हे अर्जुन ! जो इस तरहसे पुरुषको जानता है और गुणों
सिहत प्रकृतिको जानता है, वह संसारमें रहता हुआ भी फिर जन्म
नहीं लेता ।

ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिद्ात्मानमात्मना । श्रन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥ २४ ॥

कितने ही मनष्य मनसे ध्यान करके अपने में ही आत्मा की देखते हैं। कितने ही सांरुप-योग यानी प्रकृति पुरुष के विचार से देखते हैं और कितने ही कर्म-योगसे देखते हैं

जँचे दरजेंके योगी या उत्तम अधिकारी सव अरिस चित्तकी

इटा कर उसे भाकामें लगा लेते हैं। ध्यानका प्रवाह लगातार जारी रहनेसे उनका अन्तः करण शह हो जाता है, तब उन्हें अपने ही भीतर आका—परमाका—दिखाई देने लगता है। सांख्य-योगवाले ऐसा विचार करते हैं, कि सत्त, रज, और तम तीन गुण हैं। भाका सनातन और उनके कामोंको देखनेवाला है और उन गुणीसे भलग है। इस तरहका विचार करनेवाली मध्यम अधिकारी कहलाते हैं। ये लोग भाकामें भाकाको भाकाहारा देखते हैं, यह कर्मयोग है; यानी वह कर्म जो ईखरको सेवाके लिये किया जाता है, योग है। ऐसे कर्मको योग-इसलिये कहते हैं, कि योगकी वह राह दिखलाता है। कुछ लोग इस कर्मयोगसे भाकाको देखते हैं; यानी ईखरके लिये कर्म करनेसे चित्त शह हो जाता है और फिर जान हो जाता है।

श्रन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वा उन्येभ्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुति परायणाः ॥ २५ ॥

हे अर्जुन ! कितने ही ऐसे है, जो सांख्य-योग और कर्म-योग दोनों को नहीं जानते ; किन्तु दूसरोंसे सुनकर ही उपासना करते हैं। वे भी श्रद्धापूर्वक उसके सुननेसे संसार-सागरसे तर जाते हैं।

यावत्सञ्जायते किञ्चित्सर्त्वं स्थावरजङ्गमम्। सेत्रचेत्रज्ञसंयोगारत्तद्विद्धि भरतर्षम ॥ २६॥

हे अर्जुन ! संसारमें जो स्थावर और जंगम प्राणी उत्पन्न होते हैं, वे सब क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ के मिलनेसे पैदा होते हैं, ऐसा जान।

## सबमें एक ऋात्मा है।

समं सर्वेषु भूतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम् । विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥ ५०॥

है अर्जुन ! जो सारे प्राणियों में परमेश्वरको समान भावसे देखता है और प्राणियोंके नाश होनेपर भी आत्मा को अविनाशी देखता है—-वही देखता है। समं पश्यन्हि सर्वत्र समयस्थितमीश्वरम्।

न हिनस्त्यातमनाऽऽतमानं ततो याति परां गतिम्॥ २८॥ जो देखता है, कि ईश्वर सवमें समान भावसे वर्त्तमान है, वह आत्मासे आत्माको नष्ट नहीं करता, इसिलये उसकी मोक्ष हो जाती है।

खुलासा—जो ईखर या जीवको विकारवान् समभता है, वह अपना नाग्र आप करता है। जो आत्माको ईखरकी तरह सब जगह देखता है, ईखर और आत्मामें भेद नहीं समभता, वह आत्माको नाग्र नहीं करता।

प्रकृत्वैव च कमीि क्रियामाणानि सर्वशः। यः पश्यति तथाऽऽत्मानमकर्त्तारं स पश्यति ॥ २६ ॥

जो पुरुष यह समझता है, कि सारे काम प्रकृति ही करती है, आत्मा कुछ नहीं करता, वही आत्माको ठीक तरहसे पहचानता है।

खुलासा—जो यह समभता है, कि सभी भले-बुरे कर्म गरीर, इन्द्रियों श्रीर श्रन्त:करण द्वारा होते हैं, श्रात्मा कुछ भी नहीं करता, वही श्रात्माको श्रम्की तरह जानता है श्रीर उसीकी मीच होती है।

> यदा भूतपृथग्भावमेकस्थमनुंपश्यति । तत एव च विस्तारं ब्रह्म सम्पद्यते सदा ॥ ३०॥

हे अर्जुन ! जो पुरुष स्थावर, जंगम सब प्राणियोंके जुदे-जुदे भेदोंको, प्रलयकालमें, ईश्वरकी एक ही शाक्ति—प्रकृति—में टिका हुआ मानता है और उसी प्रकृतिमें सब प्राणियोंके विस्तारको मानता है, यह बूहा हो जाता है।

> श्रनादित्वाकिर्गुत्यत्वात्परमात्माऽयमच्ययः। शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते॥ ३१॥

हे अर्जुन ! यह परमात्मा अनादि, गुणराहित और अविनाशी है। यद्यपि वह देहमें रहता है, तथापि न कर्म करता है और न कर्म-फलोमें लिप्त होता है। खुलासा—आत्मा अनादि और निर्गुण है; इसीसे वह कभी नाम नहीं होता। जो मादि-सहित और गुण्युक्त होता है, उसका नाम हो जाता है। इसीसे सिंद हुमा, कि परमाला प्रविनामी है। यद्यपि वह मरीर में रहता है; तथापि वह काम नहीं करता; क्योंकि वह कर्म नहीं करता; इसीसे उसे कर्म-फलोंमें लिप्त नहीं होना पड़ता। साफ मतलव यह है, कि जो कर्ता है वही कर्म-फल भोगता है; लेकिन यह भाका तो मकर्ता है, इसीसे कर्म-फलों से दूषित नहीं होता।

यथा सर्वगतं सौद्रम्यादाकाशं नोपत्तिप्यते । सर्वत्रावस्थितो देहे तथाऽऽत्मा नोपत्तिप्यते ॥ ३२॥

हे अर्जुन ! जिस तरह सर्वत्र-व्यापक आकाश अपनी सूक्ष्मता के कारणसे दूषित नहीं होता ; उसी तरह सारी देहमें बैठा हआ आत्मा भी दूषित नहीं होता।

खुलासा—ग्ररीरने निये दोषोंसे प्रात्मा नभी दूषित नहीं होता । यथा प्रकाशयत्येकः कृत्क्षं लोकमिमं रिवः । तेत्रं तेत्री तथा कृत्क्षं प्रकाशयति भारत ॥ ३३॥

् जिस भाँति एक सूर्य सारे जगत्में प्रकाश करता है; उसी तरह एक क्षेत्री सारे शरीरमें प्रकाश करता है।

खुलासा—जिस तरह एक स्थ्ये सारे संसारमें डिजयाला करता है। उसी तरह एक चेती—परमात्मा—सारे शरीरोंमें वर्त्तमान है।

त्तंत्रत्तेत्रज्योरेवमन्तरं ज्ञानचतुषा । स्तप्रकृतिमोत्तं च ये विद्योन्ति ते परम् ॥ ३४ ॥

जो ज्ञानकी आँखोंसे क्षेत्र और क्षेत्रज्ञका फूर्क अच्छी तरह देखते हैं और प्रकृतिसे मोक्षके उपाय घारणा आदिको जानते हैं,उनकी मोक्ष हो जाती है।

खुलासा—बन्धनका कारण भी प्रकृति है श्रीर मोजका कारण भी प्रकृति है। तमोगुण-रजीगुणके संस्वन्यसे बन्धन होता है; किन्तु सतोगुणके संस्वन्यसे मीच होती है।



### तीन गुगा।

यह पहले कहा गया है, कि सभी जो पैदा हुए हैं, चेत्र और चेत्रज्ञके सम्बन्धरे पैदा हुए हैं।—यह कैसे हो सकता है ?—यह अध्याय इसी सवालके जवावके लिये कहा गया है।

चेत और चेतज्ञ, टोनों ही ईखर के मधीन हैं भीर वेडी संसार कारण ठहरते हैं, यही दिखाने के लिये कहा गया है, कि चेन्द्र का चेतमें रहना भीर उसका गुणों में भनुराग होनाही संसार कारण है।— किस तरह श्रीर किन गुणों में चेत्रज्ञ का भनुराग है? गुणों क्या हैं? वह उसे किस तरह बन्धनमें फँसाते हैं? गुणों कुटकारा किस तरह हो सकता है? सुत्र श्राक्षा क्या किस तरह हो सकता है? सुत्र श्राक्षा क्या के हिस स्वाप क्या हैं? इन सब प्रश्लों के उत्तर भगवान नीचे देते हैं:—

### जगत्की उत्पत्तिका ज्ञान मोच्चके लिये ज़रूरी हैं।

श्रीमगवातुवाच ।

परं भूयः प्रवद्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् । यज्ज्ञात्वा सुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥ १ ॥ -भगवान् बोले :—

हे अर्जुन ! मैं तुझे उस बड़े और सबसे उत्तम झानका उपदेश फिर करता हूँ ; त्रिसके जान जानेसे सम्पूर्ण मुनि लोग मोक्ष पा गये। इदं क्षानसुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः। सर्गेऽपि नोपजा यन्ते प्रसये न व्यथन्ति च ॥ २ ॥

इस ज्ञानका सहारा लेकर जो मुनि लोग मेरे साधर्म्य की प्राप्त हो गये हैं ; वे न तो सृष्टि-रचना के समय पैदा होते हैं ध्यौर न प्रलयके समय दुःख भोगते हैं।

जिस जानका उपदेश में तुमि श्रमी करनेवाला हैं, वह जान ऐसा उत्तम है, कि उसके सहारेसे जो सुनि लोग मेरे अनुक्ष हो गये हैं, उन्हें कभी जन्म लेना श्रीर मरना नहीं पड़ता।

## चित्र-चित्रज्ञके मेलसे जगत्का प्रसार।

मम योनिर्महद्गस्य तस्मिन् गर्भे द्धास्यहम् । सम्भवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥ ३॥

महत् वस मेरी योनि है, उसमें मैं बीज डालता हूँ; हे भारत ! उसीसे सब प्राणी पैदा होते हैं।

खुलासा—महत् ब्रह्मसे यहाँ मतलब प्रकृतिसे है। प्रकृति मेरी की है। मैं उसमें हिरण्यगर्भने पैदा होनेने लिये बीज डालता हूँ। उससे सब जगत् पैदा होता है। मेरे अधिकारमें दी शक्तियाँ हैं यानी चित्र और चित्रज्ञ रूपी दो प्रकृतियाँ हैं। मैं जित्र और चेत्रज्ञ का मिलान कर देता हूँ। चेत्रज्ञ अविद्या, काम और कर्ममें युक्त हो जाता है। इस तरह गर्भाधान करनेसे हिरण्यगर्भकी पैदायश होती है और उससे तमाम जगत् पैदा होता है।

संर्वयोनिषु कौन्तेय मूर्तयः सम्भवन्ति याः। तासां ब्रह्म महद्योनिरहं वीजप्रदः पिता ॥ ४ ॥

हे कौन्तेय ! सब योनियों से जितने प्रकार के शरीर पैदा होते हैं, उन सबकी योनि ''प्रकृति'' है घौर मैं उसमें बीज डालनेवाला पिता हूँ।

. खुलासा--हे मर्जुन ! देव, पितर, मनुष्य, पश्च, पश्ची प्रत्यादि

जो सब योनियोंसे पैदा होते हैं, उन सबकी कारण-रूप माता "प्रकृति" है श्रीर गर्भाधान करनेवाला पिता—मैं हूँ।

#### गुग आत्माको बाँधते हैं।

सत्तवं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसम्मवाः। निवक्षन्ति महाबाह्ये देहे देहिनमञ्ययम्॥ ५॥

हे महावाहो ! सतोगुण, रजोगुण श्रोर तमोगुण,—ये तीन गुण, प्रकृतिमे पैदा होकर. श्रविनाशी जीवको देहमें वाँधते हैं।

### गुणोंका स्वभाव श्रीर कर्म।

तत्र सत्त्वं निर्मेलत्वात्प्रकाशकमनागयम् । सुखसंगेन वक्षाति ज्ञानसंगेन चानघ ॥ ६ ॥

हे पापरहित ! इन तीनों गुणों में से सतोगुण निर्मल, रोग-रहित श्रौर शान्तिस्थरूप है, इसीसे यह सुख श्रौर ज्ञान के लालच में बाँचता है।

खुलासा—है अर्जुन ! इन तीनों गुणोंमें सतीगुण निर्मल है। यह ज्ञानका प्रकाशक है। इसके सिवा, यह श्रान्तिस्तरूप है, इसे हे सखनारी है। सतीगुणके कारण से "में सुन्दी हूँ" "में जानी हूँ", ऐसा ख़्याल श्राक्षा करता है। यह श्रहद्वार है और इस श्रहद्वार है श्री इस श्रहद्वार है श्री इस श्रहद्वार है श्री सामा वन्सन होता है।

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासङ्गसमुद्भवम् । तिन्नविश्वाति कौन्तेय कर्मसंगेन देहिनम् ॥ ७॥

हे अर्श्चन ! रजोगुरा को रागात्मक नान । इससे तृष्णा श्रौर संगकी पैदाइश होती है। रजोगुरा जीव को काम में लगाकर बन्धन में वाँचता है।

खुलासा—रजोगुण मनुष्यको संसारी विषयों में लगाता है श्रीर विषयों में प्रीति करता है। जिस समय रजोगुणका दौर-दीरा होता है, तब मनुष्य जो-जो चीज़ें देखता या सुनता है, उन मबके पानिकों इच्छा करता है। मनमें छोचता है, इस चीज़के मिलनेंगे सुभी सुख होगा। जब वह इच्छित वस्तु मिल जाती है, तब उसमें उसकी सुहब्बत हो जाती है। जब वह चीज़ उसमें चलग हो आती है, तब उसें डालों है। जोर भी खुलामा यह है, कि रजोगुणही आलाको काममें लगाता है। चाला कुछ भी करनेवाला नहीं है। रजोगुण उस चालाके दिलमें यह खुयाल पैदा करके, कि "में करता हैं" काम कराता है। रजोगुण ही मनुष्यकों काम करने लिये उकसाया करता है। रजोगुणके प्रभावसे मनुष्य कम्में करने लगता चीर देहने वन्धनमें फँसता है।

समस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम्। प्रमादासस्यनिद्राभिस्तन्नियप्नाति भारत ॥ ८॥

हे भारत ! तमोग्रुग् श्रज्ञान से पैदा होता है ; इसलिये वह सब शरीरधारियों को भूलमें डालता है। वह श्रालस्य, नींद घीर प्रमाद से जीवको वाँघता है।

खुलासा—रजोगुण ज्ञानपर पर्दा ङालनेवाला और जोवीके मन . में भ्रम पैदा करनेवाला है। भगवान्, श्रामे, इन्हीं तीनी गुणींके विषयमें संदेपसे कहते हैं।

> सत्त्वं सुखे सञ्जयित रजः कर्मणि भारत । ज्ञानमानृत्य तु तमः प्रमादे सञ्जयत्युत ॥ ६॥

हे भारत ! सतोगुण जीव को सुख में लगाता है। रजोगुण मनुष्यको काममें लगाता है। तमोगुण, ज्ञानको दक कर, जीवको प्रमाद में लगाता है; यानी घावश्यक कर्त्तव्य-कार्योंसे रोकता है।

#### युणोंके परस्पर कार्य्य।

कंपर करि इस कार्य गुण काब करते हिं? क्या वे अपने कार्य

एक साथ करते हैं श्रधवा श्रलग-श्रलग समयोपर, श्रपनी-श्रपनी बारीसे ? इसका जवाव भगवान्, नीचे, खयं देते हैं :—
रजस्तमध्याभिश्य सत्त्वं भवति भारत ।
रजः सत्वं तमध्येव तमः सत्वं रजस्तथा ॥ १०॥

रजोगुण श्रौर तमोगुणको दवाकर सतोगुण प्रकट होता है। सतोगुण श्रौर तमोगुणको दवाकर रजोगुण प्रकट होता है श्रौर सतो-गुण तथा रजोगुणको दवाकर तमोगुण प्रकट होता है।

खुलासा—जब एक गुण प्रकट होता है; तब दूसरे दो गुण दब जाते हैं। तीनों या दो गुण एक समय नहीं रहते। जब सतोगुण का ज़ोर होता है, तब रजोगुण भीर तमोगुण दव जाते हैं। इसे तरह भीरोंको समम लो। जिस समय सतोगुण प्रकट होगा, उस समय सतोगुणका काम अच्छा लगेगा। उस समय ज्ञान-चर्चा अच्छी लगेगी। इसी तरह जब रजोगुणका समय होगा, तब ज्ञान-चर्चा तो अच्छी न लगेगी; किन्तु नाच, गान, थियेटर भादि अच्छे लगेंगे। सतोगुणके समय यही नाच, गान, स्त्री वग़र: अच्छे न लगेंगे। इसी तरह, तमोगुणके समय—नाच, गान, स्त्री तथा ज्ञान-चर्चा जुक अच्छी न लगेगी; उस समय केवल नींद श्रीर शालस्य धेरेंगे।

### किस समय कौनसे ग्रणकी प्रवलता है, यह जानने की तरकीव।

सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्त्रकाश उपजायते । ब्रानं यदा तदा विद्याद्विवृद्धं सत्वमित्युत ॥ ११ ॥

है श्रर्जुन ! जिस समय इस देह श्रौर इन्द्रियों में ज्ञानका प्रकाश हो, उस समय ''सतोगुणकी वृद्धि'' जाननी चाहिये।

लोभः प्रवृत्तिरारम्भः कर्मणामश्रमः स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्षभ ॥ १२ ॥ हे श्रर्जुन ! जव ''रजोगुणकी वृद्धि'' होती है, तव मनुत्यमें लोग बढ़ जाता है और उसकी काम करनेकी इच्छां होती है। उस समय वह काम श्रारम्भ करने लगता है तथा अशान्ति श्रीर तृप्णा पैदा हो जाती हैं।

खुलांचा—जिस समय दूसरेंके मालको अपना करनेंकी इच्छा हो, जिस समय काम करनेंकों जी चाहे, जिस समय चित्तमें खुश्ची या प्रेम वग़ैर: न हो किन्तु वेचैनी हो, जिस समय देखी या सुनी चीज़ोंको प्राप्त करनेंकी इच्छा हो, उस समय समसना चाहिये, कि रजीगुणकी प्रलवता है।

> त्रप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते निवृद्धे कुरुनन्दन ॥ १३ ॥

जिस समय तमोगुगाकी प्रवलता होती है, उस समय श्रप्रकाश, श्रप्रवृचि, प्रमाद श्रौर मोह पैदा होता है।

खुलासा—जिस समय ज्ञान न रहे, काममें मन न लगे, काममें भूल होने लगे तथा असावधानता होने लगे, उस समय समभाना चाहिये, कि तमोगुणकी प्रवत्तता है।

## किस ग्रणके समयमें मरनेसे गति होती है १

यदा सत्वे प्रवृद्धे तु प्रलयं याति देदभृत्। तदोत्तमाधिदां लोकानमलान्प्रतिपंचते॥ १४॥

श्रगर कोई मनुष्य सतोगुण्की प्रवलता के समय मरे, तो वह हिरएयगर्भ श्रादिके उपासर्जोंके निर्मल लोकमें जाता है।

> रजिस प्रलयं गत्वा कर्मसंगिषु जायते । तथा प्रलीनस्तमसि मुद्योनिषु जायते ॥ १५॥

जो रजोगुणकी प्रवलताके समय मरता है, वह कर्म-संगी-मनुष्यों में पैदा होता है श्रीर जो तमोगुणके समय मरता है, वह पशु-पिद्मयों की योनि में जन्म लेता है। कर्मणः सुकृतस्याद्यः सात्विकं निर्मलं फलम्। रजसस्तु फलं दुखमदानं तमसः फलम्॥ १६॥

श्रच्छे कर्मोंका फल सात्विक श्रौर निर्मल है। रजोगुण्-सम्बन्धी कर्मोंका फल दुःख है श्रौर तमोगुण्-सम्बन्धी कर्मोंका फल श्रक्तान है।

खुलासा—जो सतोगुण-सम्बन्धी कर्म करते हैं, वे सुख पाते हैं। जो रजोगुण-सम्बन्धी कर्म करते हैं, वे दु:ख भोगते हैं। जो तमोगुण-सम्बन्धी कर्म करते हैं, उन्हें अपने उन कर्मी का फल "श्रश्रान" मिलता है।

> सत्वात्सञ्जायते ज्ञानं रज्ञसो लोभ एव च । प्रमादमोहो तमसो भवताऽज्ञानमेव च ॥ १७॥

हे श्रर्जुन ! सतोगुणसे ज्ञान, रजोगुण से लोभ श्रौर तमोगुणसे श्रसावधानता, मोह श्रौर श्रज्ञान पैदा होता है ।

> कर्ध्वं गच्छन्ति सत्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः। जघन्यगुणवृत्तिस्थाः श्रधो गच्छन्ति तामसाः॥ १८॥

सतोगुणी ऊपर के लोकोंमें जाते हैं, रजोगुणी मध्य लोकोंमें जाते हैं, श्रौर तमोगुणी नीचेके लोकोंमें जाते हैं।

खुलासा—जो सतीग्रणके काम करते हैं, वे सत्यलोकमें जाते हैं यानी उत्तम गति पाते हैं; जो रजीग्रणके काम करते हैं, वे सृत्यु लोकमें जन्म लेते हैं त्रीर अनेक प्रकारके जन्म, मरण आदि दुःख भोगते हैं; जो तम्ोग्रण-सन्बन्धी कर्म करते हैं, वे नीच लोकमें जाते हैं; यानी पश्र-पश्चियोंकी योनिमें जन्म लेते हैं।

## श्रात्माको गुणोंसे परे जाननेवालेकी मोच हो जाती है।

नान्यं गुणेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टाऽनुपश्यति । गुणेभ्यश्च परं वेत्ति मन्द्रावं सोऽधिगच्छति ॥ १६ ॥ वो विवेकी पुरुष गुणोंके सिवा श्रौर किसीको कर्त्ता नहीं जानता श्रौर श्रात्माको ''गुर्गोसे परे साचीरूप'' जानता है, वह मेरे रूपको प्राप्त होता है।

खुलासा—जो यह समभाता है, कि सब कमीं के करनेवाले "गुय" हैं, ब्राला कुछ नहीं करता है, ब्राला तो साची मात्र है, वह ग्रह सचिदानन्द-खरूपको प्राप्त होता है।

गुणानेतानतीत्य त्रीन्देहो देहसमुद्भयान् । जन्ममृत्युजरादुःखैर्विमुक्तोऽमृतमश्तुते ॥ २०॥

जो देहधारी शरीरते पैदा हुए प्रकृतिके तीनों गुर्णों (सत्व, रथ और तम) को उल्लंघन करता है, वह जन्म, मृत्यु, बुढ़ाई भौर रोगोंसे छुटकारा पाकर श्रमर हो जाता है।

खुलासा—सल, रज, तम ये तीन गुण देहकी उत्पक्ति वीज हैं। इनकी ममता और इनकी सङ्ग छोड़ देनाही इनकी जीत लेना है। इन तीन गुणोंने सक्वक्ष्मेही जन्म, मृत्यु और बुढ़ापा वगैरः दुःख होते हैं। इनके सक्वक्ष्मेही आत्मा अपने ग्रह सिद्धदानन्द खरूप को भूल जाता है। इनके छोड़नेमें चेष्टा करनी और तकलीफ़ उठानी पड़ती है; किन्तु परमानन्दकी प्राप्तिमें इतनी कोणिश और तकलीफ़ की इतकी इतकार नहीं होती।

ष्मर्जुन उवाच ।

कैर्तिङ्गेस्त्रीन्गुणानेतानतीतो भवति प्रभो । किमाचारः कथं चैतांस्त्रीन्गुणानतिवर्तते ॥ २१ ॥

खर्जुन ने कहा :--

हें प्रभो ! जो इन तीन गुर्णोको उल्लंघन करता है, उसकी क्या पहचान है ? उसका श्राचरण कैसा है ? इन तीनों गुर्णोका उल्लंघन कैसे होता है ?

श्रीभगवानुवाच ।

प्रकाशं च प्रशृत्ति च मोहमेव च पाग्डव । न द्वेष्ठि सम्प्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांत्रति ॥ २२ ॥

#### भगवानु ने कहा :--

हे पाग्रहव ! प्रकाश, प्रवृत्ति श्रौर मोहके वर्त्तमान रहनेपर, वह इनसे द्वेप नहीं करता श्रौर इनके वर्त्तमान न रहनेपर, वह इनकी चाह नहीं रखता।

खुलासा—प्रकाश सतीगुणका कार्य-रूप है; प्रवृत्ति (कार्मी लगना) रजीगुणका कार्य-रूप है। मोह तमीगुणका कार्य-रूप है। मोह तमीगुणका कार्य-रूप है। इन तीनों गुणोंके कार्यके मौजूद होने पर, वह इनसे हुखा नहीं करता और इनके मौजूद न रहनेपर, वह इनकी चाह नहीं रखता। जिसकी शुद ज्ञान नहीं होता, वह इनसे इस भाति नफ़रत करता है—इस समय मेरा तामसी भाव है, जिससे सुमे मोह हो रहा है; इस समय सुफान राजसी प्रवृत्ति है, जो दु:खदायी है। इस रजीगुक्के तरगीव देनेसे में अपने खमावसे नीचे गिर गया हैं। इस समय सुफान स्तान है। सतोगुण सुमे सुखका जालच दिखाकर सुमे वन्यनमें फँसाता है। ये सब दु:खदायी हैं। जो मनुष्य गुणोंको एकहन कर जाता है, वह इनसे न तो छुणा करता है और न इनकी चाह ही रखता है; वल्कि उदासीन-सा रहता है।

उदासींनवदासीनो गुणैयों न विचास्यते । गुणा वर्तन्त इत्येव योऽचतिष्ठति नेंगते ॥ २३ ॥

हे श्रर्जुन ! जो उदासीनकी तरह रहता है श्रीर सत्न, रज, तम, इन तीन गुर्णोंके सुल-दुःल रूपी कामोंसे चलायमान नहीं होता श्रीर ऐसा सममता है, कि ये तीनों गुण श्रपने-श्रपने काम में श्रापही लगे हुए हैं, वह ''गुणातीत'' है ।

समदुःखसुखः स्वस्थः समलोष्टाश्मकाञ्चनः। तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः॥ २४॥

जो सुल-दुःखको समान समफता है, जो मानसिक विकारों से श्रलग रहता है ; जो कंकर, पृत्थर श्रीर सोने को समान समफता है, जो प्यारी और कुप्यारी चीजको एकसी सममता है, जो धीर है, जो बढाई श्रीर बुराई को समान समभता है, वह गुगातीत है।

> मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपत्तयोः। सर्वारम्मपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते॥ २५॥

जो मान-श्रपमान को एकसा सममता है, जो शत्रु-मित्र को बरावर सममता है, जो किसी काम में हाथ ही नहीं लगाता, वह गुणातीत है।

खुलासा—वह दृश्य श्रीर श्रदृश्य फलोंने देनेवाले नामोंनी त्याग देता है, सिर्फ़ इतनाही नरता है, जो गरीर-रचार्य ज़रूरी है।

मां च योऽच्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते । ः स गुणान्समतीत्यैतान् ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ २६॥

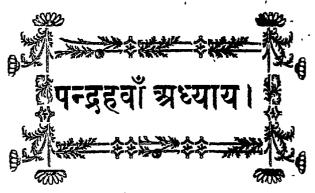
जो कोई श्रस्तपड भक्ति से मेरी सेना करता है, वह इन तीनों गुर्गों को पार करके निष्मान से प्राप्त होने योग्य हो जाता है; यानी मोच के योग्य हो जाता है।

> ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाऽहममृतस्याव्ययस्य च । शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च ॥ २७॥

श्रविनाशी, निर्विकार नस का स्थान मैं हूँ, सनातनधर्म का स्थान मैं हूँ श्रौर एकान्त सुख का स्थान में हूँ।

खुलासा—में श्रविनागी ब्रह्म, संनातनधर्म—भित्तयोग—एकान्त सख—श्रपने खरूपकी प्राप्ति—का श्राधार हैं; इसलिये जो श्रख-ख्डित भित्तयोगसे मेरी सेवा करता है,—वह सत्व,रज,तम इन तीनीं गुणोंको उन्नद्धन करके मेरे भावको प्राप्त होता है; यानी ब्रह्म हो जाता है।





### संसार-वृत्त ।

क्यों कि सब जीव कर्र-फलों के लिये और जानी अपने जानके फलके निये मेरे अधीन हैं; इसवास्ते जो लोग मित्र-योग से मेरे सेवा करते हैं; जान प्राप्त करके मेरी क्रपासे गुणों को पार कर जाते हैं और मुिक्त पा लेते हैं; इसी तरह वह भी मोद्य पा जाते हैं, जो आत्मा के असली तत्क को जान जाते हैं। इसी का ग्लस भगवान अर्जुन के बिना पूछे आत्मा के असली तत्क का वर्षन इस अध्याम करते हैं।

"वैराग्य विना" ज्ञान श्रीर भिक्ति—दोनों ही का होना महा कठिन है। इसी वजह से भगवान् वच्च के रूपका लङ्कार से संसारके सरूपका वर्णन करते हैं। क्यों कि मनुष्य विना विरक्ति हुए ई खरीय ज्ञानके प्राप्त करने लायक ही नहीं होता।

श्रीमगवानुवाच ।

ऊर्ध्वम्लमधः शाखमश्वत्थं प्राहुरव्ययम् । छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद सं वेदवित् ॥ १ ॥

भगवान् ने कहा :--

कहते हैं, कि श्रविनाशी श्रश्वस्थ वृत्त की जब अपर है श्रीर

शालें नीचे हैं। इसकी पत्तियाँ वेद हैं। जो इसे जानता है, वह

कठोपनिषदमें लिखा है, "इसको जड़ कपर श्रीर शाखाएँ नीचेकी श्रोर हैं। यह श्रख्य श्रानादिक है।" पुराणमें भी नहा है—"ब्रह्मके श्रनादि हज्ज्ञी जड़ श्रव्यक्त है। वह श्रव्यक्तनी शक्ति बढ़ा है। उसका धड़ वृद्धि है। इन्द्रियोंके हिद उसके खोखने हैं। महाभूत उसकी शाखाएँ हैं। इन्द्रियोंके विषय उसकी डाली श्रीर पत्ते हैं। धर्म श्रीर श्रध्म उसकी किलयां हैं। सुख श्रीर दु:ख उसके फल हैं, जो सब प्राणियोंकी जीविका हैं। यह ब्रह्मके श्रावागमनकी जगह है। शानक्षी तेज़ तलवारसे जो इस हचको छेट-काटकर परसग्ति पा जाता है, उसे फिर नहीं लौटना पड़ता।

श्रीर भी कहा है, कि यह मायामय संसार वृच्च समान है, जिसकी जड़ जगर है। महत् श्रह द्वार तमालाएँ उसकी शखाश्रों के समान हैं श्रीर वह नीचे की श्रीर फैलो हुई हैं। इसी पे इसकी डालियाँ नीचे हैं। इस वृच्चकी श्रव्यत्य इसलिये कहते हैं, कि यह कलतक भी नहीं ठहरेगा; क्योंकि इसका नाग हर चण होता है। संसारी माया श्रनादि है, इसीलिये यह वृच्च भी श्रनादि कहा जाता है। जम बगबर हीता रहता है; यानी जमनिका तार कभी नहीं दूटता, इसीसे इसे श्रनादि कहा है। वेद इसके पत्तोंके समान हैं। जिस तरह पत्तोंसे वृच्चकी रचा होती है; उसी तरह करक, यजु, सामसे संसार-वृच्चकी रचा होती है। जो संसार-वृच्च श्रीर उसकी जड़की जानता है, वह वेदकी श्रिचाश्रोंकी जानता है। इस संसार-वृच्च श्रीर उसकी जड़की जानता है, वह वेदकी श्रिचाश्रोंकी जानता है। इस संसार-वृच्च श्रीर उसकी जड़की जान जानिपर कुक्ट भी श्रीर जाननिकी बाकी नहीं रहता। जो इसकी विषयों जानता है, वह सर्व च्र है।

<sup>ं</sup> कि यह बृत्त प्रखिके खिविकारमें है। वही इसकी रत्ता करता है, वही इसका शासन करता है। इसको खनादि इसलिये कहा है, कि यह ज्ञानके सिया ख्रीर किसी चीजसे काठा नहीं जा सकता।

श्रागे इस वृत्तके श्रवयवींका दूसरा रूपालक्कार बताया जाता है। श्रथश्रीर्ध्व प्रस्तास्तस्य शाखाः गुणप्रवृद्धा विषयप्रवालाः। श्रथश्र मृतान्यनुसन्ततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके ॥२॥

गुणों से पोपण् होकर उसकी शाखाएँ नीचे श्रीर ऊपर फैली हुई हैं। इन्द्रियों के विषय उसकी कोंपलें हैं ; नीचे मनुष्यलोकमें कमों के परिणाम-स्वरूप उसकी जड़ें फैली हुई हैं।

खुलासा—संसार-वृत्तकी शाखाएँ सत्त, रज श्रीर तम, रन गुणों से सींची जानिक कारण, जपर श्रीर नीचे फैल रही हैं। इन्हियोंके विषय शब्द, रूप, रस, गन्ध श्रादि—इसकी कींपलें हैं। मनुष्यलोक में कर्मीके फल-खरूप जड़ें फैल रही हैं। मनुष्य यह है कि जो सतीगुणके कर्म करते हैं, वे देवताश्रोंके लोक में जन्म लेते हैं। जो जैसे कर्म करते हैं, वे पशु-पची श्रादि नीच योनियों में जन्म लेते हैं। जो जैसे कर्म करता है, उसे वैसा ही फल मिलता है।

वृत्तको काटो श्रौर मृल कारणकी खोज करो। न रूपमस्येह तथोपलभ्यते नान्तो न चादिनं च सम्प्रतिष्ठा। श्रश्वत्थमनं सुविरूद्धम्लमसङ्गरस्रेण दृदेन स्नित्वा॥ ३॥

इसके रूप, इसके श्रादि-श्रन्त श्रीर इसके श्रस्तित्व का पता नहीं लगता। इस मज़वूत जड़वाले श्रश्यत्थ को उदासीनताकी तेज तलवारसे काटकर, संसारके मूल कारण ईश्वरकी खोज करनी चाहिये, जहाँ श्राकर फिर लौटना नहीं पड़ता। उस श्रादि पुरुपकी शर्ण जाना चाहिये, जिससे इस पुरातन संसारका निकास हुश्रा है।

जैसे व्रचका वयान पहले कर आये हैं, उसका रूप किसीको नहीं दोखता; क्योंकि वह खप्र, सगढ़णा अथवा मायावी द्वाग रचे हुए गन्धर्वनगरके समान है। वह दोखता है और नहीं दोखता। दसीसे उसका न अन्त है और न उसका आदि—कोई नहीं जानता कि वह किस जगहमें निकला है। उसका अस्तिल भी किसीको नहीं माजूम होता। उस मज़वूत जड़वाले वचकी जड़वही काट सकता है जो धन, दौलत, स्त्री, पुत्र श्रीर इस जगत्में मोह न रखे। एकचित्त होकर, पंरमात्मामें मन लगावे श्रीर तल ज्ञानके विचारोंमें लीन हो।

इस तरह माया-ममताने त्यागनी तेज नलवार एस हचनी जड़ काटनर, उस हचने परे, खोजीको मूल-कारणकी खोज करनी चाहिये। जो इस मूल-कारण—ई श्वर—के पास पहुँच जाते हैं, उन्हें फिर इस संसार में लौटना नहीं पड़ता। उस श्वादि पुरुषकी शरणके प्रार्थी होनेसे, वह मिल जाता है। वह श्वादि पुरुष वह है, जिससे माया हणी संसार के हचना जुला फूटा है।

## मूल कारणके पास पहुँ चनेकी राह।

विस प्रकारके लोग उस मूल कारणके पास पहुँचंत हैं ?-सुनी:ततः पदं तत्पिरमार्गितन्यम् यिस्मन्गता न निवर्तन्ति भूयः।
तमेव चाद्यं पुरुपं प्रपच्चे यतः प्रवृत्तिः प्रस्ता पुराणी॥ ४॥
निर्मानमोद्दा जितसंगदोषाः श्रध्यात्मिनित्या विनिवृत्तकामाः।
द्वन्द्वेविमुक्ताः सुखदुःखसंज्ञेर्गच्छन्त्यसूदाः पद्मच्ययं तत्॥ ५॥

जिनको मान-श्रथमानका ख्याल नहीं है; जिनको मोह नहीं है; जिनका स्थान हर समय श्रात्मा के ज्ञान में लगा रहता है; जिनकी सब सांसारिक वासनाएँ दूर हो गई हैं; जिनका सुख-दुःखं, गरमी सरदी, हानि-लाभ श्रादि दुन्द्रोंसे पीछा छुट् गया है, — ऐसेही ज्ञानी उस सनातन श्रादि पुरुष—मूल कारणं—को पाते हैं।

न तद्भासयते सूर्यों न शशांको न पावकः । यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परम् मम ॥ ६॥

. जिसको सूर्य, चन्द्रमा श्रौर श्राग्न प्रकाशित नहीं कर सकते. .वह मेरा परम धाम है. जहाँ पहुँचकर किसीको लौटना नहीं होता।

### जीव ईश्वरका अंश है।

यह कहा गया है कि "वहां पहुँचनेपर लीटना नहीं पड़ता।" लेकिन इस बातको हर शख् स जानता है, कि जो आता है वह जाता है, जो जाता है वह आता है, जो मिलता है वह अलग होता है। फिर यह बात कैसे कही गयी है, कि उस धाममें पहुँचनेपर लीटना नहीं होता ? सुनो :—

> ममेवांशो जीवलोके जीवभृतः सनातने। मनःवष्ठानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्षति॥०॥

हे त्रार्जुन ! इस जीवलोकमें सनातन जीव मेरा श्रंश है। वह जीव प्रकृति में स्थित हो कर श्रांख, कान श्रादि पाँच ज्ञानेन्द्रियों श्रीर छटे मनको सांसारिक भोगोंके लिये सीचता है।

खुलासा—संसारमें सनातन जीव मेरा—परमात्मा का—श्रव्ह श्रंथ है। वह हर धरीरमें श्रपने तई कत्ती श्रीर भोता प्रकट करता है। वह उस सूर्यके समान है, जो जलमें दिखाई देता है; किन्तु पानीके हटा लेनेपर वह पानीमें दीखनेवाला सूर्य भसली सूर्यमें मिल जाता है श्रीर उसी सूर्यके समान रहता है।—श्रयवा वह घड़ेमें श्राकाशके समान है, जो घड़ेकी उपाधिसे सीमाबह है। यह घड़ेका श्राकाश श्रनन्त श्राकाशका एक श्रंश-मात्र है। जो घड़ेके फोड़ देनेपर उसीमें मिल जाता है श्रीर फिर नहीं लीटता। इसी तरह उपाधि-रहित होनेपर, जो मुक्तमें मिल जाता है वह फिर नहीं लीटता।

श्रद्धा—परमारमार्क खर्ड नहीं हैं, इसलिये इसका टुकड़ा कैरें हो सकता है ? श्रगर उसके खर्ड हैं, तो वह अपने खर्डोंके प्रलग होनेपर नाग हो जायगा।

उत्तर-हमारी कलानामें यह शङ्का नहीं ही सकती; वह खुटानी खुण्ड मान लिया गया है। तरहनें मध्यायमें सिंह कर दिया गया है, कि वह परमात्माका शंग नहीं है, बल्कि परमात्मा ही है।

## जीव शरीरमें किस तरह रहता है श्रीर किस तरह उसे छोड़कर जाता है ?

एक बाका या जीव जो मेरा ख़ानी बंग है, किम तरह दुनिया
में रहता है बीर किस तरह उसे कोड़ता है १ यानी जबिक परमाला है, तो उसे संसार या दुनियासे जानेवाला क्यों कहते हैं १—
सुनी—वह बपने गिर्द कान बादि इन्द्रियों बीर कठे मनकी
खींचता फ़िरता है। ये क: इन्द्रियों प्रकृतिमें रहती हैं; यानी
अपनी-अपनी जगहों में रहती हैं। जैसे,—कानकी इन्द्रिय कानके
केटमें रहती है।

वह उन्हें कब खींचे फिरता है ?

श्रारीरं यद्वाप्नोति यद्माप्युत्कामतीश्वरः । गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गन्यानिवाशयात् ॥ ८॥

जब यह देहका मालिक शरीर धारण बरता है श्रीर इसे छोड़ता है, तब यह इन्हें इस तरह ले जाता है, जिस तरह हवा सुगन्धनी लेंकर दूसरी जगह चली जाती है।

ं खुलासा—जब देह, इन्द्रिय श्रीर मनका खामी, कर्मी की वासनासे दूसरा गरीर धारण करता है श्रयवा मरनेके समय पहला गरीर कोड़ता है: तब श्रपने पहले गरीरके मन श्रीर इन्द्रियोंको सङ्ग लेकर दूसरे गरीरमें इस तरह चला जाता है: जिस तरह इवा फ्लोंसे सुगन्ध लेकर दूसरी जगह चली जाती है।

 हे श्रर्जुन ! वह कान, श्राँख, चमडा, जीम, नाक श्रौर मनको काममें लाकर इन्द्रियोंके विषयोंकों भोगता है।

### ज्ञान-चनुसे आत्मा दीखता है।

जोवना गरीर वटलना यानी एकको छोड़ना श्रीर दूसरेमें जाना, सबको क्यों नहीं दिखाई देता ?

> उत्कामन्तं स्थितं वापि भुञ्जानं वा गुणान्वितम् । विमृद्ग नानुपश्यन्ति पश्यन्ति झानचनुषः ॥ १०॥

शरीरको छोड़ते हुए ; शरीरमें टहरे हुए ; निपय-भोगोंको भोगते हुए ; सत्व, रज, तम इन गुर्णोंसे युक्त हुए श्रात्माको मूढ़ लोग नहीं देखते—वे देखते हैं, जिनके ज्ञानकी श्राँखें हैं।

खुलासा—जो ग्रीरमें रहता है, जो एक दफ़ेंके धारण किये हुए
ग्रीरको छोड़ता है, जो ग्रीरमें ठहरता है, जो ग्रव्ह, रूप, रसादिका अनुभव करता है, जो हमेगा गुणों (सत, रज, तम) के सह
रहता है. यानी जो हमेगा सुख, दु:ख, सोह ग्रादिका अनुभव
करता है, उसे मूढ़ लोग नहीं देखते। यद्यपि वह (जीव)
विक्जुल उनकी नज़रके सामने रहता है; तथापि वह (मूढ़ लोग)
उसे नहीं देख पाते: क्योंकि उनके चित्त देखी श्रीर धनदेखी विषयभोगकी चीज़ोंमें लगे रहते हैं; खेकिन जिनकी जानकी श्रांखे ग्रानसे
खुल गयी हैं; यानी जिनमें विचार-ग्रांकि श्रा गई है, वे उसे देखते
श्रीर पहचानते हैं।

#### विना योग आत्मज्ञान नहीं।

यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यातमन्यविस्थितम् । यतन्तोऽज्यकृतातमानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः ॥ ११ ॥ जो योग-युक्त होकर (समाधिस्थ होकर) चेष्टा करते हैं, वे श्रन्तः करण्में श्रात्म-स्वरूपको देखते हैं ; जो ज्ञान-रहित हैं, जिनका चित्त शुद्ध नहीं है, ने चेप्टा करने पर भी उसे नहीं देखते ।

जो चित्तको ठिकाने करके चेष्टा करते हैं, वे उसे स्थाकाकी प्रमिन्ने बुहिमें हो रहता हुआ देखते हैं। वे उसे पहचानते हैं, 'यह में हूं' लेकिन जिनका चित्त तम और इन्द्रियों के वस न करने से ग्रुड नहीं हुआ है, जिन्होंने कुकर्स नहीं छोड़े हैं, जिनका अहड़ार नहीं गया है, वे उसे प्रास्तोंकी सहायतासे नहीं देख सकते। मत-लब यह है, कि जिनका मन ग्रुड नहीं हुआ है, जिन्होंने नित्य, अनित्य, असली भीर नक्लीका मेद नहीं समभा है, वे केवल शास्त्र, वुहि और विचारोंकी सहायतासे उसे नहीं देख सकते।

## ईश्वरको विभूतिया।

#### · सर्वप्रकाशक चैतन्यतात्मक ज्योति ।

जिस परब्रह्मरूप-पदको सारे जगत्में प्रकाश करनेवासे स्थ्य, चन्द्रमा श्रीर श्राम नहीं प्रकाश करते, जहां पहुँच कर मोचके खोजी फिर संसारमें नहीं श्राते, जीव जिसके श्रंशमात हैं श्रीर जो जपाधिके कारणसे श्रवग दीखते हैं—जैसे; घड़ेमें श्राकाश घड़ेकी उपाधिसे महाश्राकाशसे अवग दीखता है; किन्तु श्रसलमें उसीका श्रंश है। घड़ेके फूटते ही, वह उसी महाश्राकाशमें जा मिलता है। इसी तरह जीव श्रविद्या श्राद उपाधियोंसे निष्टम होनेपर परब्रह्ममें मिल जाते हैं, दोनोंमें कुछ भेद नहीं रहता। यह बात दिखानेके लिये, कि वह परब्रह्मरूप-पद सबका श्राका श्रीर सारे व्यवहारोंका साधक है; भगवान् श्रामिके चार श्लोकोंमें, संज्ञेपसे, श्रपनी विभृतियोंको कहते हैं;—

यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽखिलम्। यचन्द्रमसि यचामौ तत्तेजो विद्धि मामकम्॥ १२॥ वह तेज जो सूर्यमें रहकर तमाम जगत् में प्रकाश फैलाता है, वह तेज जो चन्द्रमा में है श्रीर वह तेज जो श्रिम में है, उस तेजकी तू मेरा ही जान।

यहां तेजसे मतलब चैतन्यता करनेवाली क्योति दे भी हो सकता है।

शंका—जब एक परब्रह्मका तेज सब चराचर चीज़ोंमें समान भावसे हैं : तब स्रज, चन्द्रमा, श्रान्नमें वह तेज श्रीधकतासे को दिखाई देता हैं ?

उत्तर—यद्यपि चर-अचर पटार्थों में चैतन्यताकी ज्योति तो समान ही है; तथापि सतोगुणकी उत्वर्षतासे सूर्य वग़रः अधिक तंजवान् होवते हैं। जिन वस्तुक्षों में रजोगुण या तमोगुण प्रधान है, उनमें वह ज्योति उस तरह साफ नहीं दोवती, जिस तरह हम अगर अपना सुँह चकड़ीके तख़ते या भीतमें देखें तो साफ न दोखिगा, लेकिन कौंच (आईना) जितनाही जियादा साफ होगा: उसमें हमारा मुँह उतनाही अच्छा दोखिगा। कांच भी जितनाही कम साफ होगा। उतनाही मुँह कम साफ दोखिगा।

ईश्वर सवको धारण और पोषण करता है।

गामाविश्य च म्तानि धारयास्यहमोजसा।

पुरुषामि चौपधीः सर्वाः सोमो मूना रसात्मकः॥ १३॥

में ही पृथ्वी-रूप होकर, श्रपने वलसे, सब प्राणियों को धारण करता हूँ श्रीर रसात्मक सोम (चन्द्रमा ) होकर सबका पोपण करता हूँ।

मतलव यह है कि, मेरा वसही एष्वीके याम्हे रहनेकी उसके बन्दर धुसा हुआ है। मेरे उस वसके कारणसेही एष्वी नीचे नहीं जाती भीर इसके ट्कई-टुकई नहीं हो जाते। इसीसे कहा है, कि मैं एषीरूप होकर या पृथ्वीमें दुस कर, सब चराचर प्राणियों को धारण करता हैं। मैं ही रसात्मक सोम (चन्द्रमा) होकर, पृथ्वीपर पैदा होने-वाली श्रीषधियों (गेहूँ, जी, चांवल, श्रादि) को पोषण करता हैं। यह बात सच है, कि चन्द्रमाही सारी वनस्पतियोंको, उनमें रस डालकर, पोषण करता है।

#### ईश्वरही जठराम्नि है।

श्रहं वैश्वानरो मृत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः । प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यन्नं चतुर्विधम् ॥ १४ ॥

मेंही वेश्वानरके रूपमें, प्राणियों की देहमें घुसकर, प्राण श्रीर श्रपान वायुको संग लेकर, चारों प्रकार के भोजनों को पचाता हूँ।

वैखानर या जठराग्नि उस श्रम्निको कश्ते हैं, जो पेटमें रहती श्रीर भोजन पचाती है।

भच्य, भीन्य, चोष्य श्रीर लेखा, —ये चार प्रकारके भोजन होते हैं। जी चीज़ दांतों से तोड़कर खाई जाती है, इसे "भच्य" कहते हैं। जैसे; पूरी। जो चोज़ दांतों की बिना सहायता जीभ हिलानिसे गलेके भीतर चली जाती है, उसे "भोज्य" कहते हैं। जैसे; खोर। जो चीज़ जीभ पर पहुँचकर उसके खादसे भीतर चली जातो है, उसे "लेखा" कहते हैं। जैसे चटनी, श्रमस्स, शिखरन इत्यादि। जो चोज़ चूसी जाती है, उसे "चीच" कहते हैं, जैसे; जख वगैरः।

जो यह समभता है, कि खानेवाला वैग्वानर श्रीन है श्रीर जी खाया जाता है सो सोम-रूप है-श्रीन श्रीर सोम दोनों सर्व-रूप हैं, इसे बुरे भोजनका दोष नहीं लगता।

## ईश्वर सबके हृदयमें वास करता है।

सर्वस्य चाहं द्वादे सिन्निविष्टो मत्तः स्मृतिक्वीनमणोहनंच । विदेश सर्वेरहमेष वेद्यो वेदान्त्रस्त्रद्वेद्विदेव खाह्म ॥१५॥ मेंही सब थाणियों के हृदय में बेटा हुआ हूँ, सुक्तसेही पहली बातें याद आती हैं, सुक्तसे ही रूप आदिका ज्ञान होता है और सुक्तसेही स्मृति और ज्ञानका धमाव होता है। सब वेदोंसे जानने योग्य में ही हूँ। में वेदान्तका कर्ता और वेदोंका जाननेवाला हूँ।

नीट—जो पापी हैं, उनमें स्मृति श्रीर ज्ञानका श्रमांव कर देता हैं। जो पुखात्मा हैं, उनमें स्मृति श्रीर ज्ञान पैटा करता हैं। एक वात श्रीर हैं, कि मैं प्राण्योंके द्वट्यमें रहकर, उनके दिलींके दुरेभले कामोंको देखा करता हैं। मैं तार खींचनेवाला—स्वधार—हैं। जगत् रूपी मैशीनके पीछे खड़ा हुशा, सब कामोंकी देख-भाल किया करता हैं।

# चर श्रौर श्रद्धरसे ईश्वर श्रद्धग है।

#### -43Y-

इस अध्यायके १२ वें श्लोकसे यहांतक, ईखरकी विभूतियोंका वर्णन किया गया। अब आगीके श्लोकीमें क्षणा महाराज ईखरके हर-अचरसे परे, निरुपाधिक ग्रंड रूपका वर्णन करते हैं;—

> द्वविमौ पुरुषो लोके सरभात्तर एव च। सरः सर्वाणि मृतानि कृटस्थोऽसर उच्यते ॥ १६॥

इस जगत् में दो प्रकारके पुरुष हैं—जर ग्रीर ग्रज़र। वो देहघारी हैं, वे कर हैं ग्रीर जो विकार-रहित हैं, वे ग्रज़र हैं।

> उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाद्वतः । यो लोकत्रयमाविष्य विभर्त्यन्यय ईश्वरः ॥ १७॥

लेकिन इन दोनोंसे जलग उत्तम पुरुष है, जिसे "परमात्मा" नहते हैं। वह जाविनाशी ईश्वर, तीनों लोकोंमें प्रवेश करके, तीनों लोकोंका पालन करता है।

> यसमात्करमतीतोऽहमज्ञराद्पि चोत्तमः। - श्रतोऽस्मि लोके वदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः॥ १८॥

ह श्रर्जुन ! मैं चरसे उत्तम हूँ श्रौर श्रचरसे भी उत्तम हूँ, इसीसे दुनिया श्रौर वेदमें मैं ''पुरुपोत्तम'' नामसे प्रसिद्ध हूँ।

खुलासा— जपरके तीनों श्लोकों का सारांश यह है, कि दुनियामें तीन चीज़ें हैं:—(१) चर, (२) श्रचर, (३) पुरुषोत्तम। चर प्रक्षतिको कहते हैं, क्योंकि वह हमिशा बदलती रहती है। श्रचर नाम जीवका है। उसे श्रचर इसलिये कहते हैं, कि उसका कभी नाश नहीं होता श्रीर वह विकार-रहित है। तीसरा पुरुषोत्तम है। वह चर श्रीर श्रचर दोनोंसे बड़ा श्रीर उनसे श्रलग है। वही स्वारक्षी कारण है। उसीके हाथमें जगत्की बागड़ोर है। वही संसारक्षी नाटका स्त्रधार है। वही संसारक्षी नाटका स्त्रधार है। वही संसारक्षी नाटका स्त्रधार है। वही संसार-यचकी वह मूल है, जहांसे यह संसार निकला है। वही इस जगत्में व्याप्त हो रहा है। वही सबका पालन करनेवाला श्रीर नाश करनेवाला है। वही संबंधर है। उसके जपर श्रीर कुछ नहीं है।

यो मामेवमसम्मूढ़ों जानाति पुरुषोत्तमम्। स सर्वविद्धजति मां सर्वभावेन भारत॥ १६॥

हे भारत ! जो चर श्रौर श्रचरसे श्रलग, नित्य मुक्त शुद्ध सचि-दानन्द पुरुपोत्तमको जानता हे, वह सर्वज्ञ विद्वान् सम्पूर्ण सार्वोसे मुफे भजता है।

जिसे आतान हो जाता है, वह सदा आतानन्दमें रत रहता है अथवा यों कह सकते हैं, कि जिसे ईखरके उपरोत्त रूपका ज्ञान हो जाता है, वह सदा ईखरकी भक्तिमें ही लगा रहता है।

> इति गुग्ततमं शास्त्रमिदमुक्तं मयाऽनघ । एतद्बुष्वा बुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यस्य भारत ॥ २०॥

हे पापरहित श्रर्जुन ! मैंने तुभसे यह वहुत ग्रुप्त विपय कहा है इसके जान जानेपर मनुष्य बुद्धिमान् श्रीर कृतकृत्य हो जाता है ! यों तो सारा गीताही यास्त है: तथापि उपरोक्त वाकासे मालूम होता है, कि यह पन्ट्रहवाँ अध्यायही गीता-शास्त्र है। वात भी सच है। समस्त गीताका सारांग्र इस अध्यायमें कह दिया गया है। गीताके उपरेशही नहीं, वेदकी शिक्ताश्रोंका सार-तक्त यहाँ कह दिया गया है। यह कहा गया है, कि जो इसे (अध्यय हच को) जानता है, वेदकी जानता है और जिसे वेदों हारा जानना चाहिये—वह "मै" हं। इस उपरोक्त उपरेशके जान जानिपर मनुष्य वुित्रमान् हो जाता है। जो इसे जान जाता है, वह अपने तमाम कर्तव्य-कर्स पूरे कर जुकता है।

# श्रावश्यक सूचना ।

अगर गीता का आनन्द लेना है, सचा आर नित्य सुख भोगना है, तो भर्त हरिक्रत 'वैराग्यश-तक" देखिये। "वैराग्य शतक" भी हमारा अनु-वाद किया देखिये। हमारे "वैराग्य शतक" में आपको वैराग्य-विषय से सम्बन्ध रखने वाले प्रायः सभी प्रन्थों का सार या मक्खन एक जगह मिलेगा और वह भी नितान्त सरल और शुद्ध हिन्दी में। हमारे अनुवाद किये "वैराग्यशतक" में आपको 'वैराग्य" की ओर ले जाने वाले भावपूर्ण २६ चित्र भी देखने को मिलेंगे। एष्ठ-संख्या १९९० और मूल्य मनोहर जिल्ददार का ५) मात्र है।



## ब्रह्मवाद श्रीर देहात्मवाद ।

#### 

देवी सम्पत्ति यथवा प्रदृति ।

नवं श्रध्याय में विचार-श्रांत रखनेवाले जीवोंकी तीन प्रकारकी प्रक्षतियां कही गयी थीं ;—(१)यानी देवी प्रकृति, (२)शासुरी प्रकृति और (३)राचसी प्रकृति। इस सीलहवं श्रध्यायमें वही वात बढ़ाकर—विस्तार से—वताई जाती है। इन तीनी प्रकृतियों में से "देवी प्रकृति" संसार-बन्धनसे कृटनेकी राह बताती है और "शासुरी तथा राचसी प्रकृतियों" संसार-बन्धनकी राह दिखाती हैं। श्रव इस मीक्पर देवी श्रीर शासुरी तथा राचसी तीनी प्रकृतियोंका वर्णन—इस मतलब से किया जायगा, कि देवी प्रकृति सम्भादारोंकी ग्रष्टण करनी चाहिये श्रीर दूसरी दोनी प्रकृतियों होड़ देनी चाहिये। #

श्रीमगवातुवाच । श्रमयं सत्त्वसंश्रुद्धिर्ज्ञानयोगव्यवस्थितिः । दानं दमश्च यज्ञश्च स्वाध्यायस्त्रप् श्रार्जवम् ॥ १ ॥

छ ये क्रमशः सात्विकी, राजसी धौर तामसी प्रकृतियां हैं, जो मनुष्यां में उन के पूर्व्य जन्म के कर्मों के धानुसार होती हैं। ये वासना हैं, जो अपने तहें कम-रूपमें प्रकट कर रही हैं। इनको १४ वें धाध्यायके\_दूसरे ख्रोकमें ''संसारकी धाप्रधान जड़" कहा है।

#### भगवान् ने कहा :--

निर्भयता, अन्तःकरण्की शुद्धि, ज्ञान श्रीर योगमें निष्ठा, दान, इन्द्रिय-निग्रह, यज्ञ, वेद पढ्ना, तप, सीघापन ;

निर्भयता = संशंघरहित होकर शास्त्रके छएटेशानुसार कलना। धन्तः करणकी श्रुं हि च छल, कपट श्रीर भूठको सब व्यवहारीमें होड़ हेना। श्रान श्रीर योगमें निष्ठा = शास्त्रोंसे श्रात्माका खरूप समझना श्रीर सब जगहसे मनको हटाकर, हर समय उसी खरूपमें लीन रहना। दान = सुपात्रोंको श्रव, धन, धरती वग़रः श्रपनी श्रति श्रनु सार देना। इन्द्रिय-निग्रह = वाहरी इन्द्रियोंको वशीभूत करना। यज्ञ = श्रुं तिमें लिखे हुए श्रीनहोत, सोमयाग श्रादि करना तथा स्मृतियोंमें बिखे हुए देव-यज्ञ श्रादि करना। वेट पट्ना = पुराणोंको उत्पत्तिके लिये ऋग्वेद श्रादि वेद पट्ना। तप = कायिक, वादिक श्रीर मामसिक तप, इस विषयमें श्रागे लिखा जायगा।

अहिंसा सत्यमकोधस्त्यागः शान्तिरपेशुनम् । द्यामृतेष्वलालुप्तं मार्दवं हीरचापलम् ॥ २॥

श्राहिसा, सच वोलना, कोघ न करना, त्याग, शान्ति, चुगुल-लोरी न करना, श्राणीमात्र पर दया, निर्लोमता, कोमल स्वभाव रसना, लजा, चंचलता का त्याग;

श्रहिंसा = किसीको तकलीफ न पहुँचाना। सच = श्रनर्थं न हो, ऐसा सच बोलना। क्रोध न करना = श्रगर कोई गाली दे या मारे, तोभी क्रोध न करना। त्याग = संन्यास; क्रमीका त्याग; त्यागके माइने 'दान' के भी हैं, मगर यहाँ वह माइने नहीं लिये गये हैं; क्योंकि 'दान' के विषयमें पहले कह श्राये हैं। शान्ति = चित्तमें उद्दिग्नता न होने देना। जुगलख़ोरी न करना = किसीके पीठ पीछे, किसीके सामने किसीकी निन्दा न करना। प्राणिमात्र पर दया = सब जीवोंको श्रपने समान समभक्तर, उनके कष्टीसे उन्हें छुड़ानेका भरसक यत करना। निर्कीभता=विषय-भोगोंके मौजूद होने पर भौर उनके भोगने योग्य शित रहने पर भी, उनमें मन न लगाना। कोमल खभाव = किसीसे भी कड़वी बात न कहना; कोंटे-बड़े, नीचे-ऊँचे. सबसे मीठी बात बोलना। लज्जा = न करने योग्य कामोंके करने से लजाना। चञ्चलताका त्याग=बिना मतलब या बिना काम न बोलना श्रीर हथा हाथ-पैर शादि न चलाना।

तेजः समा पृतिःशोचमद्रोहो नातिमानिता। भवन्ति सम्पदं दैवीमभिजातस्य भारत॥ ३॥

तेज, क्षमा, घीरता, पावित्रता, किसीसे घृणा या चैर न करना, अपने तई बड़ा समझ कर घमण्ड न करना; ये २६ देवी सम्मतियाँ हैं। ये उन्हींमें होती है, जिनका आगे मला होनेवाला होता है।

तेज = सामध्यं, प्रभाव । ज्ञान = सामध्यं होने श्रीर शपने की सताने पर भी क्रोध न करना । धीरता = गरीर श्रीर इन्द्रियों के व्याकुल होने पर, उनकी व्याकुलताके द्यानेकी चेष्टा करना । पिनवता = शीच ; शीच दो प्रकारके हैं — (१) वाश्य शीच ; (२) शाभ्यान्तरिक शीच । जल श्रीर मिट्टीसे गरीर ग्रंड करनेकी वाश्य शीच कहते हैं । छल, कपट, हे प शादिसे मनके शलग रखनेकी श्राभ्यान्तरिक शीच कहते हैं । किसीसे छणा या वैर न रखना = किसीको तकलीफ पहुँचानेकी इच्छा न रखना।

## श्रासुरी सम्पत्ति श्रथवा प्रकृति।

भागे त्रासरी सम्प्रतिका वर्णन किया जाता है— दम्भो द्रपींऽतिमानश्च क्रोधः पारुप्यमेव च । अक्षानं चाभिजातस्य पार्थ सम्पद्मासुरीम् ॥ ४॥।

दम्म, दर्प, अभिमान, क्षीघ, निष्ठुरताः और अञ्चान, ये छः प्रकृतियाँ उनकी होती हैं, जिनका बुरा होनेवाला होता है। प्रमाणिया विद्याना । दर्प = विद्या, धन श्रीर जँचे कुल वर्गरका धर्माकापना दिखाना । दर्प = विद्या, धन श्रीर जँचे कुल वर्गरका धर्मण्ड करना । निष्ठ्रता = किसीने सामने रूखी (कड़वी) बात कड़ना । अज्ञान = कर्त्तव्य विषयोंकी विचार-डीनता ।

#### दो प्रकारकी प्रकृतियों का परिणाम ।

दैवीसम्पद्धिमोत्तायं नियन्धायासुरी मता । मा श्रुचः सम्पदं दैवीमभिजातोऽसि पाएडवं ॥ ५॥

देवी प्रकृतिसे मोक्ष होती है। आसुरीसे बन्धन होता है। हे पार्व्डव ित् सोच मत कर, तू देवी प्रकृति लेकर जन्मा है।

खुलासा—जिनकी प्रकृति देवी होती है, वेही तस्त्रधानके प्रधिकारों होते हैं। तस्त्रधानमें उनकी मोद्य हो जाती है। जिनकी प्रकृति प्राप्ती होती है, उनकी निस्यही संसार-बन्धनमें फँसना पड़ता है। यह सुनतेही प्रजुनके सनमें सन्देह हुआ कि, 'मैं बाहरी प्रकृतिवाला हूँ या देवी प्रकृतिवाला।" भगवान्ने, उसके चेहरें ही यह बात समम कर, कह दिया कि तू सोच मत कर, तू देवी प्रकृति लेकर जन्मा है; यांनी तेरी प्रकृति देवी है। तू तस्त्रधान का प्रधिकारी है। तेरी मोद्य होगी।

#### असुर लोग ।

द्रो मृतसर्गों लोकेऽस्मिन्दैव श्रासुर एव च । दैवों विस्तरशः प्रोक्त श्रासुरं पार्थ मे ऋषु ॥ ६ ॥

इस संसारमें दो तरहके जीवोंकी सृष्टि है, (१) देवी और (२) आसुरी। देवीका वर्णन विस्तारसे कर दिया गया है। हे पार्थ ! अब आसुरी का वर्णन सुन:—

ा भवति च निवृत्ति च जना न विदुरासुराः । ः । । नै शौर्षे नापि वाचारो न सत्ये तेषु विद्यते ॥ ७ ॥ १००० आसुरी प्रकृतिवाले लोग यह नहीं जानते कि, उन्हें क्या 'करना वाहिये और प्या न करना चाहिये। उनमें न पवित्रता है, न आचार है और न सच है।

खुलासा—श्रसर-प्रकृतिवाले कर्त्तव्याकर्त्तव्यका ज्ञान नहीं रखते। इसके सिवाय वे अपवित्र, वदचलन श्रीर भूँ ठे हीते हैं।

## जगत्कें विषयमें आसुरी प्रकृतिवालोंका सिद्धान्त ।

श्रसत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहरनीश्वरम् । ' श्रवरस्परसम्भूतं किमन्यत्कामद्देतुकम् ॥ धः॥

ये कहते हैं—जगतः असत्य है, आधारहीन है, अनी घर है। यह सी-पुरुपके संयोगसे पैदा हुआ है। इसका कारण काम है; इसके सिवा दूसरा कारण नहीं है।

खुलासा—षसुर-क्यी (नास्तिक) मनुष्य कहते हैं,—"जिस भौति हम प्रसत्य हैं, उसी तरह यह जगत् मिष्या है। धर्म पौर प्रधर्म इसके भाषार नहीं हैं। धर्म-अधर्मके धनुसार इस जगत्का गासनकत्ती कोई ईखर नहीं है। इसलिये जगत् विना ईखर के है। सारा जगत् स्ती-पुरुषके कामसे पैदा हुया है। इसके सियाय, जगत्का कारण घौर क्या हो सकता है ?" भासुरी प्रकृतिवाले लोगोंकी ऐसीही राय है।

> पतां दृष्टिमवष्टभ्य नष्टारमानोऽल्पबुद्धयः। प्रसम्तर्युप्रकर्माणः स्तयाय जगतोऽद्विताः॥ ६॥

हे अर्जुन ! पूर्वोक्त दृष्टिका आश्रय लेकर, ये नष्टात्मा, अल्प-युद्धि, भयंकर कर्म करनेवाले और जगतूको शत्रु जगत्के नाश करनेको पैदा हुए हैं।

## आसुरी प्रकृतिवालोंका जीवन।

भगवान्ने उन्हें नष्टातमा इसलिये कहा है, किं उन्होंने उन्न

होनों में जानेका अवसरं गँवा दिया है। जिल्ला बुहि इसलिये कहा है, कि उनकी वुहि में विषय-भोगों के सिवाय और कोई चीज़ नहीं जँवती। भयक्षर कर्म करनेवाले इसलिये कहा है, कि वे रात-दिन दूसरोंको कष्ट देनेके काम किया करते हैं।

> काममाश्रित दुष्पूरं दम्ममानमदान्विताः । मोहाद्गृहीत्वाऽसद्ग्राहान्त्रवर्तन्तेऽशुचित्रताः ॥ १०॥

असुरप्रकृतिके लोग ऐसी-ऐसी कामनाएँ किया करते हैं, जो बड़े-बड़े कष्ट उठानेपर भी पूरी न हों। उनमें छल, कपट और मद भरा रहता है। मूर्खतासे अशुभ कर्मोंको गृहण करके, ने वेद-विरुद्ध कर्म करते हैं।

> चिन्तामपरिमेयां च प्रत्याग्तामुपाश्रिताः। कामोपभोगपरमा पतावदिति निश्चिताः॥ ११॥

वे ऐसी घोर चिन्ताओं में लगे रहते हैं, जो उनकी मृत्युके समयही उनका पीछा छोडती हैं। विषय-मोगोंको वे परम पुरुवार्थ समझते हैं।

> त्राशापाशशतैर्वद्धाः कामकोधपरायणाः । ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥ १२ ॥

वे आशा-रूपी अनेक फाँसियोंमें बँधे हुए, काम और क्रोंघके अधीन हुए, विषयं-मोग मोगनेके लिये, अन्याय-क्रमीसे धन जमा करनेकी चेष्टा करते हैं।

खुलासा—अमुर-खमाव वाले इन्द्रिय-मुखकोही परम पुरुषार्थं समभते हैं। उनका ख़याल है, कि इस सुखसे बढ़कर और सुख नहीं है। इन्द्रिय-सुखके सामान जुटानेके लिये, वे रात-दिन विन्ता-में फँसे रहते हैं। उनकी चिन्ताका अन्त उनके अन्त होनेके समयही होता है। चिन्ताके सिवाय, हज़ारी प्रकारकी आशाए उनको लगी रहती हैं। रात-दिन वे काम श्रीर क्रोधर्मे श्रम्भे रहते हैं। वे इन्द्रियोंके सुख भोगनेके लिये, धन जमा करने के लिए लोगोंका गला काटते, चोरी करते श्रीर डाका डालते हैं। ऐसा नुरा कोई काम नहीं है, जिसे खार्थ-साधन करनेको वे न करते हों।

# असुर-प्रकृतिवालोंकी इच्छाएँ।

इदमद्य मया लब्धिममं प्राप्स्ये मनोरथम्। इदमस्तीदमपि मे भविष्यति पुनर्धनम्॥ १३॥

असुर प्रकृतिवाले हर समय ऐसी वातों के फेरमें पड़े रहते हैं—— 'आज मुझको यह मिल गया है ; मेरा यह मनोरय पूरा होगा; यह मेरा है और भविष्यत्में यह दौलत भी मेरी हो जायगी।

> श्रसो मया हतः शत्रुईनिष्ये चापरानिष । ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं वलवान्सुखी ॥ १४ ॥

'उस दुश्मनको मैंने मार खाला है, दूसरोंको कल मारूँगा; मैं मालिक हूँ, मैं भोग भोगता हूँ; मैं सिख हूँ, कृतकृत्य हूँ; मैं बलवान् और तन्दुरुस्त हूँ।

त्रमुक भजेय शतुको मैंने मार डाला, दूसरोंको भी मार डालूँ गा। ये गरीब क्या कर सकते हैं ? मेरी बराबरी करनेवाला कोई नहीं हैं— किस तरह ? मैं मालिक ई, मैं भोगता हूँ, मैं हर तरहसे कामयाब हूँ, मेरे वेटे-पोते हैं ; मैं साधारण आदमी नहीं हूँ; मैं अकेला ही बलवान् और खरा हूँ।

श्राढ्योऽभिजनवानस्मि को उन्योऽस्ति सदशो मया। यदये दास्यामि मोदिप्य इत्यज्ञानविमोहिता॥ १५॥ श्रनेकवित्तविम्रान्ता मोहजालसमानृताः। प्रसक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽग्रुचौ॥ १६॥

'मैं अमीर हूँ, मैं अच्छे कुलमें पैदा हुआ हूँ, मेरी बराबरी कीन

कर सकता है ? मैं यज्ञ करूँगा, मैं दान दूँगा, मैं आनन्द करूँगा। र इस तरह अज्ञानसे भूलकर, ये आसुरी प्रकृतिवाले अनेक प्रकारके ख्यालातों में भ्रेमते हुए अज्ञानके जालमें फॅसे हुए, विषयोंकी तृतिमें लगे रहकर घोर नरकमें पड़ते हैं।

# त्रासुरी प्रकृतिवालोंके यज्ञ । ·

श्रात्मसम्भाविताः स्तव्धा धनमानमदान्विताः । यंजन्ते नामयश्रस्ते दम्भेनाविधिपूर्वकम् ॥ १७॥

ऐसे लोग अपनी बलाई आप किया करते हैं, किसीका संस्कार नहीं करते तथा धनके नशे और मदमें चूर रहते हैं। ये नाममात्रके नेद-निरुद्ध यज्ञ कपटसे करते हैं।

# श्रासुरी प्रकतिवाले ईश्वरकी श्राज्ञा नहीं मानते।

श्रहंकारं वर्तं द्पें कामं क्रोधं च संश्रिता।

मामात्मपरदेहेषु प्रद्विपन्तोऽभ्यस्यकाः॥ १८॥

ये लोग अहंकार, बल, धमण्ड, काम और ऋोघके अधीन रहते हैं। ये दुष्टात्मा अपने और पराये शरीरमें रहनेवाले मुझ---अन्तर्यामी---से घृणा करते हैं।

ये शास्त्रोंमें लिखी ईखर-श्राज्ञाश्रोंको जानना भीर उनका पालन करना पसन्द नहीं करते।

# त्रासुरी प्रकृतिवालोंका पतन ।

िंत्रीनहं द्विषतः क्रान्संसारेषु नराधमान्। 💛 द्विपाम्यजस्रमश्चभानासुरीप्वेव योनिषु ॥ १६॥

मुझसे द्वेष रखनेवाले इन निर्दयी नराघमोंको, इन कुकियोंको, इस संसारके बीच, बारम्बार असुर-योनियोंमें ही खालता हूँ । असुर-योनियों से मतलब भेर, चीते, बाघ और तेंदुंग आदि की योनियोंमें डाजनेसे हैं।

वे मूर्ष-जन्म-जन्ममें असुर-योगि पानेसे मुझ तक कभी नहीं पहुँचते ; इससे हे अर्जुन ! वे औरभी नीची गति को प्राप्त हो जाते हैं।

खुलासा ने मूढ़ लोग, जना-जना में, तामसी योनियों जना सित भीर नी से-नी ची गितको प्राप्त होते हैं। बतायी हुई राह पर न चलने से, वे नीच योनियों में जना लेते हैं। सबका सार-मन्ना यह है, कि आसरी समाव पापीत्पादक और मानवी उन्नतिका शत्र है। मतुष्यको उसे अपनी स्वतन्त्रता में अलग कर देना चोहिये। ऐसा न हो, कि उसे कोई ऐसी योनि मिल जाय, जिसमें वह प्रतन्त्र हो जाय और फिर कुछ भी न कर सके। सब प्रकारकी उनति और मोचके लिये मनुष्यका चोला उपयुक्त है। जिसने इस मनुष्य-बोले में कुछ नहीं किया, वह अन्य चोलों में कुछ भी न कर सकेगा।

# नरकके तीन द्वारोंसे बचना चाहिये।

यहाँ तमाम आसरी प्रकृतिका तीन स्रतीमें खुलासा कर दिया जाता है। इन तीन स्रतीसे बचनिपर, मनुष्य सारी आसरी प्रकृति से, जी सब दीषोंकी खान है, बच जाता है।

> त्रिविधं, नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः। कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत्॥ २१॥

हे अर्जुन ! नरकके तीन द्वार हैं—काम, क्रोध और लोग । ये तीनों आत्माके नाशक हैं; अतः मनुष्य को इन तीनों को त्याग देना च हिये। पतैर्विमुक्तः कौन्तेय तमोद्वारैक्षिमिनेरः । श्राजरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥ २२ ॥

जो मनुष्य काम, क्रोध और लोस-इन तीन नरकद्वारोंको त्याग देता है, हे अर्जुन ! वह अपनी भारमाका मला करता है और परम गतिको प्राप्त होता है।

# शास्त्रकी मर्यादा पर चलना उचित है।

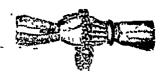
यः शास्त्रविधिमुत्स्रुव्य वर्तते कामकारतः। . न स सिद्धिमवाप्रोति न सुखं न परां गतिम् ॥ २३ ॥

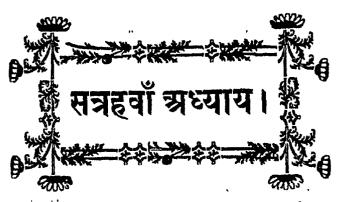
जो मनुष्य शास्त्रश्ची मर्यादा छोड्कर, अपनी इच्छानुसार चलता है, उसे न सिद्धि मिलती है, न सुख मिलता है और न मोक्ष मिलती है।

जो मनुष्य वेद-विहित कर्या नहीं करता है, सनमें भाता है वही करता है, जिस से सिहि, इस लोकमें सुख ग्रीर देह कोड़ने पर स्वर्ग या मोच कुक भी नहीं मिलता।

तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यन्यवस्थितौ। ज्ञात्वा-शास्त्रविधानोक्नं कर्म कर्तुमिहाईसि॥ २४॥

क्या करना उचित है और क्या करना अनुचित है,--इस व्यवस्थामें शास्त्र प्रमाण है। अब तुझे शास्त्र-विधिसे अपना कर्त्तव्य कर्म करना उचित है।





## तीन प्रकार की श्रदा।

मूर्स, किन्तु श्रदावान् ।

भगवान्ने पिछले १६ वे अध्यायने २४ वे स्रोकमें जो शब्द कहीं है, उन्हों से अर्जुननो प्रस्न करनेना मौना मिला है। अर्जुनने मनमें यह यहा पेदा होती है, िन नमें करनेवाले तीन तरहने होते हैं। िनतेन लोग तो ऐसे हैं, जो शास्त्र-विधिको जानते हैं किन्तु शास्त्रमें स्वान होनेसे शास्त्र-विधिको उपेचा करते हैं और मनमानी रीतिसे थोड़े बहुत कमें करते हैं। ऐसे लोग असुर कहताते हैं। कुछ लोग ऐसे हैं, जो शास्त्र-विधिको जानते हैं और उसमें अत्यन्त स्वा रखकर शास्त्र-विधिको अनुसार अच्छे कमें करते हैं। ऐसे लोग देव कहलाते हैं। कुछ लोग ऐसे हैं जो शालसासे शास्त्र को नहीं देखते; किन्तु पूर्वपुरुष जिन कमी को करते आये हैं, उनको वे भी स्वापूर्वक करते हैं श्रीर जिन कमी को पूर्व पुरुषोंने बुरा समभा है, उन्हें त्याग देते हैं। इस तीसरी स्रेणोंक लोगोंना शास्त्र-विधि पर ध्यान न देना, यह उनका असुर धर्म है और स्वा-सहित

वहोंकी देखा-देखी अच्छे कमा करना, यह उनका देव-धमा है। ऐसे असुर-धर्म और देव-धर्मसे मिली हुए पुरुष किस एक सेणीम गिने जायँगे, इस संगयको मनमें लेकर अर्जुन भगवान्से पूछता है:—

श्चर्जुन **उवा**त्र<sup>े</sup>।

ये शास्त्रविधिमुत्स्च्य यजन्ते श्रद्धयाऽन्विताः। तेषां निष्टां तु का कृष्णं सत्त्वमाहो रजस्तमः॥१॥

#### प्रार्जुनने कहा :--

हे कृप्ण ! जो पुरुष शास्त्र-विधिको त्यागकर, श्रदा-सिहते यज्ञ करते हैं, उन लोगोंकी निष्ठा कैसी है ? सात्विकी है, राजसी है, श्रथवा तामसी है ?

### तीन प्रकारकी श्रद्धा।

श्रीमगवानुवाच ।

त्रिविधा सवित श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा।
ह सास्विकी राजसी चैव तामसी चैति तां श्र्यु॥ २॥
ह श्रीभगवान् ने कहा:—

हे अर्जुन ! शरीरधारियों की श्रदा स्वभाव से तीन प्रकार की होती है;—सारिवकी, राजसी और तामसी । उसके विषयमें सुन

सत्त्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारते । श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यञ्जूद्धः स एव स ॥ ३॥

है भारत ! सब देहधारियों की श्रद्धा उनके श्रन्तः करण के श्रद्धार होती है। यह पुरुष श्रद्धामय है। जिसकी जैसी श्रद्धा होती है, वह वैसाही होता है।

- ः खुलासाः ऐसा कोई मनुष्य नहीं है, जिसकी कहीं ऋषा म हो। -जिनकी ऋडा साह्यिकी है, वे साह्यिक हैं; जिनकी यंदो रजोगुणी है, वे रजोगुण-युक्त हैं श्रीर जिनकी श्रदा तमोगुणी है, वे तमोगुण-युक्त हैं।

सबती यहा अपने-अपने अन्तः तरणके अनुसार होती है। जिन् नके अन्तः करणमें सत्वग्रुणकी प्रधानता है, उनकी यहा साह्तिकी है। जिनके, अन्तः करणमें रजोग्रुणकी प्रधानता है, उनकी यहा रजोग्रुणयुक्त है; इसी भाँति जिनके अन्तः करणमें तमोग्रुणकी प्रधानता है, उनकी यहा तमोग्रुणविश्वष्ट है। पुरुषकी यहा किस तरह आनी जा सकती है?—सुनी—

> यजन्ते सात्त्विका देवान्यत्तरत्तांसि राजसाः। प्रेतान्मृतगणाश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः॥ ४॥

सत्तोग्रुगी पुरुष सत्वगुण्याले देवताओं की उपासना करते हैं ; रजोगुगी पुरुष यन्न,-राज्ञसों की पूजा करते हैं ; तमोगुगी पुरुष भूत-भेतों को पूजते हैं।

खुलासा—प्रास्त-ज्ञानसे पून्य पुरुष अपनी खाभाविक यहासे महादेव प्राद्धि साखिक देवता प्रोंको पूजते हैं; वे सतोगुणी हैं। जो लोग रजोगुणी जुवेर प्राद्धि यची तथा राचसीको पूजते हैं, वे रजोगुणी हैं। जो तमोगुणी भूत-प्रेतीको पूजते हैं, वे तमोगुणी हैं। सोगोंकी छपासनासे; प्रथवा छनकी यहासे भलीभाँति जाना जा सकता है, कि वे सतोगुणी हैं, रजोगुणी हैं, या तमोगुणी हैं।

एक बात श्रीर है, कि जो जैसेको भजता है, वह वैसाही हो जाता हैं। ब्राह्मण, चित्रय, वैश्व श्रादि लोग जो श्रपने धमें से गिरकर भूत- प्रे तोंकी श्राजकल पूजते हैं, श्राग जाकर भूत-प्रेत होते हैं। जो राच होते हैं। जो श्रच्छे देवताश्रोंको पूजते हैं, वे देव होते हैं। जो एक मात ब्रह्मको उपासना करते हैं, वे ब्रह्म हो जाते हैं। श्रव पाठकोंको ख्यंही विचार कर लेना चाहिये, कि कीनसी उपासना श्रेष्ठ है।

दम्भाईङ्कारसंयुक्ताः कामरागवलान्विताः॥ ५ ॥ .... । दम्भाईङ्कारसंयुक्ताः कामरागवलान्विताः॥ ५ ॥ ....।

ं मां चैवान्तः शरीरस्थं तान्विद्धवासुरनिश्चयान् ॥ ६॥ -

हे अर्जुन ! जो कपटी हैं, जो घमराडी हैं, जो काम श्रौर विप-यानुराग के वल से युक्त हैं, वे शाख-विरुद्ध घोर तप करके शरीर के पंच महामूर्तों को कमजोर कर डालते हैं तथा श्रन्तर्यामी रूप से मुक्त श्रन्दर रहनेवाले को भी दुर्वल करते हैं—वे मूर्ख हैं; उनका निश्चय श्रासुरी समक ।

खुलासा—ग्राजनस ऐसे टोंगी साधुत्रींकी गिन्ती नरना कठिन हैं। कितने तो हचींमें भूला डालकर जपर पैर श्रीर नीचे सिर करके लटकते हैं, कितनेही लोहेके शूलोंकी शय्या वनाकर उसपर सोते हैं, कितने ही प्रपनी लिङ्गेन्द्रियको ज़ंजीरसेकस डालते हैं, कितने चारीं श्रीर श्राग सुलगाकर उसमें बैठे रहते हैं, कितने तप्त ( गर्म ) शिलाश्रींपर तपते हैं ; कर्हां तक गिनावें, श्राजकल सैकड़ीं प्रकारके होंगी साधु देखे जाते हैं। ये लोग ऐसे-ऐसे कितनेही कठिन काम लोगोंको दिखाने और वाहवाही लूटनेको करते हैं; भगवा श्रपनी कोई कामना पूरी करनेको करते हैं। ऐसे तपोंकी प्रास्त्रमें श्राज्ञा नहीं है। दूर जानेकी क्या ज़रूरत है ? भगवान् क्रण्यचन्द्रके इस महावाक्यको देखनेसे क्या इस वातपर अविखास रह सकता है ? भारतमें आजकल ऐसे वनावटी साधु प्राय: हर जगह पाये जाते प्रयागके कुम्भके मेले, मधुरा, हन्दावनकी रेतीली भूमिमें ऐसे साधुत्रींकी भरमार रहती है। ये पाखरही अपना श्रड्डा ऐसी जगह जमाते हैं, जहाँसे श्रादमियोंका जसघट, विशेषकर स्त्रियोंके मुख्के भाए निकलते हैं। इमारे देशके अधिकांश पुरुष विल्कुल उपील संख हैं, स्त्रियांतो कची वृद्धिकी होती ही हैं। पुरुष तो इन्हें पृअतें ही हैं, मगर स्तियों नो भित्त इनमें जल्ही पैदा हो जाती है। ऐसे महात्मा अच्छे-अच्छे घरों नी जुल-बालाओं नो तीर्थस्थानों से उड़ा ले जाते हैं भीर उनना जुल-धर्म, पातिव्रत-धर्म नष्ट कर देते हैं। जो ऐसे दुष्टों नी पूजा करते हैं, वे भगवान् नी आज्ञानो नहीं मानते, इसल्ये उन्हें भी नरकमें जाना होगा।

# भोजन, यज्ञ, तप और दानके तीन भेद।

मागे भगवान् भोजन, उपासना, तप भीर दानकी तीन-तीन किस्में बतलाते हैं। इन किस्मोंके जाननेसे मनुष्य सतीगुणको बढ़ा सकता है शिर रजीगुण तथा तमीगुणको घटा सकता है। इसके िसवाय भोजन भादिकी किस्मोंके सतीगुणी, रजोगुणी, तमोगुणीकी पहचान भी जान सकता है। जो सतीगुणी भोजन करता है, वह सतीगुणी है। जो तमोगुणी भोजन करता है, वह तमोगुणी है। इसीतरह जो सालिक, तप, दान, उपासना करता है, वह सतोगुणी है। रजीगुणी, तमोगुणीको उनके तप-दान भादिसे समभना चाहिये।

ब्राहारस्त्विप सर्वस्य त्रिविधो भवति त्रियः। य शस्तपस्तथा दानं तेषां भेदमिमं शृखा ॥ ७॥

हे त्रार्जुन! जिस तरह तीन प्रकारका त्राहार सबको त्राच्छा लगता है; उसी तरह उपासना, तप श्रौर दान भी सबको तीन प्रकारका श्रच्छा लगता है। उनके भेद सुन---

### तीन प्रकारका आहार ।

श्रायुः सत्ववतारोग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः । रस्याः स्निग्धाः स्थिरा दृद्या श्राहाराः सात्विकप्रियाः ॥८॥

त्रायु, जत्साह, वल, त्रारोग्यता त्रौर प्रसन्ता वढानेनाले रसीले, चिकने त्रौर वहुत समय तक देहमें रहनेनाले तथा हृदयं की हितकारी मोजन सात्विकी लोगोंको प्यारे लगते हैं।

कद्वम्ललवणात्युर्णतीच्णक्तविदे।हिनः। न्याः ब्राहारा राजसस्येष्टा दुःखत्रोकामयप्रदाः॥ ६॥

च्यति कंडवा, श्रति खटा, श्रित नमकीन, श्रित चरपरा, श्रिति रूला श्रीर दाह पैदा करनेवाला भोजन, जिससे दुःख, शोर्क श्रीर रोग बढते हैं, रजोगुणी को श्रच्छा लगता है।

> यातयामं गतरसं पृति पर्युपितं च यत्। उच्छिप्रमिषु चामेच्यं भोजनं तामसृप्रियम्॥ १०॥

्र एक पहरका रक्ता हुत्रा, रस-रहित, सडा हुन्रा, घासी, जूँठा श्रीर श्रपवित्र भोजन तमोगुगी लोगोंको श्रच्छा लगता है।

### 🦥 तीन प्रकारका यज्ञ ।

अफलाकाङ्क्तिभियंक्षो विधिद्यो य इज्यते। यप्टन्यमे वेति मनः समाधाय स सात्विकः ॥ ११॥

हे श्रर्जुन ! यज्ञ करना कर्त्तव्य-धर्म है, ऐसा विचारकर जो यज्ञ विना फल-प्राप्तिकी इच्छाके किया जाता है, वह यज्ञ सारिवक कह-लाता है।

> श्रभिसन्धाय तु फलं दम्भार्थमपि चैव यत्। इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यज्ञं विद्धि राजसम् ॥ १२॥

हे श्रर्जुन ! जो यज्ञ फल की कामना से श्रथवा ढोंग फैलानेको किया जाता है, वह यज्ञ रजोगुगी है।

> विधिहीनमसृष्टान्नं मन्त्रहीनमदित्त्रयम् । श्रद्धाविरहितं यत्त्रं तामसं परिचलते ॥ १३ ॥

ं 'जो यें शासिं-विधिके विरुद्ध किया जाता है, जिसमें भोजन नहीं कराया जाता, जिसमें वेद-मन्त्र नहीं वोले जाते, जिसमें दान नहीं दिया जाता श्रीर जो श्रद्धा-रहित होकर किया जाता है, वह यें शे मोगुगी है।

### शारीरिक तप।

देवद्विजगुरुप्राजपूजनं शौचमार्जवं। ब्रह्मचर्यमहिसा च शारीरं तप उच्यते॥ १५॥

देवता, द्विज, गुरु श्रौर तत्वज्ञानियों की पूजा करना, भीतर-चाहर पवित रहना, सबके सामने नम्न रहना, वसचर्य-वतका पालन करना, किसीको कप्ट न देना, यह शारीरिक तप कहलाता है।

देवता—ब्रह्मा, विण्यु, शिव, सूर्य्य श्रादि । हिज—सदाचारी ब्राह्मण । गुरु—माता, पिता श्रीर विद्या पढ़ानेवाला । ब्रह्मचर्य—शास्त्रमें जो मैथुन मना है, उसे न करना । श्रारीरिक तपमें श्रीर प्रधान है, जैकिन इसके संहायक श्रीर भी हैं । केवल श्रीरसे जो तप किया जाता है, उसे श्रारीरिक तप नहीं कहते । इस विषयमें भगवान श्रागेके १८ वें श्रध्यायमें कहेंगे।

### बाचिक तप।

अनुद्धेनकरं वाक्यं सत्यं प्रियद्वितं च यत् । स्वाध्यायाभ्यसनं चेव वाड्मयं तप उच्यते ॥ १५॥ श्रापनी वातसे किसीका दिल न दुखाना, सन् योलनाः प्यारी श्रीर हितकारी वात कहना श्रीर वेदका श्रम्यास करना, यह वाचिक तप है ।

### मानसिक तप।

मनःप्रसाद सौम्यत्वं मौनमातमंविनिग्रहः। भावसंग्रुद्धिरित्यत्त्त्रपो-मानसमुच्यते॥ १६॥.

' चित्त प्रसन्न रखना, चित्तमें शान्ति रेखना, मौन रहना, मनको वशमें रखना, कपट न रखना, इसे मानसिक तप कहते हैं।

मनेको एकाग्र करके आत्माका ध्यान करनेको मौन कहते हैं।
 कपट न रखना—दूसरे लोगोंसे व्यवहारमें ईमान्दारीसे चलना।

# गुगा-त्रानुसार तीन प्रकारका तप।

पहले जो शारीरिक, वाचिक और मानिसक तीन प्रकारके तप कहे हैं, वे सतीगुण, रजीगुण और तमीगुणके हिसाबसे तीन प्रकार के होते हैं।

श्रद्धया परया तप्तं तपस्तत्रिविधै नरैः । श्रफताकाङ्क्षिभर्युक्तैः सात्विकं परिचत्तते ॥ १७ ॥

फलोंकी इच्छा त्यागकर, श्रत्यन्त श्रद्धांसे एकाग्रचित्त मनुष्य जो तीन प्रकारके तप करते हैं, वह 'सात्विक तप'' कहलाते हैं।

> सत्कारमानपूजार्थं तपो दम्मेन चैव यत्। .... इ कियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलम्भुवम् ॥ १८ ॥

जो तप श्रपना मान वढ़ानेकी इच्छासे, श्रपनेको पुजानेकी इच्छासे, केवल दिखानेके लिये किया जाता है, वह ''राजस तप'' कहलाता है। वह तप तुच्छ श्रीर श्रनित्य है।

मृद्याहेणात्मनो यत्पीडयो क्रियते तपः। परस्योत्सादनार्थे वा तत्तामसंमुदाहतम्॥ १८॥

्रजो तप मूर्वितासे, श्रपने श्रात्मा को दुःख देकर, दूसरे को दुःख पहुँचाने या नाश करनेके लिये किया जाता है, वह ''तामस तप'' कहलाता है।

### तीन प्रकारके दान

दातव्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिसे । देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्विकं स्मृतम् ॥ २०॥

जो दान अपना कर्तव्य-धर्म समम्रकर किया जाता है, जो दान इन्तम देश और उन्तम कालमें ऐसे सुपालको दिया जाता है, जिसने क्रमी अपना उपकार के किया हो, वह धुसात्विक दान दे कहलाता है न प्रारं हटे-कटे, बदमाय, सुचों को देना श्रच्छा नहीं है। विद्वान् ब्रह्मचारी, लोककी भलाई के लिये परित्रम करनेवालोंको दान देना श्रच्छा है। ऐसे ही लोग सुपात कहलाते हैं। जिससे कभी उपकार की श्राया हो या जिसने कभी उपकार किया हो उसे दान देना श्रन्तिक है। कुरुचेत, प्रयाग श्राटि श्रच्छे-श्रच्छे स्थानों तथा संमान्ति श्राटि श्रच्छे-श्रच्छे पर्व्व-दिनोंमें दान देना चाहिये।

यतु प्रत्युपकारार्थं फलमुद्दिश्य वा पुनः। दीयते चं परिक्षिपं तद्दानं राजसं स्मृतम्॥ २१॥

जो दान बदलेमें भलाईकी इच्छासे दिया जाता है, या फलकी कामना से दियां जाता है, या दुःखित चित्तसे दिया जाता है, वह ''राजसी दान'' कहलाता है।

श्रदेशकाले यहानमपात्रभ्यश्च दीयते। श्रसत्कतमवद्गातं तत्तामसमुदाहृतम्॥ २२॥ जो दान निपिद्भ देश श्रीर कालमें श्रयोग्योंको दिया जाता है श्रथवा योग्योंको निरादर श्रीर तिरस्कारके साथ दिया जाता है, वह ''तामस दान'' कहलाता है।

# अंगहीन क्रियाओंके पूर्ण करनेकी विधि।

नीचे लिखेष्ठए विधि श्रीर नियम यज्ञ, दान. श्रीर तपादिके पूर्ण करने या उनमें सिंडि प्राप्त करनेकी दिये जाते हैं।

श्रों तत्सिदिति निर्देशो ब्रह्मणिकिविधः स्मृतः ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विहिताः पुरा ॥ २३॥ हे श्रर्जुन ! 'श्रों तत्सत्'' यह तीन श्रवयनींवाला नाम पर-ब्रह्मका है.। इस नामसेही प्राचीन कालमें ब्राह्मण्, वेद श्रीर यज्ञ उत्पन किये गये थे। जिस साँति अकार, उकार, मकार, इन् अवयवीवाला (अ+उ+म=भ्रों=ॐ, श्रों) ॐ अधवा प्रणव परब्रह्मका नाम है, उसी तरह से "श्रों तत् सत्" भी परब्रह्मके नाम हैं। वेदान्त जानने-वालोंने पहले इसका स्मरण किया था। अधिकारी मनुष्य यदि यन्न, दान श्रादिके पहले श्रीर पीछे तीन-तीन वार "श्रों तत् सत्" उचारण करे तो उसके यन्न, दान श्रादिमें दोष न खड़े हों। इसके उचारण करनेसे श्रंगहीन किया भी साच्चिकी फल देगी। यह विधि श्रनादि कालसे चली श्राती है। श्रागे भगवान् "श्रों, तत् सत्" इन तीनोंका माहात्स्य श्रलग-श्रलग कहेंगे।

तस्मादोमित्युदाद्दत्य यद्यदानतपः क्रियाः ।
प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ २४ ॥
हे श्रर्जुन । इसीलिये वेद जाननेवाले शास्त्रविहित यद्ग, तप,
दान श्रादिके करनेसे पहले ॐ शब्दका उचारण करते हैं।

तिहरानिसम्धाय फलं यन्नतपः कियाः ।
दानिकियाश्च विविधाः क्रियन्ते मोज्ञकाङ्ज्ञिः ॥ २५ ॥
जो केवल मोज्ञ चाहते हैं श्रोर किसी फल की चाहना नहीं
रखते, वे लोग यन्न, तप, दान श्रादिके पहले ''तत्' का उचारणं
करते हैं।

सद्भावे साधुमावे च सदित्येतत्प्रयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छन्दः पार्थ युज्यते ॥ २६ ॥

हे अर्जुन ! सद्माव और साधुमावमें ''सत्'' शब्द कहा जाता है ; विवाह आदि मांगलिक कामोंगें मी इस ''सत्'' शब्दका प्रयोग किया जाता है।

> यज्ञे तपासि दाने च स्थितिः सदितिः चोच्यते । कर्म चैव तदर्थीपं सदित्येवाभिधीयते ॥ २७॥

यज्ञ, तप और दानके कामको ''सत्'' कहते हैं। ईश्वरके लिये जो कर्म किया जाता है उसे भी ''सत्'' कहते हैं। परमात्माके लिये जो यज्ञ आदि कर्म किये जाते हैं यदि वे श्रॅगहीन और गुण्रहित भी हों; तोभी 'श्रों तत्सत्'के पहले उचारण करनेसे पूर्ण हो जाते. हैं।

> श्रश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं छतं च यत् । श्रसदित्युच्यते पांर्थं न च तत्प्रेत्य नो इह ॥ २८ ॥

हे पार्थ ! जो यज्ञ, तप, दान आदि विना श्रद्धांके किया जाता है वह 'श्रसत्' कहलाता है; उसका फल न तो इस लोकमें मिलता है और न परलोकमें ।

### इस ऋध्याय का सारांश ।

वे भक्त हैं जो शास्त्रके न जानने पर भी, श्रहावान् हैं; श्रीर जो अपनी श्रहानुसार सांख्विक, राजसिक, श्रीर तामसिक की श्रेणियों में विभक्त किये जा सकते हैं। इनको चाहिये कि राजसी-तामसी श्राहार, यक्त, दान श्रीर तपको छोड़कर सांख्विक श्राहार, यक्त श्रादि करें। जब कि उनकी यक्त, दान श्रादिक क्रियाश्री में दोष हो तो वे श्रीम्, तत् श्रीर सत्का उद्यारण करें; इससे उनके कार्य पूर्ण हो जायँगे। इस माँति श्रन्तः करण श्रह्व करके उन्हें शास्त्र पढ़ने चाहियें श्रीर श्रागे चलकर ब्रह्मकी खोजमें लगना चाहिये। इस तरह करने से उन्हें सत्यका श्रनुभव होगा श्रीर उनकी मोच हो जायगी।





# सिद्धान्त ।

#### सन्यास और त्याग का मेद।

इस अध्यायमें भगवान सारे गीता-गास्त और वेदक सारांश को एक जगह करके उपदेश देते हैं। पहले के अध्यायोंमें जो उपदेश दिया गया है वह सब निस्मन्देह इम अध्यायमें मिलेगा। लेकिन अर्जुन केवल यही जानना चाहता है, कि "मन्याम" और "त्याग" शब्दोंके अर्थमें क्या मेद है।

#### ग्रर्जुन उवाच ।

संन्यासस्य महावाहो तस्विमच्छामि वेदितुम्। त्यागस्य च हृपीकेश पृथकेशिनिपूदन॥१॥

#### कर्जुन ने पूद्धाः--

हे महावाहो l हे ह्यिकिश l हे केशी राक्षसके मारनेवॉले l मैं सन्यास और त्यागके तत्त्वको अलग-अलग जानना चाहता हूँ।

ही भगवन्! स्न्यास और त्याग शब्दीमें क्या फ़र्क हैं ? उसे आप सुमें कपा करके समभाइते। संन्यास श्रीर त्याग शब्दोंका ज़िल श्रनिक जगह पिछले श्रध्यायों में श्राया है मगर उनका खुलासा श्रध कहीं नहीं किया गया, दसीसे श्रुवन पूछता है श्रीर भगवान् श्रागे समसाते हैं:—

> श्री भगवानुवाचः— काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः । सर्वकभफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचच्चणाः ॥ २॥

पण्डित लोग काम्य कर्मों के छोड़नेको 'संन्यास' कहते हैं; विचार-कुशल पुरुष सब कर्मों के फल छोड़ने को 'त्याग' कहते हैं।

कुछ विद्वान समभाते हैं, कि फलोंकी इच्छा सहित श्रखनेध यज्ञ श्रादि काम्य कमींकी छोड़ना "सन्यास" है। सत्य-श्रसत्यकी श्राको-चना करनेवाले विद्वानोंकी राय है, कि नित्य-नैमित्तिक कमींके फल छोड़ने की "त्याग" कहते हैं।

संन्यास श्रीर त्याग दोनोंका एक ही श्रर्थ है। उनमें इतना फ़र्कृ नहीं है जितना कि "घड़ें" श्रीर 'कपड़ें" में। हाँ, दोनोंमें ज़रासा भेद है। संन्यासका श्रर्थ है—श्रष्टामध श्रादि काम्य कर्मोंका छोड़ना श्रीर त्यागका श्रर्थ है—कर्म फलींका छोड़ना।

यद्धा--- नित्य और नैमित्तिक कभीं का फल होते तो कहीं नहीं कहा गया है। क्या सबब है जो यहाँ उनके फल-त्यागकी बात कही गयी है ? यह बात तो वैसीही है जैसे वाँभ स्त्रीका प्रत्न-त्याग करना।

उत्तर—यहां ऐसी श्रद्धा नहीं उठाई जा सकती, क्योंकि भगवान् की रायमें नित्य नैमित्तिक कर्मीका फल होता है। वह इसी अठारहवें अध्याय के १२ वें स्नोक में बतायेंगे कि वे सन्यासी, जिन्होंने कर्म-फलोंकी तमाम इच्छाएँ त्याग दी हैं, उनके फलोंसे सम्बन्ध नहीं रखतें; किन्तु जो सन्यासी नहीं हैं उन्हें तो अपने नित्य-नैमित्तिक कर्मीका फल भोगना ही होगा, जिनके करने को वे बाध्य हैं।

# अज्ञानियोंको कर्म छोड़ना चाहिये या नहीं ?

खाल्यं दोपवदित्येके कर्म प्राहुर्मनीषिणः। यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे॥३॥

कितने ही तत्त्वज्ञानी कहते हैं, कि राग, द्वेष आदि की तरह कर्म छोड़ देने चाहिये ; कुछ कहते हैं, कि यज्ञ, दान और तपको न छोड़ना चाहिये

खुलासा—नित्य-नैमित्तिक एवं काम्य कर्म आदि सभी मनुष्य की बन्धनमें डालते हैं; क्यों कि वे राग हेल आदिके समान दोषों से भरे हैं। इसलिये अज्ञानी (जिसका अन्तः करण श्रुड नहीं है) को वे सब कर्म छोड़ देने चाहिये। यह तो एक पचके विद्वानोंका मत है। दूसरे पचके विद्वान कहते हैं, कि अज्ञानी को भी अन्तः करण की श्रुड दारा, ज्ञानकी उत्पत्तिके लिये, यज्ञ, दान तप इन कर्मीको हरगिज़ न छोड़ना चाहिये। भगवान् यहाँ दो प्रकारके लोगोंका मत कहकर, आगे अपना निश्चय वताते हैं।

# भगवान् की आज्ञा है कि अज्ञानियों को कर्म करने चाहियें।

निश्चयं श्रृग्धु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम । त्यागो हि पुरुषच्याच्र त्रिविधः सम्प्रकीर्तितः ॥ ४ ॥ है भरतकुलश्रेष्ठ ! <sup>६ स</sup> त्यागके विषयमें मेरे निश्चयको सुन । हे पुरुषश्रेष्ठ ! त्याग तीन भाँतिका कहा गया है '

> यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत्। यज्ञो दानं तपश्चेव पावनानि मनीषिणाम्॥ ५॥

यज्ञ, दान और तप कमोंको नहीं छोड़ना चाहिये। उनका करना जुरूरी है। यज्ञ, दान और तप ज्ञानिक छुद्ध करनेवाले हैं।,... खुलासा—यन्न, दान श्रीर तप तीनों प्रकारके कर्म अवश्य करने चाहियें; क्योंकि वे ज्ञानीके सनको ग्रंड करते हैं; यानी जो फलोंकी प्रक्ता नहीं रखते, उन ज्ञानियोंको ग्रंड करनेवाले हैं।

## आवश्यक कर्म आसक्ति छोड़कर करने चाहियें।

एतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्त्वा फलानि च। कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम्॥ ६॥

हे अर्जुन ! ये कर्म भी आसाक्ति और कर्म फलकी आशा छोड़ कर करने चाहियें । हे पार्थ ! यह मेरा निश्चित और श्रेष्ठ मत है ।

खुलासा—यज्ञ, दान श्रीर तप ये तीन कर्म, "मैं करता हूँ" ऐसा श्रीमान छोड़कर तथा श्रपने किये हुए कर्मों से खर्ग, स्त्री, पुत्र, श्रादि फलोंकी प्राशा न रखकर, करने चाहिये। मतलव यह है, कि उन किये हुए कर्मों श्रामित्र न रखनी चाहिये। श्रीर उनसे किसी फलके मिलनेकी उन्मीद न रखनी चाहिये। श्रीर ये कर्म श्रामित्र श्रीर फल-श्राशा त्यागकर किये जायः तो मनुष्यको बन्धनमें न फँसावें। जिकिन जो ऐसा समभते हैं, कि 'इम यह कर्म करते हैं, हमें इनके करनेसे खर्ग, राज, धन-दौलत श्रादि मिलेगी" वे कर्म बन्धनमें फँसेंगे—उनकी मोच न होगी

### कर्मों का तामसी श्रीर राजसी त्याग।

नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपधते । मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ॥ ७ ॥

नित्य कर्मोंका त्याग निश्चय ही अनुचित है ; मूर्खतासे उनको त्याग देना तामसी त्याग कहलाता है।

खुलासा अज्ञानी परन्तु मी खनी प्रच्छा करनेवाला काम करने को बाध्य है; अतः उसकी नित्यकर्मीका त्याग करना ठींक नहीं है; क्योंकि कहा जाचुका है, कि नित्य कमी से अज्ञानीका मन ग्रह होता है। मन ग्रह होनेसे मुक्तिकी राष्ट्र दिखाई देने जगती है।

दुःखिमत्येव यत्कर्म कायक्षेशभयात्यजेत्। स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं सभेत्॥ प॥ जो कोई, शारीरिक कप्टेक मयसे, कर्मको दुलःदायी समझ कर छोड़ देता है, उसका यह त्याग राजसी त्याग है। इस त्याग का फल उसे कुछ भी नहीं मिलता।

#### सात्विक त्याग।

कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियते ऽर्जुन । संगं त्यक्त्वा फलं चैव स त्यागः सारिवको मतः ॥६॥ हे अर्जुन ! ''यह नियमित कर्म ज्रूर करना हैं।'' ऐसा सम-मकर, जो कर्म आसाक्ति तथा फल की आशा त्याग कर किया जाता है वह सात्विक कहलाता है।

खुलासा—कर्म करना चाहिये, किन्तु कर्मा—फनकी रच्छा न करनी चाहिये। फलकी इच्छा त्याग देनेको ही सालिक त्याग कहते हैं।

जब कि श्रादमी कमाने योग्य होने पर निल्ल-नैमित्तिक कमाने करता है श्रीर श्रपने कमोंसे प्रेम नहीं रखता एवं उनके पाल की इच्छा नहीं करता, उसका श्रन्त:करण साफ हो जाता है। जब श्रन्तःकरण श्रद श्रीर शान्त होजाता है, तब उसका श्रन्तःकरण श्राम-ध्यान करने-योग्य होजाता है। श्रव भगवान् यह सिखाते हैं, कि जिसका श्रन्तःकरणनित्यकमोंसे श्रद होजाता है श्रीर जो श्राम-श्रान प्राप्त करने योग्य हो जाता है—धीरे-धीरे ज्ञाननिष्ठा प्राप्त कर सकता है।

न द्वेष्ट्यकुशलं कर्म कुशलं नानुपज्जते । त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेघावी छिन्नसंशयः ॥ १० ॥ सात्विक त्यागी मनुष्य सतोगुणसे व्याप्त होने पर तत्वज्ञानी हो जाता है, उसके सन्देह दूर हो जाते हैं; तब वह दुखदायी कर्मी से परहेज नहीं करता और सुखदायी कर्मोंसे प्रसन्न नहीं होता ।

खुलासा—जो दु:खदायी कर्मीं—काम्य कर्मीं—को संसारका कारण समक्त कर, उनसे घुणा नहीं करता श्रीर जो सुखदायी कर्मीं—नित्य कर्मीं—को श्रन्त:करण श्रुद करनेवाला श्रीर जान पैदा करके मोलकी राइ बतानेवाला समक्त कर, उनसे राज़ी नहीं होता वह ठीक श्रादमी है। यह हालत मनुष्यकी उस समय होती है, जबिक उसमें सतीगुण व्याप्त हो जाता है श्रीर उस सतीगुणके कारण से उसे श्राका श्रीर श्रनाकाका ज्ञान हो जाता है। उस समय उसके श्रज्ञानसे पैटा हुए सन्देह नाश हो जाते हैं, तब उसे विश्वास हो जाता है, कि श्राक्षतत्वमें लीन रहनेसे ही मोल होगी। इसके सिवाय मोलका श्रीर उपाय नहीं है।

सारांश यह है, कि जब मनुष्य कर्म-योगके योग्य होकर, ऊपर लिखी विधिसे कर्म-योग करता है, तब धीर-धीरे उसका श्रन्त:करण श्रुड हो जाता है। उस समय वह अपने तई जन्मरहित श्रीर निर्विकार श्राक्ता समभने नगता है। इस तरहका ख्याल हो जानेसे, वह परमानन्द खरूप श्राक्ताके मुकाबलेंमें सब कर्मीके फल को तुक्क समभता है।

अज्ञानी केवल फल ही त्याग सकता है।

न हि देहमृता शक्यं त्यकतुं कर्माएयशेपतः।

यस्तु कर्मफलत्यामी स त्यामीत्यभिधीयते॥११॥
देहधारी से कमोंका एकदम त्याम होना असम्भव है; जो
कर्मफलोंको त्याम देता है वह निश्चयही त्यामी है।

खुलासा—ग्रज्ञानी देहधारी सारे कर्मीको नहीं छोड़ सकता; किन्तु वह कर्मीके फलको छोड़ सकता है। कार्मोका फल त्यागने से अन्तः करण श्रुड हो जाता है; पीछे ज्ञान होता है। जब तक ग्रज्ञानका नाग्र न हो, तब तक काम न छोड़ने चाहियें। जो ग्रज्ञानी ज़रूरी काम करता है; किन्तु अपने कार्मोके फलकी चाहना छोड देता है, वह काम करता हुआ भी त्यागी कहलाता है।

सब कामोंको वही त्याग सकता है, जो परव्रह्म-तस्वकी जान गया है श्रीर श्रीरकी श्राक्षा नहीं समभता। मतलव यह निक्रबा, कि श्रज्ञानी काम करना नहीं छोड़ सकता; लेकिन कामोंके फलको छोड़ सकता है; लेकिन श्राक्षज्ञानी (श्रीर श्रीर श्राक्षाको श्रवग-श्रवग समभानेवाला) सारे कमीं को छोड़ सकता है। वह सस-भता है, कि श्राक्षा कुछ नहीं करता, जो कुछ होता है, वह श्रीर से होता है, इसलिये वह काम करता हुशा भी काम नहीं करता।

### कर्मीं के फल।

श्रीनप्टिमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम् ।

भवत्यत्यागिनां प्रत्य न तु सन्यासिनां क्वचित् ॥१२॥

कर्मोके फल तीन प्रकारके होते हैं — अनिष्ट, इष्ट, और मिश्र ।

ये फल मरने बाद उन्हें मिलते हैं जो कर्म-फलका त्याग नहीं करते ।

संन्यासियोंको यह फल मोगने नहीं पडते ।

खुलासा—जो फलोंकी इच्छा सहित काम करते हैं, उनको अनिष्ठ, इष्ट, श्रीर मिश्र फल भोगने पड़ते हैं। पाप-कर्मका फल श्रीनष्ट होता है। पुण्य-कर्मका फल इष्ट होता है। पाप श्रीर पुण्य का फल मिश्र होता है। जो पाप-कर्म करते हैं वह नरकर्में जाते हैं; यानी पश्र-पिचयोंकी नीच योनिमें जन्म लेते हैं। जो पुण्य करते हैं, वे खर्गमें जाकर देवता होते हैं। जो पाप श्रीर पुण्य दोनों करते हैं वे मनुष्य-योनियोंमें जन्म लेते हैं।

इस सबका सारमर्भ यह है, कि इन तीनों प्रकारके फलोंको वे भोगते हैं जो श्रत्यागी हैं (जिन्होंने कर्म-फलोंको चाहना नहीं को हो है), जो श्रज्ञानी हैं, जो कर्म-योगके श्रनुयायी हैं, जो पक्के त्यागी (संन्यासी) नहीं हैं: किन्तु जो सच्चे संन्यासी हैं, जो एकमात ज्ञान-निष्ठामें लगे हुए हैं श्रीर जो संन्यासियोंकी सर्व्याच श्रेणीमें हैं, जो परमहंस परिव्राजक हैं, उन्हें ये तीन प्रकारके फल नहीं भोगने पड़ते।

### कर्मीं के पांच कारगा।

पञ्चितानि महावाही कारणानि निवीध में। साङ्ख्ये फतान्ते प्रोफ़ानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् ॥१३॥ हे महावाहो ! सब कमोंकी समाप्ति करनेवाले सांख्य शास्त्रमें सब प्रकारके कमोंके जो पाँच कारण कहे हैं, उन्हें तू मुझसे सुन:—

सांख्य = विदान्त ( उपनिषद ), इसे क्षतान्त भी सहते हैं, क्यों कि
यह सब कमीं का अन्त कर देता है। दूसरे अध्यायके ४६ वें और
चींधे अध्यायके ३३ वें श्लोक उपदेश करते हैं, कि जब आक्षजानका
उदय होता है, तब सब कमीं की समाप्ति हो जाती है: इसींसे
विदान्तकों, जो आक्षजान देता है, 'क्षतान्त' कहते हैं।

श्रिधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथिविधम् । विविधाश्च पृथक्चेष्ठा देवं चैवात पञ्चमम् ॥ १४॥ . वे पांच कारण् ये हैं—

- (१) अधिष्ठान यानी शरीर ,
- (२) कत्ती यानी उपाधि सिंहत चैतन्य ।
- ( रे ) करण यानी मन और पाँच इन्द्रियाँ ।
- ( ४ ) प्राण, अपान, व्यान, समानं और उदान वायु (
- (५.) देव १.

(१) अधिष्ठान= भरीर, क्योंनि यही इच्छा हे प, सुख-दु:ख और ज्ञान अज्ञानका आधार है।(२) कर्ता=चैतन्य और जड़के मेलवाला अइ-क्षार अथवा स-स्पाधि चैतन्य। (३) करण= मन और पांच इन्द्रियों के व्यापार। (४) पांच प्रकारकी वायु= जिनसे सांस के आनि-जान आदिकी क्रियाएँ होती हैं। (५) दैव=जैसे स्पादि देवता, जिनकी मददसे आँख वग़ेर: इन्द्रियाँ अपनि-अपने काम करती हैं।

शरीरवाङमनोभिर्यत्कर्म प्रारमते नरः। न्याच्यं वा विपरीतं वा पञ्चेते तस्य हेतवः॥ १५॥

हे अर्जुन ! मनुष्य शरीर, मन, और वाणीसे जो मले-बुरे कर्म करता है उनके ये (जो ऊपर कहे गये हैं) ही पाँच कारण है।

> तत्रैव सति कर्तारमात्मानं केवलं तु यः। पश्यत्यकृतवुद्धित्वान्न स पश्यति दुर्मतिः॥ १६॥

हे अर्जुन ! सव कर्म उपरोक्त पाँच कारणोंसे होते हैं। इस वातके निश्चय होजानेपर भी जो मूढ़ अपने शुद्ध आरमाको कर्मोका कर्त्ता समझता है, वह दुर्वृद्धिं नहीं देखता है।

सब काम उपरोक्त पाँच कारणींसे होते हैं; किन्तु मूर्ख मनुथ, अपनी अज्ञानतां कारण, उन पाँच कारणीं के साथ अपने आत्माको समभता है और श्रंड आत्माको कामका करनेवाला मानता है। असलमें काम उन पाँचोंसे होता है। कामसे आत्माका कुछ सम्बन्ध नहीं है। आत्मा कभी कुछ भी नहीं करता। आत्मा उटासीन और असङ्ग है। जिसने वेदान्त नहीं पढ़ा है, जिसने ब्रह्मजानी गुरुसे ब्रह्म-विद्याका उपदेश नहीं पाया है, जिसने तर्क-शास्त्र नहीं सीखा है, वह मूर्खही आत्माको कामोंका करनेवाला समभता है। ऐसा आदमी मूर्ख है। वह श्रसल राहसे भूला हुआ है। ऐसी ममभ-वालेको बारस्वार जन्मना और मन्ना पहना है। यदापि ऐसा

श्रादमी देखता है तथापि वह उस श्रादमीन समान तत्त्वनो नहीं देखता, जो श्रांखोंमें तिमिर [धुन्ध] रोग होनेसे एक चांदकी जगह श्रानेक चांदे देखता है, या उस मनुष्यंत समान है जो चनते बादनी में चन्द्रमानो चनता हुश्रा देखता है, श्रथवा उसने समान है जो गाड़ीमें बैठा हुश्रा श्रपने तई चनता हुश्रा समस्तता है, जबिन उस गाड़ीने खींचनेवाने चनते हैं।

यस्य नाहंकतो भावो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते । इत्वाऽपि स इमाँह्मोकान्न हन्ति न निवध्यते ॥ १७॥

हे अर्जुन । जिस विद्वान् पुरुषेक मनमें 'में कर्चा हूँ' ऐसा विचार नहीं है, जिसकी बुद्धि कामोंमें लिप्त नहीं है — यद्यपि वह इन प्राणियोंको मारता है, तथापि वह नहीं मारता और उसे बन्धनमें भी नहीं फॅसना होता है •

जिसका मन शास्त-ज्ञानमं श्रद्ध हो गया है, जिसने गुरुषे ब्रह्मविद्याकी शिक्षा पाई है, उसके मनमें श्रद्धार नहीं रहता; यानी
"मैं कर्त्ता हूँ" ऐसा ख़याल वह कभी नहीं रखता। वह समभता है,
"शरीर, श्रन्त:करण, इन्ट्रिय, पञ्चवायु श्रीर देवही, जो मुभमें मायः
से कल्पना कर लिये गये हैं, तब कमोंके कारण हैं; मैं किसी कर्म
का कारण नहीं हूँ; मैं शरीर, श्रन्त:करण, इन्ट्रिय श्रादि पाँचोंके
कामोंका साचीभूत—देखनवाला—हूँ। मैं क्रिया-श्रक्ति रखनेवाला
प्राण-रूप छपाधि श्रीर ज्ञान-श्रक्ति रखनेवाली श्रन्त:करण-रूप छपाधि
से रहित हूँ; यानी प्राणवायु श्रादि वायुश्रों तथा श्रन्त:करणसे मेरा
सुद्ध भी सस्त्रस्य नहीं हैं। मेरे न श्रन्त:करण है श्रीर न मैं सांस
लेता हूँ, मैं श्रद्ध हूँ, मैं सब विकारोंसे रहित हूँ, मेरा जन्म-मरण
नहीं होता, मैं श्रवनाशी श्रीर नित्य हूँ।" जिसका श्रन्त:करण
(वृद्ध ) जो श्राकाकी छपाधि है, कमों में लिप्त नहीं है, वह इस
तरह नहीं पहताता—"मैंने "ह काम किया है: इससे मुमी नरकमें

जाना होगा।" जिसके विचार ऐसे हैं वह जानी है; वह ठीक देखता है; चाहे वह इन सब प्राणियोंको मारे तोभी वह मारने-वाला नहीं है। उसपर इस कर्मका असर नहीं होता; यानी उसे कर्मके बन्धनमें बँधकर अधर्मका फल नहीं मोगना पड़ता।

क्षानं क्षेत्रं परिक्षाता त्रिविधा कर्म चोदना । करणुं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः ॥ १८ ॥

ज्ञान, ज्ञेय और परिज्ञाता ये तीन कर्मके प्रवर्त्तक हैं। करण, कर्म और कर्त्ता ये तीन कर्मके आश्रय हैं।

ज्ञान = जिससे किसी चीज़का यथार्थ खरूप मालूम हो वह 'ज्ञान' है। ज्ञेय = ज्ञान द्वारा जो चीज़ जानी जाय उसे 'ज्ञेय' कहते हैं। जो ज्ञानसे किसी चीज़को जाननेवाला है वह 'परिज्ञाता' है। ज्ञान, ज्ञेय और परिज्ञाता, इन तीनोंके ;िमले बिना कोई काम आरम्भ नहीं होता; यानी इन तीनोंमें से किसी एकके न होने पर भी काम आरम्भ नहीं हो सकता। करण = जिससे कियाकी सिंह हो उसे करण कहते हैं; जैसे आँखसे देखाजाता है। करण दो भाँतिके होते हैं (१) वाह्य करण, जैसे आँख कान आदि। (२) अन्तः करण, जैसे मन, बुद्धि आदि। कम्म = जो काम किया जाय। कर्ता = जो काम करे। मैं हाथसे रोटी खाता हूँ; इसमें 'मैं" कर्ता है 'रोटी" कम्म है, "हाथसे" करण है और "खाता हूँ" यह क्रिया है। कर्ता, कम्म और करण इन तीनोंसे क्म्मका संग्रह होता है।

ृ ज्ञानं कर्म च कर्ता च त्रिधैव गुणभेदतः । प्रोच्यते गुणसङ्ख्याने यथावच्छृणु तान्यपि ॥ १६॥

हे श्रर्जुन ! सांख्य-शास्त्रमें सत्व, रज, तम, इन तीन गुर्णोंके मेदसे बान, कर्म श्रीर कर्त्ता तीन प्रकारके कहे गये हैं । उनको भी तृ ठीक-ठीक सुन ।

#### सात्विक ज्ञान।

सर्व भूतेषु येनेकं भावमव्ययमीत्तते । श्रविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सारिवकम् । ॥ २०॥

जिस ज्ञानसे मनुष्य सब श्रालग-श्रालग श्राणियोंमें एकही श्रमिन श्रविनाशी परमात्माको देखता है, वह सारिनक ज्ञान है।

जब मनुष्यको सात्विक ज्ञान हो जाता है, तब वह ब्रह्मासे लेकर चींटी तकमें एक ही प्रदिनाणी परमात्माको देखने लगता है। उस समय भिन्न भाव नहीं रहता। वह ऐसा समभाने लगता है, कि देवता, मनुष्य, पद्य, पन्नी सबमें गकाही प्रविनाणी परमात्मा है। भिन्न-भिन्न प्रकार की देह होनेसे भिन्न-भिन्न मालृम होते हैं, बास्तवमें सब एक हैं। प्रनाग-प्रनाग गरीर में प्रलग-प्रनाग प्रात्मा नहीं है।

#### राजस ज्ञान।

पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञानं नानाभावान्पृथग्विधान् । वेचि सर्वेषु मृतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥

जिस ज्ञानसे सब प्राणियोंकी देहमें रहनेवाला एकही श्रात्मा श्रालग-श्रालग दिखायी देता है, उसे राजस ज्ञान कहते हैं।

#### तामस ज्ञान।

यत्तु कृत्स्नवदेकस्मिन् कांर्ये सक्तमहेतुकम् । श्रतत्त्वार्थवदल्पं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

जिस ज्ञानसे शरीर श्रात्मा समभा जाता है ;श्रथवा एक प्रतिमा में ईश्वर समभा जाता है, वह ज्ञान निर्मूल श्रौर तुच्छ है। ऐसे ज्ञानको तामस ज्ञान कहते हैं।

# सात्विक कर्म।

नियतं संगरिहतमरागद्धेषतः कृतम् । श्रफलप्रेप्सुना कर्म यत्तत्सात्त्विकमुच्यते ॥ २३ ॥ जो कर्म नित्य नियमसे किया जाता है, जिस कर्ममें मनुष्य श्रासक्त नहीं होता, जो कर्म विना राग-द्वेषके किया जाता है, जो कर्मफलकी इच्हा झोडकर किया जाता है, वह सार्त्विक कर्म है।

### राजस कर्म।

यसु कामेप्सुना कर्म साहंकारेण वा पुनः।
कियते वहुलायासं तद्राजसमुदाहृतम्॥ २४॥
जो कर्म किसी प्रकारके फलकी इच्छासे, ब्रहंकारसे श्रीर वहे
कप्टसे किया जाता है, वह राजस कर्म है।

### तामस कर्म।

त्रमुवन्धं त्तयं हिंसामनपेच्य च पौरुषम् । मोहादारभ्यते कर्म यत्तत्तामसमुच्यते ॥ २५ ॥

जो काम करनेसे पहले यह नहीं विचारा जाता कि इसका नतीजा क्या होगा, कितना घन नाश होगा, दूसरोंको कितनी तकलीफ पहुँचेगी, मेरी सामर्थ्य इसके करनेकी है या नहीं, इन वातोंको विचार किये विनाही जो कर्म किया जाता है, वह तामस कर्म है।

### सात्विक कर्ता।

मुक्कसंगोऽनहंवादी धृत्युत्साहसमन्वितः। सिद्धधसिद्धयोनिर्विकारः कर्त्ता सात्त्विक उच्यते ॥२६॥ जो कर्ममें श्रासक्त नहीं होता, जिसको श्रहंकार नहीं है, जो धैर्यांवान् श्रौर जत्साही है, जो कार्यकी मिद्धि श्रौर श्रसिदिमें एकसा रहता है ; यानी काम वन जानेपर खुश नहीं होता श्रौर विगद जाने पर रंज नहीं करता—वह सारिवक कर्त्ता है।

### राजस कर्ता।

रागी कर्मफलप्रेष्सुर्जुन्घो हिसात्मकोऽग्रुचिः। हर्पशोकान्विताः कर्ता राजसः परिकीर्तिताः॥ २०॥

हे अर्जुन ! जो कामोंसे प्रेम रखता है, जो अपने किये हुये कामके फल पाने की इच्छा रखता है, जो लोभी है, जो दूसरों को तकलीफ पहुँचानेमें उत्साही रहता है, जो अपिवत्र है, जो हर्प और शोकके अधीन है, वह राजस कर्त्ता है।

### तामस कर्ता।

श्रयुक्तः प्राकृतः स्तन्धः शठो नैष्कृतिकोऽलसः । विपादी दीर्घसूत्री च कर्ता तामस उच्यते ॥ २८ ॥

जो कर्म करनेके समय कर्ममें चित्त नहीं रखता, जो बालकों-की सी बुद्धि रखता है, जो किसी के सामने सिर नहीं फुकाता, जो कपट रखता है, जो दुएता करता है, जो ध्रपने कर्त्तव्य कर्मको नहीं करता, जो हर समय शोकमें इवा रहता है, जो समय पर काम न करके कामको टाला करता है, वह तामस कर्त्ता है।

> बुद्धेमेंदं धृतेश्चेव गुणतास्त्रविधं ऋणु । प्रोच्यमानमशेषेण पृथक्त्वेन धनञ्जय ॥ २६॥

हे अर्जुन ! गुर्गोंके अनुसार नुद्धि श्रोंर धृति (धेर्य) भी तीन तीन तरह की होती हैं। उन्हें में अच्छी तरह से अलग—अलग कहता हूँ सुन—

# सात्विक बुद्धि।

प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयाभये। वन्धं मोत्तं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थ सास्विकी ॥३०॥ ५७ ं, जो बुद्धिः प्रवृत्ति श्रीर निवृत्ति, कार्य श्रीर श्रंकार्य, भय श्रीर श्रभय, वन्ध तथा मोज्ञको जानती है वह सात्विकी वृद्धि है।

जी वुडि, प्रहन्ति, श्रीर निहन्ति; यानी कर्म-मार्ग श्रीर संन्यास-मार्ग की जानती है, जी करने-योग्य श्रीर न करने-योग्य कर्मीकी जानती है, जो भव श्रीर निर्भयताके कारण जानती है, जो वस्पन श्रीर मोजके कारण जानती है, वह सालिकी वुद्धि है।

# राजसी बुद्धि।

ूं ्यया धर्ममध्में च कार्यं चाकार्यमेव च । श्रयथावत्प्रजानाति वुद्धिः सा पार्थ राजसी ॥ ३२॥

जिस बुद्धिसे धर्म, श्रधर्म श्रीर कर्त्तव्य, श्रकर्त्तव्यका ज्ञान नहीं होता, वह राजसी बुद्धि हैं।

# तामसी बुद्धि।

श्रघमें धर्ममिति या मन्यते तमसावृता। सर्वार्थान् विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥ ३३॥ ्रेजो वुद्धि श्रज्ञान रूपी श्रन्थकारसे ढकी हुई है, जो धर्म को श्रधमें श्रीर श्रथमें को धर्म समक्तती हैं, तथा सागे वातों को उलटी समक्तती है, वह तामसी वुद्धि हैं।

# सात्विकी धृति।

भृत्याः यया भारयते मनःप्राणेन्द्रियक्तियाः ।

ः योगेनान्यभिचारिणया भृतिः सा पार्थ सात्तिकी ॥ ३४॥

ः जो भृति योगसे व्याप्त है, जिस भृति से मन, प्राण् श्रीर इन्द्रियों की कियायें रुकती हैं, वह सात्विकी भृति है ।

# राजसी धृति।

यया तु धर्मकामार्थान् धृत्या धारयते ऽर्जुन । ंक्ष्याः प्रसंगन फलाकाङ्की धृतिःसा पार्थ राजसी ॥ ३४ ॥ वह धृति, जिससे मनुष्य धर्म, श्रर्थ श्रीर काम की प्राप्तिमें लगता है श्रीर समय पर प्रत्येकका फल चाहता है, वह धृति, हे पार्थ ! राजसी हैं।

# तामसी धृति।

यया स्वप्नं भयं शोकं विषादं मदमेव च । न विमुञ्जति दुर्मेधा धृतिः सा पार्थ तामसी ॥ ३५ ॥

हे त्रार्जुन ! जिस धृतिसे मूर्ख मनुष्य नींद, भय, शोक, विषाद, त्रीर मद ( मस्ती ) को नहीं छोडता, वह धृति तामसी है ।

खुलासा—मूर्ख भादमो इन्द्रियोंने विषयको खूब पसन्द करता है और कामातुरताको नहीं त्यागता है! वह सममता है नींद्र, भय वगैर: कर्त्तव्य कर्म है; यानी वह उठनेने समय सोता रहता है। भीर कामने समय भय, भोन भीर मदमें डूबा रहता है।

सुखं तिवदानीं त्रिविधं श्रयु मे भरतप्तम । अभ्यासाद्रमते यत्र दुःखान्तं च निगच्छति ॥ ३६ ॥ हे श्रर्जुन ! श्रय में तीन माँतिके सुसोंका वर्णन करता हूँ । उस सुसका श्रभ्यास करनेसे श्रानन्द होता है श्रीर दुःखों का श्रन्त होजाता, है ।

# सात्विक सुख।

यत्तद्त्रं विषमिव परिणामेऽमृतोपमम् । तत्सुखं सात्तिकं प्रोक्तमात्मयुद्धिप्रसादन्नम् ॥ ३७॥

जो सुख पहले विपके समान माल्म होता है ; लेकिन परिणाम में अमृत के समान सुखदायी होता है, वह आत्मबुद्धिकी सुद्धतामें पैदा हुआ सुख सात्विक सुख होता है।

खुलासा - उस सुखर्म पहले-पहले बड़ा दु:ख होता है; यानी उस सुखने प्राप्त करनेने पहले ज्ञान, वैराग्य, ध्यान भीर समाधिको प्राप्तिमें बड़ी-बड़ी तकलीफ़ें उठानी पड़ती हैं। यन्तमें ज्ञानने उट्य होने तथा बाह्य पदार्थी में उदासीनता होनेसे येम्रत समान सुख होता है। वह सुख सालिक है; क्योंकि वह वृद्धि या अन्तः करण की शहता; अथवा पूर्ण आक्षज्ञान होनेसे होता है।

### राजसी सुख।

विषयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तदग्नेऽमृतोपमम् । परिषामे विपमिवं तरसुखं राजसं स्मृतम् ॥ ३८ ॥

हे ब्रार्जुन ! जो सुख इन्द्रियों ब्रॉर विपयों के मेलसे होता है, वह पहले तो ब्रमृतके समान मालुम होता है; लेकिन ब्रन्तमें वह विपके समान (दुखदायी) होता है, ऐसे सुख को राजसी सुख कहते हैं।

खुलासा—विषय-भोगसे पहले तो वड़ा श्रानन्द श्राता है; किन्तु भोग लेनेके वाद वह ज़हरका काम करता है; क्योंकि उससे वस, श्रक्ति; रङ्गरूप, वुद्धि, विवेक, धन श्रीर धैर्य्य सवका क्रास होता है; इसके सिवा उससे पाप लगता है श्रीर वह नरकमें ले जाता है।

### तामसी सुख।

यद्वे चानुवन्धे च सुखं मोहनमात्मनः। निद्रालस्यप्रमादोत्थं तत्तामिसमुदाहदम्॥ २६॥

हे श्रर्जुन ! वह सुख, जो पहले श्रौर श्रन्तमें श्रात्माको मोहमें फँसाता है; नींद, श्रालस्य श्रौर प्रमादसे पैदा होता है—उसे तामसी सुख कहते हैं।

# कोई भी मनुष्य और देवता गुण्रहित नहीं है।

न तदस्ति पृथिन्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः। सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेभिः स्यास्त्रिभिर्मुणैः॥ ४०॥

हे त्रर्जुन ! पृथ्वी या स्वर्ग में कोई मनुष्य त्रौर देवता ऐसा नहीं है, जो प्रकृति से पैदा हुए सत्व, रज, तम इन तीन गुर्गोसे बचा हो ।

### गुणोंके अनुसार चारों वर्णोंके कर्त्तव्य कर्म । ब्राह्मण्याविशां शदाणां च परन्तप । कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवैर्गुणैः ॥ ४१ ॥

हे परन्तप । प्रकृतिसे पैदा हुए सत्त, रज, तम इन ्युर्गों के

कारण बालगा, चित्रय, वैश्य, श्रौर श्रूद्र के कर्त्तव्य कर्म श्रलग-श्रलग टहराये गये हैं।

# ब्राह्मणोंके कर्म।

शमो दमस्तपः शौचं ज्ञान्तिरार्जवमेव च । श्वान विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ॥ ४२ ॥

यन्तः करण् का रोकना, इन्द्रियों का वश करना, शारीरिक तपस्या, यन्तः करण्की शुद्धता, चमा, सिधाई, शास्त्रज्ञान, श्रनुभवज्ञान, श्रीर श्रास्तिकता, ये बाह्मणों के स्वामाविक कर्म हैं।

### च्त्रियोंके कर्म।

शीर्यं तेजो भृतिर्दादयं युद्धे चाप्यपलायनम्। दानमीश्वरभावश्च सात्रं कर्म स्वभावजम्॥ ४३॥

श्र्ता, साहस, धीरज फुरती, युद्धसे न भागना, उदारता, प्रभुता, ये चित्रयोंके स्वाभाविक गुगा हैं।

# वैश्यों श्रौर शूद्रोंके कर्म।

रुपिगोरस्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् । परिचर्यात्मकं कर्म ग्रुद्रस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४ ॥

खेती करना, मनेशी पालन श्रोर ब्योपार करना ये वेश्यों के स्वामाविक कर्म हैं। श्रूद्रों का स्वामाविक कर्म वाह्मग्र, चित्रय श्रोर वेश्यों की सेवा करना है।

# अपने ही धर्म-कर्ममें तत्पर रहनेसे सिद्धि मिलती है।

स्वे स्वे कर्मग्याभिरतः संसिद्धि सभते नरः। स्वकर्मनिरतः सिद्धि यथा विन्दति तच्छुणु॥ ४५॥

जो मनुष्य श्रपने कर्भ में तत्पर रहता है, वह सिद्धि पाता है। श्रपने कर्म में तत्पर रहनेवाला केसे सिद्धि पाता है सो सुन:—

अपने कर्मामें तत्पर रहनेवालेकी अना:करण शुह होने पर मोक्ष

सिसती है। केवल कर्य करनेसे मीच मिल जायगी, ऐसा हरिंग्ल् न समभाना चाहिये। पहला काम अन्त:करणकी शुंदि है, वह कर्म करनेसे होती है। उसके वाद ज्ञानिष्ठ होकर मनुष्य परमानन्द खरूप आत्माको पाता है। असलमें तो कर्य वन्धनका, कारण है, पर उसीसे चित्तकी शुंदि होती है, इसलिये कर्यको मोचके कारणोंमेंसे एक माना है। मतलब यह है, कि जब तक चित्त शुंद न हो जाय, मनुष्यको शास्त्रानुसार अपने कर्या करने ही उचित हैं।

> यतः प्रवृत्तिर्भृतानांयेन सर्वमिदं ततम्। स्वकर्मणा तमभ्यर्च्यं सिद्धिं विन्द्ति मानवः॥ ४६ं॥

जिस अन्तर्यामी परमात्मा से भूतोंकी प्रवृत्ति होती हैं; यानी जिसकी सत्तासे सब जगत् चेष्ठा करता हैं, जिससे यह जगत् यास हो रहा हैं, उस पर-मात्मा की जो अपने उचित कमीं से पूजता हैं, उसे सिद्धि मिलती हैं।

जिस अन्तर्यामी परमात्मासे यह जगत् पैदा हुआ है; अयवा जिसकी सत्तासे यह चेष्टाएँ करता है और जो सारे संसारमें व्याप्त हो रहा है, उस परमात्माको जो मनुष्य अपने जाति धर्मानुसार कर्म करके पूजता है, उसका अन्त:करण शुद्ध (निर्माल) हो जाता है। अन्त:करण शुद्ध होने पर मनुष्य ज्ञान-निष्ठ हो जाता है। ज्ञान-निष्ठ होनेपर उसे परमानन्द-खरूप आत्मा मिल जाता है। इसलिये,

श्रेयान् स्वधर्मो विगुगः पर धर्मात्स्वनुष्टितात्। स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्तोति किल्विषम्॥ ४०॥

· पराये उत्तम धर्मसे अपना गुगाहीन धर्मः श्रञ्छा है। श्रपना स्वाभाविक कर्म करने से मनुष्य को पाप नहीं लगता है।

खुलांसा—जो अपने धमाको बुरा सममकर पराये धमाको अङ्गी-कार करता है उसे पाप लगता है; किन्तु जो अपने गुणके अनुसार नियत कमाको करता है, उसे पाप नहीं लगता: जिस तरह विषसे धीदा हुए कोड़िको विष नाश नहीं करता। अगर कोई अरहस्य एक दम ग्रह्मशास्त्रम क्रोड़कर संन्यास तो तो ; यानी कर्मोंको क्रोड़ दे तो उससे वह कब निम सकेगा ? श्रन्त:करणसे रजीगुण-तमोगुणके श्रका हुए विना, उससे वह संन्यास कभी न हो सकेगा। ऐसे श्रादमी दोन-दुतिया दोनोंसे जाते हैं।

## किसीको अपना कर्म न छोड़ना चाहिये।

कह चुके हैं, कि जो अपने गुणोंके अनुसार नियत कमी करता हैं, उसे विषमें पैदा हुए कोड़िको भाँति पाप नहीं लगता। पर-धमीमें जानेसे भय होता है। जो आत्माको नहीं जानता, वह एक चणभर भी बिना कमी नहीं रह सकता। क्योंकि:—

> सहजं कर्म कौन्तेय सदोषमि न त्यजेत्। सर्वारम्मा हि दोषेण धूमेनान्निरिवावृताः॥ ४८॥

हे कुन्तीपुत्र ! श्रपने स्वामाविक कर्म में कुछ दोपभी हो तोभी उसे न छोड़ना चाहिये; जिस तरह श्राग में धुश्राँ है, उसी तरह सभी कर्मोमें दोष है।

संसारमें कोई कमी श्रच्छा या बुरा ऐसा नहीं है, जिसमें कुछ न कुछ ऐव (दोष) न हो; इसलिये जन्मके साथ जो कमी पैदा हुआ हो उसे ही करना चाहिये। अर्जुन! तू चित्रय-कुलमें पैदा हुआ है, तेरा कमी युद करना है, तू उसमें पाप समभता है श्रीर पराये धर्मको श्रच्छा समभता है; लेकिन तू खूब समभ ले, कि कोई धर्म भी एकदम दोषरहित नहीं है। श्राम्न भी धुएँ के कारण्से दोषसहित है; लेकिन उसके दोष—धुएँ—की तरफ़ ख़्याल न करके उसके गुण तेजसे सब संसार मतलब रखता है। इसी तरह तू भी श्रपने कमीके दोष को छोड़कर, चित्तके निर्माल होनेके गुण्से मतलब रख।

यदि लोई त्रांटमी त्रपना धर्म त्यागलर, त्रपना खाभाविक कर्म कोड़कर, पर-धर्मको त्रङ्गीकार कर ले, तो वह दोषरहित नहीं हो सकता। दूसरेका धर्म भयावह है; इसिलये दूसरेका धर्म कभी ब्रङ्गीकार न करना चाहिये। कोई भी मनुष्यविना त्रात्मन्नान हुए, कर्मीको एकटम नहीं कोड़ सकता: त्रत: मनुष्य को कर्म नहीं कोड़ने चाहिये।

## कर्म-योगमें सिद्धि प्राप्त कर लेने वाद मोच्नकी राह मिलती है।

श्रसक्षत्रुद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृद्दः। नैष्कर्म्यसिद्धि परमां सन्यासेनाधिगच्छति ॥४६॥

जिसकी वृद्धि किसी चीज़में श्रासक्त नहीं है, जिसने श्रपने श्रन्तः करणको जीत लिया है, जिससे इच्छा किनारा कर गयी है, ऐसा मनुष्य संन्याससे नैष्कर्म्य-सिद्धि को पाता है।

जिसके अन्तः करणमें प्रतः, स्ती, धनः दौलत आदिकी ममता नहीं रही है, जिसने अपने अन्तः करणको सब ओरसे घटाकर वशीभूत कर लिया है, जिसे किसी प्रकारको इच्छा नहीं रही है, यहां तक कि गरीर कायम रखनेवाले खाने-पीने के पदार्थों में भी जिसकी इच्छा नहीं है, जो शरीर और जीवनकी भी इच्छा नहीं रखता—ऐसा ग्रह अन्तः करणवाला पुरुष आताक जान जानेपर संन्याससे नेष्कर्म सिंहि—कमोंसे एकदम छुटकारा—पाजाता है। निष्क्रिय ब्रह्म और आताको एकताका आन होनेसे सब कर्म मनुष्यका पीछा छोड़ देते हैं। इस अवस्थाको एकदम कामोंसे छुटकारा पानेकी अवस्था कहते हैं। इसीको सिंह कहते हैं।

सिद्धि प्राप्तो यथा ब्रह्म तथाऽऽप्तोति निवोध मे। समासेनैव कौन्तेय निष्ठा झानस्य या परा॥५०॥

हे श्रर्जुन ! इस सिद्धिको पाकर मनुष्य किस तरह ब्रह्मके पास पहुँचता है, उसे ईश्वरीय ज्ञानकी परानिष्टा तू मुक्कसे संचेपमें सुन:—

सव नर्मों को अपने वर्णात्रम धर्मने अनुसार पालन करने तथा अपने नर्मोंने फलको इच्छा त्यागकर मनुष्य नैष्कर्य सिहि पाता है। नैष्कर्य सिहि पाया हुआ मनुष्य ब्रह्मसे नैसे साचात् करता— मिलता—है, उसे त् सुभसे संचिपमें सुन। यही ज्ञान सर्वश्रेष्ठ है, इसीसे इसे ईखरीय ज्ञानकी परानिष्ठा कहा है। क्यों कि इस ज्ञानसे अपर और ज्ञान नहीं है। इससे साचात् मोच मिलती है।

# त्रात्मज्ञानकी निष्ठा परम सिद्धि है।

यात्मज्ञानकी निष्ठा श्रीर ब्रह्मज्ञानकी निष्ठा एक ही है। इनमें कुछ भी भेद नहीं है। ब्रह्मज्ञान श्रीर यात्मज्ञान एक ही वात है। इस विषयको हम नीचे प्रश्नोत्तरके रूपमें रखकर श्रीर भी समस्ता देते हैं।

प्र- विसकी निष्ठा ?

**७०**—ब्रह्मज्ञानकी निष्ठा ।

प्र०-ब्रह्मज्ञानकी निष्ठा कैसी है ?

च॰-जैसी श्रातानानकी निष्ठा।

प्र०-श्राताज्ञान कीमा है ?

च॰--जैसा श्रात्मा है।

प्र०- श्रात्मा कैसा है ?

उ०—श्राता न कभी उत्पन्न होता है श्रीर न मरता है। उसी
प्रकार ऐसा भी कभी नहीं होता कि वह पहले न हो श्रीर बादको
हो या पहले हो श्रीर बादको न हो, उसका जन्म नहीं होता, वह सदा
रहता है। उसमें कमी नहीं हुशा करती: श्रविकता भी नहीं होती।
श्रीरके काट डालनेपर भी वह नहीं कटता। ज्ञाननिष्ठा किस
तरह प्राप्त होती है! सुनी (अध्याय र रा श्लोक २० वां)

#### मोच्की राह।

बुद्धया विशुद्धया युक्तो धृत्याऽऽत्मानं नियम्य च । शब्दादीन्विषयांस्त्यक्त्वा रागद्वेपौ व्युद्स्य च ॥ ५१ ॥

जिसकी वृद्धि सात्विकी है, जिसने घीरजसे श्रापने मनको वशमें करिलया है, जिसने शब्द, रूप, रस,गन्ध श्रादि विपयोंको छोड़ दिया है, जिसने राग और द्वेप दूर कर दिये हैं;

> विवक्तसेवी लष्वाशी यतवाकायमानसः। ध्यानयोगपरा नित्यं वैराग्यं समुपाश्चितः॥ ५२॥

<sup>्</sup>र ज्ञाननिष्ठा व्यवस्थानका धारा-प्रवाह ; सब उपाधियोंको प्रथवा मञ्मरोंको हटाकर ब्रह्मों बुद्धिका सीन हो जाना।

जो एकान्तमें रहता है, जो थोडा मोजन करता है, जिसने वाणी, काया और मनको वशमें कर लिया है, जिसने ध्यान—योगके श्रभ्याससे चित्तको स्थिर करलिया है और जिसे वैराग्य हो गया है,

> त्रहंकारं वर्ल दर्प कामं कोधं परिप्रहम् । विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ ५३ ॥

जिसने ब्रहंकार, पराक्रम, गर्व,इच्छा, शत्रुता घाँर निषय मोगके सामानोंको छोड दिया है, जिसने ''मेरा'' यह ख्याल छोड दिया है; जो सब चिन्ताघोंसे पीछा छुटाकर शान्तचित्त होगया है, वह नहा-भावको प्राप्त होने योग्य है।

खुलासा-जिसकी वुडिसें सन्देह श्रीर भ्रम नहीं है, जिसने शरीर और सन सहित पांचों दन्द्रियां अपने वशमें करली हैं, जिसने एकमात्र शरीर कायम रखने लायक सामानकी छोडकर सब तरहके विषय-भोगके सामान त्याग दिये हैं, जिसने किसी भी चीजरे प्रेम श्रीर देव नहीं रक्खा है, जिसने जड़न, नटीके किनारे, श्रयवा पर्वत ग्रहाको अपना वास-स्थान वना लिया है, जो नींट श्रालस्य श्राटि दुराइयोंसे वचनेको घोडासा खाता है, जिसने अपनी वाली, अपने गरीर श्रीर श्रपने मनको श्रपने श्रधीन कर लिया है, जो इस भाँति सारी दन्द्रियोंकी अपने अधीन करके: यानी हन्हें ग्राम्त करके हर घडी मनको श्रात्मामें लगाकर श्रात्म-ध्यानका श्रभ्यास करता रहता है जिसके सनमें दीखनेवाली श्रीर न दीखनेवाली दोनों प्रकारकी चीलीं की रक्का नहीं रही है, जिसने ग्ररीरको माला समझना छोड़ दिया है,जिसने टूसरींकी सतानेकी इच्छा श्रीर रागयुक्त बल क्रोड़ दिया है जिसने इट, इच्छा और वैर त्याग दिया है, जिसने अपने धर्म-कार्योंमें भन्भट पड़नेके ख्यालचे घरीरके लिये ज़रूरी सामानी तकको त्याग दिया है; यानी जी परमहंस परिव्राजक सर्वीस्संन्यासी होगया है, ् जिसने अपने शरीरको चिन्ता नहीं रक्खी है, ऐसा जानी ब्रह्म झीनेके योग्य है।

जो इस तरहसे :--

ब्रह्मभूतः प्रसम्नात्मा न शे चिति न काङ्ज्ति । समः सर्वेषु भृतेषु मङ्गक्षिं लमते पराम् ॥ ५४॥

जो बहामें निश्चलचित रहता है, जो प्रसच रहता है, जो न तो किसी बातका सोच करता है और न कुछ चाहता है, जो सब प्राणियों को एक समान समभता है, वह मेरी परामकि—ज्ञानकी परानिष्ठा—की पाता है।

जो ब्रह्म-भावकी प्राप्त होजाता है, जिसका चित्त शान्त रहता है, वह किसी कामके विगड़ने अथवा किसी भी चीज़के नष्ट होने या खोजानेसे रख्न नहीं करता और न वह किसीभी चीज़की चाहना रखता है। वह सब प्राणियोंके दु:ख-सखको अपने सुख-दु:खके समान समभता है, ऐसा ज्ञाननिष्ट सुभ परमात्माकी सर्व्वीचभक्ति— ज्ञानकी परानिष्ठा—पाता है। (ध्यान रखना चाहिये कि यहाँ किसी मृत्तिकी भक्ति करनेसे मतलब नहीं है।)

इसके बाद :--

भक्त्या मामभिजानाति याचान्यश्चास्मि तत्त्वतः। ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विशते तदन्तरम्॥ ५५॥

मिक जानकी निष्ठा — से वह मेरे यथार्थ स्वरूपको जानता है, मैं क्या हूँ श्रौर कौन हूँ ; इसके बाद वह मेरे यथार्थ स्वरूपको जानकर शीष्रही मुक्तमें मिल जाता है।

भित्तिसे, ज्ञाननिष्ठासे, वह जान जाता है, कि उपाधिक कारणसे
मैं नाना प्रकारके रूपोंमें दिखाई देता हैं, वह जान जाता है, कि
मैं कीन हैं, वह जान जाता है, कि उपाधिक कारणसे जो भेद होते
हैं, मैं उनसे रहित हैं, मैं परम पुरुष हैं, ज्ञाकाणके समान हैं; वह
जान जाता है, कि मैं ऋदितीय हैं, मैं एक चैतन्य हैं, पिवल, अंजमा
न गलने-सड़नेवाला, निर्भय और सत्युरहित हैं। इस भौति मेरा
यथार्थ रूप जान जाने पर (ज्ञान प्राप्त करके) वह शीम्रही सुभामें
प्रवेश कर जाता है।

ध्यान रखना चाहिये कि, 'घालाको जानकर उसमें प्रवेश करना'

दो अलग-अलग काम नहीं हैं—तब प्रवेश करना क्या है ? वह स्वयं आत्माको जानना है, क्योंकि आत्माके जाननेका फल आत्माके सिवाय और नहीं है। आत्माही देखर है। तरहवें अध्याय के दूसरे श्लोकमें भगवानने कहा है, "तू सुभी जेलज भी जान।"

चीरांश्र यह है, कि इस ज्ञानकी परानिष्ठा या पराभक्तिसे ईखर श्रीर चित्रज (ईखर श्रीर जीव) के टर्म्यानका मेट-भाव एकदम उड़ जाता है।

## काममें लगकर ईश्वरकी भक्ति करना।

सर्वकर्माग्यपि सदा कुर्वाणो महत्यपाश्रयः। \_ मत्त्रसादादवाग्नोति शाश्वतं पदमन्ययम् ॥ ५६ ॥

हे , अर्जुन ! जो मेरी शरण आकर, हमेशा सारे कामोंको करता , हुआ रहता है वह मेरी क्रपासे अनादि, अविनाशी पदको पा लेता है।

#### इसिचये :--

चेतसा सर्वकर्माणि माय संन्यस्य मत्परः। वृद्धियोगमुपाश्चित्य मधितः सततं भव ॥ ५७ ॥

है अर्जुन । तू मनसं सारे कामोंको मेरे अर्पण करके, मुझे परमात्मा समझकर, निश्चल चुद्धिसे मनको एकाय करके, तू सदा मुझमें चित्त लगाये रह ।

> मध्यतः सर्वदुर्गाणि मत्त्रसादात्तरिष्यसि ।। श्रथ चेत्वमहेकारान्न श्रोष्यसि विनङ्दयसि ॥ ५८॥

हे अर्जुन ! मुझमें अपना चित्त लगानेसे, मेरी ऋपासे, तू संसार-सागरके दुःखोंसे पार होजायगा, लेकिन अगर तू अहंकारके मारे\_मेरी बात न सुनेगा तो तू नष्ट होजायगा ।

्र यदहंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यते । मिथ्यैष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोच्यति ॥ ५६ ॥

अगर अहंकारके कारण त्यह समझता है ''मैं युद्ध न करूँगा'' 'तेरा यह इरादा वृथा है; रजोगुणी प्रकृति तुझे लड़नेको मजवूर करेगी। त् चित्रय है। चित्रियोंमें रजोगुण प्रधान होता है। श्रगर तू न मानगा तो रजोगुणी प्रकृति तुभी लड़नेपर श्रामादा वार देगी।

स्वभावजेन कौन्तेय निवद्धः स्वेन कर्मणा।

कर्तुं नेच्छस्ति यनमाहात्करिष्यस्यवशे। अपि तत् ॥ ६० ॥ हे अर्जुन । त् अपने स्वभावजन्य क्षात्रेय-धर्ममें वँधा हुआ है । जिस कामका करना त् अज्ञानसे पसन्द नहीं करता, वह तुझे करना पर्देगा ।

क्योंकि:-

ईर्यरः सर्वभूतानां हद्देशेऽर्जुन तिष्ठति । म्रामयन्सर्वभूतानि यन्त्राह्मढानि मायया ॥ ॥ ६१ ॥

्र ह अर्जुन ! ईश्वर सबके हृदयमें निवास करता है । वहीं संसाररूपी चन्नपर बैठा हुआ, अपनी मायासे, सब प्राणियोंको घुनाया करता है ।

खुलासा—जिस रतह बाकीगर पीछे वैठा हुआ कठपुत्तियोंको तार खींचकर नचाया करता है; उसी तरह संसारक्षी मेशीन पर चढ़े हुए जीवोंको परमात्मा अपनी माया (अविद्या) से घुमाया करता है। जीव प्रकृतिक अधीन है और प्रकृति देखरके अधीन है।

तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत । तत्त्रसादात्परां शाति स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥६२॥

हे अर्जुन ! सब तरहसे तू उस परमात्माकी भरणमें जा ; उसकी क्रपासे तुझे परम भागित और अधिनाशी विश्वाम-स्थान मिलेगा ।

इति ते ज्ञानमाख्यांत गुह्याद्वृद्यातरं मया। विसुर्थेतदशेषेण यथच्छिसि तथा कुरु ॥ ६३ ॥

हे अर्जुन । मेंने तुझसे यह गुप्तसे भी गुप्त झान कहा है; तू इस सब पर खूब विचार करले । फिर तेरी जो इच्छा हो सो कर ।

सर्वगुरातमं भूयः श्रम् मे परमं वच । इष्टोऽसि मे दढिमिति ततो वद्यामि ते हितम् ॥ ६४॥

हे अर्जुन ! मेरे परम वचनको जो सबसे आधिक गुप्त है फिर सुन'; तू मेरा परम मित्र है ; इसालिये तेरी मलाईको कहता हूँ ! खुलासा—अगर तू सारी गीताको न समभ सके, तो दो झोकों में सारी गीताका सार-तत्त्व तुभसे कहता हैं; यह गुप्त विषय में तुभ तिरे डर या तुभसे दनाम पानको ग्रक्से नहीं कहता; किन्तु दस-लिये कहता हैं, कि तू मेग प्यारा श्रीर पक्का मित्र है।

वह क्या है १-भगवान कहते हैं-

मन्मना भव मझक्को मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥ ६५ ॥

तू मुझमें चित्त लगा, मेरी भाक्ति कर, मेरी ही उपासना कर,मेरा ही सम्मान कर,ऐसा करनेसे तू मेरे पास पहुँच त्रायगा। क्योंकि तू मेरा प्यारा है, इसलिये यह बात मैं तुझसे सत्य प्रतिज्ञा करके कहता हूँ।

खुलासा—इस मन्त्रमें भगवान्ने कर्मनिष्ठाका सार कहा है; क्योंकि कर्मनिष्ठा ज्ञाननिष्ठाका साधन है। ईखरकी भिक्त करना और एकमात उसकी श्रश जाना, कर्म-योगकी सिहिका ग्रुप्ततम भेद है। श्रागे भग-वान् कर्म-योगसे पैदा होनेवाले फल—श्रह ज्ञान—को बतलार्त हैं।

#### शुद्धज्ञान ।

सर्वधर्मान्वारेत्यज्य मामेकं शरणं वज । श्रदं त्वा सर्व पापेभ्यो मोद्घीयन्यामि मा श्रुचः ॥ ६६॥ सव धर्मोको त्यागकर, एकमात्र मेरी शरणमें आत्रा । मैं तुझे सब पापोंसे छूड़ा दूँगा तू रंज मत कर ।

खुलासा—गरीर, इन्द्रिय, प्राण भीर अन्त;करणके सब धर्मीकी छोड़कर; अर्थात् नैष्कर्म्य होकर, एक मेरी भरण आ जा। मनमें यह विखास रख, कि में खर्य ईखर हूँ; मनमें समस्त कि मुक्त, ईखर के सिवाय और कुछ भी नहीं है। जब तेरा यह विखास टढ़ हो जायगा, तो में तुसे तेरे आत्माक रूपमें तमाम पापों तथा धर्म और अधमें के वन्धनसे छुड़ा टूँगा। ऐसीही वात दसवें अध्यायके ११ वं स्रोकमें कही है-

"में उनके श्राकामें उहरा हुशा, प्रकाशवान् ज्ञानकृषी दीपकरे उनके श्रहक्षारकृषी श्रज्ञानसे पैदाहुए श्रन्थकारको नाश कर देता हैं।"

## गीताका उपदेश सुनाने योग्य मनुष्य ।

इदं ते नातपस्काय नामकाय कदाचन । न चाश्रुश्रूषवे वाच्यं न च मां योऽभ्यसूयति ॥६०॥

यह ज्ञान जो मैंने तुझे बताया है, ऐसे आदमी से कहने-योग्य नहीं हैं जो तपरहित है, जो मेरा मक्त नहीं है, जो मेरी सेवा नहीं करता और जो मेरी बुराई करता है।

# गीताके उपदेश करनेका फल।

य इमं परमं गुद्धं मन्द्रकेष्वभिधास्यति । भक्ति मयि परां कृत्वा मामेवैष्यत्यसंशयः ॥६८॥

जो, पर्ममिक्ति, इस श्रत्यन्त गुप्त ज्ञान को मेरे भक्तोंको सुनावेगा, वह निस्सन्देह मेरे पास श्रावेगा ।

खुलासा—जो मनुष्य इस श्रत्यन्त ग्रुप्त श्रानको, जिससे परमपद मिलता है, मेरे भक्तो को सुनावेगा श्रीर मनमें ऐसा विश्वास रखेगा कि मैं गीता सुनाकर परमात्मा श्रीर परम गुरुको सेवाकरता हँ, वह मेरे पास पहुँ च जायगा; यानी उसको मोच हो जायगी।

न च तस्मान्मजुष्येषु कश्चिन्मे प्रियक्तसः। भविता न च मे तस्मादन्यः प्रियतरो भुवि॥६८॥

जो गीताका उपदेश करता है, उससे अधिक मेरा प्यारा काम करनेवाला मनुष्योंमें नहीं है ; उससे अधिक प्रिय, पृथ्वी पर, मेरा कोई न होगा।

> श्रव्येष्यते च य इमं धर्म्यं संवादमावयाः। ज्ञानयज्ञेन तेनाहमिष्टः स्यामिति मे मतिः॥७०॥

जो कोई हमारे-तम्हारे इसः पावित्र कथोपकथनको पढेगा, वह ज्ञानयज्ञ द्वारा मेरी पूजा करेगा, यह मेरी राय है।

### गीता सुननेका फलं।

श्रद्धावाननस्यश्च श्र्युयादिष यो नरः।
सोऽषि मुक्तः श्चमाँह्योक्तान्त्राष्त्रुयात्षुएयकैमणाम्॥ ७१॥
वह मनुष्य जो, द्वेषरित होकर श्रद्धासेगीता सुनता है, वह भी मुक्त
होक्र उन सुखदायी लोकोंमें जाता है, जहाँ अप्रिहोत्र आदि यह
करंने वाले जाते हैं।

## श्रर्जूनका भगवान्को विश्वास दिलाना कि श्रापका उपदेश मेरी समभमें श्रागया।

कचिदेतत्छुतं पार्थ त्वयैकाग्रेण चेतसा।
किश्वद्कानसम्मोहः प्रनष्टस्ते धनक्षयः॥ ७२॥
भगवानने पृष्ठाः—

हे अर्जुन ! मैंने तुझे जो उपदेश दिया है, वह तैने ध्यान देकर सुना या नहीं ? उससे तेरा अज्ञानसे पैदा हुआ भ्रम दूर हुआ कि नहीं ?

भ्रजु न उवाच।

नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्प्रसादान्मयाऽच्युत । स्थितोऽस्मि गतसन्देहः करिप्ये वचनं तव ॥ ७३॥ प्रार्जनने जवाब दियाः—

हे सन्युत ! आपकी क्रपासे मेरा स्रम दूर हो गया है और मुक्ते ज्ञान होगया है। मैं <sup>ह</sup>ढ हूँ, मेरे सन्देह नाश होगये हैं। मैं भ्रापकी भ्राज्ञानुसार काम करूंगा।

# संजय कृष्ण भगवान् श्रौर उनके उपदेशकी प्रशंसा करता है।

सञ्जय उवाच

. ्रइत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य संमहात्मनः। संवादिमिममश्रीपमञ्जुतं रोमहर्षणम्॥ ७४ ॥ 🛴 📜

#### ु सम्जयने कहाः—

हे घृतराष्ट्र ! मैंने भगवान वासुदेव और महात्मा अर्जुन का श्रद्भुत कथोपकथन इस भाँति सुना । इसके सुनने से मेरे रीये खडें हो गये ।

व्यासप्रसादाच्छुतवानेतद् ग्रह्ममहं परम्। योगं योगेशवरात्कृष्णात्सात्तात्कथयतः स्वयम् ॥ ७५ ॥ व्यासजीकी कृपासे, मैंने इस परमगुप्त योगको स्वयं योगेश्वर भगगन् कृष्णके मुखसे निकलते सुना है।

व्यासजीरी सञ्चयको दिव्य चच्च (नित्र) मिले थे। इसीसे वह धृतराष्ट्रके पास बैठा हुचा, युडभूमिका सारा हाल देख सका था। राजन्संस्मृत्य संस्मृत्य संवादिमममञ्जूतम्।

केशवार्जुनयोः पुरायं दृष्यामि च सुदुर्भुद्धः॥ ७६॥

हे राजन् ! केशव घौर श्रर्जुनके इस श्रद्भुत श्रौर पविल कथोपकथनके हर चाए याद श्रानेसे मुभे वारम्बार प्रसन्तता होती है।

तम्ब संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भुतं हरे; । विस्मयो मे महान् राजन् हृष्यामि च पुनः पुनः ॥ ७०॥ श्रौर हर च्या हरिके परम श्रद्भुत विश्वरूपके याद श्रानेसे मुफे बढ़ा श्रारचर्य होता है श्रौर मैं बारम्बार हर्षित होता हूँ।

> यत्र योगेश्वरः कृष्णे। यत्र पार्थो धनुर्धरः। तत्र श्रीविजया मृतिर्ध्वता नीतिमृतिर्मम ॥ ७८॥

मेरी समममें जिधर योगेश्वर कृष्ण हैं श्रीर जिधर गाँडीय धतु-र्धारी श्रर्जुन हैं, उधरही राज्यलदमी, उधरही विजय, उधरही वैमव और उधरही न्याय है। हे राजन्! जिस सेनामें योगिर्खर भगवान् कृष्य हैं, उसी सेनाकी जीत होगी। मेरी समस्तमें श्रापके पुत्र दुर्योधनकी जीत हरगिज़ क होगी। श्राप जयकी श्राशा छोड़ दीजिये।



# 

#### पर विद्वानोंकी सम्मतियाँ

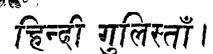
भारतवर्ष का सर्वश्रेष्ठ पत्र "वर्तमान" कानपुर लिखना है:— "ग्रमेक चित्र देखकर ढाक्टरी हकीमी ग्रीर ग्रायुर्वेद विज्ञान की जटिल वातों को इतना सरल कर दिया है, कि साधारण हिन्दी-ज्ञाता मनुष्य भी सम्पूर्ण ज्ञान प्राप्त कर सकता है ग्रीर घर बैठे वैद्य वन सकता है... ग्रमेक प्रकारके ज्वरोंके उत्पर जो कुद्र ग्रीर जितना कुद्र बादू हरिदासजी वैद्यने इस भाग में लिखा है, शायद उतना विद्यद वर्णन संस्कृत के भी गन्गोंमें न लिखा होगा। एक-एक रोगके वैद्यक, हकीमी ग्रीर डाक्टरीके हजारों नुसले दियं हुए हैं। गरीबोंके लिये पैते-पैते ग्रीर दो-दो पैतेकी जड़ी-वृद्योंकी दवाइयां ऐसी बतला दी हैं, कि उनसे दुखियोंका महाक्ष्ट थोड़ खर्च में ही दूर हो सकेगा। लेखक इस पुस्तक को लिखकर ग्रमर हो जायगा। हमारी रायमें यह पुस्तक हिन्दी में एक ही होगी—ये तीन भाग (ग्राज चार भाग तैयार हैं) प्रत्येक वेदा ग्रीर गृहस्य के यहाँ हमेशा रहने चाहियं।"

संस्कृतके पुरन्यर विद्वान् कलकत्ता यूनीवरिसटीके वेद्-व्याख्याता स्वर्गीय पिगदित भीमसेनजी गम्मांके सपुत्र, "बाह्मण सर्वस्व" सम्पादक पिगदित महादेवजी शास्त्री काव्यतीर्थ महोदय लिखते हैं;— "वेष्यकके महान् प्रन्थों का काम केवल "चिकित्साचन्द्रोदय" से ही चल सकता है। प्रत्येक रोग पर खनुभूत योग भी दिये गये हैं। वैद्य जिम योगोंको खपने पुत्रों खौर शिज्योंको भी वताने में संकोच करते हैं, वे ही वेष्यक-विद्या के गृद्ध रहस्य वायू हरिदासजी ने इसमें निस्संकोच प्रकट कर दिये हैं। खापकी यह उदारता खौर परोपकारिता खन्य वैद्योंको खनुकरणीय है। हम निस्संकोच कह सकते हैं कि, इस खकेली पुस्तक का रखना एक योग्य वैद्य या ढाक्टरका खपने सामने रखना है। पुस्तक वैद्यक-विद्यासीलनेकी इच्छा रखनेवाले नोसिखुओं खोर सर्व साधारण गृहस्थों को परमोपयोगी है। लिखने का ढँग तो ऐसा खच्छा है कि, प्रन्थकार के हाथ चूम लेनेको जी चाहता है। पुस्तककी छपाई कागज छोर जिल्दबन्दी खत्युत्तम है।

' जायसवास जैन"-प्रागरा लिखता है-"बाबू हिन्दासजी पहले ही "ह्वास्थ्यरज्ञा प्यादि पुस्तकें लिखकर ग्रोर भर्नु हिर के नीतिश्रतक ग्रादिका प्रमुवाद करके यथेष्ट ख्याति लाभ कर चुके हैं। ग्रव ग्रापने "चिकित्साचन्द्रोदय" नामक ग्रन्थ लिखकर तो ग्रापनी कीर्त्ति ग्रजर ग्रामर, कर दी है। लिखने की शेली इतनी उत्तम है, कि साधारण से साधारण व्यक्ति भी, बिना किसीकी सहायताके, इस ग्रन्थको पढ़ कर इन रोगोंके विषयमें पूरा ज्ञान प्राप्त कर सकता है।

पता-हरिदास एन्ड कम्पनी, कलकत्ता 🚱

种体的体验的特殊的特殊的特殊的特殊的



र्दरान के जगत-प्रसिद्ध महातमा शेख मादो "गुलिस्तां" "बोस्नां" ग्रीर "क्रीमां" लिखकर जगतु में ग्रमर हो गये हैं। फारमी में गुलिस्तों को यही श्चासन प्राप्त है, जो देवों में विष्णु, तिद्यों में गगा, सुन्दरियों में राधा, सतियोंमें सावित्री. वृत्तों में कलपवृत्त, सेनापतियों में स्वामि काशिक, राजायों में रामचन्द श्रीर योगेन्यरों में कृष्ण को प्राप्त है। जिन्होंने मुगुल बादगाहों के द्रायारों में ह्य यग और धन कमाया; बड़े बड़ें राज्यों का प्रवन्त्र किया; जो समाजनीति, र्राजनीति और व्यवहार नीति में दन और हाजिर जवाय थे, उन्होंने "गुलिस्तां" जहर पडी थी। श्रव भी फारमी के बिहान श्रपनी बात या दलील के मृद्रत में 'गुलिस्ती' का गर पेन करते रें। बास्तव में 'गुलिस्तां' प्रवृत्तमन्द्री ग्रीर बतुराईका लाजबाब खजाना है। शुलिस्तां को पटने छोर उसकी गिलाओं पर श्रमल करने ते मनुष्य बुद्धिमान, विहान और कीनिमान हो जाता है। इसको पट-समक नेन पर. ग्रापको लोभ, गोह, काम, कोघ, टेपां होत ग्राहित पेशी ग्रीर जिल समाज या सभा में ध्याप जा बेटेंगे. वहां बाह बाह होगी। ध्याप कभी किसी के फ्लंब वा धोले में न ग्रायेंगे । सरल ग्रीर विशुद्ध हिन्दी लिखने के लिए बाबू हरिहासबी हिन्दी संसार में प्रसिद्ध हैं। यह भानवाद उन्हों का किया हुआ है, खतः जियादा तारीफ करना फिजुल हैं। सूल्य ३४० सफोंकी चिकने कागज पर हपी पुस्तक का भा) हाय-अर्चा।)

## ''वर्त्तमान" कानपुर की सम्मिति :—

कानपुर का सर्वभीष्ट राष्ट्रीय पत्र "वर्त मान" निरुत्ता है—"इस पुरुत्तक में बाट ब्राड्याय है, ब्रोर प्रत्येक ब्राड्याय में सोलह २ या बीस २ के लगभग शिजा-प्रद कहानियां हैं। प्रत्येक ब्रह्मनी से जो शिजा मिलती है, उसे ब्रम्भवादक ने बड़े खान्छे हँ ग से खलग लिख दिया है। प्रत्येक कहानी के उपर कहानी के सारांग पर लागू होने वालो फारसी की शेरे दे दी गई हैं। पुरुत्तक के ब्रन्त में सब कहानियों का निवाड़ निकाल कर, सदाचार के नुस्ते लिखे गगे हैं, इन के कारण "गुलिस्तां" सर्वाज्ञ पूर्ण हो गया है। विजेपना—यह हिन्दी "गुलिस्तां" इतना रोचक ब्रोर खीर मनोहर हो गया है कि, बालक-बालिकाखों को उपहार में देने, हिन्दी स्कृतों में पढ़ाने, साहिन्य-सम्मेलन की परीजाखों में रखे जाने खीर साथ ही दुनियादारी की सबी शिजा प्राप्त कर सकने के लिये परमपयोगी साबित होगा। हिस्दासजी ने इसे हिन्दी में लिख कर हिन्दी पाउकों का बड़ा भारी उपकार किया है, ख्रीर हिन्दी संतार इस के लिए उन्हें कभी न भूलेगा। तीन संस्करण तो हाथों-हाथ बिक चुके हैं, क्योंकि, फारसी को पुस्तकों का हिन्दी में इतना छन्दर खनुवाद बहुत कम देखने में खाता है। हिन्दी-प्रेमियों से हमारा विश्वय खनुरोध है कि, व फारसी के इस प्रसिद्ध प्रत्य को अवस्य पढ़ें।"